

СЪМЖАШЬЙ

АНТЕРА
ДЕ МУС
РАСОБНА
Л. ГОРЬКО

ACADEMIA





**ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ И ЛИТЕРАТУРНЫЕ
ПОСОБИЯ**

Под общей редакцией
Вал. Полянского

М. ГОРЬКИЙ

А С А Д Е М І А
Москва — Ленинград

С. БАЛУХАТЫЙ

**ЛИТЕРАТУРНАЯ РАБОТА
М. ГОРЬКОГО**

**СПИСОК ПЕРВОПЕЧАТНЫХ ТЕКСТОВ
И АВТОРИЗОВАННЫХ ИЗДАНИЙ
1892 — 1954**

Составлен при участии К. Д. Муратовой
и Г. А. Смольянинова

**А С А Д Е М І А
1936**

*Переплет и суперобложка
по рисункам А. Н. Лео*

ПРЕДИСЛОВИЕ

Задача списка. Виды и объем материала

Большой писательский путь М. Горького, прошедшего через несколько эпох разного социального значения (каждая со своим особым кругом книжных источников); живейший отклик писателя с самого начала своей литературно-публицистической деятельности на широкие интересы передовой демократии, а также на злободневные, выдвигаемые текущим политическим и литературным моментом, общественные вопросы; прямая, все усиливающаяся с годами связь и переключка писателя с пролетарской общественностью, свидетелем которых мы являемся в последние годы; разнообразие литературно-журнальных форм выявления М. Горьким своего отношения к проблематике эпохи, дня, момента — все это делает настойчиво необходимым полный учет всего написанного М. Горьким. Перед нами стоит задача, хотя бы простейшей, *только библиографической*, проработки в одном справочном своде всей литературно-публицистической продукции нашего писателя. Подобный свод должен дать материал разнообразному кругу лиц, интересующихся художественным и публицистическим творчеством и общественной деятельностью М. Горького: биографу, исследователю разных эпох и разных линий деятельности писателя, критику и любознательному культурному читателю, желающему получить точную справку об отдельном произведении М. Горького или охватить в библиографическом перечне творчество писателя в целом или по отдельным темам.

Конкретная задача предлагаемой библиографии — регистрационная: дать точные, проверенные непосредственно по источникам, сведения о *первопечатных текстах* всех произведений М. Горького, появившихся в различных изданиях (в газетах, журналах, сборниках, книгах), начиная с первого выступления писателя в печати и кончая нашими днями, и о последующих *авторских переизданиях* этих произведений. Определяя так свою задачу, мы должны однако точнее установить — какие виды и каких именно разделов словесной работы писателя входят в наш список.

Список должен охватить: все художественные произведения М. Горького во всех их формах — *рассказы, повести, пьесы, стихотворения*; публицистические произведения, т. е. *статьи* на специальную тему для специального издания, также статьи, нередко скрывааемые под заглавием,

снижающим их публицистическую направленность (*письма к читателю, письма к друзьям, предисловия, замечания к... и т. п.*), *очерки, фельетоны, доклады, речи и приветствия*; статьи историко-литературные и критические; весь мемуарный и биографический цикл произведений писателя: *автобиографические очерки, статьи-воспоминания и портреты современников, биографические справки*. Стихотворения, включенные М. Горьким в ткань прозаических и драматических произведений, отдельно нами не регистрировались. Сведения о ненапечатанных произведениях М. Горького, полученные нами из мемуарной литературы, в список не вводились. Стремясь к учету всех возникавших у М. Горького словесных форм общественно-публицистической деятельности, мы не могли остановиться на регистрации лишь печатных произведений писателя, так как не всегда те или иные высказывания М. Горького давались им в виде текста — слова, закрепленного самим автором в печати. Вот почему в наш список включены и устные выступления М. Горького — *доклады, речи, беседы*, приветственные или вступительные (заключительные) *слова и т. п.* — по записям как стенографическим, обычно без последующего авторского их просмотра, так и по записям не буквальным и не авторизованным, но достаточно пространным, с признаками наибольшей приближенности их к словам писателя, а также по записям, воспроизводимым в авторитетных печатных органах. Понятно, что отбор этих устных выступлений М. Горького, особенно частых за последние годы, делался на основании указанной совокупности признаков, устанавливающих наиболее полную и точную запись. В отдельных, тематически особо значительных, случаях мы регистрировали не только запись непосредственных слов писателя (авторские тексты), но и пересказы, изложения авторских мыслей с основным слоем мыслей-формулировок. Такого рода не авторские тексты, а скорее «материалы к возможным текстам» мы брали в весьма ограниченном числе, лишь при наличии более или менее пространный изложения (обычно в виде пересказа прочитанного доклада), смысловая близость которого к мыслям-темам автора гарантируется авторитетностью органа, печатающего подобный материал.

Не замыкаясь формальными рамками учета лишь напечатанных произведений писателя, но стремясь к библиографированию всего авторизованного материала, вышедшего из-под пера писателя и опубликованного им в той или иной форме или даже не опубликованного самим писателем, но доведенного все же до печати другими лицами, мы ввели в список и разнообразный не статейный и не художественно-литературный материал, имеющий однако биографическое и общественное значение, как то: *записи в альбомы отдельных лиц и книги посетителей* различных учреждений, *анкеты*, автографные *документы, отчеты*, краткие, неразвернутые *приветствия* лицам, коллективам и учреждениям, *телеграммы, расписки, извещения, анкеты* и т. п.

Таким образом, следуя за общественной биографией писателя, мы наряду с привлечением статейного материала, учитывали документы, в которых представляла интерес не столько литературная или текстовая

их сторона, сколько сторона фактическая — документ как письменное свидетельство писателя о том или ином биографическом факте или о наличии определенного писательского высказывания.

В этом ряду материала особенное внимание нами было уделено регистрации опубликованных в печати *писем* М. Горького, носящих разнообразный характер и в силу этого подлежащих различному библиографическому оформлению. Из общей массы писем выделялись прежде всего письма, озаглавленные так лишь по форме, но по своей тематике и назначению ничем не отличающиеся от статей. Эти *письма-статьи* — нередкая литературная форма в писательской практике М. Горького, и их учет позволяет значительно пополнить список публицистических произведений автора. Статейный характер носят и *письма-предисловия*, *письма-рецензии*. К этому же, в сущности, статейному публицистическому материалу, но данному лишь в эпистолярной форме, относятся и зарегистрированные нами так называемые *открытые письма* М. Горького в газетах и журналах — письма обычно на актуальные общественные темы. Далее следует обширный ряд *писем в редакцию* различных газет по разнообразным общественным и биографическим поводам. К ним примыкает большое число *писем-приветствий*, с которыми при посредстве отдельных органов печати М. Горький обращался к обществу. Для характеристики исключительного разнообразия форм общественно-публицистической деятельности М. Горького, свидетелями чего мы являемся в последние годы, регистрировались многочисленные *письма к коллективам*, — к отдельным организациям, учреждениям или официальным лицам, связанным с учреждениями. Обычно письма эти, первоначально не предназначенные для широкого опубликования, делались известными через печать.

Надо думать, что одной из самых обширных категорий писем М. Горького являются его *личные письма* — к общественным деятелям и писателям, к друзьям, к начинающим писателям и к рабочим. Письма эти в огромном большинстве своем также не предназначались М. Горьким для печати и имеют признаки интимной записи, но в силу исключительного интереса, представляемого для всей общественности личностью и деятельностью М. Горького, они с первых же лет советской печати в некоторой своей части сделались предметом широкой печатной огласки, попадая на страницы газет, журналов, мемуарных книг и статей. Все эти уже опубликованные письма М. Горького вошли в наш список.

Помимо сведений о цельных, полных текстах писем мы включали в список сведения о наиболее содержательных, значительных по теме *отрывках писем*, выдержках из писем, не изданных по тем или иным соображениям полностью. Опубликованная в отрывке часть письма, обычно интересная по трактовке М. Горьким определенной темы, а в дальнейшем неоднократно цитируемая в печати, вводит в читательский оборот высказывания писателя в авторизованной словесной форме, по существу своему ничем не отличающиеся от аналогичных высказываний в развернутых статьях. По этим-то соображениям мы и ввели в эпистолярный раздел списка, не

считаясь даже с фрагментарностью письма, сведения о высказываниях писателя на неразвернутую, но вполне определенную в этих отрывках тему.

Как известно, М. Горький выступал неоднократно в печати вместе с другими литераторами и общественными деятелями с *коллективными заявлениями, воззваниями или протестами*, причем в преобладающем числе случаев текст этих обращений был отредактирован самим М. Горьким. Материал этого рода также включался нами в список.

В разнообразной практике М. Горького — постоянного журнального работника — трудно отделить писательство М. Горького от *редактирования* им общих изданий или литературных отделов определенных журналов. Крупные факты этого рода, ставшие уже известными в печати, как и важнейшие данные, известные нам из неопубликованных архивных материалов, заносились в список на ряду с фактами непосредственной писательской работы М. Горького.

Ставя перед собой задачу полного учета данных исключительно обширной разносторонней, многолетней, литературно-общественной деятельности М. Горького, закрепленной в слове, и совмещая эту задачу с подбором биографического материала со следами его письменной авторизации, мы, естественно, должны были ограничить свой подбор регистрацией лишь наиболее авторитетных, подлинно авторских или же максимально близких к авторскому изложению текстов. Вот почему в наш список не были введены материалы спорные: мемуарные записи разными лицами высказываний М. Горького по самым разнообразным темам, иногда исключительной значимости; записи в мемуарных же статьях бесед, отдельных суждений, хотя бы записи эти были современны высказанным словам М. Горького и принадлежали авторитетным лицам.¹

По тем же причинам в список нами не включались бесчисленные интервью с М. Горьким как в русских, так и в иностранных периодических изданиях, падающие главным образом на начало 900-х годов, на время исключительного внимания русской и западно-европейской печати к личности и творчеству М. Горького. Приписывание М. Горькому мемуаристами и корреспондентами слов, лишь отдаленно напоминающих слова, произнесенные писателем, либо явное искажение ими слов писателя, а также приписывание писателю суждений, им не произносимых, как известно, было в прошлом предметом неоднократного печатного протеста М. Горького. Из современных же бесед с М. Горьким в советские годы нами включены в список лишь те, которые записаны стенографически или даны на страницах нашей центральной печати в пространном изложении.

Не вошли в список простейшие информации о суждениях М. Горького, о его речах, о содержании, со слов писателя, задуманных им или напи-

¹ Продолжением предлагаемого списка сочинений М. Горького естественно должно явиться составление библиографии мемуаров о М. Горьком с соответствующим детальным раскрытием тематики речей и высказываний писателя, в этих мемуарах закрепленных.

санных произведений, так как и в этих записях точность приводимых слов писателя не может быть проверена. Лишь в немногих случаях мы внесли в авторский список такой статейный материал, текст которого написан другими лицами, но на основе какой-то авторской записи или по следам живого авторского высказывания, равно как нами зарегистрированы произведения других лиц, прошедшие, судя по сведениям в печати, настолько тщательную редактуру М. Горького, что мы должны были бы считать его соавтором этих произведений.

Стремясь к широкому охвату всех печатных форм литературно-общественной деятельности М. Горького, мы уделили однако в процессе составления списка более пристальное внимание фактам основным в творческой и общественной биографии писателя, и с меньшим вниманием (а отсюда, вероятно, и с меньшей полнотой) нам удалось зарегистрировать материалы мелкобиографические.

Из имеющихся в печати сведений о малоизвестных произведениях М. Горького, оказавшихся не доступных нам и потому не просмотренных *de visu*, мы включили в список лишь те, источники которых не вызывают сомнений.

Произведения, приписываемые М. Горькому, оговариваются в примечаниях в конце соответствующего года.

Первопечатные тексты и авторизованные переиздания

В списке, как было указано, даны сведения о *первых печатных изданиях* произведений М. Горького. Цель подбора этих первоизданий — установление хронологического ряда всех писаний М. Горького. Эта задача требовала особого для каждого отдельного произведения рассмотрения вопроса — какой текст считать первопечатным? Основным признаком первоиздания считалась *авторская* публикация текста в печатной форме. Однако в отдельных случаях, в виду особых условий бытования некоторых ранних произведений М. Горького, таким первопечатным текстом могла явиться и не авторская публикация, а издание, осуществленное другими лицами, иногда даже без ведома и согласия автора. Это имело место главным образом тогда, когда произведения М. Горького по цензурным условиям не могли появиться в царской России. По тем же причинам первоизданием можно считать публикацию и распространение текста и не типографским, но иным, в силу необходимости, нелегальным, способом — мимеографическим, литографским, на пишущей машинке и т. п. Таким образом не всегда первоиздание осуществлялось самим автором, и тем не менее такие издания мы включали в список как первые, а иногда и единственные виды публикации произведений М. Горького.

Печатание М. Горьким своих произведений в значительном числе случаев имело и другую практику: произведение публиковалось *одновременно в нескольких изданиях*. Так, для осуществления авторских прав за границей в странах, связанных Бернской конвенцией, при отсутствии

соглашения об авторском праве России с этими странами, возможно было (согласно закону об авторском праве в Германии, введенному в 1902 г.) охранить эти права лишь при условии появления в печати произведений М. Горького или перевода с них за границей одновременно или до появления этих же произведений в России. Этим нужно объяснить появление с 1902 г. параллельных горьковских авторизованных изданий за границей и в России.¹ Сведения обо всех этих изданиях включались нами в список.

Одновременное появление одного и того же произведения М. Горького в разных изданиях осуществлялось и в пределах досоветской России. Так, по действовавшему одно время соглашению ряда газет, столичных и провинциальных, литературное произведение, печатаемое в одной газете, могло быть перепечатано в тот же день другими газетами. Известные нам случаи подобного параллельного возникновения нескольких первых публикаций произведений М. Горького отмечались в списке. В практике наших дней также осуществляются одновременные перепечатки центральными органами новых произведений М. Горького. Так, за последние годы — годы исключительной популярности М. Горького — статьи писателя обычно появляются одновременно (и даже в один и тот же день) в различных газетах и в сущности все являются первопечатными. В этих случаях мы приводили сведения об одновременном появлении статьи лишь в центральной прессе («Известия ЦИК СССР», Ц. О. «Правда»), игнорируя прочие перепечатки. Однако, в силу той же заинтересованности широкого круга читателей новыми произведениями М. Горького, ряд его статей, предназначенных для журналов или отдельного издания, появляется обычно в отрывках на страницах газет одновременно или до напечатания в этих изданиях. Не производя специального учета, мы однако регистрировали по центральной прессе те законченные отрывки, которые могут представить интерес для установления путей и последовательности публикации произведения.

Одновременное появление нескольких текстов одного и того же произведения, но уже по другим причинам, осуществлялось для пьес М. Горь-

¹ Для издания произведений М. Горького за границей в 1902 г. в Мюнхене была основана фирма «Мархлевский и К^о», представитель которой Парвус [А. Гельфанд] в ноябре 1905 г. был объявлен банкротом. С той же целью в 1904 г. была основана в Берлине на короткий срок фирма «Знание» во главе с немецким литератором, переводчиком произведений М. Горького на немецкий язык, А. К. Шольцем. С августа 1905 г. ведение дел было поручено И. П. Ладыжникову, который с этой целью основал в Женеве издательство «Demos». С января 1906 г. издательство переехало в Берлин и было переименовано в «Издательство И. Ладыжникова» (Verlag I. Ladyschnikow) и в течение ряда лет выпускало произведения М. Горького, набирая их, одновременно с изданием в сборниках т-ва «Знание», по машинной копии оригинала, присылаемого автором в издательство «Знание». С 1923 г. право на издание Полного собрания сочинений М. Горького на русском языке было приобретено Торговым представительством СССР в Германии. Право печатания в России Полного собрания сочинений Горького с этого же года уступлено Торговому представительством Государственному издательству, а издание за границей — Обществу с ограниченной ответственностью «Книга» (Verlag «Kniга» G. m. b. H.).

кого. Обычно считают для пьес начальным авторским текстом текст первопечатный и не учитывают форм «публикации» пьес театром в устном, сценическом воспроизведении их перед массовым зрителем. Однако, если даже и пренебречь театральными, постановочными изменениями текста, делаемыми обычно в прошлое время без авторского вмешательства, необходимо учесть обязательную для царского времени цензурскую корректуру пьес М. Горького. Практика цензурного вмешательства в работу автора в годы царского режима приводила подчас к одновременному существованию двух текстов: один — для печати, т. е. только для чтения, другой — с цензурными изменениями (обычно с большими купюрами) для исполнения на сцене. Этот второй вид текста пьесы, искаженный цензурой, вынужденно признанный автором, поневоле им авторизованный, был единственным видом текста, которым в течение ряда лет пользовалась сцена и по которому массовый зритель — современник первых спектаклей — ознакомился с образами драматурга. Сведения о таких текстах мы включали в авторский репертуар.

Помимо установления общего писательского пути М. Горького, закрепленного в его литературно-публицистической деятельности, список его сочинений ставит задачу подбора материала к истории текста отдельных произведений писателя. С этой целью в список включены все *авторские переиздания* начального текста. Такими переизданиями мы считали: все последующие издания в периодической печати и в книгах, выходящих с постоянным участием М. Горького; все авторские своды его произведений в отдельных книгах или Собраниях сочинений; все издания, осуществляемые с прямого согласия автора и, предположительно, с авторским же отбором своих произведений.

Считаясь с тем, что авторские своды в томах «избранных» рассказов или статей, а также в Собраниях сочинений, могут представить интерес также и по своему составу, по признаку отбора в них рассказов и статей, по компановке томов, мы ввели в список описание состава каждого такого тома-свода. Не имея возможности в настоящее время без специальных изысканий дать полную характеристику текстовых различий произведения при его авторских перепечатках,¹ мы однако оговариваем в списке известные из литературы о М. Горьком случаи крупных цензурных сокращений текста и очевидные при простом сравнении текстов авторские дополнения, расширения текста первоначального.

Оставаясь в границах авторских переизданий,² мы не ввели в список сведений о всех прочих перепечатках, осуществляемых без участия автора: переиздания в досоветской прессе ранних фельетонов и рассказов с наименованием «забытых» или даже «новых» рассказов; переиздания полных произведений или отрывков из них различными издательствами и в газетно-журнальной прессе параллельно с авторским изданием и на основе послед-

¹ Работа по истории текста произведений М. Горького делается нами отдельно от предлагаемого списка.

² Список *основных* авторских изданий мы даем в конце предисловия.

него; перепечатки высказываний персонажей горьковских произведений под видом «афоризмов», «изречений», «парадоксов», «сентенций» и «мыслей писателя», извлекаемых из сочинений М. Горького различными составителями и соединяемых ими в особые антологии; перепечатки отдельных отрывков из произведений М. Горького, отрывков, бытующих и получивших известность не в связи с целым произведением, но как произведения самостоятельные (песня «Солнце всходит и заходит» — из пьесы «На дне», стихотворение «Легенда о Марко» — из рассказа «О маленькой фее и молодом чабане», ряд стихотворений, переложенных на музыку и др.), — все те издания, которые не имеют значения для авторской истории текста произведения, но могут быть показательными для характеристики путей, какими доходило произведение до читателя, и форм бытования их в читательской среде.

Однако из этого материала не авторских перепечаток мы, в виде исключения из общего принципа регистрации лишь авторизованных публикаций текста, даем в списке — в целях облегчения поисков произведений М. Горького, напечатанных в свое время в малодоступных, редких изданиях — сведения о главнейших перепечатках этих произведений в советской прессе последних лет.

В виде материала для истории текста произведений М. Горького нами включены в список сведения под условленной рубрикой *Автограф* об имеющихся в личном Архиве писателя и в государственных книгохранилищах автографных материалах: рукописях черновых и беловых, авторизованных копиях, корректурных листах, печатных изданиях с последующей авторской их правкой. С этой целью нами были обследованы части Архива М. Горького, находящиеся во Всесоюзной Публичной библиотеке СССР им. Ленина (Москва) — *ВПБ*, в Государственной публичной библиотеке им. Салтыкова-Щедрина (Ленинград) — *ГПБ*, в Институте русской литературы Академии Наук СССР (Ленинград) — *ИРЛИ*, и описаны отдельные рукописи, находящиеся в Музее революции (Москва) — *МР*, в Литературном Музее (Москва) — *ЛМ*, в Театральном музее им. Бахрушина (Москва) — *ТМ*, в Ленинградской театральной библиотеке им. А. Луначарского — *ЛТБ*, Литературном Музее им. М. Горького (г. Горький) и др. собраний. К сожалению, отсутствие полного учета рукописей М. Горького и авторизованных текстов его произведений в этих хранилищах,¹ равно как и невозможность обозреть рукописный материал, находящийся в частных собраниях, не позволили нам представить в списке эти архивные сведения с исчерпывающей полнотой. Сообщая сведения об известных нам авторизованных рукописях М. Горького, мы ограничились лишь краткой характеристикой авторской работы в них.

¹ Описание рукописей художественных произведений М. Горького публикуется нами в сборнике Института Русской Литературы Академии Наук СССР: «М. Горький. Материалы и исследования», том II.

Форма записи

Основной тип описания произведения в списке принят следующий:

1. **Заглавие.** Приводится полностью (вместе с подзаголовком) по первоизданию с приведением всех авторских его изменений при последующих переизданиях. Если произведение в газете или журнале первоначально входило в какую-либо серию, то название серии, надзаголовок, приводится в прямых скобках после заглавия: [В серии:]. Если произведение перепечатывалось не автором и под другими заглавиями, — последние нами указываются. Газетные заголовки статей обычно оставляются нами без изменения, но в отдельных случаях мы пренебрегаем длинными газетными заголовками речей и приветствий и вводим их в список под простейшими наименованиями: «Речь...», «Приветствие...». Если статья в издании напечатана без заглавия, мы даем простейшее наименование статьи, вставляя его в прямые скобки [].

Произведения, включенные М. Горьким в Собрание сочинений и своды публицистических статей, отмечены звездочкой перед заглавием.

2—4. **Издание, дата напечатания,**¹ если она указана в издании, **место издания** (для книг и провинциальной периодики), **тираж** (при книгах), в случае, если он известен.² Если произведение напечатано под тем годом, под которым оно занесено в список, дата (год) источника напечатания произведения не указывается. Однако, для удобства пользования отделом «писем и документов», в котором обычно приводятся источники разных лет, мы воспроизводим для отдельных годов и дату источника, хотя бы и совпадающую с датой всего данного отдела.

5. **Авторская подпись.** Не приводится полная подпись «М. Горький» под художественными произведениями и статьями и подпись «А. Пешков» и др. под письмами. Если статья не подписана, это оговаривается.

Во всех случаях, требующих установления принадлежности данной статьи М. Горькому, соответствующая мотивировка приводится в примечании.

6. **Переиздания.** Дается сводка авторских переизданий первоначального текста в хронологическом порядке и в лаконичной, условной записи. Условные обозначения см. в списке авторских изданий в конце предисловия.

7. **Аннотация.** Приводятся: для определения тождественности текста произведения во всех случаях его переиздания под другими наименованиями *начальные слова* произведения, если последнее не включено автором в Собрание сочинений; *дата написания* и указание на *место напи-*

¹ Даты издания и написания для досоветских изданий приводятся в наличном начертании без перевода их на новый стиль.

² Для изданий т-ва «Знание» указывается, помимо номинального тиража, количество проданных изданий — по материалам, предоставленным нам К. П. Пятницким.

сания, если они имеются под произведением или известны из авторитетных источников и исследований; *текст авторского примечания* или *примечания редакции* органа, напечатавшего произведение; указание на *количество заметок-единиц*, объединенных одним заглавием; для всех публицистических, критических, мемуарных и эпистолярных произведений (статьи, речи, приветствия, письма) — *повод написания* произведения, *основные его темы, основные имена*, характеризующие писателем (простейшие упоминания о лицах в аннотацию не входят).

К *письмам* даются дополнительные сведения: адресат, дата и место написания письма (предположительная дата ставится в прямые скобки), наличие в издании только «отрывка» письма, перечень в аннотации значительных тем письма с пропуском всех тех мелких или личных, интимных тем. Начало письма приводится без обычных в письмах эпитетных обращений с именем и отчеством, заменяемых в записи многоточием в скобках [...]; началом является следующая за именным обращением фраза. При не крупных отрывках из писем начала их не приводится. Указывается наличие в издании *фа́ксимиле* письма.

Распределение материала

Весь материал произведений и речей М. Горького дан в хронологическом порядке по отделам внутри каждого года:

1) художественные произведения (рассказы, повести, пьесы, стихотворения) и публицистика (фельетоны, очерки, статьи, рецензии);

2) отдельные издания и Собрания сочинений;

3) речи, беседы;

4) приветствия;

5) письма в редакции отдельных органов и письма личные, телеграммы, обращения, анкеты, записки и тому подобные автографные материалы и документы;

6) «соавторство» — т. е. коллективные письма, обращения и тому подобные документы, имеющие подпись М. Горького, а также произведения, написанные им совместно с другими лицами;

7) редактурa — приведены по датам первого выхода сведения об изданиях, осуществленных М. Горьким или же выполнявшихся, но не доведенных им до конца;

8) сведения о произведениях, приписываемых М. Горькому.

В первом отделе — основном — нами сосредоточены все творчески значимые произведения, изданные автором или предназначенные им для издания или широкой публикации (за исключением «писем в редакцию»), и те из писем, речей, приветствий, которые самим автором публиковались как статьи. В случае, если число приветствий в данном году было невелико, они не выделялись отдельно, а соединялись с отделом статей.

Произведения художественные и публицистические располагаются по времени первоиздания; это относится и к тем произведениям, дата напи-

сания которых известна. Основанием для хронологического прикрепления произведения в списке ко времени издания, а не ко времени написания, является ряд соображений. Так, для преобладающего большинства произведений дата их написания остается неизвестной; возможно однако предположить, что большинство произведений М. Горького появлялось в скором времени после их написания и только небольшое число сочинений, специально оговоренных автором, было напечатано много лет спустя после их написания. В списке все же под датами написания сделаны ссылки на произведения, напечатанные в другие сроки. Произведения, опубликованные не автором, помещаются под предполагаемой датой их написания.

Итак, основным определяющим принципом для хронологического приурочивания главного — литературно-художественного, мемуарного и публицистического — свода произведений является порядок авторских публикаций. Письма, речи, приветствия, документы и другие легко датируемые материалы располагаются по наличным или предполагаемым датам своего написания. Письма и материалы, точное время написания которых осталось составителю неизвестным, даются отдельно в конце всего списка.

Указатели

Для удобства пользования список сочинений М. Горького снабжен ключами. *Список псевдонимов, криптоимов* и т. п. дает перечень всех нам известных подписей под произведениями М. Горького в печати. *В алфавитном указателе произведений* М. Горького мы даем сводку как всех авторских названий произведений, так и всех, известных нам, бытующих неавторских их наименований, причем неавторские наименования взяты в прямые скобки. *В тематическом указателе* к статьям, мемуарам, письмам и речам приводится перечень тех тем, которые вскрыты в аннотациях. *В указателе личных имен* дан алфавит адресатов писем М. Горького и имен, упоминаемых в аннотациях, а также приведены имена из тех художественных произведений М. Горького, которые самим автором отнесены к серии автобиографических произведений; непосредственно в указатель (без предварительного перечня в аннотациях) нами включены не все эти лица, но лишь наиболее значительные; о которых идет особая речь в произведении. *В указателе источников* даны сведения не о всех просмотренных для составления настоящего списка газетах, журналах, книгах и сборниках, но лишь о тех изданиях и номерах газет и журналов, из которых нами извлечены соответствующие произведения М. Горького, причем звездочкой отмечены издания, в которых дана авторская публикация произведения.

Источники списка

Основной круг ранних провинциальных и последующих центральных газетно-журнальных источников, просмотренных для составления списка, был определен наличными биографическими работами о М. Горьком, а также данными, полученными из обширного свода критической литературы

о М. Горьком с 1893 по 1934 гг., составленного нами (см. книгу «Критика о М. Горьком». ОГИЗ — Гихл 1934). К сожалению, до последнего времени мы не имеем обширной, достаточно детальной и авторитетно проверенной исследовательской биографической канвы М. Горького, и отсутствие разработанных биографических материалов о М. Горьком неизбежно должно было отразиться в какой-то мере и на полноте предлагаемого списка. Нами систематически просматривались все те ранние газетные провинциальные органы (тифлиссские, казанские, самарские, нижегородские, одесские), участие в которых М. Горького было известно или предполагалось. Для следующих годов просматривались журналы Москвы и Петербурга-Петрограда, — как с постоянным, более или менее длительным, так и со спорадическим участием в них М. Горького, если последнее сделалось известным из разных контрольных источников. Одновременно с печатанием в журналах М. Горький помещал свои произведения и в столичных газетах — в одних сотрудничая постоянно, в других появляясь лишь изредка. Поиски текстов М. Горького здесь затруднены исключительно обширным и неопределенным характером этого круга источников. Помимо того газеты неоднократно (часто с измененным заглавием) переиздавали произведения (с разрешения автора или без него), предназначенные для ближайшего выхода в журнале или отдельным изданием, либо, откликаясь на популярность писателя, воспроизводили его старые, забытые произведения. Для безошибочного установления в этих случаях нового текста, несходного с известными произведениями, нужно было слышать и рассказы и статьи и установить их авторскую публикацию, что не во всех случаях однако нам удалось сделать. Вероятно, не во всех случаях нам удалось также установить совпадение текстов тех отрывков из писем и соответствующих им целых писем, которые появились в печати одновременно и с различными наименованиями. Трудным оказалось исчерпать обширный ряд «писем в редакцию», разбросанных по разнообразным изданиям. Значительную трудность для регистрации представили также книжные источники: помимо просмотра сборников с постоянным участием М. Горького (сборники г-ва «Знание») явилась необходимость просмотреть ряд книжных изданий типа: юбилейные и памятные сборники, коллективные сборники и альманахи с временным объединением группы писателей, благотворительные издания. Самое выявление этого круга источников предполагает долгие предварительные поиски, не всегда к тому же гарантирующие исчерпывающую полноту подбора самих источников.

Во всех случаях мы прибегали к контрольной помощи мемуарных и эпистолярных сведений о М. Горьком, но все же нет уверенности, что все такие издания, необходимые для составления списка, нами учтены. В какой-то мере мы использовали и данные из имевшихся ранее в печати списков сочинений М. Горького.¹

¹ Первый большой список изданий сочинений М. Горького был составлен А. Фоминным — см. отдел «Сочинения М. Горького» в «Библиографии новейшей русской литературы» — в книге «Русская литература XX века». Под ред. С. Венгерова. Изд. «Мир». М., том II.

Для советского периода деятельности М. Горького и в особенности для последних лет (начиная с 1927 г.), широким систематическим просмотром были охвачены как книжные, так и газетно-журнальные источники. В основу просмотра последних были положены центральные газеты и журналы (Москва и Ленинград) с последующим присоединением к ним периодических изданий других областей и городов, о горьковских материалах, в которых нам стало известно из центральной печати. Для дней поездки М. Горького по СССР просматривалась местная печать по пути следования писателя. К сожалению, нам не удалось исчерпать газетные источники 1934 г., так как ко времени окончания печатания списка газеты этого года еще не были разобраны библиотеками.

Далеким до полноты надо считать просмотр русских зарубежных изданий, так как полные комплекты этих изданий в наших крупных библиотеках отсутствуют. По этому кругу источников список не имеет ряда необходимых данных.

Еще более затруднительным, по тем же причинам, оказался просмотр заграничных иностранных изданий, участие в которых М. Горького нам частично известно из газетно-журнальных источников. Так, примерно, нам не удалось видеть статей М. Горького в американских газетах во время поездки писателя в Америку в 1906 г., статей и писем в редакцию «L'Humanité» 1905 и 1906 гг., «Berliner Tageblatt», «Matin», «Vorwärts» 1906 г., «Neue Freie Presse», «Mercure de France», «Times» 1907 г., «Vossische Zeitung» 1908 г., в итальянских журналах «Avanti» и «Primavera» 1911—1913 гг., статьи о А. Стриндберге в стокгольмской газете 1912 г., статей в копенгагенской газете «Politiken» 1922 г., полного комплекта статей в венгерском журнале «Nyugat» 1924—1925 гг. и в других иностранных

кн. 5, 1915, стр. 170—172. Список этот был составлен не de visu, а главным образом по материалам картотеки архива С. А. Венгерова и имеет ряд существенных пропусков. Почти необследованной осталась провинциальная печать — газеты, в которых участвовал М. Горький. Список доведен до июля 1914 г. — Произведения М. Горького в ранней нижегородской печати зарегистрированы А. Свободовым — см. «Указатель статей, рассказов, повестей и фельетонов, помещенных М. Горьким в нижегородских газетах «Волгарь» и «Нижегородский листок» (за 1893—1901 гг.)» — в сб. «М. Горький в Н.-Новгороде», 1928, стр. 303—307. У составителя не было под рукой полных комплектов указанных газет, и потому указатель имеет ряд пропусков. — Неполные библиографические справки о первоизданиях и сведения о датах написания отдельных произведений М. Горького найдем в примечаниях И. Груздева к Собранию сочинений М. Горького, Гиз, тт. I—XXIII, 1928—1930 гг. и изд. 2-е, тт. I—XXV, 1933—1934 гг. — В «Библиографии М. Горького», составленной С. Брейтбургом (в журнале «Литература и Искусство», 1931, № 4, стр. 144—152), список сочинений писателя в лаконичной записи доведен до 1931 г. Однако исключительная неполнота последнего списка, техническая небрежность составителя в библиографических записях, ошибочность ряда сведений крайне затрудняют пользование этим справочником. — Простейшая роспись произведений М. Горького по Собранию сочинений и сборникам его статей сделана для справочно-библиотечной работы в литографированном издании: «Библиография произведений М. Горького на 1/IX 1932 г.» (Алфавитный список произведений с указанием, в каких изданиях они помещены). Составлен Отделом библиографии Сев.-кавказского краевого библиотечного коллектора Когиза, Ростов н/Д. 24 стр. Тираж: 110 экз.

источниках. В случае, если газеты сообщали более или менее пространные сведения о произведении М. Горького, напечатанном в недоступном нам иностранном органе, мы вносили в список запись этого произведения по газетной информации.

В итоге сложные условия, затруднявшие исчерпывающий подбор источников при составлении списка, можно свести к следующим многообразным факторам: большой писательский путь М. Горького, отраженный в огромном ряде периодических и повременных изданий; отсутствие детальной биографической канвы, не позволяющее с предельной точностью установить все факты писательской и общественной деятельности М. Горького; исключительно широкие по содержанию и разнообразные по форме отклики М. Горького на актуальные темы литературного и политического дня и отсюда — неопределенность круга источников, их публикаций; нелегальная работа М. Горького и участие его в редких социал-демократических изданиях; строгая цензурная слежка за М. Горьким, неоднократно пресекавшая легальное распространение его произведений, уже доведенных до печати; долгое пребывание за рубежом и печатание в разноязычной иностранной прессе; непрерывное печатание произведений под псевдонимами, под инициалами и без подписи; широкая связь М. Горького с советской общественностью и огромная, трудно учитываемая переписка его с адресатами, находящимися в разных точках Союза; исключительная популярность М. Горького и многократная публикация его писем в многочисленных краевых и областных органах.

Не имея возможности использовать *de visu* все нужные газетно-журнальные и книжные источники или же не располагая сведениями о существовании прямых первоисточников для некоторых произведений М. Горького, мы не смогли в отдельных, правда, немногих, случаях установить первоиздание произведения.

По указанным причинам мы не считаем предлагаемый список полным, окончательным и не подлежащим корректированию. Мы понимали свою задачу как *предварительный подбор* сведений о печатных и документальных сочинениях М. Горького — подбор, обогащенный результатами систематического просмотра основных и для биографии М. Горького обязательных источников. Мы стремились все же к наибольшей полноте подбора, но достичь последней возможно лишь в итоге многолетнего обследования весьма обширного круга печатных источников за последние сорок лет.

Вот почему мы обращаемся ко всем лицам и учреждениям, пользующимся настоящим списком и имеющим новые сведения о произведениях М. Горького в авторизованных публикациях, с просьбой сообщить эти сведения составителю (по адресу: Ленинград 41, Мойка 29, кв. 6) для дополнительного включения в список, дальнейшая работа над которым нами продолжается.

Составитель приносит глубокую благодарность лицам, оказавшим существенную помощь при составлении списка: К. Д. Муратовой, проверившей значительную часть материала по печатным первоисточникам, участвующей в технической редакции списка и составившей указатели к нему, и Г. А. Смольянинову, сообщившему ряд ценных указаний о первопечатных источниках ряда произведений, о публикациях в редких изданиях и в обширной краевой советской прессе.

СПИСОК ПСЕВДОНИМОВ И КРИПТОНИМОВ М. ГОРЬКОГО

подавляющее число художественных произведений Алексея Максимовича Пешкова появилось в печати за подписью *М. Горький*. Часть произведений подписана инициалами, производными от этой подписи:

М. Г. — 569.

М. Г—й — 14, 15.

М. Г—ий — 34, 218, 221, 225, 229, 365—374, 377, 509—511, 549, 555.

Ранние фельетоны писателя были подписаны псевдонимом:

Иегудиль Хламида — 50, 60—186, 241—300, 715, 717 и инициалами от этой подписи:

И. Х. — 57, 190, 192.

И. Хл. — 468, 471, 473.

Сюда же относятся и подписи:

Нькто Х. — 207, 210, 211, 348—353, 355—357, 364.

Н. Х. — 361.

Другими псевдонимами писателя были:

Антиномъ Исходящий — 686.

Г. М. Расатус — 209, 358—360, 362, 363.

Паскарелло — 40.

Самокритикъ Словотекос — 1467.

Унисус — 578.

Известны подписи настоящей фамилии автора и инициалами, производными от нее:

А. Пешковъ — 189, 607.

А. П — въ — 378—447.

А. П. — 191, 193, 194, 196, 198, 202, 301—347, 502, 506, 507, 903, 961.

Одно из писем подписано:

Л... — 7.

Ошибочные подписи:

А—а! — 221, *А. З—въ* — 978, *А. П — чъ* и *Д. П — чъ* — на стр. 46.

Ряд произведений писателя появились в печати без подписи: 888—891, 895—897, 904, 907, 966—968, 1215, 1303, 1685, 1696.

СПИСОК ОСНОВНЫХ АВТОРСКИХ ИЗДАНИЙ СОБРАНИЙ СОЧИНЕНИЙ

с принятыми в списке сокращениями ¹

- 1898—1899 гг. *Оч. и рас.* = Очерки и рассказы. Изд. С. Дороватовского и А. Чарушникова. Пб. Том I—II, 1898; изд. 2-е, 1899. Том III, 1899; изд. 2-е, 1899.
- 1900—1910 гг. *Собр. соч. «Знание»* = Собрание сочинений изд. т-ва «Знание». Пб. Тома I—IV, 1900. Том V, 1901. Том VI, 1903. Том VII, 1906. Том VIII, 1908. Том IX, 1910. — Последующие издания отд. томов: I — изд. 10-е, 1908; II — изд. 10-е, 1911; III — изд. 10-е, 1912; IV — изд. 10-е, 1910; V — изд. 8-е, 1909; VI — изд. 5-е, 1903.
- 1906 г. *Деш. б-ка «Знание»* = Отд. рассказы в серии «Дешевая библиотека т-ва «Знание» №№ 1—34. Пб. 1906.
- 1914—1916 гг. *Собр. соч. «Жизнь и знание»* = Собрание сочинений изд. «Жизнь и Знание». Пб. Том X—XII, 1914. Тома XIII, XV—XIX, 1915. Том XIV, XX, 1916.
- 1917—1918 гг. *Полн. собр. соч. изд. А. Маркса* = Полное собрание сочинений изд. «т-ва А. Маркс» (Приложение к ж. «Нива» на 1917 г.) Пгр. Тома I—VI [не окончено], 1917—1918.
- 1923 г. *Избр. рас.* = Избранные рассказы (1893—1915). Изд. З. Гржебина. Берлин. Пб. — Москва. 1923.
1923. *Собр. соч. «Книга»* = Собрание сочинений изд. «Книга». Берлин. Тома I—XVI, 1923. Тома XVII—XXII.
- 1924—1929 гг. *Собр. соч. ГИЗ* = Собрание сочинений Госуд. Издат. Худож. Лит. М.—Л. Тома I—XVI, 1924; тома XVII—XXII, 1926—1929.
- 1928—1930 гг. *Собр. соч. ГИЗ* = Собрание сочинений Госуд. Издат. Худож. Лит. М.—Л. (Редакция и комментарии И. Груздева). Тома I—XXIII, 1928—1930; изд. 2-е, тома I—IV, 1931—1932.
- 1933—1934 гг. *Собр. соч. ГИЗ* = Собрание сочинений Госуд. Издат. Худож. Лит. М.—Л. (Редакция и комментарии И. Груздева). Изд. 2-е дополн. [Юбилейное] Тома I—XXIV, 1933, том XXV, 1934.

¹ Помимо перечисленных основных собраний сочинений в нашем списке под отдельными произведениями в рубрике «переиздания» даны указания на авторизованные небольшие своды рассказов М. Горького в изд. И. Ладьяжникова, «Парус», З. Гржебина, «Книга». См. перечень этих сборников в алфавитном указателе произведений М. Горького, а описание под годами их издания. Другие, не авторизованные, издания произведений М. Горького в список не включались.

- 1916 г. *Статьи* = Статьи (1905—1916 гг.). Изд. «Парус» А. Н. Тихонова. Пгр. 1916; изд. 2-е [без ценз. изъятий и с дополн.] 1918.
- 1931 г. *Публицистические статьи* = Публицистические статьи. Госуд. Издат. Худож. Лит. М.—Л. 1931; изд. 2-е дополн. 1933.
- 1931 г. *Статьи о литературе и литературной технике*. Госуд. Издат. Худож. Лит. М.—Л. 1931.
- 1933 г. *О литературе*. Изд. «Советская литература». М. 1933; дополнит. тираж 1934.



М. Горький, с фотографии 1889 г.

СТАТИСТИЧЕСКИЙ ОБЗОР ПИСАТЕЛЬСКОЙ ПРОДУКЦИИ М. ГОРЬКОГО

Огромный, более чем сорокалетний общественный и художественный путь М. Горького, исключительно разнообразный по поводам своего проявления и неисчерпаемо богатый по тематике, трудно охватить во всем его внутреннем содержании. Не менее трудным представляется полный количественный учет всего написанного М. Горьким за сорок с лишним лет, — количественная характеристика всей его литературной продукции. Этот учет до сих пор не произведен, и мы не имеем точного представления о полном объеме всей писательской и публицистической деятельности М. Горького. Достаточно сказать, что из зарегистрированных в настоящем списке 1145 художественных и публицистических произведений лишь 230 названий вошло в последнее, наиболее полное, издание Собрания сочинений М. Горького. Пользуясь сделанным нами сводом печатных произведений М. Горького, мы сообщим ниже несколько рядов сводных, итоговых цифр, характеризующих литературную продукцию нашего великого революционного писателя за сорок два года его работы.¹

«Макар Чудра» 1892 года, насколько известно, был единственным печатным произведением М. Горького этого года. Но уже в следующем 1893 году М. Горький дает 8 рассказов, и в последующие годы художественная продукция М. Горького будет неуклонно расти, что свидетельствует о твердо взятой им в эти годы линии писателя, — на первых порах сотрудника провинциальных газетных органов. В 1894 году М. Горький печатает 6 рассказов, среди которых выделяется первое крупное произведение писателя, проходящее через 25 газетных номеров — повесть «Павел Горемыка». С этого же года М. Горький пробует свои силы в бытовом ху-

¹ Единицей подсчета в обзоре нами условно взята цифра названий произведений М. Горького за каждый год, а не число печатных листов. Условность той или иной единицы подсчета при характеристике творческой продукции писателя очевидна; однако, несмотря на разнообъемность отдельных названий, на имеющееся в отдельных годах резкое несоответствие между числом названий и общим количеством печатных листов, предлагаемые ниже цифры, с соответствующими оговорками для отдельных лет, дают все же определенную картину интенсивности художественной и публицистической деятельности нашего писателя. При подсчете многономерных серий фельетонов и статей М. Горького за единицу подсчета мы брали статью каждого отдельного номера, предполагая, что статья, хотя и находящаяся в серии, но укладывающаяся в отдельном номере, является статьей самостоятельной. Каждый том «Жизни Клима Самгина» подсчитан особо. Жанровые особенности произведений учитываются лишь по признакам основным. — Произведения обозреваются не по дате написания, а по дате их напечатания.

дожественном очерке, — в жанре, на основе которого он строит в дальнейшем обширную серию своих автобиографических рассказов. В 1895 году, с начала сотрудничества своего в «Самарской Газете», М. Горький большое внимание уделяет газетно-публицистической работе, печатая с этого года огромные серии своих фельетонов на текущие общественные вопросы дня. Продукция М. Горького в 1895 году очень высокая: он печатает 26 рассказов и очерков, 2 стихотворения, 2 рецензии и 130 статей и фельетонов (127 — в серии «Между прочим»). Характерно для этого года, что, становясь ежедневным сотрудником газеты, переключаясь на мелкую и непрерывную работу журналиста, уделяя преимущественное внимание работе фельетониста, очеркиста, рецензента, М. Горький в то же время не оставляет и прежней своей позиции литератора-художника, значительно увеличив число своих рассказов.

Следующий 1896 год будет у М. Горького годом исключительным по напряжению сил и по результатам работы. Сотрудничая в «Нижегородском Листке», «Одесском Листке» и других органах, М. Горький печатает 41 рассказ и очерк, 10 статей, 3 рецензии и 207 фельетонов в четырех сериях («Между прочим» — 60, «Очерки и наброски» — 47, «С Всероссийской выставки» — 70, «Беглые заметки» — 30). Эта огромная, напряженная работа (261 публикация за год!) надорвала силы писателя; результат ее известен из биографии М. Горького: в октябре 1896 г. у него обострился туберкулез легких, и он уехал в Ялту на лечение.

1897 год — год перелома. М. Горький печатается в столичных журналах «Новое Слово» («Коновалов» и др.), «Русская Мысль» («Супруги Орловы»), «Северный Вестник» («Мальва»), и произведения эти, хорошо встреченные критикой, как и «Челкаш» в «Русском Богатстве» (1895), определили новую линию М. Горького: он отходит от ежедневной работы журналиста-очеркиста провинциальной прессы и отдает себя писанию преимущественно художественных произведений. Число произведений М. Горького за этот год (14 рассказов, 1 статья) значительно ниже предшествующих лет. Это — результат строгого отношения к своей работе, больших требований, предъявляемых М. Горьким к себе как к художнику. М. Горький формируется как писатель и, судя по накопляющимся в эти годы отзывам о нем критиков и читателей, делается заметной величиной в литературном мире. Осознавая себя писателем-беллетристом, М. Горький делает в этом году первую попытку собрать лучшее из всего им написанного и, стилистически исправив, дать в отдельном издании, что и удалось ему осуществить в трех томах «Очерков и рассказов», вышедших в 1898—1899 годах.

В 1898—1899 годах, помимо работы над исправлением лишь немногих из своих рассказов предыдущих лет для этого издания, М. Горький дает новые произведения: в 1898 году — 8 рассказов, 4 статей и фельетонов и 1 рецензию; в 1899 году — 13 рассказов, 3 статьи, 4 рецензий и повесть «Фома Гордеев». В этом же 1899 году М. Горький неоднократно выступает в печати по отдельным текущим общественным поводам.

Публицистическая линия М. Горького определенно подымается в знаменательные предреволюционные годы, и мы имеем в 1900 году такое соотношение произведений: 2 повести («Трое» и неоконченная повесть «Мужик»), 5 рассказов, 3 статьи и 3 рецензии; в 1901 году — 4 рассказов, 3 статьи и 3 рецензии. В этом же 1901 году мы можем зарегистрировать и первое публичное выступление М. Горького с политической речью. Годы 1898—1901 свидетельствуют о том, что в предреволюционную эпоху М. Горький — публицист, М. Горький — общественный деятель — не уступает место М. Горькому — художнику-бытописателю. И если это утверждение не вытекает прямо из числа приводимых названий, то известно из фактов непосредственного участия М. Горького в революционном движении и сближения его с партией. Революционная деятельность М. Горького, как известно, проходит интенсивно во все последующие годы, проявляясь открыто в 1905 и 1906 годах.

На годы 1902, 1903, 1904 падает малое число названий — всего 6 (1902 — 2 пьесы, 1 воззвание; 1903 — 1 статья; 1904 — 1 пьеса, 1 рассказ), и это, вероятно, в какой-то мере объясняется тем, что в данный период времени М. Горький впервые обращается к новой и трудной для себя, на первых порах работы, литературной форме: к писанию пьес («Мещане», «На дне», «Дачники»). В 1904 году М. Горький к тому же приступает к организации большого литературного объединения писателей реалистического направления — сборников «Знание» — и ряд последующих лет мобилизует литературные силы вокруг этих сборников.

В 1905 году, в условиях напряженнейшей борьбы с самодержавием (при месячном сидении в Петропавловской крепости) М. Горький пишет «Дети Солнца», далее выпускает ряд рассказов, пишет воззвания, печатает статьи в большевистской газете «Новая Жизнь», впервые публикует литературно-мемуарный очерк («А. П. Чехов»). Линия революционной публицистики в этот и последующие годы явно преобладает у М. Горького над линией художественного не политического рассказа (в 1905 году — 7 художественных произведений, 8 статей, 1 воспоминание).

Особой силы революционно-публицистическая деятельность М. Горького достигает в 1906 году, со времени поездки писателя в Европу, а затем в Америку. Здесь он выступает с речами против русского самодержавия, с призывом помощи русским революционерам, с памфлетами против капиталистического мира. Формы публицистической деятельности М. Горького, в зависимости от стоящих перед писателем революционных целей и в силу сложной политической ситуации, широко разнообразятся: среди 34 произведений этого года мы найдем и пьесы, и политические сказки, и художественно-политический очерк, и яркие публицистические статьи, и политический памфлет, и сатиру, и письма-статьи, и воззвания (2 пьесы, 13 статей и воззваний, 19 рассказов-памфлетов и художественных очерков). Одновременно М. Горький приступает к писанию большого художественного произведения высокого социального значения — повести «Мать».

Годы 1907, 1908, 1909, 1910, первые годы политической реакции, вынужденного пребывания М. Горького за границей, представлены малым числом опубликованных произведений (если не считать выступлений в заграничной прессе, нами почти не учтенных)—по годам: 7, 6, 4, 10 — и могут показаться годами творческого затишья. Но это впечатление ложное, так как на самом деле М. Горький в эти годы занят интенсивной работой по созданию большого «окуровского» цикла художественных произведений и одновременно ряда произведений, отражающих явления революционной действительности этих и предыдущих лет. М. Горький последовательно овладевает «большой формой» — формой повести, романа, хроники — и выпускает «Мать», «Исповедь», «Жизнь ненужного человека», «Лето», «Городок Окуров», «Жизнь Матвея Кожемякина». В то же время М. Горький не прерывает и публицистической деятельности, печатая обширные статьи в роде «Разрушение личности», «О цинизме» и др. Необходимо отметить, что именно за время с 1906 и по 1910 годы М. Горьким была проведена впервые огромная редакторская работа по чтению более 400 рукописей начинающих писателей — писателей из народа», работа, не прекращаемая М. Горьким и в последующие годы вплоть до наших дней.

С 1911 года, со времени начала общего политического оживления, М. Горький вступает в новый для себя период большой и разнообразной по формам общественно-литературной деятельности. В области художественного мастерства М. Горький создает серию рассказов из цикла «По Руси», итальянские сказки, сатирические русские сказки, автобиографические повести («Детство», «Хозяин»); в области публицистики расширяет круг своих наблюдений, печатая как в серии «Издаലെка», так и вне этой серии статьи с преобладающими темами о признаках обновления России, о борьбе с реакцией в обществе и литературе, о возникающей в демократических кругах задаче организации масс, о русской интеллигенции и ее современных позициях. Одновременно М. Горький пишет мемуары, литературные портреты, рецензии, редактирует литературные отделы журналов («Современник» и «Просвещение»), ведет политическую хронику заграничной жизни. Цифровые показатели этой активной деятельности М. Горького по числу названий опубликованных произведений высоки:

1911 — 22 (16 рассказов и сказок, 5 статей, 1 воспоминание);

1912 — 58 (33 рассказа и сказки, 24 статей, 1 рецензия);

1913 — 24 (14 рассказов и сказок, 2 повести, 5 статей, 2 рецензии, 1 воспоминание).

Не прекращается в эти годы обширная переписка М. Горького с начинающими писателями, — писателями-самоучками со всех концов России.

Эта разносторонняя и интенсивная деятельность М. Горького в эпоху намечавшегося политического возрождения общества была прервана империалистической войной, и в 1914 году М. Горький выступает лишь с редакцией первого сборника пролетарских писателей, с предисловием к одной из книг молодого поэта (И. Морозова) и со статьей, не пропущенной цензурой, об отношении писателей к войне.

Но уже в следующие годы, 1915—1916, М. Горький вновь обращается к широкой журнально-политической деятельности, с одной стороны печатая повесть «В людях», рассказы из цикла «Воспоминания» и другие рассказы, с другой — выступая со статьями о войне и общественных явлениях, ею порожденных, об антисемитизме, о культурных запросах дня. В эти же годы М. Горький ведет большую редакторскую и организационную работу в основанных им журнале «Летопись» и издательстве «Парус» и выпускает под своей редакцией серию сборников национальных литератур. Число названий напечатанных им произведений распределяется таким образом:

1915 — 14 (1 пьеса, 1 повесть — «В людях» в отрывках, 7 рассказов, 5 статей);

1916 — 17 (1 повесть — «В людях» полностью, 4' рассказ, 12 статей).

В 1917—1918 годах М. Горький отдается преимущественно публицистической деятельности. На материале революционной действительности этих лет М. Горький создает жанр нового бытового очерка. М. Горький основывает и ведет газету «Новая жизнь», «Ассоциацию для развития положительных наук», общество «Культура и свобода», выступает с речами на митингах, широко откликается в письмах в редакции газет на различные общественные вопросы. Продукция М. Горького за эти годы дает резкий скачок вверх. Некоторое представление об объеме этой продукции и о преобладании в ней публицистических статей над художественными произведениями можно получить из числа авторских названий:

1917 — 72 (55 статей, 2 стихотворения, 15 рассказов);

1918 — 64 (44 статьи, 13 воспоминания, 2 воспоминания, 5 стихотворений).

В 1919—1921 годах М. Горький уделяет огромное внимание организационным мероприятиям: возглавляет основанное им издательство «Всемирная Литература», обсуждает принципы художественного перевода, редактирует журналы «Наука и ее работники», «Красная Новь», «Дом Искусств», «Северное Сияние», «Наш Журнал», проектирует коллективное создание серии исторических пьес, объявляет литературные конкурсы, участвует в организации ряда бытовых учреждений (Цекубу и др.). Цифры печатной продукции М. Горького в названиях:

1919 — 18 (14 статьи, 2 воспоминания, 1 пьеса, 1 рассказ);

1920 — 9 (7 статей, 1 воспоминание, 1 пьеса);

1921 — 6 (статей).

Как видно из приводимых цифр, линия публицистическая в эти годы решительно преобладает над линией художественной. Цифра статей охватывает как публикации в «Коммунистическом Интернационале» и в ряде других изданий, так и речи на митингах, развернутые предисловия. Темы статей: защита советской власти от клеветы врагов внешних и внутренних, культурное значение труда и знания, борьба с безграмотностью.

Последующие годы — годы пребывания М. Горького за границей — дают сравнительно невысокие показатели печатной продукции в названиях:

1922 — 6 (4 статьи, 2 воспоминания);

1923 — 32 (4 рассказа, 6 статей, 21 воспоминание, 1 повесть);

1924 — 24 (16 небольших рассказов-мемуаров, 4 рассказа, 3 мемуаров, 1 статья);

1925 — 13 (4 рассказа, 3 рассказа-воспоминания, 4 статьи, 1 воспоминание, 1 повесть);

1926 — 9 (4 статьи, 2 рассказа, 3 воспоминания);

1927 — 14 (8 статей, 4 воспоминания, 1 пьеса, 1 повесть).

Но годы эти были временем большой и знаменательной литературной работы писателя. М. Горький подготавливает и выпускает новое много томное Собрание своих сочинений, вновь тщательно исправляя напечатанное им в ранних сводах своих произведений, публикует произведения в «большой» своей форме: «Мои университеты» (1923), «Дело Артамоновых» (1925) и первый том «Жизни Клима Самгина»; редактирует журнал «Беседа» (Берлин), активно работает в издательстве З. Гржебина; с 1927 года редактирует «литературную страницу» «Известий ВЦИК». В эти годы М. Горький создает на основе богатого личного опыта жанр автобиографического рассказа, рассказа-мемуара и жанр краткого мемуара — «заметки из дневника» — об отдаленном или недавнем прошлом.

Линия художественная неразрывно сплетается у М. Горького с линией мемуарной и с линией публицистической, определенно усиливающейся к концу этих лет.

Можно утверждать, что 1927 год был как бы первым годом писательской и публицистической «пяtilетки М. Горького», совпавшей с пятилетним планом нашего социалистического строительства, годом-вступлением к той исключительно плодотворной и разносторонней литературно-публицистической и организационной деятельности М. Горького, которая так широко развернулась в последнее время, с возвращением писателя из-за границы. Деятельность эта замечательна по своим разнообразным связям с социалистическим строительством, с различными кругами советской общественности, поразительно богата постановкой ряда актуальнейших культурно-социалистических проблем, неисчерпаема по своей инициативе. Необычайно высоки цифровые показатели этой деятельности в названиях произведений, опубликованных писателем:

1928 — 38 (33 статьи, 3 воспоминания, 1 сатирический рассказ, 1 повесть — «Жизнь Клима Самгина», том II);

1929 — 34 (24 статьи, 8 очерков, 1 воспоминание, 1 рассказ);

1930 — 43 (39 статей, 3 очерка, 1 повесть — «Жизнь Клима Самгина», том III);

1931 — 61 (59 статей, 1 воспоминание, 1 очерк);

1932 — 25 (23 статьи, 1 пьеса, 1 воспоминание);

1933 — 25 (24 статьи, 1 пьеса);

1934 — 27 (24 статьи, 3 рассказа).

Цифры последних лет — самые высокие показатели за все сорокадвухлетие литературной и общественной работы М. Горького. Деятельность М. Горького этих лет перед нашими глазами, — она столь же интен-

сивно продолжается и углубляется им в самые последние месяцы и дни, — все исключительное разнообразие связей его с культурным и социалистическим строительством нашей страны общеизвестно, и тем не менее представляется особо трудным охарактеризовать статистически не только тематическое разнообразие, но и журнальные формы этой деятельности. Мы найдем здесь и многочисленные статьи на политические и культурно-бытовые темы, статьи литературные, статьи-очерки на материале социалистической действительности нашего Союза, статьи-приветствия, мемуары и автомемуары, рецензии и предисловия к выходящим книгам. К ним необходимо присоединить: письма-приветствия, письма к коллективам, письма к рабкорам, письма к начинающим писателям о литературном мастерстве с разбором присылаемых ими произведений, письма к отдельным лицам на общеполитические темы текущего момента, речи и беседы по политическим и литературным вопросам.

Однако полное представление о всем объеме этой исключительной деятельности нашего первого пролетарского писателя, «первого ударника в литературе», за последние годы — в начале пятидесятилетия его работы, во много раз превышающей деятельность в первые годы его писательского пути, — можно иметь, если присоединить к приводимым данным факты организационно-издательской и редакторской работы М. Горького. Как известно, именно в последние годы под редакцией М. Горького и с его активным участием возникли журналы: «Наши Достижения», «За Рубежом», «СССР на Стройке», «Литературная Учеба», «На стройке МТС и совхозов», по его инициативе были выпущены многотомные издания: «Библиотека романов», «История молодого человека»; стали выходить книги в сериях «Библиотека поэта», «Жизнь замечательных людей»; приступлено к созданию грандиозной «Истории гражданской войны» и «Истории фабрик и заводов» и ряд других изданий.

Итак, писательский и общественный путь М. Горького с 1892 года до настоящих дней, закрепленный в текстах произведений, зарегистрированных в предлагаемом ниже списке, позволяет установить неослабевающий рост продукции М. Горького — литератора, критика, публициста, журналиста, организатора. В цифровом своем выражении этот путь приводит примерно к таким количественным итогам проделанной работы:

Художественные произведения — 325 названий.

Из них: пьесы — 16,
повести — 16,
рассказы и рассказы-воспоминания — 236,
«сказки» итальянские и «сказки» сатирические — 44,
сказки и рассказы детские — 5,
стихотворения — 8.

Публицистические произведения — 880 названий.

Из них: статьи, фельетоны, воззвания, обращения — 649,
бытовые очерки — 26,

литературные статьи, рецензии — 104,
предисловия — 33,
мемуарные статьи — 68.

Редактура охватила, помимо отдельных книг, до 40 многотомных изданий, журналов и газет.

Общий итог в 1200 с лишним названий художественных произведений и статей и количественные годовые коэффициенты по отдельным периодам работы М. Горького (и в особенности за последние годы) исключительно велики, почти не имея параллели в литературно-общественной работе какого-либо другого писателя.

Но путь М. Горького, конечно, прежде всего знаменателен и поучителен тем высоким социальным смыслом многих своих сторон, которые на долгое время будут предметом пристального изучения социолога, литературоведа, историка.

Цифровые показатели, приведенные нами, позволяют все же отметить две особенности в деятельности М. Горького: *непрерывность* выступлений М. Горького-публициста наравне с М. Горьким-художником и постоянное *обновление* им литературных и публицистических жанровых форм.

ЛИТЕРАТУРНАЯ РАБОТА
М. ГОРЬКОГО

**ХРОНОЛОГИЧЕСКИЙ СПИСОК
ПРОИЗВЕДЕНИЙ И ПИСЕМ М. ГОРЬКОГО
1892—1934**

1892

Первым произведением М. Горького в печати, видимо, надо считать стихотворение в журнале «Стрекоза», до сих пор не найденное. О чтении М. Горьким этого стихотворения поэту А. М. Федорову в начале 90-х годов последний вспоминал на страницах газеты «Россия» 1900, № 287, 11 февраля. Это свидетельство подкреплено А. Р. Кугелем, который в журнале «Театр и Искусство», 1908, № 23, стр. 410, привел слова редактора «Стрекозы» И. Василевского-Буквы: «А знаете, что кроме Чехова, и Максим Горький первые свои строки напечатал у меня в «Стрекозе». Однако внимательный просмотр страниц журнала «Стрекоза» за годы 1890—1892, сделанный еще в 1902 г. самой редакцией журнала по просьбе В. Ф. Боцяновского, не обнаружил ни одного стихотворения, принадлежащего авторству М. Горького. Версию о раннем напечатании стихотворения в юмористическом журнале М. Горький подтвердил позднее в письме к М. С. Королицкому, но указал: «В «Стрекозе» или «Будильнике» — не помню уже» (см. книжку М. Королицкого — «М. Горький». Изд. «Колос». Л. 1927, стр. 5). И еще раз М. Горький писал об этом в письме к М. Д. Беляеву: «Относительно стихотворения в «Стрекозе» ничего не могу сказать Вам. Кажется мне, что не я послал его в «Стрекозу», а А. М. Федоров или кто другой. Даже и не помню: какое стихотворение? Писал я их не мало» (21 ноября 1926 г.). Или: «Стихи писал и, будучи всегда недоволен ими, уничтожал их» (из неизданного письма М. Горького). В Литературном музее им. М. Горького (г. Горький) хранится автограф одного неопубликованного стихотворения М. Горького 1891 г. Ранними стихотворными произведениями М. Горького из известных нам публикаций следует считать стихотворения, приводимые М. Горьким в очерках «О вреде философии», «О первой любви», и отрывки из стихотворного монолога 1892 г. («В мир новый, мир иной...»), приведенные еще в 1903 г. в воспоминаниях С. Вартаньянца («М. Горький в Тифлисе» — «Бакинские Известия», 1903, № 13, 16 января, стр. 2). [См. ниже № 8.]

В мемуарной литературе о М. Горьком есть также свидетельство об одной ранней статье М. Горького. Так И. Картиковский вспоминает (в сборнике «М. Горький в Татарстане». Татиздат. Казань 1932, стр. 63) о том, что в 1891 г. М. Горький говорил ему о напечатан-

ной в одной из одесских газет своей статье о шгунде. Однако в просмотренных нами одесских газетах: «Одесский Вестник», «Одесский Листок», «Одесские Новости», «Нѣвороссийский Телеграфъ» 1890—1891 гг. указанной статьи М. Горького не оказалось.

Рассказ

1. *Макар Чудра.

(Кавказ (Тифлис), № 242, 12 сентября, стр. 2.)

Переиздания: Волгарь (Н.-Новгород), 1893, № 254, 26 октября, стр. 1—2. Оч. и рас. — 1898, I; изд. 2-е—1899. Собр. соч. изд. «Знание» — 1901, I; ...изд. 10-е — 1908. Деш. б-ка «Знание» — 1906, № 3. Полн. собр. соч. изд. А. Маркса — 1917, I. Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, I. Собр. соч. ГИЗ — 1924, I. Собр. соч. ГИЗ — 1928, I; изд. 2-е — 1933.

Написан летом 1892 г.

Из примечания редакции газеты «Волгарь»: «...Данный рассказ был напечатан уже в прошлом году, в провинциальной газете «Кавказ», но мы считаем не лишним ознакомить с ним и наших читателей, с согласия автора, в виду достоинств рассказа. Прибавим, что автор обещал нам свое сотрудничество».

Автограф: печатный текст Собр. соч. «Знание», изд. 10-е с многими исправлениями — Архив *ИРЛИ*.

ва, Г. Басилова, Г. Микелова, Мамади-Гасула-
Заманова, А. Ципикова, М. Шарбабчева, А.
Демурьянца, Б. Варганова, Е. Терь-Каралето-
ва, Г. Шадинова, Н. Араратьянца, Исмаила-
Джафарь-огни и Давида Исеева по 2 р., раз-

МАКАРЪ ЧУДРА.

Съ моря дулъ влажный и холодный
вѣтеръ, разнося по степи задумчивую
мелодію плеска набѣгавшей на берегъ
волны и шлеста прибрежныхъ вустовъ.
Изрѣдка его порывы приносили съ со-
бой изыабшіе, сморщенные и желтые
листья и бросали ихъ въ костеръ, раз-
дувая пламя, отчего окружавшая насъ
мгла осенней ночи вздрагивала и, пугли-
во отодвигаясь, открывала на мигъ слѣ-
ва—безграничную степь, справа—без-
конечное море и прямо противъ меня
массивную фигуру Макара Чудры, ста-
рого пылана, сторожившаго коней сво-
его табора, раскинутого шагахъ въ пя-
тдесяти отъ насъ.
Не обращая ни малѣйшаго вниманія

шенія въ юртахъ седенія Турно-Юр-
товскаго, Кизлярскаго отдѣла, въ сло-
бодѣ Воздвиженской и въ сел. Хужа-
магъ, Владикавказскаго округа.

лю, а потомъ ляжетъ въ нее и сгнѣтъ
въ ней. Ничего по немъ не останется,
ничего онъ не видитъ съ своего пола и
умираетъ, какъ родился, дуракомъ.

Чтожъ, онъ родился за тѣмъ, что-ли,
чтобъ поковырять землю, да и умереть,
не успѣвъ даже могилы самому себѣ
выковырять? Вѣдома ему воля? Ширь
степная понятна? Говоръ морской волны
веселитъ ему сердце? Эге! Онъ рабъ какъ
только родился и во всю жизнь рабъ,
да и все тутъ! Что онъ съ собой мо-
жетъ сдѣлать? Только удивиться, коли
поумнѣетъ немного.

А я, вотъ смотри, въ 58 лѣтъ столь-
ко видѣлъ, что коли написать все это
на бумагу, такъ въ тысячу такихъ
торбъ, какъ у тебя, не подожишь. А,
ну-ка, скажи, въ какихъ краяхъ я не
былъ? И не скажешь. Ты не знаешь

сами
устрои
возку
способ.
дѣло с

о чель-
ли кон
и страсти
савица
голосъ
какъ-т
тѣльно
говори.
матосъ:
рицы,
нью те
знание
врасот
она са

Мака
— I
то! Хо
блва? I
вѣрь д
ше. Иъ

Начало рассказа М. Горького «Макар Чудра» в газете «Кавказ».

1 8 8 7 — 1 8 9 2

Письма. Стихотворение. Документы

2. Письмо Г. И. Успенскому: 1887 [?]

(В статье Ч. Ветринского «Глеб Успенский в его переписке». — Голос Минувшего, 1915, № 7—8, стр. 211; также в статье Т. Ухмыловой «Письмо Глебу Успенскому» — в однодневной литературной газете «Максим Горький». Л. 1932, 25 сентября.)

Нач.: «...Не можете ли сообщить адрес г. Тимощенкова, автора книги «Борьба с земельным хищничеством»...»

Просьба М. Горького сказать «как велика доза правды в этой книге» и тем самым указать путь «десятьку-другому парней, желающих приложить свои силы к честному и полезному делу».

3. [«Предсмертная» записка]: 12 декабря 1887.

(В книге Н. Калинина «Горький в Казани». (Опыт литературно-биографической экскурсии.) Казань 1928, стр. 40.)

Нач.: «В смерти моей прошу обвинить немецкого поэта Гейне, выдумавшего зубную боль в сердце...»

Издана по оригиналу, сохранившемуся в книге протоколов Консистории за 1887 г. под № 427 (Казань).

4. [Расписка]: 5 ноября 1889.

(Былое, 1921, № 16, стр. 184.)

Расписка в получении обратно от Казанского жандармского управления отобранных у М. Горького бумаг после обыска в 1889 г.

5. Записка [письмо] Безобидному: 1889. Станция Добринка.

(В статье Безобидного «Между прочим» (Мелочи, наброски и т. п.) — Самарская Газета, 1901, № 30, 17 февраля; перепечатано: Литературный Вестник, 1901, том I, кн. 2, стр. 238.)

Нач.: «Живу я попрежнему хорошо, с товарищами по службе сошелся...»

Бытовые условия работы ночным сторожем на станции Грязе-Царицынской жел. дороги.

6. Письмо сослуживцам по железнодорожной службе: 1889. Станция Добринка. [Отрывок.]

(В статье И. Груздева «Молодой Горький» — Молодая Гвардия, 1927, № 3, март, стр. 208.)

Нач.: «Имею честь сообщить Вам, что я караюлю, слава богу, ничего себе...»

7. Письмо Г. А. Плетневу: 14 февраля 1892. [Отрывок.]
(В книге: «Революционный путь Горького». По материалам Департамента полиции. ГИХЛ. М.—Л. 1933, стр. 26. Подпись под письмом: Л...)
Нач.: «...Служу на железной дороге, получаю 43 р.»
О сношении и разговорах с рабочими в депо железной дороги.—Авторство М. Горького утверждается редакторами книги.
8. [Стихотворение: 1892. Отрывок.]
(В статье С. Вартаньянца «М. Горький в Тифлисе» — Бакинские Известия, 1903, № 13, 16 января, стр. 2.)
Нач.: «В мир новый, мир иной...»
9. Письмо И. Картиковскому: 1892. [?]. Одесса. [Отрывок.]
(В статье И. Картиковского «Из моих воспоминаний» — Красная Татария (Казань), 1928, № 73, 29 марта, стр. 4.)
О жизни в Одессе.
- 10—11. Расписки: 1892 [?]
(В статье А. Свободова «М. Горький на заре рабочего движения» — Каторга и Ссылка, 1925, № 2, стр. 156.)
Изданы две расписки, сохранившиеся в Деле о дознании М. Горького в нижегородском Архиве революции.
12. Письма неизвестным: 1892 [Отрывки.]
(В статье И. Груздева «Молодой Горький» — Молодая Гвардия, 1927, № 4, апрель, стр. 188.)
О партийно-кружковой работе.

Произведение, написанное в этом году, но напечатанное позднее, см. под № 1098.

1893

Рассказы

13. *Емельян Пиляй.
(Русские Ведомости, № 213, 5 августа, стр. 2—3.)
Переиздания: Оч. и рас. — 1898, II; изд. 2-е — 1899. Собр. соч. изд. «Знание» — 1901, I; ... изд. 10-е — 1908. Деш. б-ка «Знание» — 1906, № 5. Полн. собр. соч. изд. А. Маркса — 1917, I. Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, I. Собр. соч. ГИЗ — 1924, I. Собр. соч. ГИЗ — 1928, I; изд. 2-е — 1933.
Напечатан в «Русских Ведомостях» без ведома автора товарищем М. Горького по Нижнему Новгороду студентом Н. Э. Васильевым.
Автограф: печатный текст Собр. соч. изд. «Знание», изд. 10-е с значительными исправлениями — Архив *ИРЛИ*.
14. Месь. (П а р а л л е л и.)
(Воляжский Вестник (Казань), № 211, 18 августа, стр. 2; № 212, 19 августа, стр. 2; № 214, 21 августа, стр. 2. Подпись: М. Г—й.)
Нач.: «Бом!.. Звук слетел с колокольни и поплыл ущельем, грустно тая в нем...»
15. *О чиже, который лгал, и о дятле — любители истины. (История, к сожалению, правдивая.)
(Воляжский Вестник (Казань), № 226, 4 сентября, стр. 2. Подпись: М. Г—й.)
Переиздания без подзаголовка: Оч. и рас. — 1898, II. Собр. соч. изд. «Знание» — 1901, I; ... изд. 10-е — 1908. Деш. б-ка «Знание» — 1906, № 4. Собр. соч. изд. А. Маркса — 1917, I. Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, I. Собр. соч. ГИЗ — 1924, I. Собр. соч. ГИЗ — 1928, I; изд. 2-е — 1933.
Автограф: 1) корректурные листы с немногими исправлениями — Архив *ВЛБ*; 2) печатный текст Собр. соч. изд. «Знание», изд. 10-е с немногими исправлениями — Архив *ИРЛИ*.
16. Разговор по душе. (История маловероятная, но вполне возможная.)
(Воляжский Вестник (Казань), № 233, 12 сентября, стр. 2—3.)
Нач.: «На одном берегу реки, — реки Времени, милостивые государи и государыни, — стояла в величественной позе Добродетель, а по другому — нервно рассказывал Порок...»

17. **Нищенка.** [В серии: *Маленькие истории.*]
(Волгарь (Н.-Новгород), № 259, 31 октября, стр. 1; № 261, 3 ноября, стр. 1; № 263, 5 ноября, стр. 2.)
Нач.: «— Теперь я пойду прогуляться! вслух произнес Павел Андреевич...»
18. **Исключительный факт.** [В серии: *Маленькие истории.*]
(Волгарь (Н.-Новгород), № 279, 24 ноября, стр. 1; № 281, 26 ноября, стр. 1.)
Нач.: «Николай Петрович Дудочка считал себя философом, и это обстоятельство было одной из причин его воскресных прогулок по кладбищу...»
19. **Сон Коли.** [В серии: *Маленькие истории.*]
(Волгарь (Н.-Новгород), № 290, 8 декабря, стр. 1; № 294, 12 декабря, стр. 1; № 297, 16 декабря, стр. 1.)
Нач.: «Сначала Коля лежал в своей постельке смиренно, но потом, почувствовав, что ему не хочется спать, сбросил с себя одеяло...»
20. **Убежал.** [В серии: *Маленькие истории.*]
(Волгарь (Н.-Новгород), № 303, 23 декабря, стр. 1; № 307, 29 декабря, стр. 1; № 309, 31 декабря, стр. 1.)
Нач.: «Прошлявшись весь день по городу, голодный и озябший, Рыжик к ночи зашел на какой-то двор...»

1894

Рассказы. Повесть

21. **Пробуждение.** [В серии: Маленькие истории.]
(Волгарь (Н.-Новгород), № 29, 6 февраля, стр. 1.)
Нач.: «Сквозь белый тонкий полог, закрывавший широкую кровать с мягкой периной, нежившей члены, он нетерпеливо наблюдал...»
22. ***Дед Архип и Ленька.** (Р а с с к а з.)
(Волгарь (Н.-Новгород), № 35, 13 февраля, стр. 1; № 37, 16 февраля, стр. 1; № 39, 18 февраля, стр. 1; № 41, 20 февраля, стр. 1; № 43, 23 февраля, стр. 1.)
Переиздания без подзаголовка: Оч. и рас. — 1898, I; изд. 2-е — 1899. Собр. соч. изд. «Знание» — 1901, I; ... изд. 10-е — 1908. Деш. б-ка «Знание» — 1906, № 6. Полн. собр. соч. изд. А. Маркса — 1917, I. Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, I. Собр. соч. ГИЗ — 1924, I. Собр. соч. ГИЗ — 1928, I; изд. 2-е — 1933.
Автограф: печатный текст Собр. соч. изд. «Знание», изд. 10-е со значительными исправлениями — Архив *ИРЛИ*.
23. **Горемыка Павел.** (П о в е с т ь.)
(Волгарь (Н.-Новгород), № 80, 8 апреля, стр. 1; № 82, 10 апреля, стр. 1; № 83, 12 апреля, стр. 1; № 85, 14 апреля, стр. 1; № 88, 20 апреля, стр. 1; № 90, 22 апреля, стр. 2; № 92, 24 апреля, стр. 2; № 98, 1 мая, стр. 2; № 100, 4 мая, стр. 2; № 104, 8 мая, стр. 2; № 108, 13 мая, стр. 1; № 110, 15 мая, стр. 1; № 112, 18 мая, стр. 2; № 116, 22 мая, стр. 2; № 118, 25 мая, стр. 2; № 121, 29 мая, стр. 2; № 123, 1 июня, стр. 1; № 127, 5 июня, стр. 1; № 129, 8 июня, стр. 1; № 133, 12 июня, стр. 1; № 135, 15 июня, стр. 1; № 139, 19 июня, стр. 2; № 141, 22 июня, стр. 2; № 145, 26 июня, стр. 2; № 152, 6 июля, стр. 1.)
Нач.: «Родители моего героя были очень скромные люди...»
Автограф: машинописная копия на 112 стр., сильно правленая на первых четырех страницах, с немногими исправлениями на следующих страницах (до стр. 22) и далее с чистыми листами — Архив *ВЛБ*.

24. **Об одном поэте.**

(Волжский Вестник (Казань), № 163, 29 июня, стр. 2.)

Нач.: «Был поэт, который умер от нужды, не написав ни одной строчки и потому не успев запятнать своей чистой души ни тайным, ни явным презрением к людям...»

25. **Два босяка. (О черк.)**

(Самарская Газета, № 212, 16 октября, стр. 2; № 217, 22 октября, стр. 2—3; № 219, 27 октября, стр. 2; № 222, 30 октября, стр. 2.)

Нач.: «В первый раз я их увидел в Севастополе...»

26. * **Мой спутник. [О черк.]**

(Самарская Газета, № 254, 11 декабря, стр. 2; № 257, 15 декабря, стр. 2; № 258, 16 декабря, стр. 2; № 264, 25 декабря, стр. 2—3; № 265, 29 декабря, стр. 2; № 267, 31 декабря, стр. 2.)

Переиздания с подзаголовком: «История одного путешествия»: Оч. и рас. — 1899, III; без подзаголовка: Собр. соч. изд. «Знание» — 1901, 1; ... изд. 10-е — 1908. Деш. б-ка «Знание» — 1906, № 10. Полн. собр. соч. изд. А. Маркса — 1917, I. Избр. рас. — 1923. Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, I. Собр. соч. ГИЗ — 1924, I. Собр. соч. ГИЗ — 1928, I; изд. 2-е — 1933.

Автограф: печатный текст Собр. соч. изд. «Знание», изд. 10-е со значительными исправлениями — Архив *ИРЛИ*.

Произведения, написанные в этом году, но напечатанные позднее, см. под №№ 37, 39.

Рассказы. Стихотворение. Очерки. Фельетоны. Рецензии

27. **На соли.**

(Самарская Газета, № 18, 22 января, стр. 3—4; № 21, 26 января, стр. 1.)

Нач.: «Иди ты, брат, на соль! Там всегда найдешь работу. Всегда найдешь...»

28. **Красавица.** [В серии: Теневые картинки. I.]

(Самарская Газета, № 44, 26 февраля, стр. 2.)

Нач.: «— Какая красавица!.. Это восклицание повторялось на пароходе чуть не ежеминутно...»

29. ***Вывод.** [В серии: Теневые картинки. II.]

(Самарская Газета, № 44, 26 февраля, стр. 2.)

Переиздания: Собр. соч. изд. «Знание» — 1901, I; ... изд. 10-е — 1908. Полн. собр. соч. изд. А. Маркса — 1917, I. Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, I. Собр. соч. ГИЗ — 1924, I. Собр. соч. ГИЗ — 1928, 1; изд. 2-е — 1933.

Автограф: печатный текст Собр. соч. изд. «Знание», изд. 10-е с немногими исправлениями — Архив *ИРЛИ*.

30. **Прощай!**

(Самарская Газета, № 50, 5 марта, стр. 2. Без подписи.)¹

Стихотворение. Нач.: «Прощай! Я поднял паруса
И встал со вздохом у руля...»

31. ***Черноморье.** (Песня.) [В серии: Теневые картинки. III.]

(Самарская Газета, № 50, 5 марта, стр. 2.)

Переиздания под заглавием «Песня о соколе»: Оч. и рас. — 1898, I; изд. 2-е — 1899. Собр. соч. изд. «Знание» — 1901, I; ... изд. 10-е — 1908. Деш. б-ка «Знание» — 1906, № 1. В изд.: «Горький. Рево-

¹ Авторство М. Горького утверждается А. Треплевым [А. А. Смирновым], знавшим писателя в годы работы его в Самаре. См. воспоминания А. Треплева «Максим Горький на Волге» — в сборнике «О Горьком — современники». Изд. Моск. т-ва писателей. М. [1928], стр. 69. — Стихотворение в измененном виде вошло в «Рассказ Филиппа Васильевича». [См. № 658.]

люционные песни и баллады». Берлин. Изд. И. Роде. 1903, с подзаголовком «В редакции, воспрещенной русской цензурой». Полн. собр. соч. А. Маркса — 1917, I. Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, I. Собр. соч. ГИЗ — 1924, I. Собр. соч. ГИЗ — 1928, I; изд. 2-е — 1933.

Автограф: 1) автограф — Литерат. Музей в г. Горьком; 2) текст Собр. соч. изд. «Знание», изд. 10-е с исправлениями — Архив ИРЛИ.

32. **Несколько испорченных минут.** [В серии: Теневые картинки. IV.]

(Самарская Газета, № 56, 12 марта, стр. 2.)

Нач.: «Сад дремал чуткой весенней дремой...»

33. **Дележ.** [В серии: Теневые картинки.]

(Самарская Газета, № 62, 19 марта, стр. 2—3.)

Нач.: «От церкви на площадь падала большая и густая тень...»

34. **В Черноморье.**

(Самарская Газета, № 71, 2 апреля, стр. 3. Подпись: М. Г—ий.)

Стихотворение. Нач.: «Знойно. Тихо... Чудный вид!»

35. ***На плотях.** (I. Картина.)

(Самарская Газета, № 71, 2 апреля, стр. 3—4.)

Переиздания: Оч. и рас. — 1898, I; изд. 2-е — 1899. Собр. соч. изд. «Знание» — 1901, I; ... изд. 10-е — 1908. Деш. б-ка «Знание» — 1906, № 12. Полн. собр. соч. изд. А. Маркса — 1917, I. Избр. рас. — 1923; с подзаголовком «Пасхальный рассказ»: Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, I. Собр. соч. ГИЗ — 1924, I. Собр. соч. ГИЗ — 1928, I; изд. 2-е — 1933.

Автограф: текст Собр. соч. изд. «Знание», изд. 10-е с исправлениями — Архив ИРЛИ.

36. **Открытие.** (Из мемуаров современника.) [В серии: Теневые картинки.]

(Самарская Газета, № 74, 9 апреля, стр. 2—3.)

Нач.: «...Сегодня, после обеда, жена — когда мы сидели с ней у меня в кабинете, тревожно и ласково сказала мне...»

37. ***Старуха Изергиль.**

(Самарская Газета, № 80, 16 апреля, стр. 2—3; № 86, 23 апреля, стр. 2—4; № 89, 27 апреля, стр. 2.)

Переиздания: Оч. и рас. — 1898, II; изд. 2-е — 1899. Собр. соч. изд. «Знание» — 1901, I; ... изд. 10-е — 1908. Деш. б-ка «Знание» — 1906, № 8. Полн. собр. соч. изд. А. Маркса — 1917, I. Избр. рас. — 1923. Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, I. Собр. соч. ГИЗ — 1924, I. Собр. соч. ГИЗ — 1928, I; изд. 2-е — 1933.

Автограф: печатный текст Собр. соч. изд. «Знание», изд. 10-е с многочисленными исправлениями — Архив ИРЛИ.

Написан, вероятно, осенью 1894 г.

38. **О маленькой фее и молодом чабане.** (Валашская сказка.)
(Самарская Газета, № 98, 11 мая, стр. 1; № 100, 14 мая, стр. 2—3; № 105, 20 мая, стр. 2; № 106, 21 мая, стр. 2—3; № 107, 24 мая, стр. 2.)

Нач.: «У людей очень мало грустных сказок...»

Стихотворный отрывок сказки — «В лесу, над рекой жила фея...» — переиздан автором под заглавием «Легенда о Марко» в дешевой библиотеке «Знание», № 1 (1906 г.); неоднократно переиздавался под заглавием «Валашская сказка» или «Валашская легенда» и с музыкальным сопровождением под заглавием «Фея. Рыбак и Фея».

39. ***Челкаш.** (Эпизод.)

(Русское Богатство, № 6, июнь, стр. 5—35.)

Переиздания: Оч. и рас. — 1898, I; изд. 2-е — 1899. Без подзаголовка: Собр. соч. изд. «Знание» — 1901, I; ...изд. 10-е, 1908. Деш. б-ка «Знание» 1906, № 7. Полн. собр. соч. изд. А. Маркса — 1917, I. Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, I. Собр. соч. ГИЗ — 1924, I. Собр. соч. ГИЗ — 1928, I; изд. 2-е, 1933.

Автограф: печатный текст Собр. соч. изд. «Знание», изд. 10-е, со значительными исправлениями — Архив ИРЛИ.

Написан в 1894 г.

40. **Несколько дней в роли редактора провинциальной газеты.** (Прекрасная тема для остроумных людей. Перевод с американского.)

(Самарская Газета, № 116, 4 июня, стр. 3; № 117, 6 июня, стр. 2; № 122, 11 июня, стр. 2; № 129, 20 июня, стр. 2—3. Подпись: Паскаредло.)¹

Нач.: «Судьба вообще очень неблагоприятна ко мне, но все-таки я не ожидал, что она сыграет со мной такую скверную штуку...»

41. **Несколько теплых слов.**

(Самарская Газета, № 124, 14 июня, стр. 3.)

Нач.: «Все знают, каково положение учителей и учительниц у нас в деревне...»

О положении сельских учителей.

42. ***История с застезками.** (Картинка из быта босяков.)
(Самарская Газета, № 139, 2 июля, стр. 2; № 143, 7 июля, стр. 2.)

Переиздания под заглавием «Дело с застезками»: Оч. и рас. — 1898, II; изд. 2-е — 1899. Собр. соч. изд. «Знание» — 1901, I; ...изд. 10-е — 1908. Деш. б-ка «Знание» — 1906, № 11. Полн. собр. соч. изд. А. Маркса — 1917, I. Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, I. Собр. соч. ГИЗ — 1924, I. Собр. соч. ГИЗ — 1928, I, изд. 2-е — 1933.

¹ Авторство М. Горького утверждается А. Треплевим [А. А. Смирновым], близким знавшим писателя в годы работы его в Самаре. См. воспоминания А. Треплева «Максим Горький на Волге» — в сборнике «О Горьком — современники». Изд. Моск. т-ва писателей. М. [1928], стр. 51.

Автограф: печатный текст Собр. соч. изд. «Знание», изд. 10-е с немногими исправлениями — Архив *ИРЛИ*.

Между прочим. (Мелочи, наброски и т. п.)

[Начало печатания обширной серии фельетонов под этим заглавием в «Самарской Газете» с 14 июля по 30 декабря. — См. описание фельетонов в конце 1895 г. под №№ 60—186 и в конце 1896 г. под №№ 241—300.]

43. ***Однажды осенью...** (Рассказ бывшего человека.)
(Самарская Газета, № 154, 20 июля, стр. 3; № 156, 22 июля, стр. 2.)

Переиздания: Оч. и рас. — 1899, III; изд. 2-е — 1899. Собр. соч. изд. «Знание» — 1900, I; ... изд. 10-е — 1908. Без подзаголовка: Деш. б-ка «Знание» — 1906, № 9. В литератур. сборнике «Яма». Пб. 1911. Полн. собр. соч. изд. А. Маркса — 1917, I. Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, I. Собр. соч. изд. ГИЗ — 1924, I. Собр. соч. ГИЗ — 1928, I; изд. 2-е — 1933.

Автограф: печатный текст Собр. соч. изд. «Знание», изд. 10-е со значительными исправлениями — Архив *ИРЛИ*.

44. **Сказка.**

(Самарская Газета, № 162, 30 июля, стр. 2; № 168, 6 августа, стр. 2.)

Нач.: «Это сказка...»

45. **Печальный курьоз.** (Литературная заметка.)

(Самарская Газета, № 164, 2 августа, стр. 3.)

Нач.: «Как-то раз И. С. Тургенев, находясь в компании своих парижских друзей...»

По поводу литературных обзоров В. В. Чуйко в «Одесском Листке».

46. **Ма-аленькая!..**

(Самарская Газета, № 174, 13 августа, стр. 2.)

Нач.: «... И была она, браток, телом-то ма-аленькая!..»

47. **Возвращение норманнов из Англии.** (По Тьерри.)

(Самарская Газета, № 185, 27 августа, стр. 3.)

Нач.: «Среди певучих, пышных волн Германского моря, по Дороге Лебедей, от берегов зеленого Эрина к суровой Скандинавии, быстро летят корабли белокурых людей севера...»

48. **Колюша.** (Набросок.)

(Самарская Газета, № 186, 29 августа, стр. 3.)

Нач.: «В самом бедном углу кладбища, среди осыпавшихся, размытых дождями и распыленных ветром могильных холмов...»

49. ***Ошибка.** (Эпизод.)

(Русская Мысль, № 9, сентябрь, стр. 119—144.)

Переиздания: Оч. и рас. — 1898, II; изд. 2-е — 1899. Без подзаголовка: Собр. соч. изд. «Знание» — 1901, I; ... изд. 10-е — 1908.

ЧЕЛКАШЪ.

Эпизодъ.

Потемнѣвшее отъ поднятой въ гавани пыли, голубое южное небо мутно; жаркое солнце тускло смотритъ въ зеленоватое море, точно сквозь тонкую сѣрую вуаль. Оно не можетъ отразиться въ водѣ, то и дѣло разсѣкаемой ударами весель, пароводныхъ винтовъ, глубокими, острыми киями турецкихъ фелюгъ и другихъ парусныхъ судовъ, бороздящихъ по всѣмъ направленіямъ тѣсную гавань, въ которой, закованныя въ гранитъ свободныя волны моря, подавленные громадными тяжестями, скользящими по ихъ хребтамъ, бьются о борта судовъ, о берега, бьются и ропщутъ, вспѣнные ударами, загрязненные разнымъ хламомъ.

Звонъ якорныхъ цѣпей, грохотъ сцепленій у вагоновъ, подвозящихъ грузъ, металлическій вопль желѣзныхъ листовъ,

Начало расказа в журнале «Русское Богатство».

І Ю Н Ъ.

1895.

РУССКОЕ БОГЯТСТВО

ЕЖЕМЪСЯЧНЫЙ

ЛИТЕРАТУРНЫЙ И НАУЧНЫЙ ЖУРНАЛЪ,

ИЗДАВАЕМЫЙ

Н. В. Михайловской и Вл. Г. Короленко

№ 6.



С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

Типо-Литографія Б. М. Вольфа, Фонтанка 92.

1895.

Титул журнала.

Полн. собр. соч. изд. А. Маркса — 1917, I. Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, I. Собр. соч. ГИЗ — 1924, I. Собр. соч. ГИЗ — 1928, I; изд. 2-е — 1933.

Автограф: печатный текст Собр. соч. изд. «Знание», изд. 10-е с значительными исправлениями — Архив ИРЛИ.

В марте 1895 г. В. Короленко посылал рассказ для помещения в журнале «Русское Богатство».

50. Грустная история.

(Самарская Газета, № 193, 8 сентября, стр. 2; № 194, 10 сентября, стр. 2. Подпись: Иегудиил Хламида.)

Нач.: «Это очень грустная история. Когда моя муза — маленькая, бледная и нервно больная женщина...»

51. Женщина с голубыми глазами.

(Самарская Газета, № 197, 14 сентября, стр. 2; № 199, 17 сентября, стр. 2.)

Нач.: «Помощник частного пристава Зосим Кириллович Подшибло, грузный и меланхолический хохол, сидел в своей канцелярии...»

52. Гость. (В о л ж с к а я к а р т и н к а.)

(Самарская Газета, № 203, 22 сентября, стр. 3. Позднейшая не авторская перепечатка в Собр. соч. М. Горького ГИЗ — 1928, III; изд. 2-е — 1932, примечания, стр. 308—310.)

Нач.: «... Прижавшись к крутому обрыву берега, стоит караван барж, ожидающих груза...»

53. Газетные «мошки» да «букашки».

(Самарская Газета, № 205, 24 сентября, стр. 4.)

Нач.: «Минул век богатырей
И смешались пашки...»

Фельетон на тему о задачах прессы, о «Волжском Вестнике».

54. Одинокий. (С и л у э т.)

(Самарская Газета, № 235, 1 ноября, стр. 2.)

Нач.: «— Вы куда не пойдете уж, барин?» Барин сидел в глубоком кожаном кресле...»

55. Неприятность. (Э с к и з.)

(Самарская Газета, № 246, 14 ноября, стр. 2.)

Нач.: «Миляев, поэт из признанных, дописавшись до эпитета «маленький, но симпатичный талант...»

56. О том, как поймали Семагу. (Н а б р о с о к.)

(Самарская Газета, № 250, 19 ноября, стр. 2.)

Нач.: «Семага сидел в кабаке, один за своим столиком перед полбутылкой водки и поджаркой за пятналтынный...»

57. Д. А. Липев (Далин). Не сказки. Изд. 2-е. Ф. С. Хесина. Пб. 1895. [В отделе: Библиография.]

(Самарская Газета, № 261, 3 декабря, стр. 4. Подпись: И. Х. [=Иегудиил Хламида.]

Нач.: «Уже один тот факт, что первое издание этой книги разошлось в течение 2¹/₂ месяцев в количестве 2 200 экземпляров...»

58. **Бабушка Акулина.** (Н а б р о с о к.)
(Самарская Газета, № 261, 3 декабря, стр. 2; № 266, 10 декабря, стр. 2.)
Нач.: «В осеннюю гололедицу, возвращаясь домой со сбора милостыни, бабушка Акулина поскользнулась, упала и сильно разбилась...»
59. **Извозчик.** (С в я т о ч н ы й р а с с к а з.)
(Самарская Газета, № 277, 25 декабря, стр. 2—4.)
Нач.: «Предпраздничная сутолока, дни всеобщей чистки...»

Между прочим. (Мелочи, наброски и т. п.) [Подпись везде: Иегудил Хламида.]

60. (Самарская Газета, № 149, 14 июля, стр. 2.)
Халатность русского человека, конка, обыватель.
61. (Самарская Газета, № 151, 16 июля, стр. 2.)
Сила привычки, городская управа, волжское пароходство.
62. (Самарская Газета, № 152, 18 июля, стр. 2.)
Администрация и служащие конки.
63. (Самарская Газета, № 153, 19 июля, стр. 2.)
Песчаные заносы, администрация больницы «Томашева Колка», певец Унковский.
64. (Самарская Газета, № 154, 20 июля, стр. 2.)
Хулиганство.
65. (Самарская Газета, № 155, 21 июля, стр. 2.)
Постановка «Фауста».
66. (Самарская Газета, № 156, 22 июля, стр. 3.)
Разделение обывателей, опера, самарский фонтан.
67. (Самарская Газета, № 157, 25 июля, стр. 2—3.)
Конка, Общество взаимопомощи учащим, развлечения обывателей Самары.
68. (Самарская Газета, № 158, 26 июля, стр. 2.)
Русский обыватель, литературные вкусы обывателя, протехник Буров.
69. (Самарская Газета, № 159, 27 июля, стр. 3.)
Отсутствие гигиены в Самаре.
70. (Самарская Газета, № 160, 28 июля, стр. 2.)
Современная женщина и ее воспитание.
71. (Самарская Газета, № 161, 29 июля, стр. 2—3.)
Городская управа, панели Самары, поэзия г. Скукина.
72. (Самарская Газета, № 162, 30 июля, стр. 3.)
«Горчишники» (хулиганы) Самары, доморощенные герои Г. Эмара, деятельность почетельств о народной трезвости, рестораник Варакин.
73. (Самарская Газета, № 163, 1 августа, стр. 3.)
Протехник Буров, самарский обыватель, винная монополия.

А за симъ—я лично конкой доволенъ.
Она имѣеть тенденцію ускорять движеніе обывателя, а обывателю необходимо куда нибудь скорѣе двигаться, ибо иначе онъ превратится въ китайца, къ которому онъ и такъ уже духовно близокъ. А мнѣ кажется, что онъ все-таки заслуживаетъ лучшей участи, и по этой причинѣ я-бы желалъ для обывателя движенія.

Пусть онъ куда ни то стремится и по дорогѣ къ цѣли да спадаютъ съ него одна за другой азіатскія привычки и да вывѣтривается страсть къ дикимъ выходкамъ! И да снизойдетъ въ душу ему иное желаніе, болѣе разумное и менѣе звѣрское, чѣмъ желаніе совершить катастрофу посредствомъ подкладыванія камней на рельсы конки съ цѣлью низринуть во прахъ вагонъ съ пассажирами и разбить имъ черепа и фѣзіономіи, и переломать имъ руки и ноги, и всячески исковеркать и раскровянить ближнихъ своихъ.

Івгудіилъ Хламида.

74. (Самарская Газета, № 164, 2 августа, стр. 2.)
Животные на улицах Самары, жара, сиделец винной лавки.
75. (Самарская Газета, № 165, 3 августа, стр. 3.)
Господство обывательщины, общество книгопечатников в Самаре.
76. (Самарская Газета, № 166, 4 августа, стр. 2.)
Развлечения обывателей, конка.
77. (Самарская Газета, № 167, 5 августа, стр. 2.)
Полемика с «Самарским Вестником».
78. (Самарская Газета, № 168, 6 августа, стр. 2—3.)
Развлечения обывателей в Самаре и Воронеже.
79. (Самарская Газета, № 169, 8 августа, стр. 2.)
Наградные управления железной дороги, пароходное движение, администрация и служащие конки.
80. (Самарская Газета, № 170, 9 августа, стр. 2.)
Зверинец Эйгеса, «Петербургский дамский клуб».
81. (Самарская Газета, № 171, 10 августа, стр. 3.)
Хулиганство обывателей, конка, полемика с «Самарским Вестником».
82. (Самарская Газета, № 172, 11 августа, стр. 2.)
Частная собственность и добродетельные воры, осень, театральный сезон.
83. (Самарская Газета, № 173, 12 августа, стр. 2.)
Разнузданность по отношению к женщинам.
84. (Самарская Газета, № 174, 13 августа, стр. 2.)
Бедность хроники, сценка в конке.
85. (Самарская Газета, № 175, 15 августа, стр. 4.)
 Столкновение пароходов. Хроника «Волжского Вестника».
86. (Самарская Газета, № 176, 17 августа, стр. 3.)
Электрическая комиссия в Самаре. Самодурство купца Т.
87. (Самарская Газета, № 177, 18 августа, стр. 4.)
Развлечения обывателей.
88. (Самарская Газета, № 178, 19 августа, стр. 2.)
Нижегородская ярмарка.
89. (Самарская Газета, № 179, 20 августа, стр. 3.)
Причины скуки и скорби обывателя.
90. (Самарская Газета, № 180, 22 августа, стр. 2—3.)
Маневры.
91. (Самарская Газета, № 181, 23 августа, стр. 3.)
Честь обывателя, оркестр Мраза, сидельцы, общественные вышивки.
92. (Самарская Газета, № 182, 24 августа, стр. 3.)
Споры о театральном сезоне в Самаре. Обывательщина.
93. (Самарская Газета, № 183, 25 августа, стр. 3.)
Амплуа фельетониста, хроника последних дней, обыватели Самары.

94. (Самарская Газета, № 184, 26 августа, стр. 3.)
Типографщик Гран и типографские мальчики, парходное движение и пассажиры.
95. (Самарская Газета, № 185, 27 августа, стр. 4.)
Происшествие в больнице «Томашева Колка», комиссия надзора за проституцией.
96. (Самарская Газета, № 186, 29 августа, стр. 2.)
Велодром, г. Христензен и библиотека.
97. (Самарская Газета, № 187, 1 сентября, стр. 3.)
«Горчишники» (хулиганы) Самары и меры борьбы с ними. Народный театр в Самаре.
98. (Самарская Газета, № 188, 2 сентября, стр. 3.)
На гулянии общества книгопечатников.
99. (Самарская Газета, № 189, 3 сентября, стр. 3.)
Г. Майоров — любитель морали и «газетных обличений».
100. (Самарская Газета, № 190, 5 сентября, стр. 3.)
Травля корреспондентов, гонения на сельских учительниц — учениц земской школы.
101. (Самарская Газета, № 191, 6 сентября, стр. 3.)
Погода, беспорядки на конке и администрация.
102. (Самарская Газета, № 192, 7 сентября, стр. 3.)
Вспомогательный фонд служащих железной дороги, письмо «горчишника» в «Самарскую Газету».
103. (Самарская Газета, № 193, 8 сентября, стр. 3.)
Материнское чувство, дровяные цены, больница «Томашева Колка».
104. (Самарская Газета, № 194, 10 сентября, стр. 3.)
Закрытие Струковского сада, липопуты, городская управа и водопровод, сценка «по телефону».
105. (Самарская Газета, № 195, 12 сентября, стр. 2.)
Меню больницы «Томашева Колка».
106. (Самарская Газета, № 196, 13 сентября, стр. 2.)
Беспорядки на пассажирских пароходах.
107. (Самарская Газета, № 197, 14 сентября, стр. 2.)
Зимний сезон и обыватели.
108. (Самарская Газета, № 198, 16 сентября, стр. 2.)
Ярмарка.
109. (Самарская Газета, № 199, 17 сентября, стр. 3.)
Поиски переносной печи в магазинах Самары, труппа г. Молгачевой.
110. (Самарская Газета, № 200, 19 сентября, стр. 2.)
Открытие зимнего сезона, постановка «Соколы и вороны» А. Сумбатова-Южина.
111. (Самарская Газета, № 201, 20 сентября, стр. 2.)
Судьба детей, оставшихся вне школы из-за недостатка мест.

112. (Самарская Газета, № 202, 21 сентября, стр. 2.)
Лилипуты, редактор «Московских Ведомостей», беспорядки на конке, увечия.
113. (Самарская Газета, № 203, 22 сентября, стр. 2.)
Дети самарской окраины.
114. (Самарская Газета, № 204, 23 сентября, стр. 2.)
Дума и тротуары Самары, звукоподражатель Доценко.
115. (Самарская Газета, № 205, 24 сентября, стр. 3.)
Отчет думского заседания, развлечения обывателей (театр, скороходы, велосипедисты, лилипуты).
116. (Самарская Газета, № 206, 26 сентября, стр. 3.)
Закушка хлеба у крестьян.
117. (Самарская Газета, № 207, 28 сентября, стр. 3.)
Воляжское пароходство, капитан парохода «Прогресс».
118. (Самарская Газета, № 208, 29 сентября, стр. 2.)
Ремесленное обучение и владелец чугунолитейного завода Лебедев.
[См. № 213 «Самарской Газеты»]
119. (Самарская Газета, № 209, 30 сентября, стр. 2.)
Письмо Сорокина в ред. «Самарской Газеты», травля корреспондентов.
120. (Самарская Газета, № 211, 3 октября, стр. 2.)
Пароходные беспорядки, самарский клуб.
121. (Самарская Газета, № 212, 4 октября, стр. 2.)
Грабители. [Сценка. См. № 214 «Самарской Газеты».]
122. (Самарская Газета, № 213, 5 октября, стр. 2.)
О письме Лебедева в редакцию «Самарской Газеты». [См. № 208 «Самарской Газеты».]
123. (Самарская Газета, № 214, 6 октября, стр. 2.)
Грабители. [Сценка. Окончание фельетона в № 212 «Самарской Газеты».]
124. (Самарская Газета, № 215, 7 октября, стр. 2.)
Трушпа г. Молгачевой, постановка «Расточителя» Н. Лескова.
125. (Самарская Газета, № 216, 8 октября, стр. 3.)
Городская управа и базар, сочинение «опровержения» в газету, увлечение самарцев антропометрией.
126. (Самарская Газета, № 217, 10 октября, стр. 2.)
Мостовые, театры и самарский зритель.
127. (Самарская Газета, № 218, 11 октября, стр. 2.)
Суд над домовладельцами Дворянской улицы.
128. (Самарская Газета, № 219, 12 октября, стр. 3.)
Осенний сезон, самарские улицы, несчастие в железнодорожных мастерских.
129. (Самарская Газета, № 220, 13 октября, стр. 2.)
Хулиганство, избиение портного Кулагина.

130. (Самарская Газета, № 221, 14 октября, стр. 2—3.)
Споры городской управы и почтово-телеграфного ведомства о телефоне.
Сообщения «Самарского Вестника».
131. (Самарская Газета, № 222, 15 октября, стр. 3.)
Увечие ребенка, постановка «М-ше Сан-Жен» В. Сарду.
132. (Самарская Газета, № 223, 17 октября, стр. 2.)
Ночные сторожа, песчаные заносы, обмеление Волги.
133. (Самарская Газета, № 224, 18 октября, стр. 2—3.)
Новый городок бедноты, приказ городской управы о нем. [См. №№ 228, 241 «Самарской Газеты».]
134. (Самарская Газета, № 225, 19 октября, стр. 2.)
Владельцы и рабочие вальцевых мельниц, наплыв безработных.
135. (Самарская Газета, № 226, 20 октября, стр. 3.)
Читаемость в библиотеке клуба канцеляристов, лжекорреспондент
«Самарской Газеты».
136. (Самарская Газета, № 227, 21 октября, стр. 3.)
Заседание городской управы.
137. (Самарская Газета, № 228, 24 октября, стр. 2.)
Городская управа и хозяйство, страсть к канцелярщине, г. Степанов
и городок бедноты. [См. № 224 «Самарской Газеты».]
138. (Самарская Газета, № 229, 25 октября, стр. 2—3.)
Содержимое недоставленных посылок, драка аптекарей с посетителями.
139. (Самарская Газета, № 230, 26 октября, стр. 3.)
Водопровод, выбор самарских гласных в комиссии, увлечение канцелярщиной в городской управе.
140. (Самарская Газета, № 231, 27 октября, стр. 3.)
Беспорядки земской почты.
141. (Самарская Газета, № 232, 28 октября, стр. 2.)
Санитарная комиссия управы, фельдшерская школа.
142. (Самарская Газета, № 233, 29 октября, стр. 3.)
Городская управа и биржа женского труда. [См. №№ 242, 246 «Самарской Газеты».]
143. (Самарская Газета, № 234, 31 октября, стр. 3.)
Троицкий базар, обилие собак в Самаре и городская управа.
144. (Самарская Газета, № 235, 1 ноября, стр. 3.)
Школа фельдшеров и преподаватель Ястребов, земская управа.
145. (Самарская Газета, № 236, 2 ноября, стр. 3.)
Зимний сезон, издатели иллюстрированных журналов.
146. (Самарская Газета, № 237, 3 ноября, стр. 2.)
Заседание членов Общества поощрения высшего образования, афиша
о народном чтении, литературный вечер в Царицыне.
147. (Самарская Газета, № 238, 4 ноября, стр. 2.)
Постановка «Власти тьмы» Л. Толстого, клуб канцеляристов.

148. (Самарская Газета, № 239, 5 ноября, стр. 3—4.)
О легких и о честных профессиях, профессия газетчика.
149. (Самарская Газета, № 240, 7 ноября, стр. 3.)
Штраф служащих товарной станции, лилипуты, вечер в пользу Общества поощрения высшего образования.
150. (Самарская Газета, № 241, 8 ноября, стр. 2.)
Разбор в думе дела о самовольной застройке городской земли. [См. №№ 224, 228 «Самарской Газеты».]
151. (Самарская Газета, № 242, 9 ноября, стр. 3.)
Ревизия городской управы, биржа женского труда. [См. №№ 233, 246 «Самарской Газеты».]
152. (Самарская Газета, № 243, 10 ноября, стр. 3.)
Суд над парикмахером, речь защитника.
153. (Самарская Газета, № 244, 11 ноября, стр. 2.)
Задачи печати, учителя.
154. (Самарская Газета, № 245, 12 ноября, стр. 3.)
Самодур-купец С., письмо о поведении артиста, кулачные бои, театральная комиссия.
155. (Самарская Газета, № 246, 14 ноября, стр. 3.)
Обращение управы к врачам, управа и ломбард, биржа женского труда. [См. №№ 233, 242 «Самарской Газеты».]
156. (Самарская Газета, № 247, 16 ноября, стр. 2—3.)
Предполагаемый съезд инженеров и техников железной дороги, Самаро-Златоустовская железная дорога.
157. (Самарская Газета, № 248, 17 ноября, стр. 2.)
Постановка «Забавы Путятишны» В. Буренина.
158. (Самарская Газета, № 249, 18 ноября, стр. 3.)
Телеграммы Телеграфного агентства, прислуга Гатлера и управа.
159. (Самарская Газета, № 250, 19 ноября, стр. 3.)
Клуб канцеляристов и народный театр.
160. (Самарская Газета, № 251, 21 ноября, стр. 4.)
Городской голова, заседание думы, городская управа и недонмка г. Кожевникова, отчет о постройке театра.
161. (Самарская Газета, № 252, 22 ноября, стр. 2.)
Письмо о драке в уфимских мастерских, конкуренция извозчиков с конкой. [См. № 261 «Самарской Газеты».]
162. (Самарская Газета, № 254, 25 ноября, стр. 2.)
Бесправие женщины, продажа дочери.
163. (Самарская Газета, № 255, 26 ноября, стр. 3—4.)
Почта и почтальон Степанов.
164. (Самарская Газета, № 256, 28 ноября, стр. 4.)
Развлечения обывателей, отсутствие разумных развлечений.

165. (Самарская Газета, № 257, 29 ноября, стр. 3.)
Купец Т. и педагог.
166. (Самарская Газета, № 258, 30 ноября, стр. 3.)
Комиссии самарской думы, юбилей суда.
167. (Самарская Газета, № 259, 1 декабря, стр. 2.)
Троицкий базар и его развлечения.
168. (Самарская Газета, № 260, 2 декабря, стр. 2—3.)
Постановка пьесы «Бывает, да редко или брачные метаморфозы» Доктурова.
169. (Самарская Газета, № 261, 3 декабря, стр. 3.)
Преследования мнимого корреспондента об уфимских драках. [См. № 252 «Самарской Газеты».]
170. (Самарская Газета, № 262, 5 декабря, стр. 2.)
Бесплатный проезд «умерших» служащих, смета городской управы.
171. (Самарская Газета, № 263, 6 декабря, стр. 4.)
Стачки фабрики Зелихмана, дурной педагог.
172. (Самарская Газета, № 264, 8 декабря, стр. 2.)
Увольнение служащих Самаро-Златоустовской железной дороги.
173. (Самарская Газета, № 265, 9 декабря, стр. 3.)
Бюрократизм, посмертные награды.
174. (Самарская Газета, № 266, 10 декабря, стр. 3—4.)
Бенефис Лодиной, постановка «Злобы дня» Н. Потехина, лжекорреспондент М.
175. (Самарская Газета, № 267, 12 декабря, стр. 3.)
Заседание думы и городская управа.
176. (Самарская Газета, № 268, 13 декабря, стр. 2.)
Заседание думы, взимание недоимок и городская управа.
177. (Самарская Газета, № 269, 14 декабря, стр. 3.)
Купечество.
178. (Самарская Газета, № 270, 15 декабря, стр. 2.)
Судебный иск как развлечение, собакобоязнь.
179. (Самарская Газета, № 271, 16 декабря, стр. 2—3.)
Местные трактиры, «неузнавание» жены.
180. (Самарская Газета, № 272, 17 декабря, стр. 3.)
Дума и городская управа, об издании «Листка Объявлений».
181. (Самарская Газета, № 273, 19 декабря, стр. 2.)
Торговля в сочельник, хулиганство «горчишников», музей.
182. (Самарская Газета, № 274, 20 декабря, стр. 2.)
Заседание Общества приказчиков.
183. (Самарская Газета, № 275, 21 декабря, стр. 2.)
Список думских наград, хулиганство на улицах Самары.

184. (Самарская Газета, № 277, 25 декабря, стр. 5.)
Праздничные визиты.
185. (Самарская Газета, № 278, 29 декабря, стр. 2.)
Подзаголовок: «Моментальный брак». Святочный роман, написанный исключительно из любви к человечеству.
О браке. — См. также «Самарская Газета», 1895, № 279; 1896, №№ 2, 3, 5.
186. (Самарская Газета, № 279, 30 декабря, стр. 2—3.)
Подзаголовок: «Моментальный брак».
Продолжение фельетона. — См. «Самарская Газета», 1895, № 278; 1896, №№ 2, 3, 5.
[Конец серии фельетонов «Между прочим» см. в 1896 г., 1 января — 21 апреля, под №№ 241—300.]

Редактура

Самарская Газета, литературно-политическая и экономическая. В июне 1895 г. М. Горький замещал редактора газеты.



М. Горький, с фотографии 1896 г.

1896

Рассказы. Очерки. Фельетоны. Рецензии

Между прочим. (Мелочи, наброски и т. п.)

[Продолжение серии фельетонов под этим заглавием, начатой в 1895 г. под №№ 60—186 списка.—См. описание фельетонов в конце 1896 г. 1 января—21 апреля под №№ 241—300.]

187. Старый год. (Сказка.)

(Самарская Газета, № 1, 1 января, стр. 5.)

Нач.: «В последний день своей жизни Старый Год — пред тем как возвратиться к Вечности — устраивает нечто вроде торжественной встречи своему преемнику...»

188. Первый дебют.

(Самарская Газета, № 7, 10 января, стр. 3—4.)

Нач.: «Она мечтала, что выйдет на сцену и просто, ясно, без аффектации ремесленников сцены будет говорить публике слова из своей маленькой роли...»

189. Подробный рассказ о том, как именно они «проехали» и как их за это «доехали».

(Самарская Газета, № 14, 18 января, стр. 3. Подпись: А. Пешков.)

Нач.: «Дело, кое я по тщательном его исследовании имею дерзостное намерение предложить на благосклонное и справедливое обсуждение и заключение читателя, известно...»

Об отношении администрации Самарско-Златоустовской железной дороги к делу бригады Чиркова.

190. Вл. Гиляровский. Забытая тетрадь. (Стихотворения.) Изд. 2-е. М. 1896.

(Самарская Газета, № 22, 27 января, стр. 3—4. Подпись: И. Х. [= Иегудиил Хламида.]

Нач.: «Стихотворения, выдерживающие два издания, по нынешним временам это чего-нибудь да стоит...»

191. «Как ее обвенчали». (Быль.)

(Самарская Газета, № 24, 30 января, стр. 3—4. Подпись: А. П.)

Нач.: «В старину, бывало, вот что делалось: не идет девица замуж — отхлещут ее по щекам...» — См. № 194.

192. Прощальный спектакль в городском театре.

(Самарская Газета, № 28, 6 февраля, стр. 2. Подпись И. Х.

[=Иегудиил Хламида.]

Нач.: «Прощальный бенефис Е. В. Молгановой...»

Отзыв о прощальном спектакле пьесы Вл. Немировича-Данченко «Счастливец» и комедии «Какое веется, таково и мелется», перевод К. Тарновского.

193. О жене, проданной за 40 рублей. [В отделе: Очерки и наброски.]

(Самарская Газета, № 28, 6 февраля, стр. 3. Подпись: А. П.)

Нач.: «Бытописателями наших дней отмечена одна характерная особенность современных драм...»

194. «Ее медовый месяц».

(Самарская Газета, № 31, 9 февраля, стр. 3. Подпись: А. П.)

Нач.: «Вы помните «Как ее обвенчали»? Теперь я могу рассказать о том, как она прожила свой медовый месяц...»—См. № 191.

195. Почтальон.

(Самарская Газета, № 35, 14 февраля, стр. 2.)

Нач.: «... Подходя к домику в три окна, красиво спрятавшемуся за палисадником, он замедлил шаги...»

196. О женщинах.

(Самарская Газета, № 36, 15 февраля, стр. 3. Подпись: А. П.)

Нач.: «Новое Время» отмечает возрождение интереса к женщине и так называемому женскому вопросу...»

197. У схимника. (Э с к и з.)

(Самарская Газета, № 39, 18 февраля, стр. 2.)

Нач.: «... По каменной лестнице, узкой и темной, сдавленной сырыми стенами...»

Очерки и наброски.*[Начало печатания обширной серии фельетонов под этим заглавием в «Самарской Газете» с 21 февраля по 21 апреля. — См. описание фельетонов в конце года под №№ 301—347.]***198. Еще поэт.** (Ф. Сологуб. Стихи. Кн. первая.)

(Самарская Газета, № 47, 28 февраля, стр. 3. Подпись: А. П.)

Нач.: «Первый раз г. Сологуб появился в литературе, как прозаик...»

199. Часы отдыха учителя Коржика.

(Самарская Газета, № 63, 17 марта, стр. 2.)

Нач.: «Когда старые стенные часы в комнате учителя Антона Петровича Коржика с хрипом и шипением пробьют десять вечера...»

200. Колокол. (Н а б р о с о к.)

(Самарская Газета, № 67, 24 марта, стр. 2—3.)

Нач.: «Церковь Трех Святителей стояла на горе, а по склону горы раскинулся маленький уездный городок...»

201. **Свадьба.** (О черк.)
(Самарская Газета, № 76, 7 апреля, стр. 2.)
Нач.: «... Поиграв во все известные им игры, они наконец решили обвенчаться...»
202. **Литературно-культурные очерки. 1. Поль Верлен и декаденты.**
(Самарская Газета, № 81, 13 апреля, стр. 2; № 85, 18 апреля, стр. 2. Подпись: А. П.)
Нач.: «В декабре прошлого года в Париже умер Поль Верлен...»
203. **Гривенник.** (Эпизод из жизни одного романтика.)
(Самарская Газета, № 89, 23 апреля, стр. 2.)
Нач.: «... Мне хочется рассказать самый грустный случай из моей жизни...»
204. **Тронуло.** (С н а т у р ы.)
(Нижегородский Листок, № 136, 19 мая, стр. 2.)
Нач.: «Наступает ночь. Уже вода реки впереди и сзади парохода потемнела...»
- С Всероссийской выставки.** (Впечатления, наблюдения, наброски, сцены и т. д.)
[Начало печатания обширной серии фельетонов под этим заглавием в «Одесских Новостях» с 28 мая по 11 октября. — См. описание фельетонов в конце 1896 г. под №№ 378—447.]
205. ***Хан и его сын.** (К ры м с к а я л е г е н д а.)
(Нижегородский Листок, № 148, 31 мая, стр. 2.)
Переиздания без подзаголовка: Собр. соч. изд. «Знание» — 1901, II; ... изд. 5-е — 1903. Деш. б-ка «Знание» — 1906, № 16. Полн. собр. соч. изд. А. Маркса — 1917, I. Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, I. Собр. соч. ГИЗ — 1924, I. Собр. соч. ГИЗ — 1928, I; изд. 2-е — 1933.
Автограф: печатный текст Собр. соч. изд. «Знание», изд. 10-е с немногими исправлениями — Архив *ИРЛИ*.
206. ***Тоска.** (С т р а н и ч к а из жизни одного мельника.)
(Новое Слово, № 9, июнь, стр. 163—193; № 10, июль, стр. 54—74.)
Переиздания: Оч. и рас. — 1898, I; изд. 2-е — 1899. Без подзаголовка: Собр. соч. изд. «Знание» — 1901, I; ... изд. 10-е — 1908. Деш. б-ка «Знание» — 1906, № 14. Полн. собр. соч. изд. А. Маркса — 1917, I. Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, I. Собр. соч. ГИЗ — 1924, I. Собр. соч. ГИЗ — 1928, I; изд. 2-е — 1933.
Автограф: печатный текст Собр. соч. изд. «Знание», изд. 10-е со значительными исправлениями — Архив *ИРЛИ*.
207. **Артист.** (С н а т у р ы.)
(Нижегородский листок, № 153, 5 июня, стр. 2. Подпись: Некто X.)
Нач.: «Толпа рабочих-крючников...»

208. Сказание о графе Этельвуде де Колин и о монахе Томе Эшере. (По хронике о битве при Гастингсе.)
(Нижегородский Листок, № 157, 9 июня, стр. 2.)
Нач.: «... Уже солнце, всегда такое яркое и такое равнодушное к делам людей...»
Перепечатывалось различными издательствами под заглавиями «Рождественский рассказ» и «О мудром отшельнике».
209. На выставке.
(Нижегородский Листок, № 159, 11 июня, стр. 2—3. Подпись: I. M. Pacatus¹)
Нач.: «В воскресенье я чуть не превратился в ярого самобытника...»
Вопленица Федосова. Концерт В. И. Главача. Картина К. Маковского «Минин».
210. Бич.
(Нижегородский Листок, № 159, 11 июня, стр. 3. Подпись: Некто X.¹)
Нач.: «Больше я не могу молчать, нет!...»
Наплыв родственников в связи с выставкой.
211. Вор. (С н а т у р ы.)
(Нижегородский Листок, № 163, 15 июня, стр. 3. Подпись: Некто X.¹)
Нач.: «Мальчонка лет 7-ми, давно уже вертелся у лотка...»
212. Трубочист. (Р о м а н.)
(Нижегородский Листок, № 164, 16 июня, стр. 2.)
Нач.: «... Звали его Федька; это был парень лет восемнадцати...»
213. Открытие. (Э л е г и я.)
(Нижегородский Листок, № 173, 25 июня; стр. 2; № 181, 3 июля, стр. 2.)
Нач.: «... Папираса гасла. Михаил Иванович положил ее в пепельницу и стал сосредоточенно мять пальцами бумагу мундштука...»
214. Отомстил. (Н а б р о с о к.)
(Нижегородский Листок, № 185, 7 июля, стр. 2.)
Нач.: «Свободной походкой завсегдагая, в зал шикарной ярмарочной гостиницы вошел молодой человек...»
- Беглые заметки.
[Начало печатания серии фельетонов под этим заглавием в «Нижегородском Листке» с 23 июля по 1 октября. — См. описание фельетонов в конце 1896 г. под №№ 365—377.]
215. Соло. (Э т ю д.)
(Нижегородский Листок, № 199, 21 июля, стр. 2.)
Нач.: «— Саковский! Ради бога — не так громко! Ведь у вас пианиссимо!...»

¹ О принадлежности М. Горькому псевдонимов Некто X. и I. M. Pacatus см. в примечании на стр. 44.

216. **Дипломатия.** (К а р т и н к а с н а т у р ы.)
(Нижегородский Листок, № 206, 28 июля, стр. 2.)
Нач.: «Сапожник Федька Скроботов был в унынии...»
217. **Слепота любви.** (Л е г е н д а.)
(Нижегородский Листок, № 208, 30 июля, стр. 2.)
Нач.: «... Есть много рассказов о том, как слепа любовь...»
218. **Легенда о евреях.**
(Нижегородский Листок, № 213, 4 августа, стр. 3. Подпись: М. Г—ий.)
Нач.: «В одной старинной книге, переведенной с арабского языка, написано...»
219. **Ответ А. А. Карелину.**
(Нижегородский Листок, № 215, 6 августа, стр. 3.)
Нач.: «... Ваш пример неумения толпы читать литературные сюжеты на произведения живописи несколько неудачен...»
Ответ на письмо в редакцию А. А. Карелина, помещенное в «Нижегородском Листке» 1896, № 213, по поводу спора о неумении толпы читать литературные сюжеты в произведениях живописи. [См. фельетон М. Горького под № 366 списка.] О задаче искусства, о новой живописи (Врубель, Галлен.) — См. также № 369 списка.
220. **Сны. I. Катастрофа.**
(Нижегородский Листок, № 220, 11 августа, стр. 2.)
Нач.: «... Пароход шел вниз по течению. Перед ним стояла гора, а над ней собрались густые тучи...»
221. **Машинный отдел.**
(Нижегородский Листок, № 226, 17 августа, стр. 3; № 229, 20 августа, стр. 2—3; № 231, 22 августа, стр. 2—3. Подпись: М. Г—ий. В № 229 подпись: А-а!)
Нач.: «Дело машиностроения у нас дело новое...»
Описание машинного отдела на Всероссийской выставке в Н.-Новгороде.
222. **Союзники.**
(Нижегородский Листок, № 234, 25 августа, стр. 2.)
Нач.: «Жорж Сарсе, ресторанный повар, с улыбкой удовольствия на бритом и красном круглом лице, сложил лист газеты «Le Petit Journal»...»
223. **За бортом.** (Э л е г и я.)
(Нижегородский Листок, № 249, 9 сентября, стр. 1.)
Нач.: «Тоскливый дождь осени не умолкая стучит в стекла окон и сквозь них ничего не видно кроме тьмы, неподвижной и густой...»
224. **Как мы устроили наше хозяйство.**
(Нижегородский Листок, № 255, 15 сентября, стр. 2.)
Нач.: «Я полагаю, что знать это далеко не безынтересно для людей, желающих вступить в брак...»
225. **Из обывательской жизни.**
(Нижегородский листок, № 257, 17 сентября, стр. 2. Подпись в оглавлении газеты: М. Г—ий.)

Нач.: «В июне прошлого года из следственной камеры Цхвинвильского участка бежал ворюшка Босикашвили...»
Дело, начатое Еристовым и Гугушвили против следователя Махмандрова.

226. Ради «них». (И д и л л и я.)

(Нижегородский Листок, № 258, 18 сентября, стр. 2.)

Переиздано под заглавием «Идиллия»: «Нижегородский сборник». Изд. «Знание». Пб. 1905, стр. 115—122; изд. 2-е—1905 и изд. 3-е—1906 с примечанием автора о том, что рассказ был напечатан в провинциальной газете несколько лет тому назад. [См. № 231.]

Нач.: «В маленькой комнате, с низким, закопченным потолком, слабо мерцает лампада перед божницей в углу...»

227. Как меня отбрили... (Q u a s i u n a f a n t a s i a.)

(Нижегородский Листок, № 262, 22 сентября, стр. 1—2.)

Нач.: «... Когда у меня бывают лишние деньги — я иду бриться...»

228. Красота. (Р а с с к а з о д н о г о р о м а н т и к а.)

(Нижегородский Листок, № 269, 29 сентября, стр. 2.)

Нач.: «... Однажды мой товарищ, сорокалетний хохол, всю жизнь игравший роль героя разных драматических коллизий...»

229. Разгром. (В п е ч а т л е н и я н а в ы с т а в к е.)

(Нижегородский Листок, № 283, 13 октября, стр. 1. Подпись: М. Г—ий.)

Нач.: «Почти пустой вагон Сименса быстро мчится к выставке мимо пустых деревянных сараев Международной гостиницы...»

Описание работ по разборке выставочных павильонов на Всероссийской выставке в Н.-Новгороде.

230. Поэт. (Н а б р о с о к.)

(Нижегородский Листок, № 286, 16 октября, стр. 1—2.)

Нач.: «Когда Шура, придя из гимназии, разделась и прошла в столовую...»

231. Вода и ее значение в природе и в жизни человека. (И с п о в е д ь п р е с т у п н и к а.)

(Нижегородский Листок, № 290, 20 октября, стр. 1.)

Переиздано: «Нижегородский сборник». Изд. «Знание». Пб. 1905, стр. 107—114; изд. 2-е—1905 и изд. 3-е—1906 с примечанием автора: «Этот и следующие два рассказа [«Идиллия» и «Часы»] были напечатаны в провинциальных газетах несколько лет тому назад.»

Нач.: «У всех людей есть пятна на совести — у меня тоже одно...»

232. Роман.

(Нижегородский Листок, № 297, 27 октября, стр. 1—2.)

Нач.: «Герою этого романа, Яшке, было одиннадцать лет, когда он впервые почувствовал в своем маленьком сердце сладкое томление любви...»

233. Разбойники на Кавказе. (О ч е р к.)

(Нижегородский Листок, № 309, 8 ноября, стр. 1; № 314,

13 ноября, стр. 3; № 324, 23 ноября, стр. 1; № 325, 24 ноября, стр. 1; № 327, 26 ноября, стр. 1.)

Нач.: «Чуть не каждый месяц телеграммы с Кавказа извещают жителей Европейской России о вооруженных нападениях разбойников...»
Разбойничьи набеги на Кавказе; отношение населения к разбойникам. Ряд легендарных рассказов, записанных автором. Непосредственные наблюдения автора во время пребывания его на Кавказе.

234. **Немой.** (Башкирская легенда.)

(Нижегородский Листок, № 316, 15 ноября, стр. 1.)

Нач.: «... Лицо моего знакомого башкирца Чабуна было совершенно бесстрастно-коричневое...»
Стихотворную переработку легенды см. под № 1992 списка.

235. **Встреча.** (Набросок.)

(Нижегородский Листок, № 321, 20 ноября, стр. 1.)

Нач.: «— Сколько же отсюда верст до этой... как ее?..»

236. **Часы.** (Элегия.)

(Нижегородский Листок, № 323, 22 ноября, стр. 1.)

Переиздано: «Нижегородский сборник». Изд. «Знание». Пб. 1905, стр. 123—127; изд. 2-е—1905 и изд. 3-е—1906 с примечанием автора о том, что рассказ был напечатан в провинциальной газете несколько лет тому назад. [См. № 231.]

Нач.: «Тик-так, тик-так! Ночью в тишине и в одиночестве жутко слушать бесстрастное красноречие маятника часов...»

237. **Шабры.** (Рассказ.)

(Нижегородский Листок, № 332, 1 декабря, стр. 1; № 334, 3 декабря, стр. 1; № 337, 6 декабря, стр. 1.)

Нач.: «... Тяжело дыша и фыркая, усталая лошададка Комова вывезла телегу на вершину холма...»

238. **Свободные дни.** (Этюд.)

(Нижегородский Листок, № 346, 15 декабря, стр. 2; № 348, 17 декабря, стр. 2; № 352, 21 декабря, стр. 2.)

Нач.: «Петр Иванович проснулся, вздохнул и тревожно протянул руку к часам...»

239. **Рождественские рассказы.** (Рождественский рассказ.)

(Нижегородский Листок, № 356, 25 декабря, стр. 2—3.)

Нач.: «... Окончив рождественский рассказ, я бросил перо и, встав из-за стола, прошелся по комнате...»

240. **Навождение.** (Святочный рассказ.)

(Нижегородский Листок, № 359, 25 декабря, стр. 1—2.)

Нач.: «Фома Миронович лежал у себя в кабинете на диване и, расчесывая пальцами сивую бороду, думал, хмуρο сдвинув свои густые брови...»

Между прочим. (Мелочи, наброски и т. п.)

[Подпись везде: Иегудиил Хламида.]

[Начало серии фельетонов см. в 1895 г., 14 июля—30 декабря, под №№ 60—186 списка.]

241. (Самарская Газета, № 1, 1 января, стр. 3—4.)
Пожелания на новый год.
242. (Самарская Газета, № 2, 3 января, стр. 3.)
Продолжение фельетона «Моментальный брак». — См. «Самарская Газета», 1895 г., №№ 278, 279; 1896, №№ 3, 5.
243. (Самарская Газета, № 3, 4 января, стр. 2.)
Продолжение фельетона «Моментальный брак». — См. «Самарская Газета», 1895, №№ 278, 279; 1896, №№ 2, 5.
244. (Самарская Газета, № 5, 6 января, стр. 3.)
Продолжение фельетона «Моментальный брак», о студенчестве. — См. «Самарская Газета», 1895, №№ 278, 279; 1896, №№ 2, 3.
245. (Самарская Газета, № 6, 9 января, стр. 2—3.)
Святки, инцидент в Обществе врачей. [См. «Самарская Газета», №№ 30, 39.]
246. (Самарская Газета, № 7, 10 января, стр. 2.)
Дело о хлебе крестьян деревни Выселки, земское санитарное бюро, торговля 6 января.
247. (Самарская Газета, № 8, 11 января, стр. 2—3.)
Положение пожарных Самары.
248. (Самарская Газета, № 9, 12 января, стр. 3.)
Вечер студентов-специалистов, превращение «одного из читателей» «Самарской Газеты» в писателя «Самарского Вестника».
249. (Самарская Газета, № 10, 13 января, стр. 3.)
Нотариус Быстрицкий, развлечения обывателей, купец-самодур.
250. (Самарская Газета, № 11, 14 января, стр. 3.)
Постановка «Испанского дворянина» Дюмануара и Деннери, перевод с франц. К. Тарновского и Логнинова.
251. (Самарская Газета, № 12, 16 января, стр. 2—3.)
Судебная статистика Самары, заявление г. Буслаева «о вредоносном дыхании публики».
252. (Самарская Газета, № 14, 18 января, стр. 3.)
Современное студенчество, статья в «Самарском Вестнике» о Иегудииле Хламиде.
253. (Самарская Газета, № 15, 19 января, стр. 2—3.)
О новой логике, основанной на почве социального различия людей.
254. (Самарская Газета, № 16, 20 января, стр. 3.)
Отступные за избивание жены.
255. (Самарская Газета, № 17, 21 января, стр. 3.)
Взимание платы в Струковском саду, письмо Сарматова в «Самарской Газете», судебный иск как развлечение, присяжный заседатель-мертвец.
256. (Самарская Газета, № 18, 23 января, стр. 3.)
Рентгеновские лучи, самодурство контролера Самаро-Златоустовской железной дороги.
257. (Самарская Газета, № 19, 24 января, стр. 2.)
Концерт гармониста Невского, постановка мелодрамы «Дизя», пер. К. Тарновского.

258. (Самарская Газета, № 20, 25 января, стр. 2.)
Самарские дамы, Общество трезвости.
259. (Самарская Газета, № 21, 26 января, стр. 2.)
Труд педагога, воскресная школа.
260. (Самарская Газета, № 22, 27 января, стр. 3.)
Городская библиотека.
261. (Самарская Газета, № 23, 28 января, стр. 2.)
Постройка биржи, масляница, беспризорность детей, театральная афиша.
262. (Самарская Газета, № 24, 30 января, стр. 2.)
Канторский труд.
263. (Самарская Газета, № 25, 31 января, стр. 2.)
Мясоед и обилие браков.
264. (Самарская Газета, № 26, 1 февраля, стр. 3.)
По поводу письма в редакцию «Старого знакомого».
265. (Самарская Газета, № 27, 2 февраля, стр. 3.)
Гимназический вечер.
266. (Самарская Газета, № 28, 6 февраля, стр. 2.)
Церковный пост, преследование фельдшерницы врачом Фармаковским.
Корректурная ошибка в газете.
267. (Самарская Газета, № 29, 7 февраля, стр. 2.)
Сдача театра, бескорыстные наследники.
268. (Самарская Газета, № 30, 8 февраля, стр. 2—3.)
Инцидент в Обществе врачей. [См. «Самарская Газета», №№ 6, 39.] Полемика с фельетонистом «Самарского Вестника» Изумрудом Выдриным.
269. (Самарская Газета, № 31, 9 февраля, стр. 2.)
Открытие северного полюса, газета «Гражданин», рентгеновские лучи.
270. (Самарская Газета, № 32, 10 февраля, стр. 2—3.)
Третейский суд, обыватель, пресса.
271. (Самарская Газета, № 33, 11 февраля, стр. 2.)
Проституция.
272. (Самарская Газета, № 34, 13 февраля, стр. 3.)
Полемика с фельетонистом «Самарского Вестника» Изумрудом Выдриным. Самара и Болгария.
273. (Самарская Газета, № 35, 14 февраля, стр. 2.)
Эксплоатация служащих-мальчиков, часы Самары, биржа труда.
274. (Самарская Газета, № 36, 15 февраля, стр. 2.)
Сплетня как развлечение.
275. (Самарская Газета, № 37, 16 февраля, стр. 2.)
Постройка биржи, снежные запасы.
276. (Самарская Газета, № 39, 18 февраля, стр. 2—3.)
Инцидент в Обществе врачей. [См. «Самарская Газета», №№ 6, 30.]
Н. Фигнер. Тигры,

277. (Самарская Газета, № 42, 22 февраля, стр. 2.)
Об интеллигенции, о праздновании 19 февраля.
278. (Самарская Газета, № 44, 24 февраля, стр. 2.)
Развлечения троицкого купечества, бега приказчиков. [См. «Самарская Газета», № 48.]
279. (Самарская Газета, № 46, 27 февраля, стр. 2.)
Статистика винной монополии. Социология, «основанная на этнографии»
Ш. Летурно.
280. (Самарская Газета, № 48, 29 февраля, стр. 2—3.)
Бега приказчиков. [См. «Самарская Газета», № 44.] Администратор и машинистка.
281. (Самарская Газета, № 52, 5 марта, стр. 2.)
Рентгеновские лучи, знахари и врачи, фельетон Н. Васильева (Немо W.) в «Самарском Вестнике».
282. (Самарская Газета, № 54, 7 марта, стр. 2.)
Абиссиния и нижегородцы, филантропическая дальновзоркость.
283. (Самарская Газета, № 56, 9 марта, стр. 2.)
Циркуляр св. синода, женский вопрос, арфистка Эйхенвальд, предстоящий концерт, «благонамеренный» юноша. [См. «Самарская Газета», № 60.]
284. (Самарская Газета, № 58, 12 марта, стр. 2.)
Дума и отчет о постройке театра, канцелярия городской управы.
285. (Самарская Газета, № 60, 14 марта, стр. 2—3.)
«Благонамеренный» юноша [См. «Самарская Газета», № 56.] Русская водка и французы, американские сухари и Общество помощи голодающим, читатели «Гражданина».
286. (Самарская Газета, № 62, 16 марта, стр. 2.)
Элеваторы.
287. (Самарская Газета, № 64, 19 марта, стр. 2.)
Самарские улицы, обилие собак и городская управа.
288. (Самарская Газета, № 66, 21 марта, стр. 2—3.)
Благочестие акушерки.
289. (Самарская Газета, № 67, 24 марта, стр. 4.)
Пасха.
290. (Самарская Газета, № 68, 29 марта, стр. 2.)
Русские праздники.
291. (Самарская Газета, № 70, 31 марта, стр. 2.)
Весна, миллионное наследство, ложь в жизни и 1 апреля.
292. (Самарская Газета, № 72, 3 апреля, стр. 2.)
Поиски дачи.
293. (Самарская Газета, № 74, 5 апреля, стр. 2.)
Поиски дачи.
294. (Самарская Газета, № 76, 7 апреля, стр. 2.)
Гигиена самарских улиц, местная поэзия.

295. (Самарская Газета, № 78, 10 апреля, стр. 2.)
Фокусники: «всемирный путешественник» Розов, Певзнер.
296. (Самарская Газета, № 80, 12 апреля, стр. 2.)
Управа и метеорология, самарская гигиена.
297. (Самарская Газета, № 82, 14 апреля, стр. 2.)
Отсутствие темы для фельетонов.
298. (Самарская Газета, № 84, 17 апреля, стр. 2.)
Телеграммы Телеграфного агентства, певец, весна и стихи А. Шурина.
299. (Самарская Газета, № 86, 19 апреля, стр. 2.)
Полицейский и арестованный.
300. (Самарская Газета, № 88, 21 апреля, стр. 2.)
Некролог К. К. Позерна.

Очерки и наброски ¹

[Подпись везде: А. П.]

301. Нечто очень симпатичное. — Нечто весьма печальное. — Деревенская драма.
(Самарская Газета, № 11, 21 февраля, стр. 3.)
Борьба с «ходателями». Оплата народных учителей. Насильный брак.
302. Два нововведения не одинаковой важности. Разные смешные вещи.
(Самарская Газета, № 42, 22 февраля, стр. 3.)
Третейский суд на Тамбовско-Саратовской железной дороге. Увлечение винтом. Обзор провинциальных газет.

¹ В биографическом очерке М. Горького, написанном И. Груздевым («Максим Горький». Изд. «Кубуч». Л. 1926, стр. 26), сказано: «Кроме отдела «Между прочим», Горький писал также почти ежедневно (без подписи) «Очерки и наброски». В другой статье («Литературная бурса М. Горького» — Новый Мир, 1928, № 4, стр. 151) И. Груздев писал: «Горький вызван был в Самару для участия в целом ряде газетных отделов. На первых порах ему был поручен отдел «Очерки и наброски», нечто вроде обзора печати». — Фельетоны под этим заглавием помещены на страницах «Самарской Газеты», начиная с января 1895 г.; печатались они в этом году без подписи или под инициалами Н. Ч., П. Ч., Ч. Не имея более определенных данных в пользу авторства М. Горького в отношении тех или иных фельетонов обширной серии «Очерков и набросков», вероятно, составляемых многими сотрудниками газеты, мы не вводим в список произведений М. Горького этой серии за 1895 г. Фельетоны эти продолжались однако и в 1896 г., но уже с инициалами А. П. Один из фельетонов вне этой серии, но с аналогичным содержанием, был подписан в № 14, 18 января — А. Пешковым. (См. № 189 списка.) Считая более вероятным принадлежность М. Горькому фельетонов этого года с инициалами А. П., мы включаем их в список, хотя и не имеем полной уверенности в принадлежности их М. Горькому, так как в той же газете был другой сотрудник с инициалами А. П. — А. Подосенкова. С конца апреля 1896 г., т. е. со времени отъезда М. Горького из Самары в Н.-Новгород (14 мая), подпись А. П. под фельетонами отсутствует. Все фельетоны этой серии печатались с особыми заглавиями, которые мы и приводим в описании,

303. П р е в р а щ е н н ы й м у ж . Д р а м а .
(Самарская Газета, № 43, 23 февраля, стр. 3.)
Покушение на жизнь мужа, самоубийцы.
304. И. Г. С о в е т о в о И. Г. С о в е т о в е . — П о л е з н о с т ь
у в е ч и й и л и и г р а н а у в е ч ь я .
(Самарская Газета, № 44, 24 февраля, стр. 3.)
И. Советов и издание «Справочной и записной книжки для деятелей печати». Адвокаты и иски за увечья на железных дорогах.
305. Н а - а в о с ь . . . С м е я с ь . . .
(Самарская Газета, № 45, 25 февраля, стр. 3.)
Преступления, совершенные «на-авось», самоубийства.
306. П о ж а р в н и ж е г о р о д с к о й к о л о н и и д л я
и с п р а в л е н и я м а л о л е т н и х п р е с т у п н и к о в .
(Самарская Газета, № 46, 27 февраля, стр. 3.)
307. Д о м а т р у д о л ю б и я д л я и н т е л л и г е н т о в . Н е ч т о
н а с т а р у ю т е м у .
(Самарская Газета, № 47, 28 февраля, стр. 3.)
Протест костромского губернатора против ходатайства об отмене телесных наказаний.
308. «С о в с е м к а к у н а с», — Н а л о г н а п о к о й н и к о в .
(Самарская Газета, № 48, 21 февраля, стр. 3.)
Судебное дело венской швеи. Сообщение «Степного Края».
309. С п о з в о л е н и я с к а з а т ь — р о м а н .
(Самарская Газета, № 49, 1 марта, стр. 3.)
Семейная драма врача Васильева и акушерки Шейкиной.
310. Д л я м и р а . — Т о ж е п о д в и г .
(Самарская Газета, № 50, 2 марта, стр. 3.)
Крестьяне — искатели «свободных мест». Бабка в роли акушерки.
311. Р а з н ы е р а з н о с т и . (К о е ч т о о к н и г а х .) — Н е ч т о
о г а з е т а х . — О с ч а с т л и в л е н н ы й г о р о д .
(Самарская Газета, № 51, 3 марта, стр. 3.)
Отношение к книге. Курские газеты. Концерт Н. Фигнера в Пскове.
312. Н е ч т о и н т е р е с н о е д л я к а з е н н о й в и н н о й
м о н о п о л и и . — П р и я т н ы й ф а к т и к . — К у л ь т у р н ы й
о п ы т . — К а в к а з с к а я д р а м а . — Д р е в н и е
я з ы к и и к у з н е ч н о е д е л о .
(Самарская Газета, № 52, 5 марта, стр. 3.)
Пьянство на заводах Пермской губернии. Опыт культуры риса в Сибири.
Преступление из-за любви. Выписывание крестьянином самоучителя по древним языкам и кузнечному делу.
313. Ч у т ь - ч у т ь . . . — Д е т и ж е н ы . — И с т ы з а н и е Э в т е р п ы .
(Самарская Газета, № 53, 6 марта, стр. 2—3.)
Рассказ Николаевой о морском путешествии, Брак у башкир; поэзия-реклама.

314. Оригинальный случай, освещенный «Лучем» С. С. Окрейца. — Два каторжника. — Побудительные причины.
(Самарская Газета, № 54, 7 марта, стр. 3.)
Смерть от нищеты. Типы каторжников. Самоубийство.
315. Операция с «мужиком».
(Самарская Газета, № 55, 8 марта, стр. 3.)
Грабеж крестьян.
316. Сибирь.
(Самарская Газета, № 56, 9 марта, стр. 3.)
Обзор «писем из Сибири».
317. Власть тьмы. — Человек.
(Самарская Газета, № 57, 10 марта, стр. 2—3.)
Деревенская драма. Постройка школы учителем.
318. Новый вид охоты на дураков. — Новый налог. — Девушка, как предмет залога.
(Самарская Газета, № 58, 12 марта, стр. 3.)
Обращение испанского полковника. Проект налога на посещающих железнодорожные вокзалы. Киргизы.
319. Человек-зверь.
(Самарская Газета, № 59, 13 марта, стр. 2—3.)
Дело Шырынкиных, эксплуатация служащих мальчиков.
320. Ценность человеческой жизни с точки зрения железнодорожных правлений. — Милые речи «неунывающих россиян». — Должно быть, аллегория.
(Самарская Газета, № 60, 14 марта, стр. 3.)
Заметка «Астраханского Вестника». Командировка для борьбы со скарлатиной ветеринарного фельдшера.
321. О драках. — Требуется мужчина... для роли мужа... — Нечто очень оригинальное из амурской области.
(Самарская Газета, № 61, 15 марта, стр. 3.)
322. Прогресс боязни.
(Самарская Газета, № 62, 16 марта, стр. 3.)
323. Нефть и рыба.
(Самарская Газета, № 64, 19 марта, стр. 3.)
324. Что есть клуб?
(Самарская Газета, № 65, 20 марта, стр. 3.)
325. Поучительная параллель. — Приближение к Европе. — Милейшие преступники.
(Самарская Газета, № 66, 21 марта, стр. 3.)
Обзор газет.

326. Встреча солнца. — Критерий интеллигентности по «Южному Краю». — Курьезы.
(Самарская Газета, № 67, 24 марта, стр. 4—5.)
327. Изобретатели.
(Самарская Газета, № 68, 29 марта, стр. 3.)
Сообщение «Одесского Листка» о елизаветградцах.
328. Редкий и печальный случай. — Сквозь хомут. — Своеобразное местечко.
(Самарская Газета, № 69, 30 марта, стр. 3.)
Вызов на дуэль ротного командира рядовым. Деревенский обычай-следствие. Лжесвидетели Китай-города.
329. Нечто праздничное и очень «благородное». — Московско-нижегородский патриотизм. — К сведению пьяниц.
(Самарская Газета, № 70, 31 марта, стр. 2—3.)
330. Споры по мультанскому делу. — К вопросу о телесном наказании. — Заживо погребенная.
(Самарская Газета, № 71, 2 апреля, стр. 3.)
331. Перлы рекламы г. Бриллиантова или «бомбы и картечи торгашеской речи».
(Самарская Газета, № 73, 4 апреля, стр. 3.)
Книгоиздательство Никольского рынка в Москве.
332. Подвиг страхового общества «Якорь». — К сведению гг. велосипедистов.
(Самарская Газета, № 74, 5 апреля, стр. 3.)
333. Знаменательный фактец. — Пионеры. — Нечто о наборщиках. — Разъехавшийся полк.
(Самарская Газета, № 75, 6 апреля, стр. 3.)
Земское хозяйство. Приезд офень из Болгарии.
334. Образцовый «голова».
(Самарская Газета, № 76, 7 апреля, стр. 3.)
335. Нечто на тему о вещественных признаках невещественных отношений обывателя к прессе.
(Самарская Газета, № 77, 9 апреля, стр. 3.)
По поводу статьи Н. Рок [Н. О. Ракшанин] в газете «Новости» о литературных нравах.
336. Нечто о городе, поглощающем грязь.
(Самарская Газета, № 78, 10 апреля, стр. 3.)
Вопрос о народной читальне в Н.-Новгороде,

337. **Общественные работы.** — О том, как в городе Саранске открыли Америку. — Симпатичное предложение.
(Самарская Газета, № 79, 11 апреля, стр. 3.)
Меры распространения грамотности. Литературные чтения.
338. **Убийца «конца века».**
(Самарская Газета, № 80, 12 апреля, стр. 3.)
339. **Еще о Нижнем Новгороде.** — Обывательские развлечения. — Самоубийца...
(Самарская Газета, № 81, 13 апреля, стр. 3.)
340. **«Ревизоры».** — Нижегородские дети. — К сведению пьяниц.
(Самарская Газета, № 82, 14 апреля, стр. 3.)
Ревизия школ. Объявление «Волгаря».
341. **Нашим спортсменам.** — Самоубийство от страха наказания.
(Самарская Газета, № 83, 16 апреля, стр. 3.)
342. **Дамский клуб.** — Вниманию благочестивых жертвователей. — Доктори урядник.
(Самарская Газета, № 84, 17 апреля, стр. 2—3.)
343. **«Жесты» с кулаком и револьвером.**
(Самарская Газета, № 85, 18 апреля, стр. 3.)
Литературные скандалы.
344. **О земских сепаратистах, централистах и других диковинках.**
(Самарская Газета, № 86, 19 апреля, стр. 3.)
345. **Возрождение татар.** — Нечто о чорте.
(Самарская Газета, № 87, 20 апреля, стр. 3.)
Смертность татар, судебное дело о «черной магии».
346. **Что делают женщины в Париже.** — Чего не делают женщины в Чигирине.
(Самарская Газета, № 88, 21 апреля, стр. 3.)
347. **Нравы наших восточных окраин.** — Несколько слов по поводу Мазини.
(Самарская Газета, № 89, 23 апреля, стр. 3.)

Беглые заметки

[Подпись в газетах в №№ 138, 141, 143, 145, 146, 150, 153, 155, 160, 188 — Некто X., в № 174 — Н. X. в №№ 164, 167, 173,

- 178, 182 — I. M. Pacatus, в №№ 201—203, 205, 209, 212, 217, 220, 228, 245, 271 М. Г—ий, в №№ 250, 265 — М. Горький.]¹
348. (Нижегородский Листок, № 138, 21 мая, стр. 3)
Подготовка к открытию выставки. Изнурительный труд чернорабочих. Отношение кустарей к выставке. Мошение улиц.
349. (Нижегородский Листок, № 141, 24 мая, стр. 3.)
Электрическая дорога. Необходимость ознакомления обывателя с электричеством путем лекций. О повышении земством платы за лечение.
350. (Нижегородский Листок, № 143, 26 мая, стр. 3.)
Отношение экспонентов к выставке, стремление к конкуренции. Территориальное деление выставки.
351. (Нижегородский листок, № 145, 28 мая, стр. 3.)
Рост Нижегородской ярмарки.
352. (Нижегородский Листок, № 146, 29 мая, стр. 3.)
Кустарный отдел выставки нижегородского, вятского и московского земств. Пианино кустика Коркина.
353. (Нижегородский Листок, № 150, 2 июня, стр. 3.)
Дождь, недоброкачество выставочных построек, азиатские гости о ярмарке. Павильон кяхтинцев. Экспонаты Загубинской экспедиции.
354. (Нижегородский Листок, № 152, 4 июня стр. 3.)
Живопись на выставке. Картины Реберга, Беркоса, Н. Сергеева, К. Маковского, Е. Бем, Эрнефельта, А. Галлена.
355. (Нижегородский Листок, № 153, 5 июня, стр. 3.)
Художественно-промышленный отдел. Цены на художественные изделия. Отсутствие в отделе кавказских работ. Неудачный показ работ отдельных областей России.
356. (Нижегородский Листок, № 155, 7 июня, стр. 3.)
Павильон Сибири. Отсутствие показа обработки богатств горной промышленности Сибири.
357. (Нижегородский Листок, № 160, 12 июня, стр. 3.)
Картины А. Галлена.

¹ Принадлежность М. Горькому псевдонимов Некто X., Н. X. — [X., видимо = Хламиды] и I. M. Pacatus устанавливается следующим образом. 23 апреля 1896 г. М. Горький прекратил свое сотрудничество в «Самарской Газете», а с 19 мая стал печататься в «Нижегородском Листке» (расказ «Тронуло»). 23 мая в этой газете впервые появились «Беглые заметки», подписанные «Некто X». Заметки были посвящены открывающейся в Н.-Новгороде Всероссийской выставке. С № 164 (16 июня) заметки подписывались псевдонимом I. M. Pacatus, причем автор устанавливает свое тождество с «Некто X.» (а тем самым и с «Н. X.»), ссылаясь на статьи, подписанные последним псевдонимом. Так, фельетон, напечатанный 19 июня («Павильон кяхтинских чаеоторговцев, как мы уже отмечали...»), отсылает читателя к фельетону, напечатанному в № 150, 2 июня и подписанному Некто X. Но темы и высказывания в «Беглых заметках», подписанные I. M. Pacatus, совпадают с фельетонами, посвященными М. Горьким той же выставке и помещенными им под псевдонимом А. П.—в в «Одесских Новостях» (Ср. фельетоны о плакальнице Федосовой, о живописи на выставке и др.) Кроме того ряд заметок имеют подписи: М. Г—ий и М. Горький,

358. (Нижегородский Листок, № 164, 16 июня, стр. 3.)
Дороговизна квартир. Электрическое освещение. Корреспонденция о выставке. Издание путеводителей. Книги Игнатова и Э. Купрант.
359. (Нижегородский Листок, № 167, 19 июня, стр. 3.)
Павильон Китая. Фирма Орицнер и Гамшер. Квартирный вопрос.
360. (Нижегородский Листок, № 173, 25 июня, стр. 3.)
Брошюра Чернушенко о воздухоплавании.
361. (Нижегородский Листок, № 174, 26 июня, стр. 3.)
Пожарный съезд.
362. (Нижегородский Листок, № 178, 30 июня, стр. 3.)
Влияние рекламных образцов на народное искусство.
363. (Нижегородский Листок, № 182, 4 июля, стр. 3.)
Синематограф.
364. (Нижегородский Листок, № 188, 10 июля, стр. 3.)
Владимирские рожечники.
365. (Нижегородский Листок, № 201, 23 июля, стр. 3.)
О жестоких развлечениях привилегированных классов. Об общем снижении эстетического вкуса. О цирке и его развлечениях для народа.
366. (Нижегородский Листок, № 202, 24 июля, стр. 2.)
Подзаголовок: «М. В р у б е л ь и «П р и н ц е с с а Г р е з а» Р о с т а н а».
Характеристика картин М. Врубеля «Принцесса Греза» и «Микула», выставленных в особом павильоне. — См. №№ 219 и 369 списка.
367. (Нижегородский Листок, № 203, 25 июля, стр. 3.)
О произведениях филантропических учреждений, представленных на Всероссийской выставке в Н.-Новгороде. О буржуазной филантропии.
368. (Нижегородский Листок, № 205, 27 июля, стр. 3.)
О павильоне «Москва» на Всероссийской выставке, организованном московским самоуправлением. О необходимости экспонировать жизнедеятельность городов.
369. (Нижегородский Листок, № 209, 31 июля, стр. 3.)
О музыке на Всероссийской выставке. Ответ А. А. Карелину на его статью в «Нижегородской Почте», № 77 по поводу отрицательного отзыва М. Горького о картине М. Врубеля. — См. №№ 219 и 366 списка.
370. (Нижегородский Листок, № 212, 3 августа, стр. 3.)
О павильоне Нобеля, посвященном добыче нефти в Баку.
371. (Нижегородский Листок, № 217, 8 августа, стр. 3.)
Общедоступные концерты при павильоне «Картины Врубеля». Интернациональный базар около выставки.
372. (Нижегородский Листок, № 220, 11 августа, стр. 3.)
Концерт оркестра хорватских студентов. Образцы народной поэзии хорват (в переводе М. Горького). Характеристика хорват.
373. (Нижегородский Листок, № 228, 19 августа, стр. 2—3.)
Добыча и вывоз нефти. Характеристика деятельности фирмы Нобеля.

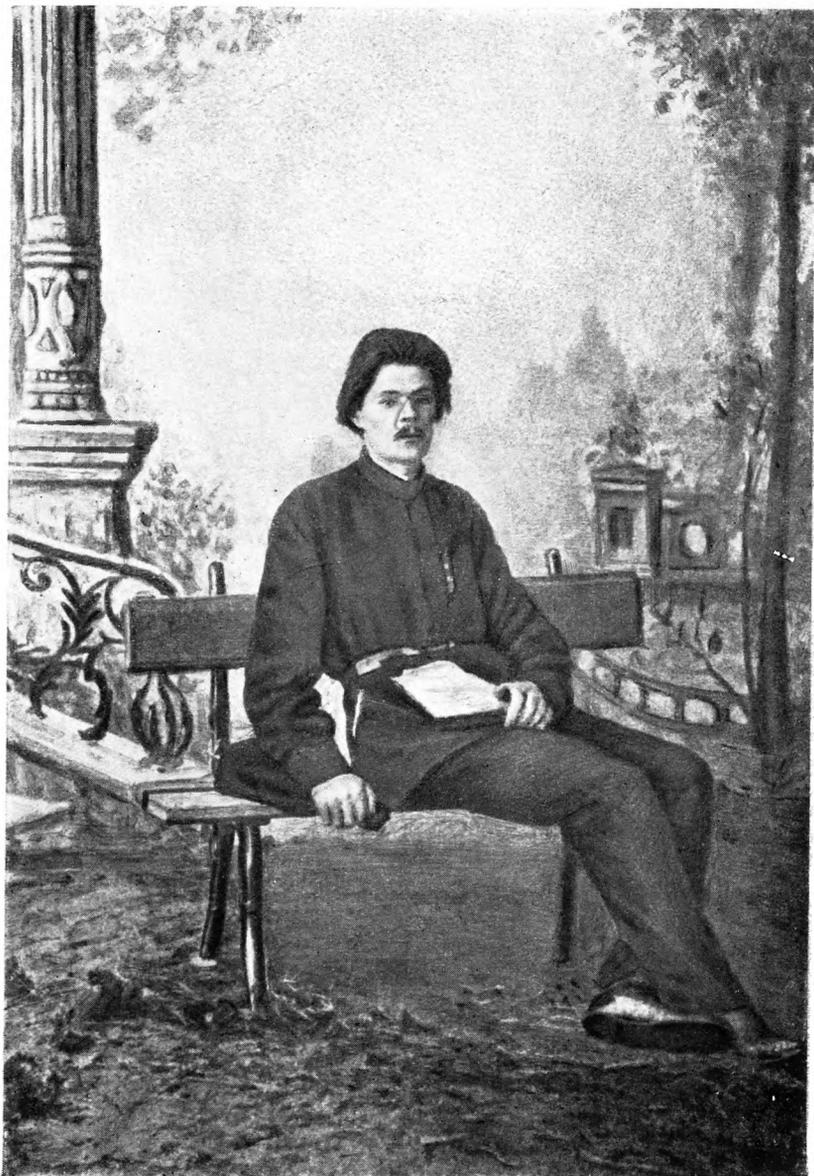
374. (Нижегородский Листок, № 245, 5 сентября, стр. 3).
Подзаголовок: «Д в е к н и г и».
Оценка книг: Вопросительного Знака [К. Скальковского] «О женщинах» и Восклицательного Знака «За женщин».
375. (Нижегородский Листок, № 250, 10 сентября, стр. 3.)
По поводу статьи В. Дедлова в «Неделе» о картинах Врубеля и оценке их М. Горьким. О роли искусства. Отрицательная оценка М. Врубеля, К. Бальмонта, З. Гишпиус и других новаторов.
376. (Нижегородский Листок, № 265; 25 сентября, стр. 3.)
Конец сезона. Неуспех выставки. Судьба выставочных зданий.
377. (Нижегородский Листок, № 271, 1 октября, стр. 3.)
О темах художественного отдела выставки. О современном драматическом репертуаре. О тяге художников к фактам и мелодраматизму.
- См. также отдельные фельетоны той же серии под 1898 г. — №№ 471 и 473 списка.*

С Всероссийской выставки. (Впечатления, наблюдения, наброски, сцены и т. д.) (От нашего специального корреспондента.)

[Подпись везде: А. П—въ.]¹

378. (Одесские Новости, № 3643, 28 мая, стр. 1.)
Дата фельетона: 20 мая.
Внешнее благоустройство Н.-Новгорода. Алчность домовладельцев с приближением дня открытия выставки. Оживление промышленной жизни города.
379. (Одесские Новости, № 3644, 29 мая, стр. 2.)
Подзаголовок: «Я р м а р к а и К а н а в и н о».
Подготовка к ярмарке. Конкуренция торговцев ярмарки и города. Увеселительные места. Канавино. Общий вид выставки.
380. (Одесские Новости, № 3645, 30 мая, стр. 2.)
Временные гостиницы. Электрическая дорога. Подготовка к открытию выставки. Незначительность кустарного отдела на выставке.

¹ В четырех случаях в подписи явная опечатка: А. П—чь и Д. П—въ. Авторство М. Горького (А. П—въ = А. Пешков) устанавливается следующим образом. В статье «Беседы о ремесле» («Литературная Учеба», 1931, № 7, стр. 15) М. Горький говорит о том, что был корреспондентом «Одесских Новостей» на нижегородской Всероссийской выставке 1896 г. Первый фельетон (№ 3643) начинается указанием, что корреспондент прибыл в Н.-Новгород 15 мая. Эта дата — дата прибытия М. Горького в Н.-Новгород из Самары. В ряде фельетонов приведены данные биографического характера, легко относимые к М. Горькому. В фельетонах имеются художественные зарисовки бытовых наблюдений (о продаже «живого товара», о народных развлечениях, об исполнении народных плачей и т. п.), нарушающих обычное описательное изложение, — что свойственно фельетонной манере М. Горького того времени. Наконец, отдельные высказывания в фельетонах (о кучечестве, о евреях, упоминание о Ф. Нефедове) совпадают с соответствующими высказываниями М. Горького в поздних его произведениях.



М. Горький, с фотографии 1890-х годов

381. (Одесские Новости, № 3647, 1 июня, стр. 1.)
Архитектурное оформление выставки. Недоразумения между экспонентами и художниками. Знакомство французских журналистов с бытом землекопов. М. Врубель на выставке.
382. (Одесские Новости, № 3650, 4 июня, стр. 1.)
Торжественное открытие выставки. Встреча Ли-Хунг-Чанга.
383. (Одесские Новости, № 3651, 5 июня, стр. 1.)
Дата фельетона: 30 мая.
Мнение одного из устроителей выставки о ее значении, о неудачном показе экспонатов, о бедности кустарного отдела. Неумеренные похвалы «Волгаря» и «Нижегородской Почты».
384. (Одесские Новости, № 3653, 7 июня, стр. 2.)
Дата фельетона: 31 мая.
Посещение выставки хивинским ханом. Дороговизна входного билета на выставку. Приемы заказов на колокола.
385. (Одесские Новости, № 3654, 8 июня, стр. 2.)
Дата фельетона: 31 мая.
Дожди в Нижнем. Проект устройства цветочных куртин на выставке. Воздухоплавательный парк. Мануфактурный и художественно-промышленный отделы выставки. Оценка картины финляндского художника А. Галлена. Панорама Рубо «Взятие Ахульго».
386. (Одесские Новости, № 3655, 9 июня, стр. 2.)
Дата фельетона: 2 июня.
Затрудненность осмотра выставки. Малая посещаемость. Отсутствие руководителей в отделах. Отдел Сибири. Отсутствие экспонатов горной промышленности в отделе.
387. (Одесские Новости, № 3656, 10 июня, стр. 2.)
Дата фельетона: 3 июня.
Отдел Сибири. Кустарные работы из мамонтовой кости сибиряков и китайцев. Образцы одежды. Отсутствие руководителей на выставке.
388. (Одесские Новости, № 3657, 11 июня, стр. 2.)
Дата фельетона: 6 июня.
Постановка «Бешеных денег» А. Островского труппой московского Малого театра. Увеселительные места вокруг выставки.
389. (Одесские Новости, № 3658, 12 июня, стр. 2.)
Дата фельетона: 7 июня.
Заседание Технического общества. О продлении срока закрытия выставки. Пополнение отделов. Электрическая дорога. Малая посещаемость выставки. Неудобства средств передвижения.
390. (Одесские Новости, № 3659, 13 июня, стр. 2.)
Дата фельетона: 8 июня.
Возражения против изменения сроков закрытия выставки. Искусство на службе рекламы и проникновение его в деревню.
391. (Одесские Новости, № 3660, 14 июня, стр. 2.)
Дата фельетона: 9 июня.
Проект организации на выставке этнографического отдела. Вставная глава «**Вопленица**» — описание исполнения народных плячей Ириной Федосовой.

392. (Одесские Новости, № 3661, 15 июня, стр. 2.)
Дата фельетона: 10 июня.
Картина К. Маковского «Минин».
393. (Одесские Новости, № 3664, 18 июня, стр. 2.)
Подзаголовок. «К р а й н и й с е в е р».
Дата фельетона: 12 июня.
Экспонаты Соловецкого монастыря и Архангельской губернии: лесное и рыбное хозяйство, одежда самоедов.
394. (Одесские Новости, № 3665, 19 июня, стр. 2.)
Подзаголовок: «В о е н н о - м о р с к о й о т д е л».
Дата фельетона: 14 июня.
Экспонаты отдела.
395. (Одесские Новости, № 3666, 20 июня, стр. 2.)
Дата фельетона: 15 июня.
Экспонаты военно-морского отдела. Военная техника. О войне.
396. (Одесские Новости, № 3667, 21 июня, стр. 2.)
Дата фельетона: 16 июня.
Проституция.
397. (Одесские Новости, № 3668, 22 июня, стр. 2.)
Дата фельетона: 17 июня.
Дороговизна квартир. Электрическая дорога. Отчеты «Волгаря» о выставке. Павильон чаеоторговцев. Торговля русскими мехами.
398. (Одесские Новости, № 3669, 23 июня, стр. 2.)
Дата фельетона: 19 июня.
Проводы чудотворной иконы.
399. (Одесские Новости, № 3671, 25 июня, стр. 2.)
Дата фельетона: 21 июня.
Ливни и выставка. Субсидия оперетке Малкиеля. Павильон амурской золотопромышленности. Неумение показывать экспонаты.
400. (Одесские Новости, № 3673, 27 июня, стр. 2.)
Подзаголовок: «Р а з в л е ч е н и я».
Дата фельетона: 22 июня.
Выставка как показатель отрицательных сторон жизни. Ярмарочные развлечения как имитация искусства. Кафе-шантанная эстрада. Жестокие развлечения детей.
401. (Одесские Новости, № 3674, 28 июня, стр. 2.)
По поводу заметки Н. Р.—н в «Нижегородской Почте» о дождях, «вызванных сетью изолированных электрических проводов».
402. (Одесские Новости, № 3675, 29 июня, стр. 2.)
Дата фельетона: 24 июня.
Обзор экспонатов отдела «Красного креста». Коллекция черепов и костей. «Человеческая гуманность».
403. (Одесские Новости, № 3676, 1 июля, стр. 1.)
Подзаголовок: «П а в и л ь о н д е п а р т а м е н т а у д е л о в».
Обзор экспонатов. Виноделие. Мудрость администраторов выставки. «Известия» выставочного комитета. Местная пресса.

404. (Одесские Новости, № 3677, 2 июля, стр. 2.)
Дата фельетона: 28 июня.
По поводу обвинения местной прессы в пристрастном отношении к выставке. Малая посещаемость выставки. Некролог М. И. Кази.
405. (Одесские Новости, № 3679, 4 июля, стр. 2.)
Подзаголовок: «Отдел IX фабрично-заводских производств».
Дата фельетона: 29 июня.
Бедность химической промышленности в России. Завод химических красок Оссовецкого.
406. (Одесские Новости, № 3680, 5 июля, стр. 2.)
Подзаголовок: «Раздел IX фабрично-заводских производств».
Дата фельетона: 30 июня.
Производство красок. Производство резиновых изделий.
407. (Одесские Новости, № 3681, 6 июля, стр. 2.)
Подзаголовок: «Синематограф Льюмьера».
Синематограф у Омона. Ярмарочные развлечения.
408. (Одесские Новости, № 3682, 7 июля, стр. 2.)
Подзаголовок: «Отдел фабрично-заводской».
Стеариново-мыльное дело. Завод бр. Крестовниковых. Отзыв учителей об образовательном значении выставки.
409. (Одесские Новости, № 3683, 8 июля, стр. 2.)
Подзаголовок: «Отдел фабрично-заводской».
Писчебумажное производство.
410. (Одесские Новости, № 3686, 11 июля, стр. 2.)
Подзаголовок: «Иветта» на Нижегородской ярмарке.
Дата фельетона: 8 июля.
Покушение на самоубийство певицы Дарто. [См. «Одесские Новости», № 3691.] Человеческая жестокость.
411. (Одесские Новости, № 3687, 12 июля, стр. 2.)
Сообщения Российского телеграфного агентства. Предложение «Нижегородского Листка» созвать совещание провинциальных издателей. Оперетка. Цирк. Ярмарка. Непопулярность выставки.
412. (Одесские Новости, № 3688, 13 июля, стр. 2.)
Дата фельетона: 8 июля.
Подготовка к приезду государя. Передовая статья «Волгаря». Сословное самосознание кушечества.
413. (Одесские Новости, № 3689, 14 июля, стр. 2.)
Подзаголовок: «Отдел фабрично-заводских производств. (Винокурение и пиво)».
Дата фельетона: 9 июля.
Заводы П. А. Смирнова, фон Вакано. Водочная монополия.

414. (Одесские Новости, № 3690, 15 июля, стр. 2.)
Подзаголовок: «Ф а б р и ч н о - з а в о д с к о й о т д е л ».
Дата фельетона: 9 июля.
Калинкинское пивомедоваренное товарищество.
415. (Одесские Новости, № 3691, 16 июля, стр. 2.)
Дата фельетона: 11 июля.
Пробная иллюминация. Купечество. Экспонаты Ушакова. Выздоровление Дарто. [См. «Одесские Новости», № 3686.] Омоновская трушпа. Добродетель о пороке.
416. (Одесские Новости, № 3693, 18 июля, стр. 2.)
Подзаголовок: «П а в и л ь о н в о д о л а з н о г о д е л а ».
Дата фельетона: 14 июля.
Успех павильона. Покупка сырья-сала для свечных заводов в Австралии. Концерт Главача. Развлечения на выставке.
417. (Одесские Новости, № 3694, 19 июля, стр. 2.)
Подзаголовок: «У ч и т е л я и у ч и т е л ь н и ц ы ».
Внимательность осмотра выставки учителями.
418. (Одесские Новости, № 3696, 21 июля, стр. 2.)
Подзаголовок: «О т д е л х у д о ж е с т в е н н ы й ».
Бледность художественного отдела. Скульптура и живопись на выставке. Кавказ в живописи.
419. (Одесские Новости, № 3697, 22 июля, стр. 2.)
Подзаголовок: «О т д е л х у д о ж е с т в е н н ы й ».
Искажение природы в живописи (изображение гор и воды). Отсутствие жанровых картин. Живопись финляндцев (Альдстетт, Эрнефельдт, Галлонен).
420. (Одесские Новости, № 3698, 24 июля, стр. 2.)
Приезд государя. Поездка государя на выставку. Иллюминация.
421. (Одесские Новости, № 3700, 26 июля, стр. 2.)
Подзаголовок: «О т д е л Х И I I . М а ш и н о с т р о е н и е ».
Экспонаты отдела. Порабощение человека машиной. Творческая сила человечества.
422. (Одесские Новости, № 3702, 28 июля, стр. 2.)
Подзаголовок: «М о с к в а н а в ы с т а в к е ».
Павильон культурной истории Москвы. Канализация города. «Медико-санитарные учреждения города».
423. (Одесские Новости, № 3703, 23 июля, стр. 2.)
Подзаголовок: «П а в и л ь о н О б щ е с т в а р а с п р о с т р а н е н и я п р о с в е щ е н и я м е ж д у е в р е я м и в Р о с с и и ».
История возникновения и деятельность Общества. Коллекция еврейских орнаментов. Молитва евреев.
424. (Одесские Новости, № 3704, 30 июля, стр. 1—2.)
Подзаголовок: «М о с к в а н а в ы с т а в к е ».
Московские больницы, Бойни, Городское хозяйство. Непосещаемость выставки.

425. (Одесские Новости, № 3705, 31 июля, стр. 2.)
Подзаголовок: «Москва на выставке».
Водопровод. Школы и читальни Москвы.
426. (Одесские Новости, № 3706, 1 августа, стр. 2.)
Отдел женских рукоделий. Посещение выставки учащейся молодежью.
427. (Одесские Новости, № 3708, 3 августа, стр. 1—2.)
Огнестойкий поселок на выставке. Лекция г. Пороховщикова об «избе и ее значении в жизни народа и государства». Отсутствие представителей «народа» на выставке. «Дом народных развлечений» Харьковского общества распространения грамотности. Значение асбеста в строительстве.
428. (Одесские Новости, № 3709, 4 августа, стр. 2.)
Подзаголовок: «Волга на выставке».
Павильон Волжско-Каспийского судоходства. Обмеление Волги.
429. (Одесские Новости, № 3711, 6 августа, стр. 2.)
Подзаголовок. «Машиностроение на Руси».
Отсутствие русских экспонатов. Очерк «Развитие машиностроения России» проф. Худякова. Техническая отсталость русских.
430. (Одесские Новости, № 3712, 8 августа, стр. 2.)
Подзаголовок: «Машиностроение на Руси».
Техническая отсталость России.
431. (Одесские Новости, № 3714, 10 августа, стр. 1.)
Подзаголовок: «Горный отдел».
Горнозаводская промышленность. Добыча золота. Хищничество.
432. (Одесские Новости, № 3715, 11 августа, стр. 1—2.)
Дата фельетона: 4 августа.
Открытие Всероссийского торгово-промышленного съезда. Русское купечество. Пожар нефтеперегонного завода. Успех лекции А. Кремлева об искусстве.
433. (Одесские Новости, № 3716, 12 августа, стр. 2.)
Подзаголовок: «Горное дело».
Полезные ископаемые России.
434. (Одесские Новости, № 3718, 14 августа, стр. 2.)
Подзаголовок: «Торгово-промышленный съезд».
(Речь Кобеко).
Речь Д. Кобеко. Задачи съезда.
435. (Одесские Новости, № 3720, 17 августа, стр. 2.)
Подзаголовок: «Торгово-промышленный съезд».
Доклады об Ирбитской ярмарке, о правилах почтово-телеграфной корреспонденции, о техническом образовании, о потребительских обществах, о вспомогательных рабочих кассах. «Гуманность» предпринимателей.
436. (Одесские Новости, № 3722, 19 августа, стр. 2.)
Подзаголовок: «Торгово-промышленный съезд в Нижнем-Новгороде».
Фабричное ученичество. Сельскохозяйственные орудия и таможенная пошлина.

437. (Одесские Новости, № 3723, 20 августа, стр. 2.)
Подзаголовок: «Торгово-промышленный съезд в Нижнем-Новгороде (Общее собрание)».
Влияние протекционизма на сельское хозяйство. О всеобщем обучении.
438. (Одесские Новости, № 3726, 23 августа, стр. 1.)
Подзаголовок: «Наша художественная промышленность».
Засоренность отдела чужими экспонатами. Церковная утварь. Ювелирные изделия, женские рукоделия. Отсутствие художественной промышленности в России. Художественно-промышленные рисовальные школы. Майолика.
439. (Одесские Новости, № 3727, 24 августа, стр. 2.)
Подзаголовок: «Обед г. министру от ярмарочного купечества».
Обед в честь С. Витте. Речи С. Морозова и Д. Кобеко.
440. (Одесские Новости, № 3729, 26 августа, стр. 2.)
Подзаголовок: «Обед членов Всероссийского торгово-промышленного съезда».
Описание обеда. Тосты.
441. (Одесские Новости, № 3731, 28 августа, стр. 2.)
Подзаголовок: «Павильон т-ва бр. Нобель».
Нефтяные промысла.
442. (Одесские Новости, № 3733, 30 августа, стр. 2.)
Подзаголовок: «Отдел сельского хозяйства».
Бедность отдела. Сельскохозяйственные диаграммы. Техническая отсталость в сельском хозяйстве.
443. (Одесские Новости, № 3734, 31 августа, стр. 2.)
Подзаголовок: «Торгово-промышленный съезд».
Проект нового закона о торговле и промышленности. Ирбитская ярмарка. Почтово-телеграфная корреспонденция. О метрических мерах. Классификация хлопка.
444. (Одесские Новости, № 3736, 2 сентября, стр. 2.)
Последние дни выставки. Театр драмы Черепанова. Отъезд Главача. Оркестр Славянского. Ярмарка и ее развлечения. Певец Н. Фигнер. Опера. М. Врубель и новое искусство.
445. (Одесские Новости, № 3737, 4 сентября, стр. 2.)
Подзаголовок: «Научно-учебный отдел».
Бедность отдела. Книга Раевского «Из жизни народных училищ». Увлечение чистописанием. Малокультурность. Деревенская интеллигенция. Церковноприходские школы. Лекции в педагогическом отделе. Благотворительные учреждения. «Удешевленная гуманность». Павильон Общества охранения народного здоровья.
446. (Одесские Новости, № 3738, 5 сентября, стр. 2.)
Подзаголовок: «Мануфактурный отдел».
Нехудожественное оформление тканей. Успех отдела у женщин. Обзор мануфактурной промышленности. Кустарные изделия. Выступление купечества против решений «Торгово-промышленного съезда».

447. (Одесские Новости, № 3771, 11 октября, стр. 1.)

Заключительный фельетон под заглавием: «П о с л е д н е е
с к а з а н и е».

Закрытие выставки. Неуспех ее. Пресса о выставке. Отсутствие рекламы, обслуживания приезжающих, неудачный выбор места открытия выставки. Выставка как иллюстрация успехов крупной фабрично-заводской промышленности.

М. Горькому приписывается:

Маленький фельетон:

(Нижегородский Листок, № 156, 8 июня, стр. 3. Подпись: * * *).

Фельетон этот, принадлежащий Е. Чирикову (что видно из подписей в «Нижегородском Листке», 1896, № 211 одновременно * * * и Е. Валин [-Е. Чирков]), ошибочно приписан М. Горькому в статье И. Груздева «Горький и капитализм» — «Октябрь», 1934, № 2, стр. 186—187.

Рассказы. Очерки

448. ***Старые товарищи.** (Э п и з о д.)
 (Нижегородский Листок, № 5, 6 января, стр. 2; № 7, 8 января, стр. 2.)
Переиздания под заглавием «Товарищи»: Собр. соч. изд. «Знание» — 1900, II; ... изд. 10-е, 1911. Деш. б-ка «Знание» — 1906, № 21. Полн. собр. соч. изд. А. Маркса — 1917, II. Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, II. Собр. соч. ГИЗ — 1924, II. Собр. соч. ГИЗ — 1928, I; изд. 2-е — 1933.
449. **Херсонес Таврический.** (О ч е р к.)
 (Нижегородский Листок, № 60, 2 марта, стр. 2; № 67, 9 марта, стр. 2.)
 Нач.: «На утесе, омываемом беспокойными волнами Понта, лежат груды камня...»
 Описание предметов искусства из развалин Херсонеса. О древнем Херсонесе.
450. ***Коновалов.** (О ч е р к.)
 (Новое Слово, № 6, март, стр. 1—49.)
Переиздания: Оч. и рас. — 1898, II; изд. 2-е — 1899. Без подзаголовка: Собр. соч. изд. «Знание» — 1900, I; ... изд. 5-е — 1903. Деш. б-ка «Знание» — 1906, № 15. Полн. собр. соч. изд. А. Маркса — 1917, I. Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, I. Собр. соч. ГИЗ — 1924, I; Собр. соч. ГИЗ — 1928, I, изд. 2-е — 1933.
Автограф: 1) корректурные листки в верстке — Архив ВЛБ; 2) печатный текст Собр. соч. изд. «Знание», изд. 10-е со значительными исправлениями — Архив ИРЛИ.
 Выход книги журнала был приостановлен распоряжением цензурного Комитета. Журнальный текст и текст 1898 г. имеют цензурные исключения, восстановленные в изданиях с 1900 г. Полный первоначальный текст — в экземпляре номера журнала, находящемся в Центральном архиве.
451. **Ванька Мазин.** [В серии: Жалостливые люди. (О ч е р к и.) I.]
 (Жизнь Юга (Одесса), № 14, 13 апреля, стр. 259—261; № 15, 20 апреля, стр. 278—280; № 16, 27 апреля, стр. 297—298.)

Нач.: «Сдавленный с боков и удлинненный череп, с оттопыренными большими ушами, желтое, апатичное лицо с рыжими кустиками волос на скулах и остром подбородке...»

452. *Зазубрина. [В серии: Жалостливые люди. (Очерки). II.]

(Жизнь Юга (Одесса), № 18, 11 мая, стр. 331—334.)

Переиздания: Оч. и рас. — 1898, I; изд. 2-е — 1899. Собр. соч. изд. «Знание» — 1900, III; ... изд. 5-е — 1903. Деш. б-ка «Знание» — 1906, № 25. Полн. собр. соч. изд. А. Маркса — 1918, III. Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, II. Собр. соч. ГИЗ — 1924, II. Собр. соч. ГИЗ — 1928, I; изд. 2-е — 1933.

453. *Письмо.

(Нижегородский Листок, № 130, 14 мая, стр. 2.)

Переиздания под заглавием «Болесь: Оч. и рас. — 1898, II; изд. 2-е — 1899. Собр. соч. изд. «Знание» — 1900, I; ... изд. 10-е — 1908. Деш. б-ка «Знание» — 1906, № 13. Полн. собр. соч. изд. А. Маркса — 1917, I. Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, I. Собр. соч. ГИЗ — 1924, I; изд. 2-е — 1933.

Автограф: печатный текст Собр. соч. изд. «Знание», изд. 10-е с немногими исправлениями — Архив ИРЛИ.

- 454—455. Крымские эскизы. (I. Уми. II. Девочка.)

(Нижегородский Листок, № 148, 1 июня, стр. 1.)

I. Нач.: «... По утрам, просыпаясь, я открываю окно моей комнаты и слушаю...»

II. Нач.: «Среди больных, гулявших в полдень по дорожкам парка, вдыхая целебный воздух моря, я увидел однажды девочку...»

456. *Ярмарка в Голтве. (Очерк.)

(Нижегородский Листок, № 196, 20 июля, стр. 2; № 210, 3 августа, стр. 2.)

Переиздания без подзаголовка: Оч. и рас. — 1898, II; изд. 2-е — 1899. Собр. соч. изд. «Знание» — 1900, III; ... изд. 5-е — 1903. Деш. б-ка «Знание» — 1906, № 24. Полн. собр. соч. изд. А. Маркса — 1918, III. Избр. рас. — 1923. Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, II. Собр. соч. ГИЗ — 1924, II. Собр. соч. ГИЗ — 1928, I; изд. 2-е — 1933.

Примечание автора к заглавию: *Полтавской губернии.*

457. *Озорник. (Очерк.)

(Северный Вестник, № 8, августа, стр. 1—16.)

Переиздания: Оч. и рас. — 1898, I; изд. 2-е — 1899. Без подзаголовка: Собр. соч. изд. «Знание» — 1900, II; ... изд. 5-е — 1903. Деш. б-ка «Знание» — 1906, № 19. Полн. собр. соч. изд. А. Маркса — 1917, II. Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, II. Собр. соч. ГИЗ — 1924, II. Собр. соч. ГИЗ — 1928, I; изд. 2-е — 1933.

458. *Супруги Орловы. (Н а б р о с о к.)
(Русская Мысль, октябрь, стр. 1—50.)
Переиздания без подзаголовка: Оч. и рас. — 1898, I; изд. 2-е — 1899. Собр. соч. изд. «Знание» — 1900, II; ... изд. 5-е — 1903. Деш. б-ка «Знание» — 1906, № 17. Полн. собр. соч. изд. А. Маркса — 1917, I. Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, I. Собр. соч. ГИЗ — 1924, I. Собр. соч. ГИЗ — 1928, II; изд. 2-е — 1933.
Автограф: печатный текст Собр. соч. изд. «Знание», изд. 10-е со значительными исправлениями — Архив ИРЛИ.
459. *Бывшие люди. (О ч е р к и.)
(Новое Слово, № 10, октябрь, стр. 54—80; № 11, ноябрь, стр. 1—35.)
Переиздания без подзаголовка: Оч. и рас. — 1898, II; изд. 2-е — 1899. Собр. соч. изд. «Знание» — 1900, II; ... изд. 5-е — 1903. Деш. б-ка «Знание» — 1906, № 18. Полн. собр. соч. изд. А. Маркса, — 1917, I. Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, II. Собр. соч. ГИЗ — 1924, II. Собр. соч. ГИЗ — 1928, II; изд. 2-е — 1933.
460. *Мальва. (Н а б р о с о к.)
(Северный Вестник, № 11, ноябрь, стр. 1—27; № 12, декабрь, стр. 1 — 18.)
Переиздания без подзаголовка: Оч. и рас. — 1898, II; изд. 2-е — 1899. Собр. соч. изд. «Знание» — 1900, III; ... изд. 5-е — 1903. Деш. б-ка «Знание» — 1906, № 23. Полн. собр. соч. изд. А. Маркса — 1917, II. Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, II. Собр. соч. ГИЗ — 1924, II. Собр. соч. ГИЗ — 1928, II; изд. 2-е — 1933.
461. *Скуки ради. (О ч е р к.)
(Самарская Газета, № 275, 25 декабря, стр. 2—4.)
Переиздания без подзаголовка: Оч. и рас. — 1898, I; изд. 2-е — 1899. Собр. соч. изд. «Знание» — 1900, III; ... изд. 5-е — 1903. Деш. б-ка «Знание» — 1906, № 26. Полн. собр. соч. изд. А. Маркса — 1918, III. Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, II. Собр. соч. ГИЗ — 1924, II. Собр. соч. ГИЗ — 1928, II; изд. 2-е — 1933.
462. *В степи. (Рассказ б о с я к а.)
(Жизнь Юга (Одесса), книга приложений, № 1, стр. 56—68.)
Переиздания: Оч. и рас. — 1898, II; изд. 2-е — 1899. Без подзаголовка: Собр. соч. изд. «Знание» — 1900, III; ... изд. 5-е — 1903. Деш. б-ка «Знание» — 1906, № 22. Полн. собр. соч. А. Маркса — 1917, I. Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, II. Собр. соч. ГИЗ — 1924, II. Собр. соч. ГИЗ — 1928, I; изд. 2-е — 1933.

Письма. Автобиография

463. Письмо С. П. Дороватовскому: [декабрь].
(Печать и Революция, 1928, кн. 2, май, стр. 74.)

11

С. П. Дороватовскому.

И откликнул

Сергий Павлович!

И робко рассредоточил и увелся оболочка - и не так, возражал?
Но: если публично увелся в это оболочка: водянкой отъелась
и: сии приемы свои в ней выходящее заключает в содер. франки кинуть?
А впрочем - предсказательно все на волея. Вам и сии другие
делают вам не пожелать привычка в этом деле,

Мне у руну Ваму

И. П. Меньш

И Мелли пер о Работамева

Огарем не к кому написать?
предисловий ко-кешу. Правовая,
знаете, но все выходит плохо,
можно я пишу-то вы сами переда-
ете и на дои взыскано. А по-
вам дурно. я сержу и не могу
кажет. И выветиву это все это
не подходит - Френка я это делю

И. П.

Нач.: «...Против распределения и цвета обложки — ничего не имею возразить...»

О первом издании «Очерков и рассказов».

464. [Автобиографическая заметка.]

(В книге: Русская литература XX в. (1890—1912). Под ред. проф. С. Венгерова. Изд. т-ва «Мир». М. 1914. Том I, стр. 190—192.)

Автограф: машинописная копия — Архив *ИРЛИ*.

Нач.: «Родился 14 марта 1869 года в Нижнем Новгороде...». Под заметкой: Крым, Алушка, д. Хаджи-Мустафа.

Заметка была прислана М. Горьким С. Венгеру в конце 1897 г. в ответ на его запрос.

М. Горькому приписывается:

Стихотворение.

(Жизнь Юга (Одесса), книга приложений, № 2, стр. 63. Подпись: М. Г.)

Нач.: «Надо твердо верить в силы...»

По сделанному нам указанию М. Горького стихотворение это ему не принадлежит.

1 8 9 8

Рассказы. Очерки. Фельетоны. Статьи. Рецензии

465. ***Проходимец.** (И з в о с п о м и н а н и й.)
(Нижегородский Листок, № 31, 1 февраля, стр. 1—2. [Гл. I. Встреча с ним.] Полностью [Главы: I. Встреча с ним. — II. Его образ действия. — III. История его жизни.]—Жизнь, № 15, май, стр. 277—294; № 16, июнь, стр. 51—68.)
Переиздания без подзаголовка: Оч. и рас. — 1899, III; изд. 2-е — 1899. Собр. соч. изд. «Знание» — 1900, III; ... изд. 5-е — 1903. Деш. б-ка «Знание» — 1906, № 29. Полн. собр. соч. изд. А. Маркса — 1918, III. Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, II. Собр. соч. ГИЗ — 1924, II. Собр. соч. ГИЗ — 1928, II; изд. 2-е — 1933.
В «Жизни» примечание: «Начало настоящего рассказа было напечатано в «Нижегородском Листке».
466. ***Варенька Олесова.** (Р а с с к а з.)
(Северный Вестник, № 3, март, стр. 109—138; № 4, апрель, стр. 1—35; № 5, май, стр. 1—22.)
Переиздания без подзаголовка: Оч. и рас. — 1899, III; изд. 2-е — 1899. Собр. соч. изд. «Знание» — 1900, II; ... изд. 5-е — 1903. Полн. собр. соч. изд. А. Маркса — 1917, II. Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, II. Собр. соч. ГИЗ — 1924, II. Собр. соч. ГИЗ — 1928, II; изд. 2-е — 1933.
467. **Хороший Ванькин день.** (Э с к и з.)
(Нижегородский Листок, № 128, 12 мая, стр. 2—3.)
Нач.: «Проснувшись, Ванька запустил обе руки в свои волнистые русые вихры, прилежно почесался, и круглая рожа его расплылась в широкую сияющую улыбку...»
468. **По поводу одного отчета.**
(Нижегородский Листок, № 133, 17 мая, стр. 2. Подпись: И. Хл. [= Иегудил Хламида].)
Нач.: «Недавно вышли из печати «Пятый и шестой годовые отчеты Правления Об-ва для пособия учащимся в начальных народных училищах в Н.-Новгороде»...»

М. Горький.

Очерки и рассказы.

ТОМЪ ПЕРВЫЙ.

СОДЕРЖАНІЕ.

- | | | |
|--------------------|---|--------------------------|
| 1. Чепелашъ. | ↑ | 6. Дядь Архипъ и Ленька. |
| 2. Пѣсня о сикалѣ. | ↑ | 7. Скупи ради. |
| 3. На плотахъ. | ↑ | 8. Оворникъ. |
| 4. Тоска. | ↑ | 9. Макаръ Чудра. |
| 5. Зауѣрника. | ↓ | 10. Супруги Орловы. |

ИЗДАНИЕ

С. Дороватовскаго и А. Чарушникова.

Дороватовскъ



С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

Паровая скоропечатня И. А. Богельманъ, Невскій. 148.

1898.

Обложка первого издания «Очерков и рассказов»

469. Праздник шиитов.

(Нижегородский Листок, № 174, 28 июня, стр. 2; № 181, 5 июля, стр. 2.)

Под статьей: Тифлис.

Нач.: «В Тифлисе, в мае, 17—19-го числа магометане-шииты праздновали дни Али, зятя Магомета и сына Али-Хуссейна...»

Описание по личным впечатлениям религиозного фанатизма магометан-шиитов и празднования дней Али-Хуссейна в Тифлисе, на Авлабаре, в азиатской части города.

470. Ветряска. (Страницка из Мишкиной жизни.)

(Нижегородский Листок, № 237, 30 августа, стр. 2.)

Нач.: «Однажды в праздничный вечер он стоял на галлерее цирка, плотно прижавшись грудью к дереву перил и, бледный от напряженного внимания, смотрел очарованными глазами на арену...»

471. О войне, мире и т. д. [В серии: Беглые заметки.]

(Нижегородский Листок, № 287, 19 октября, стр. 1—2. Подпись: И. Хл. [= Иегудиил Хламида].)

Нач.: «Жизнь — это Янус двуликий; она всегда была такой, а в наше темное и тревожное время, когда все люди совершенно сбились с путей истинных, — она двулична более, чем когда-либо...»

По поводу статьи «Европейский концерт. Россия и Восток» — Новое Время, 1898, 12 октября, и заметок в той же газете из Вены о собрании «друзей мира».

472. «Журнал для всех». [В отделе: Библиографические заметки.]

(Нижегородский Листок, № 287, 19 октября, стр. 3.)

Нач.: «Вот издание, которое на первых порах невольно вызывает мысли подозрительные и скептические...»

Положительная оценка журнала.

473. О человеколюбии в связи с искусством на обухе рожь молотить. [В серии: Беглые заметки.]

(Нижегородский Листок, № 292, 24 октября, стр. 2. Подпись: И. Хл. [= Иегудиил Хламида].)

Нач.: «В благоустроенных городах наших существуют, как известно читателю, особые группы людей, именуемых «золоторотцами»...»

О жизни золоторотцев и босяков в ночлежных домах. Отрицательная оценка проекта Москвина («Новое Время») об открытии ночлежных приютов.

474. *Дружки.

(Журнал для Всех, № 10, октябрь, стлб. 2045—2058.)

Переиздания: Оч. и рас. — 1899, III; изд. 2-е — 1899. Изд. «Посреднику» — 1900. Собр. соч. изд. «Знание» — 1900, III; ... изд. 5-е — 1903. Деш. б-ка «Знание» — 1906, № 28. Полн. собр. соч. изд. А. Маркса — 1918, III. Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, II. Собр. соч. ГИЗ — 1924, II. Собр. соч. ГИЗ — 1928, II; изд. 2-е — 1933.

475. *Читатель. (Беседа.)

(Cosmopolis, № 11, ноябрь, стр. 77—92.)

Переиздания без подзаголовка: Оч. и рас. — 1899, III; изд. 2-е — 1899. Собр. соч. изд. «Знание» — 1900, III; ... изд. 5-е — 1903. Полн. собр. соч. изд. А. Маркса — 1918, III. Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, III. Собр. соч. ГИЗ — 1924, III. Собр. соч. ГИЗ — 1928, II; изд. 2-е — 1933.

476. Фарфоровая свинья.

(Нижегородский Листок, № 354, 25 декабря, стр. 2.)

Нач.: «Она стояла на каминной доске, рядом со старинными часами, была очень хорошо сделана и считала себя лучше всех в кабинете...»

477. Христославы.

(Нижегородский Листок, № 354, 25 декабря, стр. 1.)

Нач.: «Из храма, полного золотого блеска и сияния, как из огненной печи, на улицу в предрасветный сумрак черной волной лилась густая толпа людей...»

Собрание сочинений ¹

Очерки и рассказы. Том I. Изд. С. Дороватовского и А. Чарушникова. Пб. 333 стр. Тираж 3.500 экз. [Вышло из печати 4 апреля 1898 г. и разошлось полностью к маю 1899 г.] ²

Посвящение: *Посвящаю эти наброски Александру Ивановичу Ланину.*

Челкаш. — Песня о Соколе. — На плотах. — Тоска. — Зазубрина. — Дед Архип и Ленька. — Скуки ради. — Озорник. — Макар Чудра. — Супруги Орловы.

Изд. 2-е. Пб. 1899. 356 стр., тираж — 4 100 экз. [Разошлось полностью к лету 1900 г.]

Содержание то же, что и в изд. 1-м.

Очерки и рассказы. Том II. Изд. С. Дороватовского и А. Чарушникова. Пб. 381 стр., тираж 3.500 экз. [Вышло из печати в конце апреля 1898 г. и разошлось полностью к маю 1899 г.]

[Посвящение:] *Посвящаю эту книжку Марии Сергеевне Позерн.*

Коновалов. — Мальва. — Ярмарка в Голтве. — О Чиже, который лгал, и о Дятле, любителе Истины. — Дело с застегжками. — Бывшие люди. — Емельян Пилый. — Старуха Изергиль. — В степи. — Ошибка.

¹ Из писем С. Дороватовского к М. Горькому (см. Архив писателя — ГПБ) видно, что цензура запретила выпуск для народных изданий рассказов «Челкаш», «Мальва», «На плотах» отдельными книжками.

² Сведения о тираже издания взяты из предисловия Н. С. Дороватовского к изданию писем М. Горького к С. П. Дороватовскому — «Печать и Революция», 1928, кн. 2, март.

Изд. 2-е, испр. и дополн. Пб. 1899. 387 стр., тираж 4.100 экз.
[Разошлось полностью к лету 1900 г.]

В изд. 2-м снят рассказ «О Чиже...» и вместо него помещен рассказ «Болесь».

Письма. Документы

478. Письмо С. П. Дороватовскому: [январь].
(Печать и Революция, 1928, кн. 2, март, стр. 74.)
Нач.: «... Сердечное спасибо за Ваше доброе и лестное отношение!..»
О первом издании «Очерков и рассказов».
479. Письмо С. П. Дороватовскому: [февраль].
(Печать и Революция, 1928, кн. 2, март, стр. 74.)
Нач.: «Очень благодарю вас, Сергей Павлович, за хлопоты по уплате долга фонду...»
Просьба купить и выслать книгу Гиббона.
480. Письмо С. П. Дороватовскому: [март].
(Печать и Революция, 1928, кн. 2, март, стр. 74—75.)
Нач.: «Говорят, что в Питере живут люди сердцем черствые, к нуждам ближнего сухие. — Вы не питерец, должно быть...»
По поводу покупки для М. Горького книги Гиббона.
481. Письмо С. П. Дороватовскому: [20 марта].
(Печать и Революция, 1928, кн. 2, март, стр. 75.)
Нач.: «300 р. получил. Всего получил 700...»
По поводу покупки для М. Горького книги Гиббона. Об издании второго тома «Очерков и рассказов».
482. Письмо С. П. Дороватовскому: [апрель].
(Печать и Революция, 1928, кн. 2, март, стр. 75.)
Нач.: «Спасибо за поздравление, Сергей Павлович, и да будет вам легко и весело!..»
Денежные дела.
483. Письмо С. П. Дороватовскому: [22 апреля].
(Печать и Революция, 1928, кн. 2, март, стр. 75—76.)
Нач.: «... Я, конечно, с радостью принимаю Ваше великодушное предложение, ибо оно действительно освобождает меня из очень тяжелой неволи...»
Желание написать большое произведение. Очередная литературная работа.
484. Показания на допросе у начальника Тифлисского жандармского управления: май.
(В статье В. Руднева: «Горький-революционер» — Новый Мир, 1928, № 3, март, стр. 194—195.)
Издано показание в изложении прокурора, хранящееся в архиве Департамента полиции.

485. **Расписка:** 12 мая.

(В книге: Дело о Максиме Горьком. Материалы Тифлисского губернского жандармского управления. Сахелгами. 1928, стр. 25.)

Расписка о получении из Тифлисского губернского жандармского управления золотого кольца.

486. **Телеграмма за № 1549 ротмистру Кониескому:** 18 июля.

(В книге: Дело о Максиме Горьком. Материалы Тифлисского губернского жандармского управления. Сахелгами. 1928, стр. 38.)

Запрос по поводу переезда на жительство в Н.-Новгород.

487. **Заявление в Нижегородское губернское жандармское управление:** 2 августа.

(В статье А. Свободова «Об аресте М. Горького в 1898 г.» — Нижегородская коммуна, 1924, № 160, 16 июля, стр. 3; также в книге: «Революционный путь Горького». По материалам Департамента Полиции. ГИХЛ. М.—Л. 1933, стр. 38.)

Нач.: «Из-под стражи в г. Тифлисе я освобожден 31 мая...»

О получении свидетельства на проживание в Н.-Новгороде.

488. **Письмо С. П. Дороватовскому:** [14 августа].

(Печать и Революция, 1928, кн. 2, март, стр. 76.)

Нач.: «... Я уже в Нижнем...»

Об издании III тома «Очерков и рассказов».

489. **Письмо С. П. Дороватовскому:** [29 августа].

(Печать и Революция, 1928, кн. 2, март, стр. 76.)

Нач.: «За деньги и пожелания — благодарю, Сергей Павлович!..»

О подборе рассказов для III тома «Очерков и рассказов».

490. **Письмо С. П. Дороватовскому:** [сентябрь?].

(Печать и Революция, 1928, кн. 2, март, стр. 76.)

Нач.: «... Через несколько дней я пришлю вам исправленные мною рассказы для III тома...»

По поводу издания III тома «Очерков и рассказов» и покупки книг.

491. **Письмо С. П. Дороватовскому:** [октябрь].

(Печать и Революция, 1928, кн. 2, март, стр. 77.)

Нач.: «... Я прошу Вас издать III том...»

Об издании III тома «Очерков и рассказов». Состав тома.

492. **Письмо С. П. Дороватовскому:** [30 октября].

(Печать и Революция, 1928, кн. 2, март, стр. 77.)

Нач.: «... Вчера получил от Вас деньги и письмо...»

Денежные дела. Об издании III тома «Очерков и рассказов».

493. **Письмо С. П. Дороватовскому:** [14 декабря].

(Печать и Революция, 1928, кн. 2, март, стр. 77—78.)

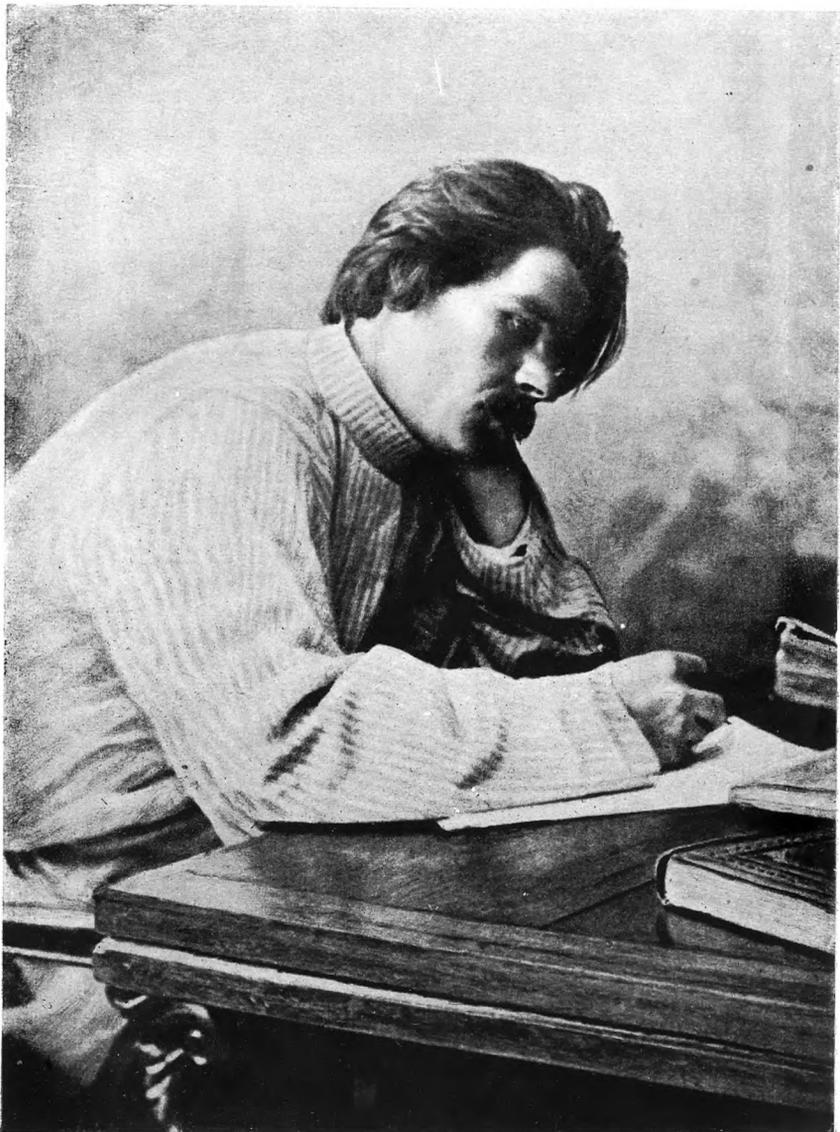
Нач.: «... Пожалуйста, пришлите мне денег остатки за III том и вот что...»

О рассказах, входящих в III том «Очерков и рассказов». Характеристика А. Чехова и В. Поссе.

494. Надпись на книге «Очерки и рассказы». Том I. 1898 г., преподнесенной А. П. Чехову.

(В статье С. Балухатого: «Библиотека Чехова» — в сборнике: «Чехов и его среда». «Academia», Л., 1930, стр. 230.)

Автограф в Литературном музее им. Чехова в Таганроге.



М. Горький, с фотографии 1899 г.

1 8 9 9

Рассказы. Повесть. Статьи. Рецензии

495. *Кирилка. (Из записной книжки.)
(Жизнь, январь, том I, стр. 1—12.)
Переиздания: Оч. и рас. — 1899, III; изд. 2-е — 1899. Собр. соч. изд. «Знание» — 1900, III; ... изд. 5-е — 1903. Деш. б-ка «Знание» — 1906, № 30. Полн. собр. соч. изд. А. Маркса — 1918, III. Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, III. Собр. соч. ГИЗ — 1924, III. Собр. соч. ГИЗ — 1928, III; изд. 2-е — 1932.
496. *О чорте.
(Жизнь, январь, том I, стр. 93—99.)
Переиздания: Оч. и рас. — 1899, III; изд. 2-е — 1899. Собр. соч. изд. «Знание» — 1900, III; ... изд. 5-е — 1903. Полн. собр. соч. изд. А. Маркса — 1918, III. Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, III. Собр. соч. ГИЗ — 1924, III. Собр. соч. ГИЗ — 1928, III; изд. 2-е — 1932.
497. *Каин и Артем.
(Мир Божий, № 1, январь, стр. 118—146.)
Переиздания: Оч. и рас. — 1899, III; изд. 2-е — 1899. Собр. соч. изд. «Знание» — 1900, III; ... изд. 5-е — 1903. Деш. б-ка «Знание» — 1906, № 27. Полн. собр. соч. изд. А. Маркса — 1918, III. Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, III. Собр. соч. ГИЗ — 1924, III. Собр. соч. ГИЗ — 1928, III; изд. 2-е — 1932.
498. Свидание. (Н а б р о с о к.)
(Кавказ (Тифлис), № 45, 17 февраля, стр. 2.)
Нач.: «... Под ивами на берегу реки сидела девушка и смотрела на свое отражение в воде...»
499. *Фома Гордеев.
(Жизнь, февраль, том II, стр. 27—59; том III, март, стр. 41—83; том IV, апрель, стр. 1—30; том VI, июнь, стр. 217—260; том VII, июль, стр. 117—147; т. VIII, август, стр. 189—229; том IX, сентябрь, стр. 187—251.)
Напечатаны: в феврале — главы I и II; в марте — главы III и IV; в апреле — глава V; в июне — главы VI и VII; в августе — глава IX; в сентябре — глава X.

Переиздания: Отд. изд. с подзаголовком и с посвящением А. П. Чехову: (Повесть) — Пб. 1900, 282 стр. (Библиотека «Жизни», № 3.) Собр. соч. изд. «Знание» — 1900, IV; изд. 2-е — 1901. Полн. собр. соч. изд. А. Маркса — 1917, II. Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, IV. Собр. соч. ГИЗ — 1924, IV. Собр. соч. ГИЗ — 1928, III; изд. 2-е — 1932.

500. *Еще о чорте.

(Жизнь, февраль, том II, стр. 212—222.)

Переиздания: Оч. и рас. — 1899, III; изд. 2-е — 1899. Собр. соч. изд. «Знание» — 1900, III; ... изд. 5-е — 1903. Полн. собр. соч. изд. «Книга» — 1923, III. Собр. соч. ГИЗ — 1924, III; изд. 2-е — 1932.

Автограф: неполная беловая рукопись с текстом, не совпадающим с печатной редакцией рассказа — Архив ВПБ.

501. Финоген Ильич (О черк.)

(Журнал для Всех, № 2, февраль, стлб. 147—155; № 3, март, стлб. 273—284.)

Нач.: «Полею, по грязной осенней дороге...»

Автограф с исправлениями одной главы — Архив ЛМ.

502. Случайные заметки.

(Нижегородский Листок, № 32, 2 февраля, стр. 2. Подпись: А. П.)

Нач.: «Каль, что влияние на жизнь печатного слова столь же неуловимо, как и несомненно...»

Оценка «Вятской Газеты» и «Журнала для Всех», как проводников просвещения в деревню. О необходимости популяризации земством в деревне прикладных, ремесленных знаний.

503 — 505. На базаре. (I. Коммерсант. — II. Герой. — III. Ребенок.)

(Нижегородский Листок, № 40, 10 февраля, стр. 2.)

I. Нач.: «—Сударыня! Позвольте облегчить ваше положение? — Сударыня оборачивается и видит пред собой одного из тех людей, которых именуют золоторотцами...»

II. Нач.: «В толпе покупателей ходил старик с лицом бульдога...»

III. Нач.: «—Дядинька-а! Дайте копейку!.. Небольшой ком грязного тряпья вертится в ногах людей на базаре...»

506. Библиографическая заметка.

(Нижегородский Листок, № 43, 13 февраля, стр. 3. Подпись: А. П.)

Нач.: «Года полтора тому назад Ч. Ветринский выпустил в свет книгу «Т. Н. Грановский и его время»...»

Характеристика книги Ч. Ветринского «В сороковых годах. Историко-литературные очерки и характеристики».

507. Ванькина литература.

(Нижегородский Листок, № 56, 26 февраля, стр. 2. Подпись:

А. П.)

Нач.: «Блаженной памяти барон Брамбеус имел лакея Ваньку, большого любителя читать различные «забористые» книжки...»
 Общая характеристика бульварной журналистики. Отрицательная характеристика «Нового Времени» и напечатанной в этой газете статьи А. Суворина, оценивающей помещенные в журнале «Жизнь» снимки с картин Штука и Саши Шнейдер. Отрицательная характеристика «Наблюдателя» и напечатанного в нем антисемитского романа В. Крыжановской-Рочестер «Железный канцлер древнего Египта».

508. Сирота.

(Нижегородский Листок, № 209, 4 октября, стр. 2.)

Нач.: «В туманный и дождливый день у ворот кладбища маленькая группа людей, стоя в луже грязи, торговалась с извозчиками...»

509. Мутер. История живописи в XIX веке. Изд. т-ва «Знание». Вып. 1 и 2. [В отделе: Библиографическая заметка.]

(Нижегородский Листок, № 314, 15 ноября, стр. 3. Подпись: М. Г—ий.)

Нач.: «Еще не истекло двух лет с той поры, как на книжном рынке явились издания т-ва «Знание»...»

Общая характеристика книг, выпускаемых т-вом «Знание». Об основной теме книги Р. Мутера. Характеристика издания.

510. Тана. Чукотские рассказы. [В отделе: Литературные заметки.]

(Нижегородский Листок, № 329, 30 ноября, стр. 2. Подпись: М. Г—ий.)

Нач.: «По силе некоторых условий нашего быта, русская литература с каждым годом все более обогащается произведениями, рисующими быт и нравы инородцев дальнего востока Сибири...»

Характеристика рассказов Тана [В. Богораза]. Высказывания о современных писателях.

511. Аллегии Оливии Шрейнер. (По поводу книги О. Шрейнер: «Грезы и сновидения». Перевод с английского. Пб. 1900.)

(Нижегородский Листок, № 348, 19 декабря, стр. 2. Подпись: М. Г—ий.)

Нач.: «Наш читатель уже знаком с автором по ее прекрасному рассказу-аллегии «Охотник»...»

Об аллегии как литературной форме. Характеристика рассказов-аллегорий О. Шрейнер.

512. Новая библиотека. Издания М. Дорошенко... [В отделе: Библиографическая заметка.]

(Нижегородский Листок, № 352, 23 декабря, стр. 3.)

Характеристика книжек в издании М. Дорошенко. Оценка рассказа «Матео Фальконе» П. Мериме, повести «На рассвете» Т. Ежа.

513. В сочельник.

(Нижегородский Листок, № 354, 25 декабря, стр. 2—3.)

Нач.: «Как-то раз я сидел в кабачке с неким человеком и, скупи ради, уговаривал его рассказать мне какую-нибудь историю из его жизни...»

514. *Двадцать шесть и одна. (Поэма.)

(«Жизнь», том XII, декабрь, стр. 263—276.)

Переиздания: Собр. соч. изд. «Знание» — 1900, IV; изд. 2-е — 1901. Деш. 6-ка «Знание» — 1906, № 32. Полн. собр. соч. изд. А. Маркса — 1918, III. Избр. рас. — 1923. Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, III. Собр. соч. ГИЗ — 1924, III. Собр. соч. ГИЗ — 1928, IV; изд. 2-е — 1932.

515. Голодные. (С н а т у р ы.)

(В книге: «Помощь пострадавшим от неурожая». Лит.-худож. сборник. Изд. газеты «Курьер». М. 1899, стр. 7—10; изд. 2-е.—М. 1900, стр. 7—10.)

Нач.: «Пришлось мне недавно поехать верст за сто вниз по Волге, и на обратном пути видел я голодающих...»

Собрание сочинений

Очерки и рассказы. Томы I и II. Изд. 2-е С. Дороватовского и А. Чарушникова.

Описание см. под 1898 г. стр. 61 списка.

Очерки и рассказы. Том III. Изд. С. Дороватовского и А. Чарушникова. Пб. 387 стр. Тираж 4.100 экз. [Разошлось полностью к лету 1900 г.]

Варенька Олесова. — Каин и Артем. — Дружки. — Однажды осенью. — Кирилка. — О чорте. — Еще о чорте. — Мой спутник. — Проходимец. — Читатель.

Изд. 2-е—Пб., 1899, 387 стр. Содержание то же, что и в изд. 1-м.

Письма. Документы. Автобиография

516. Письмо С. П. Дороватовскому: [8 января].

(Печать и Революция, 1928, кн. 2, март, стр. 78.)

Нач.: «...Я опоздал поздравить вас с новым годом, но — «не моя в том вина...»

Политические характеристики. О рассказе «Читатель», о работе над «Фомой Гордеевым». Характеристика В. Вересаева.

517. Письмо С. П. Дороватовскому: [январь].

(Печать и Революция, 1928, кн. 2, март, стр. 78—79.)

Нач.: «По поводу предложения сотрудничать в «Ж[изни]» я уже ответил В. А., что вы, Сергей Павлович, вероятно, уже знаете...»

О сотрудничестве в «Жизни». О рассказе «О чорте». Об отзыве С. Дороватовского о М. Горьком. О статьях Н. Михайловского о М. Горьком.

518. Письмо С. П. Дороватовскому: [январь].

(Печать и Революция, 1928, кн. 2, март, стр. 79.)

Нач.: «Вы, дорогой Сергей Павлович, очень обрадовали и сообщением о «Журн. для всех» и о том, что купили для меня Буасье...»

О покупке книг для М. Горького.



ЖИЗНЬ.

ЛИТЕРАТУРНЫЙ
НАУЧНЫЙ
И
ПОЛИТИЧЕСКИЙ
ЖУРНАЛЪ

І ЯНВАРЬ

Книга первая.

- Карикла. — М. Горьнаго.
- Пль Ницше. Стих. М. Славянскаго
- Конель Автора Платона. — В. Вересаева.
- Ночь печали. Стих. А. Фёдорова.
- Записки. — Наз. Баранцовича.
- Байонки. Стих. А. Норельва.
- Гуджестраны. — Е. Чарикова.
- Толже работа. — Гуго Белинга.
- Пль Ады Нери. Стих. А. Фёдорова.
- О чорта. — М. Горьнаго.
- Сорвант дестия рды... Стих. А. Фёдорова.
- Семидесяты год. — Евг. Соловьва.
- Гамлетъ, ашчево преме. — М. М. П.
- Адамъ Мицкевич. — П. Коносаго.
- Характерыя дичей соавремений руссий живописи. — П. Го.
- Новости иностранной литературы. 2. У Русская жизнь. — П. Ш.
- Иностранное обозрени. — В. П.
- Портреты: А. Мицкевича, Э. Пагкони Фольмара.
- Рисунки: «Не жоня се» И. Е. Ръбия, «Види Н. Н. Дубовскаго. «Олице пертон» В. А. Васнецова.

1800

Обложка журнала.

519. Письмо С. П. Дороватовскому: [февраль].
(Печать и Революция, 1928, кн. 2, март, стр. 79.)
Нач.: «...Какая-то фигура испрашивает разрешения издавать мои рассказы на языке германцев...»
О разрешении перевода рассказов М. Горького на немецкий язык.
520. Письмо С. П. Дороватовскому: [февраль].
(Печать и Революция, 1928, кн. 2, март, стр. 79.)
Нач.: «... Михаил Филиппович Волькенштейн обратился ко мне с предложением издать «Для народа» Тоску и еще какие-то рассказы из изданных вами...»
521. Письмо С. П. Дороватовскому: [февраль].
(Печать и Революция, 1928, кн. 2, март, стр. 79—80.)
Нач.: «Не понимаю ничего! Получил два ваши письма сразу...»
По поводу разрешения переиздания рассказов. Печатание в «Жизни» рассказа «О чорте».
522. Письмо С. П. Дороватовскому: [15 февраля].
(Печать и Революция, 1928, кн. 2, март, стр. 80—81.)
Нач.: «Отношение к Жизни со стороны «Начало» и разных его прихвостней — возмущает и волнует меня до бешенства...»
Отношение критиков к журналу «Жизнь». О повести «Фома Гордеев». О задуманной повести «Карьера Мишки Вягина». О переиздании первых двух томов «Очерков и рассказов». Об издании и составе III тома. О разрешении на переводы рассказов на иностранные языки. Денежные дела. Покупка книг. О сотрудниках для «Жизни».
523. Письмо С. П. Дороватовскому: [март].
(Печать и Революция, 1928, кн. 2, март, стр. 81—82.)
Нач.: «... Спасибо за деньги. Теперь я получил все 600 за 3 тома...»
О предполагаемом обществом «Издатель» переиздании некоторых рассказов из I и II томов.
524. «Список» — полицейская анкета: 19 марта.
(В статье А. Сермула «Максим Горький и Крымская полиция» — Бюллетени Центрального архивного управления Крым-АССР, 1931, № 3, май — июнь, стр. 7.)
Издан текст «списка», частично заполненного и подписанного М. Горьким.
525. Открытое письмо А. С. Суворину.
(Жизнь, том III, март, стр. 381—384.)
Нач.: «Прочитав «Маленькие письма» А. Суворина...»
По поводу «Маленьких писем» А. Суворина в №№ 8257—8259 «Нового Времени» от 21—23 февраля. Об отказе А. Суворина напечатать письмо Ашкинази, опровергающего клевету на него «Нового Времени». — См. № 526.
526. Письмо С. П. Дороватовскому: [25 апреля].
(Печать и Революция, 1928, кн. 2, март, стр. 82.)
Нач.: «... Поздравляю с праздником. Посылаю «Однажды осенью» — кажется, это можно напечатать, вещичка колоритная...»
О составе рассказов для тома III «Очерков и рассказов». По поводу письма М. Горького к А. Суворину, напечатанному в «Жизни». — См. № 525.

527. Письмо С. П. Дороватовскому: [май].
(Печать и Революция, 1928, кн. 2, март, стр. 82—83.)
Нач.: «... За дружеское, славное письмо — примите мое сердечное, горячее спасибо...»
О переиздании I и II томов «Очерков и рассказов». О составе и расположении рассказов в томе III.
528. Письмо С. П. Дороватовскому: [май].
(Печать и Революция, 1928, кн. 2, март, стр. 83.)
Нач.: «... 200 за 3-й том получил...»
Подбор рассказов для тома III «Очерков и рассказов». Оценка отдельных рассказов («Мой спутник», «Финоген Ильич», «Проходимец» и др.).
529. Письмо С. П. Дороватовскому: [июнь].
(Печать и Революция, 1928, кн. 2, март, стр. 83.)
Нач.: «... Нет более скучного занятия, — чем исправление своих грехов!..»
О корректуре рассказов и новом составе I и II томов «Очерков и рассказов» во втором издании. О переделке «Фомы Гордеева».
530. Письмо С. П. Дороватовскому: [июнь].
(Печать и Революция, 1928, кн. 2, март, стр. 84.)
Нач.: «Посылаю, добрейший, Кирилку и Проходимца...»
Подбор рассказов для тома III «Очерков и рассказов». Автооценка «Фомы Гордеева». О предполагаемых рассказах для «Жизни».
531. Телеграмма С. П. Дороватовскому: [20 июля].
(Печать и Революция, 1928, кн. 2, март, стр. 84.)
Денежные дела.
532. Письмо С. П. Дороватовскому: [10 августа].
(Печать и Революция, 1928, кн. 2, март, стр. 84.)
Нач.: «... Как обстоит дело с изданием?...»
О переиздании I и II томов «Очерков и рассказов». Денежные дела.
533. Письмо С. П. Дороватовскому: [17 августа].
(Печать и Революция, 1928, кн. 2, март, стр. 84.)
Нач.: «Письмо и деньги получил, спасибо, Сергей Павлович!..»
О переиздании «Дружков» в изд. «Посредник».
534. Письмо С. П. Дороватовскому: [август].
(Печать и Революция, 1928, кн. 2, март, стр. 84—85.)
Нач.: «... Я думаю, ничего, что рассказ появится и тут и там...»
О переиздании «Дружков» в изд. «Посредник». О статье М. Протопова о М. Горьком в «Русской Мысли», 1899, №№ 5 и 6.
535. Письма А. П. Чехову: август, октябрь, декабрь 1899, февраль, июль 1900. [Отрывки.]
(В комментариях С. Балухатого к Полному собранию сочинений А. П. Чехова. Том VIII. ГИХЛ. М.—Л. 1931, стр. 623—624.)
Просьба прислать для «Жизни» рассказ и благодарность за присылку повести «В овраге». Отзыв о повести. Об отзыве Л. Толстого о повести, О чтении М. Горьким повести крестьянам; их отзывы.

536. [Автобиография.]

(В статье Д. Городецкого «Два портрета» — Семья, 1899, № 36, 5 сентября, стр. 7—8.)

Нач.: «Родился 14 марта 1868 или 9-го года в Нижнем...»

537. Письмо И. Е. Репину: 23 ноября. Н.-Новгород.

(В статье Н. Пенчковского «Горький на заре славы» — Минувшие Годы, 1928, № 4, стр. 15—16.)

Нач.: «Сердечное спасибо за фотографию, глубокоуважаемый Илья Ефимович. Мне крайне дорого ваше внимание, и ваша отзывчивость на мою просьбу глубоко тронула меня...»

Отношение к чтению книг. Оценка современной литературы. О национальном русском характере. Автобиографичность произведений: «Читатель», «Проходимец», «Мой спутник», «Однажды осенью», «Дружки». Основное в этих произведениях — «чувство возмущения и обиды за человека». Отношение к человеку вообще и к современной интеллигенции. Оценка искусства И. Репина.

538. От А. П. Чехова.

(Нижегородский Листок, № 330, 1 декабря, стр. 1—2.)

Нач.: «Мы получили нижеследующее печатное воззвание ялтинского благотворительного Общества...»

Текст возвания А. П. Чехова о помощи неимущим больным. В конце — обращение М. Горького к читателю с просьбой откликнуться на воззвание.

539. Вниманию местных дам.

(Нижегородский Листок, № 338, 9 декабря, стр. 2.)

Нач.: «...Одним из крупных недостатков наших городских и сельских школ является отсутствие учебных пособий...»

Просьба высылать на адрес А. М. Пешкова в помощь школе, детям и учителям картинки, вырезанные из иллюстрированных журналов.

540. На бесплатном катке.

(Нижегородский Листок, № 342, 13 декабря, стр. 2.)

Нач.: «Вчера нижегородский курносый и голубоглазый «радостный народ» шумно и весело отпраздновал открытие бесплатного катка...»

О детях на детском бесплатном катке. Просьба жертвовать коньки или деньги на их покупку по адресу А. М. Пешкова.

541. Письмо А. П. Чехову: декабрь. [Отрывок.]

(В комментариях С. Балухатого к Полному собранию сочинений А. П. Чехова. Том IX. ГИХЛ. М.—Л. 1932, стр. 351—352; также в статье С. Балухатого «От «Трех сестер» к «Вишневому саду» — в сборнике: «Литература». I. Труды Института Новой Русской Литературы Академии Наук СССР. 1931, стр. 114—115.)

Нач.: «... На днях смотрел «Дядю Ваню»...»

Отзыв о пьесе и о творчестве А. Чехова в целом.

542. Письмо А. П. Чехову: декабрь 1899 и январь 1900. [Отрывки.]

(В комментариях С. Балухатого к Полному собранию сочинений А. П. Чехова. Том IX. ГИХЛ. М.—Л. 1932, стр. 352; второй отрывок также в статье С. Балухатого «От «Трех сестер» к «Виш-

невному саду» — в сборнике: «Литература». I. Труды Института Новой Русской Литературы Академии Наук СССР. 1931, стр. 115.)
 Нач. первого отрывка: «... Ваше заявление о том, что вам не хочется писать для театра...»
 Оценка значения драм А. Чехова и всего его творчества.
 Нач. второго отрывка: «Просидел я у него [Л. Н. Толстого] более трех часов...»
 Отзыв о пьесе «Дядя Ваня».

543. **Надпись на книге «Очерки и рассказы». Том III, изд. 2-е, 1899 г., преподнесенной А. П. Чехову.**

(В статье С. Балухатого «Библиотека Чехова» — в сборнике: «Чехов и его среда». «Academia». Л. 1930, стр. 230.)

Автограф в Литературном Музее им. Чехова в г. Таганроге.

Соавторство

544. **Рассказ.**

(Северный Курьер, № 13, 13 ноября, стр. 2—3; № 14, 14 ноября, стр. 2—3; № 15, 15 ноября, стр. 2.)

Нач.: «Предлагаемый рассказ не «беллетристика», — он нечто более ценное и важное...»

Рассказ проститутки Клавдии Гросс с введением и заключением М. Горького.

1 9 0 0

Рассказы. Повести. Статьи. Рецензии

545. **Песни покойников.** (Святочный рассказ.)
(Нижегородский Листок, № 1, 1 января, стр. 2.)
Нач.: «Одиннадцать раз жалобно прозвучал колокол на колокольне церкви свв. Петра и Павла и медные крики его утонули в диком вое вьюги...»
546. **Пузыри.** (Рассказ.)
(Северный Курьер, № 60, 1 января, стр. 2—3.)
Нач.: «Ежегодно, — с той поры, как он стал «нашим известным и талантливым беллетристом», Иван Иванович Иванов устраивает для себя елку...»
547. **Сирано де Бержерак.** (Героическая комедия Эдмона Ростана.)
(Нижегородский Листок, № 4, 5 января, стр. 2.)
Нач.: «Герой комедии Ростана — один из тех немногих, но всегда глупо несчастных людей, на долю которых выпадает высокая честь быть лучше и умнее своих современников».
О личности Сирано де Бержерака по комедии Ростана. Достоинства пьесы.
548. **Нечто о елке.**
(Нижегородский Листок, № 9, 10 января, стр. 2.)
Нач.: «Устроенная в думском зале 4-го января елка для бедных детей доставила им существенную пользу в виде подарков и немножко удовольствия...»
Характеристика детей на елке. О необходимости организовать правильную помощь бедным детям.
549. **О всесословном клубе.**
(Нижегородский Листок, № 17, 18 января, стр. 2. Подпись: М. Г—ий.)
Нач.: «В городе, среди членов «экономического союза» возникла мысль об учреждении нового клуба...»
По поводу предполагаемого закрытия всесословного клуба. Характеристика клубных дел. Необходимость упорядочить всесословный клуб.
550. **По поводу нового рассказа А. П. Чехова «В овраге».** (Жизнь, январь.) [В отделе: Литературные заметки.]
(Нижегородский Листок, № 29, 30 января, стр. 2.)

Нач.: «— Жизнь долгая — будет еще и хорошего, и дурного, всего будет...»

Общая оценка творчества А. Чехова и его рассказов. О повести «В овраге».

551. Мужик. (О черк.)

(Жизнь, том III, март, стр. 128—160; том IV, апрель, стр. 1—33.) [Главы I—II. Не окончено.]

Автограф: глава III (неизданная) под заглавием «Добыча» в машинописной копии с немногими исправлениями и рукописными добавлениями на отдельных листках — Архив ВПБ.

Нач.: «1. В провинциальных городах все интеллигентные люди друга друга знают...»

552. Эдмонд Эстонье. «Жульен Дарто». Библиотека «Жизни» № 5.) [В отделе: Литературные заметки.]

(Нижегородский Листок, № 261, 23 сентября, стр. 2.)

Нач.: «Молодой французский писатель Эстонье написал...»

Оценка книги Эстонье и характеристика главного лица — Ж. Дарто.

553. Стихи К. Бальмонта и В. Брюсова. [В отделе: Литературные заметки. II.]

(Нижегородский Листок, № 313, 14 ноября, стр. 2.)

Нач.: «Не так давно вышли в свет два сборника стихов под странным заголовком «Горящие здания» и «Tertia vigilia» (Третья ночная стража)...»

Характеристика стихотворений К. Бальмонта в книге «Горящие здания» и В. Брюсова в книге «Tertia vigilia». О причине возрождения в литературе религиозных мотивов.

554. *Трое.

(Жизнь, том XI, ноябрь, стр. 1—45; том XII, декабрь, стр. 1—35; 1901, том I, январь, стр. 1—35 (в приложении вновь даны гл. I и II повести с отдельной пагинацией — стр. 1—79); том II, февраль, стр. 184—285; том III, март, стр. 54—84; том IV, апрель, стр. 8—61.) [Не окончено.]

Посвящение в журнале и в изданиях 1901 и 1903 гг.: *Товарищу моему Владимиру Поссе с уважением посвящаю.*

Переиздания полностью: Собр. соч. изд. «Знание» — 1901, V; ... изд. 3-е — 1903. Полн. собр. соч. изд. А. Маркса — 1918, III. Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, V. Собр. соч. ГИЗ — 1924, V. Собр. соч. ГИЗ — 1928, IV; изд. 2-е — 1932.

Стихотворение в рассказе — «Изныли ноги, устало сердце, все нет пути» — издавалось под заглавием «Шопот земли» отдельно с музыкальным сопровождением.

555. Перед лицом жизни.

(Нижегородский Листок, № 354, 25 декабря, стр. 2. Не авторская поздняя перепечатка: Звезда, 1932, № 9, стр. 3—4.)

Нач.: «Перед суровым лицом жизни стояли двое людей, оба недовольные ею, и на ее вопрос: «чего вы ждете от меня?» — один из них усталым голосом сказал...»

Рассказ вскоре — в 1901 г. — был издан гектографским способом на 4 нумерованных страницах, с рисунком и с подписью: М. Г.—ий и с этого издания напечатан в журнале «Рабочее Дело» (Женева), 1901, № 10, сентябрь, стр. 133—134 с примечанием редакции: «Издано на гектографе Киевским Союзным Советом в пользу Комитета Помощи Студентам, пострадавшим в движении 1900—1901 годов». В следующем году был отпечатан за границей в книжке: «М. Горький. Запрещенное». Изд. Гуго Штейница. Берлин. 1902, стр. 27—30 и в книжке: «М. Горький. Три рассказа». (Воспрещены русской цензурой.) Берлин. Изд. И. Рэде. 1902, стр. 17—19. Вошел также в сборник: «Перед лицом жизни». [Без года.] М. Тип. «Земля», стр. 3—4, с примечанием: «Из неизданных миниатюр».

556. О беспокойной книге.

(Нижегородский Листок, № 357, 29 декабря, стр. 2.)

Нач.: «Я — не мальчик, мне сорок лет, да!..»

557. *Васька Красный.

(В Собрании сочинений изд. «Знание» — 1900, том III, стр. 299—318.)

Переиздания: Собр. соч. изд. «Знание» ... изд. 5-е — 1903. Деш. 6-ка «Знание» — 1906, № 31. Полн. собр. соч. изд. А. Маркса — 1918, III. Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, III. Собр. соч. ГИЗ — 1924, III. Собр. соч. ГИЗ — 1928, IV; изд. 2-е — 1932.

Рассказ, как видно из неизданного письма М. Горького к Богучарскому [В. Яковлеву] первоначально предназначался для газеты «Северный Курьер», но напечатан там не был.

Отдельные издания. Собрание сочинений

Фома Гордеев. (П о в е с т ь.) Пб. 282 стр. (Библиотека «Жизни», № 3.)

Посвящение: *Антону Павловичу Чехову.*

Рассказы. Том I. Изд. т-ва «Знание». Пб. 323 стр. Тираж 12.000 экз.

Посвящение: *Александру Ивановичу Ланину.*

Макар Чудра. — Емельян Пиляй. — Дед Архип и Ленька. — Челкаш. — Старуха Изергиль. — Однажды осенью. — Ошибка. — Мой спутник. — Дело с застужками. — Песня о соколе. — На полях. — Болесь. — Тоска.

Изд. 2-е — 1901, 331 стр. Тираж 10.300 экз.

После «Макара Чудры» вставлен рассказ: «О Чиже, который лгал, и о Дятле — любителе истины».

Изд. 3-е — 1903, тираж 15.000 экз.; изд. 4-е — 322 стр., тираж 5.000 экз. и все следующие издания того же года (5—9) по 5.000; изд. 10-е — 1908, 307 стр., тираж 5.000 экз. Номинальный тираж всех изданий — 70.300. [Продано до 1913 г. 68.360 экз.] Изд.

11-е под заглавием: «Макар Чудра и др. рассказы». ГИЗ. М. 1920. 296 стр.

[Состав тот же, что и в предыдущих изданиях, до последнего рассказа «Песня о соколе».]

Рассказы. Том II. Изд. т-ва «Знание». Пб. 1900. 394 стр. Тираж 12.000 экз.

Посвящение: *Марии Сергеевне Позерн.*

Коновалов. — Хан и его сын. — Вывод. — Супруги Орловы. — Бывшие люди. — Озорник. — Варенька Олесова. — Товарищи.

Изд. 2-е — 1901, тираж 10.300 экз.; изд. 3-е — 1901, тираж 15.000 экз.; изд. 4-е — 1903, 388 стр., тираж 5.000 экз. и все следующие издания того же года (5—9) по 5.000 экз.; изд. 10-е — 1911, 392 стр., тираж 2.000. Номинальный тираж всех изданий — 69.600 экз. [Продано до 1913 г. — 67.008 экз.]

Рассказы. Том III. Изд. т-ва «Знание». Пб. 1900. 318 стр. Тираж 12.000 экз.

В степи. — Мальва. — Ярмарка в Голтве. — Зазубрина. — Скуки ради. — Каин и Артем. — Дружки. — Проходимец. — Читатель. — Кирилка. — О чорте. — Еще о чорте — Васька Красный.

Изд. 2-е — 1901, тираж 10.300 экз.; изд. 3-е — 1901, тираж 15.000 экз.; изд. 4-е — 1903. 312 стр., тираж 5.000 экз. и все следующие издания того же года (5—9) по 5.000 экз.; изд. 10-е — 1912, тираж 3.000 экз. Номинальный тираж всех изданий — 69.600 экз. [Продано до 1913 г. — 65.934 экз.]

Рассказы. Том IV. Изд. т-ва «Знание». Пб. 1900. 402 стр. Тираж — 12.000 экз.

Посвящение: *Антону Павловичу Чехову.*

Фома Гордеев. Двадцать шесть и одна.

Изд. 2-е — 1901, тираж 10.300 экз.; изд. 3-е — 1901, тираж 15.000 экз.; изд. 4-е — 1903, 392 стр., тираж 5.200 экз. и все следующие издания того же года (5—9) по 5.000 экз.; изд. 10-е — 1910, 398 стр., тираж 5.300. Номинальный тираж всех изданий — 71.600 экз. [Продано до 1913 г. — 67.428.]

Письма. Документы

558. Письмо А. П. Чехову: январь. [Отрывок.]

(В комментариях С. Балухатого к Полному собранию сочинений А. П. Чехова. Том VIII. ГИХЛ. М.—Л. 1931, стр. 622; также: в статье С. Балухатого «От «Трех сестер» к «Вишневому саду» — в сборнике: «Литература». I. Труды Института Новой Русской Литературы Академии Наук СССР. 1931, стр. 115—116.)

Нач.: «Читал «Даму» вашу. Знаете, что вы делаете? Убиваете реализм...»
Отзыв о «Даме с собачкой», о художественном мастерстве А. Чехова и значении его, о задачах современной литературы.

559. Письмо Л. Н. Толстому: 15 февраля. (Н.-Новгород.)

(В статье К. Шохор-Троцкого «Л. Н. Толстой и Максим Горький» — в сборнике «М. Горький в Н.-Новгороде». Изд. Торг. отдела Нижгубоно. 1928, стр. 301.)

Нач.: «Спасибо, Лев Николаевич, за портрет...»

560. Письмо Л. Н. Толстому: 19 января (Н.-Новгород.)

(В статье К. Шохор-Троцкого «Л. Н. Толстой и Максим Горький» — в сборнике «М. Горький в Н.-Новгороде». Изд. Торг. отдела Нижгубоно. 1928, стр. 196.)

Нач.: «За всё, что вы сказали мне — спасибо вам, сердечное спасибо, Лев Николаевич!..»

561. Письмо С. И. Гриневицкому: 20 августа. Хорошки. [Отрывок.]

(В статье А. Гриневицкой «Горький и «Нижегородский Листок» — в сборнике: «М. Горький в Н.-Новгороде». Изд. Торг. отд. Нижгубоно, 1928, стр. 92—93.)

Нач.: «Прочитав в расчудесной газете вашей...»
О своем возвращении в Н.-Новгород.

562. Елка.

(Нижегородский Листок, 1900, № 306, 7 ноября, стр. 3.)

Нач.: «Елка для беднейших детей городских окраин...»

Заметка с просьбой о сборе пожертвований на елку для бедных детей.

563. Письмо в редакцию.

(Северный Курьер, 1900, № 363, 18 ноября, стр. 3.)

Нач.: «... Пожалуйста, напечатайте нижеследующее...»

По поводу инцидента в фойе Московского Художественного театра. Протест против неправильной передачи слов М. Горького публике, напечатанных в «Новостях Дня» и в «Новом Времени».

564. Письмо В. Я. Брюсову: [26 ноября. Н.-Новгород.]

(Печать и Революция, 1928, кн. 5, июль—август, стр. 55.)

Нач.: «Что вы читали мою заметку о ваших стихах...»

Характеристика В. Брюсова. О рассказе «О писателе, который зазнался».

565. Телеграмма Л. Н. Андрееву.

(В книге В. Львова-Рогачевского — «Две правды. Книга о Леониде Андрееве. Кн-во «Прометей» Н. Н. Михайлова. Пб. 1914, стр. 43.)

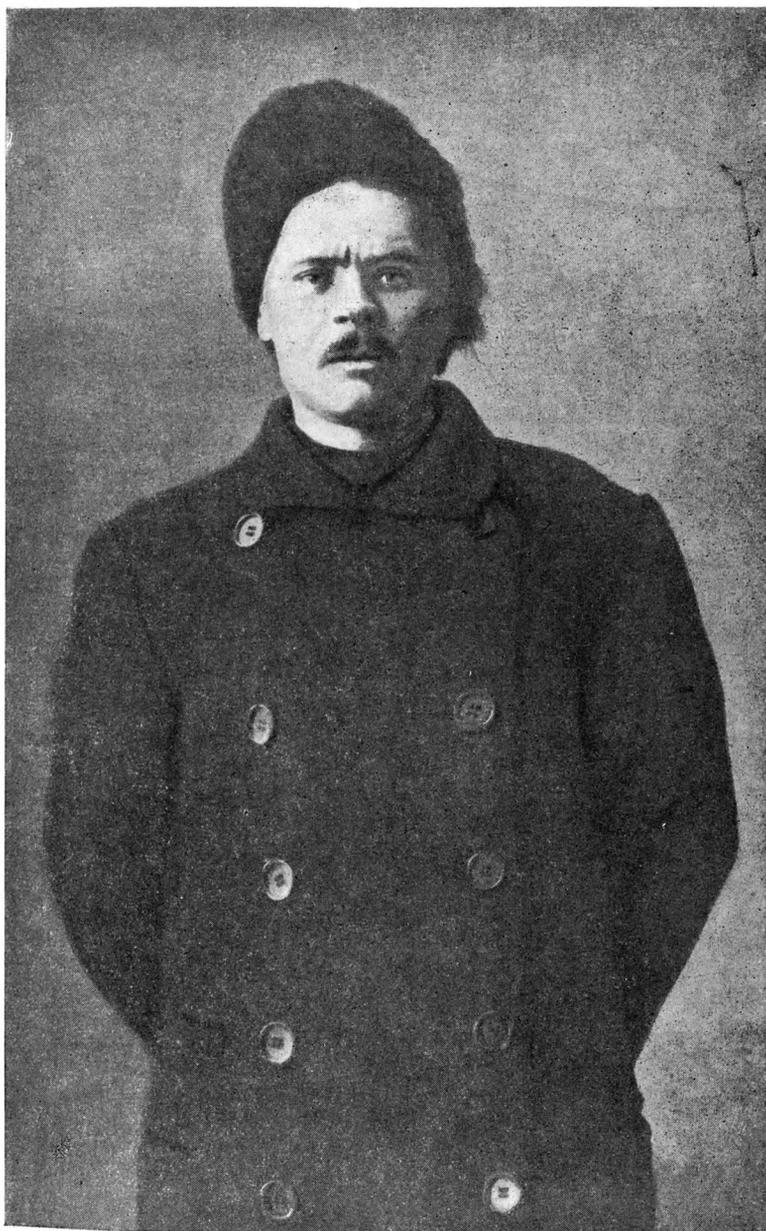
Текст: «Не заключайте договор, вашу книгу берет «Знание». Высылаю авансом 500 руб.».

566. Надпись на книге «Рассказы». Том IV, 1900 г., преподнесенной А. П. Чехову.

(В статье С. Балухатого «Библиотека Чехова» — в сборнике: «Чехов и его среда». «Academia». Л. 1930, стр. 231.)

Автограф в Литературном Музее им. Чехова в г. Таганроге.

См. также дополнения — № 2034.



1901 г.

Рассказы. Статьи. Рецензии

567. **А. Вербицкая.** «Сны жизни» — рассказы, «Вавочка» — роман. **Н. Анненкова-Бернар.** Очерки и рассказы. Изд. «Русской Мысли». Русская классная библиотека, изд. под ред. А. Чудинова. Альфред де Мюссе. Избранные сочинения. Перевод В. Е. Чешихина и других. [В отделе: Б и б л и о г р а ф и я.]
(Нижегородский Листок, № 24, 25 января, стр. 4.)
Характеристика произведений А. Вербицкой и Н. Анненковой-Бернар. Оценка переводов В. Чешихина и выбора произведений А. Мюссе.
568. **Песня о слепых.** [В серии: Р а с с к а з ы о ж и з н и н а о к р а и н а х г о р о д а. I.]
(Журнал для Всех, № 1, январь, стлб. 31—38.)
Нач.: «Как-то раз летним вечером...»
569. **П. В. Безобразов.** О современном разврате. Москва. [В отделе: Б и б л и о г р а ф и я.]
(Нижегородский Листок, № 33, 3 февраля, стр. 3. Подпись: М. Г.)
Нач.: «Профессор П. В. Безобразов пользуется почетной и заслуженной известностью.
570. **О «размагниченном» интеллигенте.**
(Нижегородский Листок, № 86, 30 марта, стр. 2.)
Нач.: «Недавно вышел в свет посвященный Н. К. Михайловскому сборник «На славном посту...»
По поводу статьи Н. Рубакина «Размагниченный интеллигент», напечатанной в сборнике, посвященном Н. К. Михайловскому. О современной интеллигенции.
571. **Весенние мелодии.** (Ф а н т а з и я.)
(Рабочее Дело (Женева), № 9, май, [II отдел], стр. 39—42.)
Автограф: 1) черновая рукопись с исправлениями — Архив ИРЛИ; 2) корректурные гранки без исправлений — Архив ВЛБ.
Нач.: «В саду за окном моей комнаты по голым ветвям акаций прыгают воробы...»
Примечание редакции: «Рукопись «Фантазии» циркулировала в России в гектографированном виде». Произведение представляет собою сатирический разговор птиц, изображающих разные типы чиновников и обывателей. Последняя часть

рассказа начинается словами: «Над седой равниной моря ветер тучи собирает...». Эта часть и была напечатана впервые в журнале «Жизнь» под заглавием «Песня о буреветнике». [См. № 572 списка.] Закрывание журнала вызвало ряд перепечаток произведения сначала в гектографированном виде (ротатор, мимеограф), позднее — типографским способом. Помимо этого «Весенние мелодии» распространялись в виде текста, отпечатанного на пишущей машинке. Из гектографированных изданий нам известно: «Весенние мелодии». С.-Петербург. 1901. 8 стр. Цена 30 коп. На последней странице примечание: «От редакции. Предлагаю читателям последнее произведение М. Горького, Редакция имела целью познакомить русскую публику с «Весенними мелодиями» в полном виде, так как в печати имеется только отрывок этой фантазии, напечатанной «по недосмотру отечественной цензуры» в журнале «Жизнь» за 1901 г...». Далее дана оценка произведения и сказано о цели его издания. Известно также издание на мимеографе: П. 1901. 8 стр. Печатное издание появилось в следующем году — в книжке: «М. Горький. Запрещенное». Изд. Гуго Штейница. Берлин. 1902, стр. 33—42, и в книжке: «М. Горький. Три рассказа». (Воспрещены русской цензурой.) Изд. И. Раде. Берлин. 1902, стр. 20—26; изд. 2-е — Берлин, 1902.¹ Черновой текст рукописи и *факсимиле* нескольких его страниц воспроизведены в книге: «М. Горький. Материалы и исследования». I. Изд. Академии наук СССР. Л. 1934, стр. 445—449.

572. * Песня о буреветнике.

(Жизнь, том IV, апрель, стр. 322—323.)

Переиздания: Собр. соч. изд. «Знание» — 1901, V; ... изд. 3-е — 1903. Деш. 6-ка «Знание» — 1906, № 1. Полн. собр. соч. изд. А. Маркса — 1918, III. Избр. рас. — 1923. Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, III. Собр. соч. ГИЗ — 1924. III. Собр. соч. ГИЗ — 1928, V; изд. 2-е — 1932.

Неоднократно перепечатывалось в 1902 г. Нам известны издания: «М. Горький. Песня о буреветнике. Песня о соколе. — Н. Тан. Песня о стали. Р. Киплинг. Песня мертвых». Рига Изд. Малых; в книге: «Песни борьбы. Сборник революционных стихотворений и песен. Изд. Союза русских социал-демократов. Женева. 1902; в книге: «Перед рассветом». Сборник революционных песен и стихотворений сост. В. Перова. Изд. «Искры». Женева.

573. О писателе, который зазнался. (Фантазия.)

(Литография, 20 стр.; в конце издания дата: Москва. Март 1901 г.; также: литография, 16 стр. [последние стр. 15 и 16 напечатаны перед стр. 1]. На стр. 16 дата: сентябрь 1901 г.)

¹ В последующие годы рассказ перепечатывался в разных изданиях под тем же заглавием «Весенние мелодии», но уже без его конца, т. е. без «Песни о буреветнике». См. книжку «Песни свободы», газету «Киевские Отголоски», 1905 № 199, журнал «Пробуждение», 1908, № 3.

Упоминаемый мемуаристами (см. статью А. Белозерова «М. Горький в революционном движении» — в сборнике: «М. Горький в Н.-Новгороде». Изд. Торг. отдела Нижгубоно. Н.-Новгород, 1928, стр. 162) рассказ «Весна», отпечатанный в Н.-Новгороде на мимеографе в 1901—1902 гг., есть видимо рассказ «Весенние мелодии».

9

Скитом каменем вьматом стон
иурь надь бездной морей. Скоро сло-
внше еррелье мостки и вь еван-
иурнше ласемидь. Можно оменнелу
дети вьотись вь море, чьездь.
отр оферелье ошкь мостки

" Бурь! Скоро бурей бурь!"

" Дти. селъ шь и бурьв аммиль

" лезде релелье а ерду мостки и
надь ребурунелъ аммиль морем;

тто кримишь трарелье йодди!

—, Мдише! Скоро ррелелье бурь!"



Нач.: «Не хорошо, когда писатель много имеет почитателей, не хорошо!..»
О поведении и психологии читателя. О мещанской обывательской жизни.

Написано по поводу отношения читателей и публики к М. Горькому и, видимо, самим писателем издано не было. Было прочитано М. Горьким на банкете в Н.-Новгороде 6 ноября 1901 г., устроенном накануне дня проводов писателя нижегородцами в Крым. По словам М. Горького (в письме к В. Брюсову — 12 января 1901 г.) было написано для сборника в пользу голодающих. Первый печатный текст произведения, нам известный, появился в газете «Русский Туркестан», 1901 г., № 211, 31 октября, стр. 1, и № 215, 4 ноября, стр. 1—2, с примечанием редакции: «Настоящая фантазия перепечатывается нами с личного разрешения автора...». В следующем году рассказ был издан за границей отдельной книжкой в виде приложения к № 14 «Свободной Мысли», Opex grès Genève — Онекс возле Женевы, изд. П. Бирюкова [1902], стр. 16; также в книжке: «М. Горький. Запрещенное». Изд. Гуго Штейница. Берлин. 1902, стр. 7—24 и в книжке: «М. Горький. Три рассказа». (Воспрещены русской цензурой). Изд. И. Рэде. Берлин. 1902, стр. 3—16; изд. 2-е — Берлин, 1902. В 1932 г. в журнале «Сибирские Огни» (Новосибирск), № 7—8, июль—август, стр. 83—84, напечатан отрывок конца рассказа по тексту, опубликованному в свое время в двух номерах нелегального нижегородского семинарского журнала.

574. Для «золотой роты».

(Нижегородский Листок, № 305, 7 ноября, стр. 2.)

Нач.: «Со времени введения винной монополии условия нелегальной жизни золоторотцев изменились еще более к худшему...»

Об устройстве на Миллионной улице в Н.-Новгороде по инициативе и на средства одного из местных купцов специального учреждения для голодных и бесприютных людей.

575. «Перед восходом солнца» — драма Г. Гауптмана. (К с е г о д н я ш н е м у с п е к т а к л ю.)

(Нижегородский Листок, № 307, 9 ноября, стр. 2.)

Нач.: «Драма разыгрывается в Силезии...»

Характеристика пьесы Г. Гауптмана.

576. * История одного преступления. (Р а с с к а з.)

(Нижегородский Листок, № 311, 13 ноября, стр. 2; № 313, 15 ноября, стр. 2; № 316, 18 ноября, стр. 2; № 318, 20 ноября, стр. 2; также: Курьер, № 314, 13 ноября; № 316, 15 ноября.)

Переиздания под заглавием «Злодей» и без подзаголовка: Собр. соч. изд. «Жизнь и Знание» — 1914, X, стр. 139—184. [Включено в книгу вместо урезанной цензурой «Жизни ненужного человека.»] Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, XIII. Собр. соч. ГИЗ — 1924, XIII. Собр. соч. ГИЗ — 1930, IV; изд. 2-е — 1932.

Автограф: 1) рукопись — Литерат. Музей им. М. Горького в г. Горьком; 2) машинописная копия с исправлениями — Архив ГЛБ.

577. Погром.

(В книге: «Помощь евреям, пострадавшим от неурожая». Литературно-художественный сборник. Пб. 1901, стр. 426—431; изд. 2-е — Пб., 1903, стр. 439—444); также в сборнике: «М. Горь-

кий. О евреях, о «бунде» и о сионизме. Погром». «Правда». Варшава. 1906; не авторская перепечатка в книге: «М. Горький. Материалы и исследования». I. Изд. Академии наук СССР. Л. 1934, стр. 25—31.

Нач.: «Это было лет пятнадцать тому назад...»

Собрание сочинений

Рассказы. Том V. Изд. т-ва «Знание». Пб. 399 стр. Тираж-30.000 экз.

Трое. — Песня о буревестнике.

Изд. 2-е — 1903, 386 стр., тираж 5.000 экз. и все последующие издания того же года (3—7) по 5.000 экз.; изд. 8-е — 1909, тираж 5.000 экз. Номинальный тираж всех изданий — 65.000 экз. [Продано до 1913 г. 61.630 экз.]

Речь

578. Речь на сходе 8 апреля 1901 в Н.-Новгороде. [Отрывки.]

(В статье В. Боцяновского «Unicus» — в „Лит.-худож. сборнике «Красной Панорамы», 1928, октябрь, стр. 44—45.)

Нач.: «Если смотреть на сегодняшнее заседание...»

Выступление М. Горького под псевдонимом Unicus по поводу предположенной в Нижнем-Новгороде демонстрации.

Письма. Документы

579. Письмо В. Я. Брюсову: [12 января. Н.-Новгород].

(Печать и Революция, 1928, кн. 5, июль — август, стр. 56.)

Нач.: «Ну, я вас огоршу...»

О рассказе для альманаха «Северные Цветы». О рассказе «О писателе, который зазнался».

580. Письмо В. Я. Брюсову: [5 февраля. Н.-Новгород].

(Печать и Революция, 1928, кн. 5, июль — август, стр. 56—57.)

Нач.: «С благодарностью извещаю, что получил прекрасную книжку...»

По поводу отдачи студентов в солдаты. Характеристика В. Брюсова. Оценка стихотворений И. Бунина и К. Бальмонта.

581. Письмо Н. Д. Телешеву: [5 февраль].

(В статье Н. Чернявского «Максим Горький по делам Нижегородского губернского жандармского управления» — в книге: «Материалы по истории революционного движения». Том II. Н.-Новгород. 1922, стр. 18.)

Нач.: «Милый, хороший человек, надо заступиться...»

582. Письмо Е. П. Волжиной-Пешковой: апрель.

(В статье Г. Б.—на [Бешкина] «Из революционной деятельности М. Горького». (Новые документы.) — Коммунист (Н.-Новго-

род), 1929, № 1, стр. 44—45; также: Комсомольская Правда, 1932, № 222, 25 сентября, стр. 3.)

Нач.: «А знаешь — довольно-таки мудреная штука писать письма...»
Письмо из тюремного заключения в Н.-Новгороде. Печатается с комментариями М. Горького. К письму приложено *факсимиле* стихотворного двустишия, находящегося в письме: «Сквозь железную решетку с неба грустно смотрят звезды... Ах, в России даже звезды светят людям сквозь решетки!..»

Стихотворение это вошло в рассказ «Тюрьма» (1905 г.). — См. № 657.

583. Письмо Л. Н. Толстому: 22 мая [Н.-Новгород].

(В статье К. Шохор-Троцкого «Л. Н. Толстой и Максим Горький» — в сборнике «М. Горький в Н.-Новгороде». Изд. Торг. отдела Нижегородо. 1928, стр. 199.)

Нач.: «Спасибо вам, Лев Николаевич, за хлопоты обо мне...»

Благодарность за хлопоты по освобождению М. Горького из-под ареста.

584. Письмо К. П. Пятницкому: 25 мая.

(В статье К. Пятницкого «Освобождение Горького из Нижегородской тюрьмы 1901 г.» — Красная Газета (веч. вып.), 1928, № 37, 7 февраля, стр. 3.)

Нач.: «... Сажу под домашним арестом...»

Вопросы о журнале «Жизнь».

585. Телеграмма К. П. Пятницкому: 27 мая.

(В статье К. Пятницкого «Освобождение Горького из Нижегородской тюрьмы 1901 г.» — Красная Газета (веч. вып.), 1928, № 37, 7 февраля, стр. 3.)

Нач.: «Жена и я очень хотим иметь вас крестным отцом...»

586. Письмо К. П. Пятницкому: 1 июня.

(В статье К. Пятницкого «Освобождение Горького из Нижегородской тюрьмы 1901 г.» — Красная Газета (веч. вып.), 1928, № 37, 7 февраля, стр. 3.)

Нач.: «... Вы очень обрадовали меня и жену вашим согласием...»

587. Письмо К. П. Пятницкому: 2 октября. [Отрывок.]

(В статье К. Пятницкого «Первые пьесы Горького» — Ленинградская Правда, 1927, № 166, 23 июля, стр. 2.)

Нач.: «... Не пустят в Крым — не надо...»

О чтении пьесы «Мещане» режиссером Московского Художественного театра В. Немировичем-Данченко и об отзыве последнего. Оценка М. Горьким своей пьесы. О намерении написать пьесу «Жид».

588. «Список» — полицейская анкета: 17 ноября.

(В статье А. Сермула «Максим Горький и Крымская полиция» — Бюллетени Центрального архивного управления Крым-АССР, 1931, № 3, май — июнь, стр. 8.)

Издан текст «списка», частично заполненный и подписанный М. Горьким

589. Письмо в редакцию.

(С.-Петербургские Ведомости, 1901, № 321, 22 ноября; также: Биржевые Ведомости, 1901, № 320, 23 ноября; Новое Время, 1901, № 1240, 23 ноября; Курьер, 1901, № 324, 23 ноября.)

М. Горькій

О писателѣ, который
зазнался

ФАНТАЗІЯ

„Я зрѣлъ позоръ моей отчизны,
Я слышалъ звонъ ея цѣпей,
И ужасъ рабской этой жизни
Все возмутила въ душѣ моей».

ПЕТЕРБУРГЪ

Типографія „Рабочаго Союза“

1901 Г

Обложка брошюры.

Часть
XVII

Извѣстнѣйшая —
русская библіотека

Мар.
1.00

М. ГОРЬКІЙ



ЗАПРЕЩЕННОЕ

О писателѣ, который зазнался.
Передъ лицомъ жизни. — Весеннія мелодіи.
Л. Толстой, Царю и его помощникамъ.



1902 * БЕРЛИНЪ * 1902
ИЗДАНИЕ ГУГО ШТЕЙНИЦА

M. Gorki, Verbotenes

BERLIN SW. 1902. HUGO STEINITZ VERLAG

Обложка брошюры.

Нач.: «Очень прошу напечатать нижеследующее...»

По поводу заметки в журнале «Вестник Всемирной Истории» о продолжении «Грое», о книге «М. Горький. Афоризмы и парадоксы», об инсценировке «Фомы Гордеева».

590. Письмо жандармскому управлению.

(В статье А. Белозерова «М. Горький в революционном движении» — в сборнике: «М. Горький в Н.-Новгороде». Изд. Торг. отд. Нижгубоно. 1928, стр. 166—167.)

Нач.: «Уж если это безобразие — перехватывание писем...»

591. Заявление Нижегородскому губернскому жандармскому управлению.

(Смена, 1928, № 202, 31 августа, стр. 3.)

Нач.: «Три телеграммы и пять писем получил...»

О задержании жандармским управлением переписки М. Горького.

592. Расписка в получении книг и бумаг из Нижегородского жандармского управления.

(В статье Б. Николаевского «Первое преступление М. Горького» — Былое, 1921, № 16, стр. 184.)

593. Телеграмма в Тифлис: [1901? Н.-Новгород].

(В книге: «Дело о Максиме Горьком. Материалы Тифлисского губернского жандармского управления». Сахелгами. 1928, стр. 47.)

Просьба разрешить выезд в Крым на лечение.

594. Письмо А. Д. Гриневицкой: Крым. [Отрывок.]

(В статье А. Гриневицкой «Горький и «Нижегородский Листок» — В сборнике: «М. Горький в Н.-Новгороде». Изд. Торг. отд. Нижгубоно. 1928, стр. 93.)

Нач.: «По некотором времени пришло вам рассказец, zelo кровавый...»

595. [О В. Г. Короленко.]

(В статье В. Золотницкого «Короленко и Горький. (Из воспоминаний.)» — В книге: «Нижегородский сборник памяти В. Короленко». Изд. Ниж. губсоюза. 1923, стр. 161; также в статье В. Золотницкого «Из воспоминаний о Горьком» — в сборнике: «М. Горький в Н.-Новгороде». Изд. Торг. отд. Нижгубоно. 1928, стр. 58.)

Нач.: «Его указания и советы всегда были кратки, просты...»

Отзыв, записанный для печати в памятную книжку писателя Д. Гордецкого.

596. Письмо В. А. Поссе.

(В книге В. А. Поссе: «Мой жизненный путь». Изд. «Земля и Фабрика». М.—Л. 1929, стр. 249—251.)

Нач.: «... Я несколько раз начинал отвечать тебе на твои письма...»
Характеристика В. Поссе. Отношение к жизни. О попытках интеллигенции создать религию.

597. Письмо В. А. Поссе.

(В книге В. Поссе: «Мой жизненный путь». Изд. «Земля и Фабрика»: М.—Л. 1929, стр. 265—268.)

Нач.: «... Редактор «Вестника Всемирной Истории» Головинский...»
О журнале «Вестник Всемирной Истории» и помещаемых в нем материалах. О текущем политическом моменте.

598. Письмо В. А. Поссе.

(В книге В. Поссе: «Мой жизненный путь». Изд. «Земля и Фабрика». М.—Л. 1929, стр. 268—269.)

Нач.: «Летом был у меня Б. — не понравился...»
Характеристика Ф. Шаляпина как артиста.

599. Письмо В. А. Поссе.

(В книге В. Поссе: «Мой жизненный путь». Изд. «Земля и Фабрика». М.—Л. 1929, стр. 270.)

Нач.: «... Поездка за границу — дело невыполнимое...»
О своей текущей литературной работе. О писателях — Л. Андрееве, Скитальце, Корневе, Яблочкове.

600. Письмо В. А. Поссе. [Крым].

(В книге В. Поссе: «Мой жизненный путь». Изд. «Земля и Фабрика». М.—Л. 1929, стр. 272—275.)

Нач.: «Очень рад был получить вести о тебе, — скучаю...»
О поездке из Н.-Новгорода в Крым, о демонстрациях по пути проезда М. Горького и о поведении жандармских властей. О текущем политическом моменте. Характеристика К. Бальмонта.

601. Письмо В. А. Поссе: [1901—1902].

(В книге В. Поссе: «Мой жизненный путь». Изд. «Земля и Фабрика». М.—Л. 1929, стр. 276.)

Нач.: «Ты, видимо, не получил моих писем или, получив, плохо читал...»
О своей общественной деятельности. О Л. Толстом. О самодеятельности.

602. Письма К. П. Пятницкому: [1901—1902. Отрывки.]

(В статье К. Пятницкого «Письма Горького о Л. Н. Толстом» — Красная Газета (веч. вып.), 1928, № 257, 17 сентября.)

Отрывки писем М. Горького о Л. Толстом времени пребывания писателей в Крыму. М. Горький о повести «Трое». Отзыв Л. Толстого о повести «Трое».

603. Письма К. П. Пятницкому: [Отрывки.]

(В статье К. Пятницкого «Первые пьесы Горького» — Ленинградская Правда, 1927, № 166, 23 июля, стр. 2.)

О писании пьесы «Мещане». Первоначальный набросок «На дне». Отношение к жизни.

604. Надпись на книге «Рассказы». Том V, 1901 г., преподнесенной А. П. Чехову.

(В статье С. Балухатого «Библиотека Чехова» — в сборнике: «Чехов и его среда». «Academia». Л. 1930, стр. 231.)

Автограф в Литературном Музее им. Чехова в г. Таганроге.

Соавторство

605. Отчет по устройству елки для беднейших детей г. Н.-Новгорода.

(Нижегородский Листок, № 11, 12 января, стр. 2.)

Среди лиц комитета по устройству елки подписи: А. Пешков.

606. Протест русских писателей.

(Свободная Мысль (Женева), № 13, январь—март, стр. 199; также: Накануне (Лондон), № 28, апрель, стр. 34; Листок «Рабочего Дела», № 7, апрель, стр. 30—31; Жизнь (Лондон), 1902, 1 апрель, стр. 47—48; также отд. в ряде гектографированных, mimeографных изданиях и в рукописном виде. Позднейшая перепечатка в сборнике: «Революционный путь Горького». Централхив. ГИХЛ. М.—Л., стр. 43—44.)

Нач.: «... Сегодня 4-го марта, в Петербурге около Казанского собора...»
Протест против зверских действий полиции во время манифестации 4 марта 1901 г. Среди подписей: М. Горький.

607. Приветствие Л. Н. Толстому от нижегородцев.

(В сборнике: «М. Горький в Н.-Новгороде». Изд. Торг. отдела Нижгубоно. 1928, стр. 199—200.)

Среди подписей: М. Горький.

М. Горьким было предпринято издание «Рассказов еврейских беллетристов». — Издание не осуществилось.

М. Горькому приписывается:

- Опровержение правительственного сообщения: март 1901.

(В статье А. Белозерова «Из молодых лет Максима Горького» — Новый Мир, 1926, № 3, март, стр. 122—123; также в книге: «Революционный путь Горького». По материалам Департамента Полиции. ГИХЛ. М.—Л. 1933, стр. 44—45.)

Нач.: «Мы были очевидцами зверских действий полиции...»

Напечатано по копии, сохранившейся в делах Департамента полиции. Авторство М. Горького утверждается Департаментом полиции. На прокламации подзаголовок: «Составленное М. Горьким». М. Горький сообщает: «Опровержение» писалось, кажется, троими, в их числе и мною. Мой текст был отвергнут». (См. А. Свободов, «М. Горький и студенческое движение 1901 г.» — Каторга и Ссылка, 1927, № 6, стр. 74.)

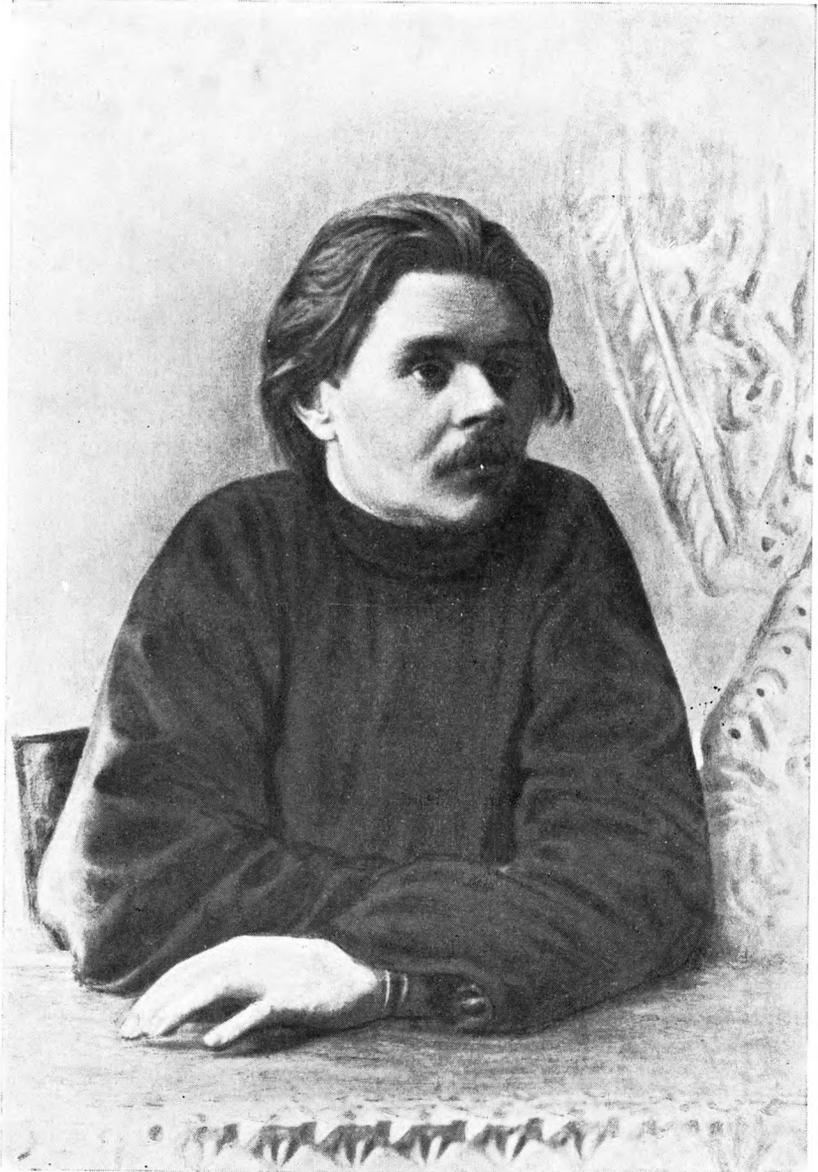
На мотив марсельезы. (Посвящается студентам.)

В статье А. Белозерова «Из молодых лет Максима Горького» —
Новый Мир, 1926, № 3, март, стр. 123—124.)

Нач.: «Ты нас вызвал к неравному бою...»

Авторство М. Горького утверждается Департаментом полиции. М. Горький от авторства отказывается, называя автором произведения А. В. Яровицкого; по другим данным автором был В. Гиляровский.

См. также дополнения — № 2035.



1902 г.

1 9 0 2

Пьесы. Статья

608. *Мещане.

Первая постановка — в Московском Художественном театре 26 марта 1902 г.

Цензурованные экземпляры пьесы (первый *сценический* текст ее), представленные в свое время (до первой постановки) в драматическую цензуру б. Главного управления по делам печати и находящиеся теперь в Ленинградской театральной библиотеке им. А. Луначарского: 1) экземпляр пьесы № 17213 (машинописная копия) с цензурными исключениями; 2) экземпляр пьесы № 31394 (машинописная копия) с цензурными исключениями.

Печатное первое издание с подзаголовком: «Сцены в доме Бессеменова». Драматический эскиз в 4 актах — изд. т-ва «Знание», 1902, 172 стр., тираж 60.000 экз.

Общий тираж сложился из двух наборных типографских изданий по 30.000 экз. каждое. Оба наборных издания были разбиты на шесть выпускных изданий, каждое с тиражом по 5.000 экз. и с указанием на титуле порядкового выпускного тиража. Всего таких номинальных изданий было 12: с 1 по 6 — один набор, с 7 по 12 — другой набор, совпадающий по тексту с первым.

Переиздания без подзаголовка: Собр. соч. изд. «Знание» — 1903, VI; ... изд. 5-е — 1903. Полн. собр. соч. изд. А. Маркса — 1918, IV. Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, XIV. Собр. соч. ГИЗ — 1924, XIV. Собр. соч. ГИЗ — 1928, V; изд. 2-е — 1932.

Автограф: машинописная копия с немногими исправлениями — Архив ВШБ.

609. *На дне.

Первая постановка — в Московском Художественном театре 18 декабря 1902 г.

Посвящение: *Посвящая Константину Петровичу Пятницкому.*

Цензурованные экземпляры пьесы (первый *сценический* текст ее), представленные в свое время (до первой постановки) в дра-

матическую цензуру б. Главного управления по делам печати и находящейся теперь в Ленинградской театральной библиотеке им. А. Луначарского: 1) экземпляр пьесы № 22803 (рукопись не рукою автора в несколько почерков) с цензурными исключениями; 2) экземпляр пьесы № 19932 (машинописная копия) с цензурными исключениями; 3) экземпляр пьесы № 25896 (машинописная копия) с цензурными исключениями.

Печатное первое издание под заглавием: «На дне жизни». Картины. Четыре акта. Verlag dr. J. Marchlewski & Co in München [1902]. Vom Manuscript gedruckt.

Следующее издание без подзаголовка: отд. изд. т-ва «Знание» 1903. [Поступило в продажу 31 января 1903 г.] 166 стр. Тираж 80.000 экз.

Общий тираж сложился из двух наборных типографских изданий по 40.000 экз. каждый. Оба наборных издания были разбиты на восемь выпускных изданий, каждое с тиражом по 5.000 экз. и с указанием на титуле порядкового выпускного тиража. Всего таких номинальных изданий было 16: с 1 по 8 — один набор, с 9 по 16 — другой набор, совпадающий по тексту с первым.

Переиздания с заглавием «На дне»: Собр. соч. изд. «Знание» — 1903, VI; ... изд. 5-е, 1903. Полн. собр. соч. изд. А. Маркса — 1918, IV. Отд. изд. Э. Гржебина. Пг. 1920 и его же — Берлин — Пб. — М. 1922. Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, XIV. Собр. соч. ГИЗ — 1928, V; изд. 2-е — 1932.

Стихотворение в пьесе — «Солнце всходит и заходит...» — издавалось различными издательствами без особого заглавия отдельно с музыкальным сопровождением.

Автограф: машинописная копия с исправлениями — Архив ВПБ.

610. К обществу. [Отрывок.]

(В статье В. Руднева «Горький-революционер» — Новый Мир, 1928, № 3, март, стр. 207—208.)

Нач.: «28 октября на ваших глазах, нижегородцы, должен произойти возмутительный, по своим последствиям, факт...»

Воззвание 1902 г. по поводу суда над девятью сормовскими рабочими. Авторство М. Горького утверждается начальником московской охраны. Отрывок воззвания печатается по копии, сохранившейся в архиве Департамента полиции.

Автограф: машинописная копия с немногими исправлениями — Архив ВПБ.

Письма. Документы

611. Письма К. П. Пятницкому: февраль — июнь. [Отрывки.]

(В статье К. Пятницкого «Первые пьесы Горького» — Ленинградская Правда, 1927, № 172, 30 июля, стр. 5.)

Письмо «На дне». Жизнь в Арзамасе.

Изданіе товарищества „ЗНАНІЕ“ (Спб., Невскій, 92).

I.

СБОРНИКЪ

ТОВАРИЩЕСТВА „ЗНАНІЕ“ ЗА 1903 ГОДЪ.

КНИГА ПЕРВАЯ.

СОДЕРЖАНІЕ:

Л. Андреевъ. Жизнь Василія Оливейскаго.
Ив. Бунинъ. Стихотворенія.
Ив. Бунинъ. Черноземъ.
В. Вересаевъ. Передъ заѣздой.
Н. Гаринъ. Деревенская драма.
М. Горькій. Человѣкъ.
С. Гусевъ. Въ приходѣ.
А. Серафимовичъ. Въ пути.
Н. Телешовъ. Между двухъ береговъ

Цѣна 1 рубль.

С-ПЕТЕРБУРГЪ,
1904.

Обложка сборника.

612. Телеграмма начальнику губернии: март.

(В статье А. Сермула «Максим Горький и Крымская полиция» — Бюллетени Центрального Архивного Управления Крым-АССР, 1931, № 3, май — июнь, стр. 10.)

Просьба разрешить остаться в г. Ялте.

613. Письмо официальное исп. должн. таврического губернатора К. Истинскому: 15 марта.

(В книге А. Дермана: «Академический инцидент». (История ухода из Академии Наук В. Короленко и А. Чехова в связи с «разъяснением» М. Горького.) Крымиздат. Симферополь. 1923, стр. 18; также в статье А. Дермана «Академический инцидент» — в сборнике: «О Горьком — современники». М. 1928, стр. 223; также в книге: В. Г. Короленко. «Избранные письма». Том II. Изд. «Мир». М. 1932, стр. 172.)

Нач.: «Уведомление о том, что я избран почетным академиком...»

По поводу требования губернатора вернуть извещение об избрании в академики. — Издано по копии из архива В. Короленко.

614. Письмо В. Г. Короленко: [апрель?]

(В книге: В. Г. Короленко. «Избранные письма». Том II. Изд. «Мир», М. 1932, стр. 171—172.)

Нач.: «Я был арестован 16 апреля; при аресте прокурор объявил мне...»
Об обстоятельствах ареста, допроса и о предъявленном обвинении.

615. Письма К. П. Пятницкому: апрель — май. [Отрывки.]

(В статье К. Пятницкого «Травля Горького в Арзамасе» — Красная Газета (веч. вып.), 1928, № 68, 9 марта, стр. 3; № 86, 28 марта, стр. 3.)

О пребывании в Арзамасе, о работе над пьесами «На дне», «Дачники», и над рассказом «Человек».

616. Письмо А. М. Ремизову: 21 мая. Арзамас.

(Литературный Современник, 1933, № 1, январь, стр. 151.)

Нач.: «... Произведение Ваше я внимательно прочитал...»

Отзыв о произведении А. Ремизова — видимо, «В плену».

617. Письмо Смоленскому обществу книгопечатников.

(Смоленский Вестник, 1902, № 140, 25 июня; также: Известия Книжного магазина т-ва Вольф, 1902, № 10—11, июль — август, стр. 139; также: Рабочая Мысль, 1902, № 16, ноябрь — декабрь, стр. 9; также в книге: Рассказы кстати. Изд. В. Максимова. Пб. [1903], стр. 1; также: Натиск (Смоленск), 1933, № 5, стр. 64.)

Нач.: «Благодарю Вас, господа!.. По совести скажу...»

Благодарность за выборы в почетные члены Общества.

618. Телеграмма К. П. Пятницкому: 16 августа. Арзамас.

(В статье К. Пятницкого «Первые пьесы Горького» — Ленинградская Правда, 1927, № 188, 20 августа, стр. 4.)

О прекращении «дела» жандармским управлением.

619. Письмо д-ру Г. И. Гордону.

(В статье Г. И. Гордона «Сионизм и христиане» — Русская Мысль, 1902, № 8, август, стр. 195—196; перепечатано: Новости, 1902, № 226, 18 августа; также в книге Г. И. Гордона: «Сионизм и христианство». Изд. 2-е. Спб. 1902, стр. 40.)

Нач.: «Мне глубоко симпатичен великий в своих страданиях еврейский народ...»

О еврейском народе, о сионизме.

620. Письмо В. И. Немировичу-Данченко: август.

(Красная Нива, 1928, № 13, 25 марта, стр. 18.)

Нач.: «... Пьесу я кончил и несколько дней тому назад послал в Питер...»

О пьесе «На дне». О жизни в Арзамасе.

Факсимиле письма.

621. Подписка, выданная московскому охранному отделению: 14 октября.

(В статье В. Васильича «Максим Горький в освещении московской «охранки» — Почтово-Телеграфный Журнал, 1919, январь, стр. 84.)

Нач.: «Даю настоящую подписку...»

Подписка о выезде из Москвы.

622. Письмо К. П. Пятницкому: 21 декабря. Москва. [Отрывок.]

(В статье К. Пятницкого «Первые пьесы Горького» — Ленинградская Правда, 1927, № 188, 20 августа, стр. 4.)

Нач.: «... сердечное спасибо за телеграмму...»

Впечатления от исполнения артистами Московского Художественного театра первых спектаклей «На дне».

623. Письмо К. П. Пятницкому: [декабрь.]

(В статье К. Пятницкого «Первые пьесы Горького» — Ленинградская Правда, 1927, № 188, 20 августа, стр. 4.)

Нач.: «... С полным спокойствием духа и даже с наслаждением...»

Об отношении публики и критики к первому спектаклю «На дне».

624. Расписка арзамасскому уездному исправнику.

(В статье А. Свободова «М. Горький и студенческое движение 1901 г.» — Каторга и Ссылка, 1927, том 35, стр. 76.)

625. Письмо дирекции «Лессинг-Театра» (Берлин). [Отрывок.]

(Театр и Искусство, № 41, 6 октября, стр. 738.)

Нач.: «... Я знаю, что я обязан успехом и лестным приемом...»

По поводу постановки в «Лессинг-Театре» пьесы «Мещане».

626. Письмо Н. Н. Иорданскому.

(В статье Н. Капралова «М. Горький и «Нижегородский сборник» — в сборнике: «М. Горький в Н.-Новгороде». Изд. Торг. отд. Нижгубоно, 1928, стр. 118.)

Нач.: «... Сборник выходит огромный, в 26 листов...»

По поводу издания «Нижегородского сборника».

627. Письмо Н. Н. Иорданскому.

(В статье Н. Капралова «М. Горький и «Нижегородский сборник» — в сборнике: «М. Горький в Н.-Новгороде». Изд. Торг. отд. Нижгубоно. 1928, стр. 118—119.)

Нач.: «... Вам не было необходимости посылать сборники...»
По поводу издания «Нижегородского сборника».

628. Письмо П. И. Крылову.

(В статье С. «М. Горький и бывшая Нижегородская городская библиотека» — в сборнике: «М. Горький в Н.-Новгороде». Изд. Торг. отд. Нижгубоно, 1928, стр. 108—109.)

Нач.: «... Я, разумеется, ничего не могу иметь против чести быть избранным в члены библиотечного комитета...»
По поводу избрания в члены библиотечного комитета.

629. Письмо неизвестному: Николаю Александровичу.

(В статье С. «М. Горький и бывшая Нижегородская городская библиотека» — в сборнике: «М. Горький в Н.-Новгороде». Изд. Торг. отд. Нижгубоно. 1928, стр. 110.)

Нач.: «...Будьте добры, дайте, пожалуйста, из моих книг...»
Просьба выдать из Нижегородской городской библиотеки книгу Гексли «Введение в науку».

630. Надпись на книге «Мещане» 1902 г., преподнесенной Л. Андрееву.

(В книге: «М. Горький. Материалы и исследования». I. Изд. Академии наук СССР. Л. 1934, стр. 134—135 и 137.)

Нач.: «Хорошо поет Гейне: Бери барабан и не бойся!..»
Факсимиле надписи на стр. 137.

Автограф в Архиве *ИРЛИ*.

631. Надпись на книге «Мещане» 1902 г., преподнесенной А. П. Чехову.

(В статье С. Балухатого «Библиотека Чехова» — в сборнике: «Чехов и его среда». «Academia». Л. 1930, стр. 231.)

Автограф в Литературном Музее им. Чехова в г. Таганроге.

М. Горькому приписывается:

«Разрушенный мол».

(В сборнике: «На злобу». Изд. Гуго Штейница. Берлин; также в сборнике: «Запрещенные очерки». Изд. Гуго Штейница. Берлин. 1903, и в других переизданиях.)

М. Горький в письме 1905 г. (см. № 676 списка) отрицает свое авторство и называет автором Г. Гершуни.

См. также дополнения — №№ 2036, 2037.



1903 г.

1903

Статья

632. О кишиневском погроме.

(Распространялось в России в виде литографированной прокламации; напечатано в журнале: Революционная Россия, № 24, 15 мая, стр. 7; также: «Освобождение» (Париж), № 24, 2 июня, отдел: Сообщения и заметки, стр. 452—453; в книге: «Собрание лучших русских произведений: М. Горький... Л. Толстой... В. Короленко...». Изд. Гуго Штейница. Berlin. 1904, стр. 5—9; не авторская перепечатка по гектографированному экземпляру (хранящемуся в Архиве революции и внешней политики) в книге: «Революционный путь Горького». По материалам Департамента Полиции. ГИХЛ. М.—Л. 1933, стр. 80—82.

Нач.: «За последние годы в стране нашей все чаще и чаще совершаются события, поворящие ее...»

Примечание редакции журнала: «Эта статья Горького доставлена нам в нескольких экземплярах из России. По одним сведениям она предназначалась для «Нижегородского Листка», по другим — для «С.-Петербургских Ведомостей».

Собрание сочинений

Пьесы. Том VI. Изд. т-ва «Знание». Пб. 286 стр.; ... изд. 5-е — 1903. Общий тираж 30.000. [Продано до 1913 г.—14.866 экз.]
Мещане. — На дне.

Письма

633. Письмо П. И. Крылову: 2 июня. [Горбатовка.]

(В статье С. «М. Горький и бывшая Нижегородская городская библиотека» — в сборнике: «М. Горький в Н.-Новгороде». Изд. Торг. отд. Нижгубоно. 1928, стр. 110.)

Нач.: «... Не можете ли вы дать мне на время книгу Мордовцева «Исторические монографии» и Костомарова «Бунт Степана Разина»...»

634. Письмо Максиму Рейнгардту: 1 августа. Н.-Новгород.

(В книге: Н. Ostwald «Maxim Gorki» — в серии: «Die Literatur»

Sammlung illustrierter Einzeldarstellungen Herausgegeben von Georg Brandes. Band IV. Bard. Marguardt & Co. Berlin. [1904], вкладной лист между стр. 60 и 61; также: Новый Мир, 1904, № 136, 16 августа, стр. 137.)

Нач.: «... Посылаю Вам, М. Г., и артистам Вашим мои портреты...»
Благодарность за исполнение пьесы «На дне» в берлинском Малом театре.

Факсимиле письма.

635. **Письмо М. С. Нарокову:** сентябрь. [Н.-Новгород. Отрывок.]
(В статье Н. Саввина «Горький и театр в Народном Доме» — в сборнике: «М. Горький в Н.-Новгороде». Изд. Торг. отд. Нижегородуно. 128, стр. 100; также: Вечерняя Москва, 1932, № 221, 23 сентября, стр. 3.)

Нач.: «У нас готов Народный Дом...»

Об организации общедоступного театра в Н.-Новгороде.

636. **Письмо А. С. Серафимовичу:** 10 октября [?]
(В книге В. Вешнева: «А. Серафимович как художник слова». Изд. «Моск. Рабочий». 1924, стр. 86.)

Нач.: «... Пятницкому о деньгах я написал и как только...»

637. **Письмо Л. Р.:** [1903?]
(В книге: «Рассказы к стати». Изд. В. Максимова. Пб. [1903], стр. 1.)

Нач.: «Книги будут вам высланы из Петербурга...»

О посылке книг для бесплатной библиотеки кружка интеллигентных еврейских девиц местечка Чуднова.

638. **Письмо В. А. Поссе:** [1903?]
(В книге В. Поссе: «Мой жизненный путь». Изд. «Земля и Фабрика». М.—Л. 1929, стр. 345—347.)

Нач.: «Да, я купил пав «Знания»...»

Ответ на письмо В. Поссе по поводу покупки М. Горьким пав «Знания».

639. **Надпись на книге «На дне» 1902 г., преподнесенной Вл. И. Немировичу-Данченко:** 1903 [?]
(В книге Ю. Соболева: «Вл. И. Немирович-Данченко». Изд. «Светозар». П. 1918, стр. 85.)

Текст: «Половиной успеха этой пьесы я обязан вашему уму и сердцу товарищей...»

640. **Надпись на «На дне», изд. 8-е, 1903 г., преподнесенной А. П. Чехову.**

(В статье С. Балухатого «Библиотека Чехова» — в сборнике: «Чехов и его среда». «Academia». Л. 1930, стр. 231.)

Автограф в Литературном Музее им. Чехова в г. Таганроге.

Соавторство**641. Письмо в редакцию.**

(Журнал для Всех, № 12, декабрь, стлб. 1539—1540.)

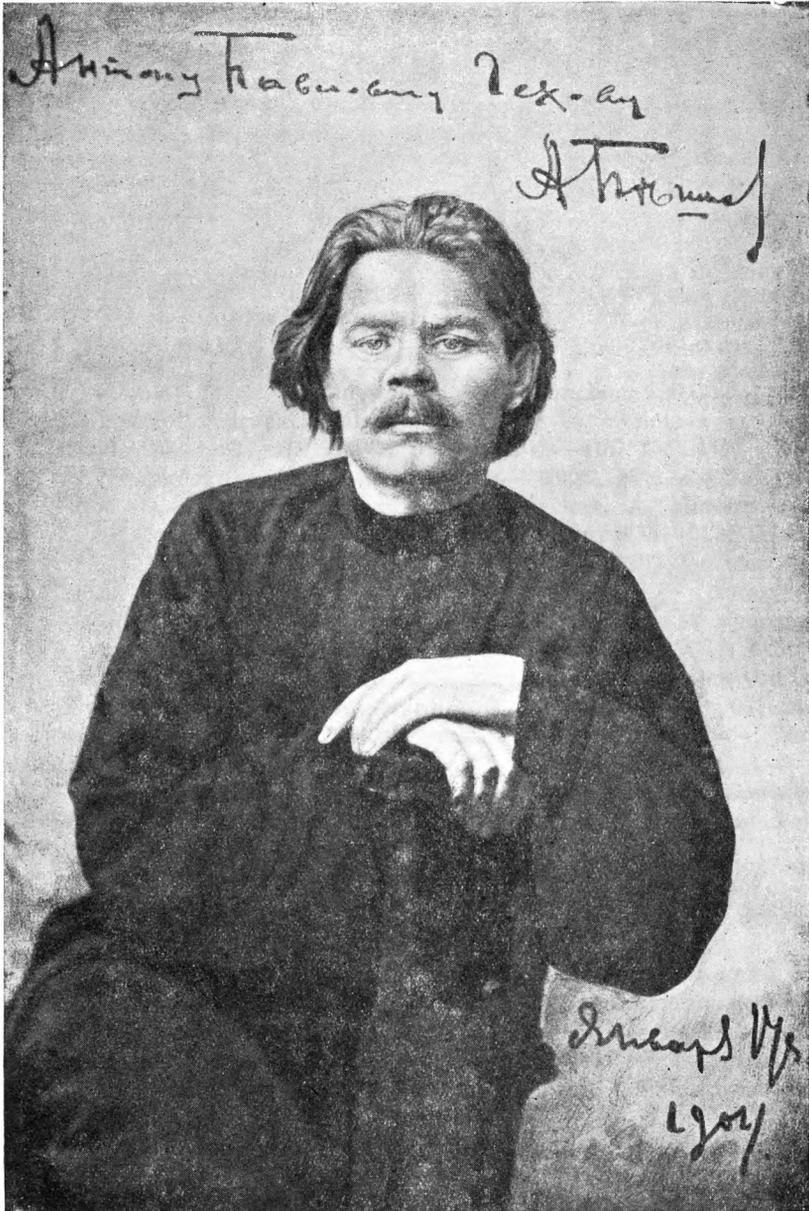
Нач.: «...В нынешнем году по некоторым причинам мы не могли дать Вашему уважаемому журналу обещанных нами рассказов...»
Обещание дать рассказы в журнал в 1904 г.— Подписи: М. Горький и Л. Андреев.

М. Горькому приписывается:

Que ta voix divine me touche...

(Напечатано в итальянских (флорентийских) газетах; также воспроизведено: Новости Дня, № 9774, 22 мая, отдел «Театр и Музыка».)

Четверостишие на французском языке — запись в альбом итальянской певицы Тетрацини.



1904 г.

1904

Рассказ. Пьеса

642. *Человек.

(Verlag dr. J. Marchlewski & Co. München. 1904. 20 стр. Vom Manuscript gedruckt. Также: Сборник т-ва «Знание» за 1903 г., кн. I, Пб. 1904, стр. 209—219; изд. 2-е — Пб. 1904.)

Переиздания: Деш. б-ка «Знание» — 1906, № 2. Собр. соч. изд. «Знание» — 1910, IX. Полн. собр. соч. изд. А. Маркса — 1918, IV. Избр. рас. — 1923. Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, III. Собр. соч. ГИЗ — 1924, III. Собр. соч. ГИЗ — 1928, V; изд. 2-е — 1932.

Факсимиле отрывка из середины рассказа воспроизведено в книге: Н. Ostwald, «Maxim Gorki» — в серии: Die Literatur. Sammlung illüstrierter Einzeldarstellungen Herausgegeben von Georg Brandes. Band IV. Bard, Marquardt & Co. Berlin. [1904] вкладной лист между стр. 20—21; также: Новый Мир, 1904, № 136, 16 августа, стр. 138.

Автограф: 1) машинописная копия 1-й редакции рассказа без исправлений — Архив ВЛБ; 2) машинописная копия с немногими исправлениями — Архив ВЛБ.

643. *Дачники. (Сценны.)

Первое представление — в театре В. Ф. Коммиссаржевской (Петербург) 11 ноября 1904 г.

Цензурованный экземпляр пьесы (первый *сценический* текст ее), представленный в свое время (до первой постановки) в драматическую цензуру б. Главного управления по делам печати и находящийся теперь в Ленинградской театральной библиотеке им. А. Луначарского: № 21218 — машинописная копия с цензурными изъятиями.

Печатное первое издание: Verlag «Snanije». Berlin. [Без года.] Также: Сборник т-ва «Знание» за 1904 г. кн. III, Пб. 1905, стр. 43—245.

Переиздания: Собр. соч. изд. «Знание» — 1906, VII. Полн. собр. соч. изд. А. Маркса — 1918, IV. Собр. соч. изд. «Книга» —

1923, XIV. Собр. соч. ГИЗ — 1924, XIV. Собр. соч. ГИЗ — 1928, V; изд. 2-е — 1932.

Автограф: 1) черновая рукопись с многочисленными исправлениями — Архив *ВЛБ*; 2) машинописная копия — Архив *ВЛБ*.

Стихотворение в пьесе «Осени дыханием гонимы...» печаталось различными издательствами отдельно с музыкальным сопровождением под заглавием «С не ж и н к и». Слова «Лед и снег нетленным саваном вечно одевают вершины Альп...» печатались с музыкальным сопровождением под заглавием «Э д е л ь в е й с».

Письма

644. Письмо А. М. Ремизову: [октябрь 1904?] Москва.

(Литературный Современник, 1933, № 1, январь, стр. 151.)

Нач.: «... «Знание» не будет издавать Ваш перевод Рашильда...»
Рашильд — французская писательница.

645. Письмо в редакцию: 13 ноября.

(Наша Жизнь, 1904, № 9, 14 ноября, стр. 5.)

Нач.: «... Не откажите напечатать на страницах Вашего издания прилагаемую заметку...»

Опровержение заметки об отказе Московского Художественного театра поставить пьесу «Дачники».

646. Телеграмма С. С.: 1904 [?]

(В статье С. С. «Первые стихи Горького» — Вечерняя Москва, 1928, № 77, 31 марта, стр. 3.)

Отказ напечатать свой ранний рассказ.

Соавторство

647. Письмо А. Ф. Марксу: 1904 [?]

(В книге Н. Телешова: «Все проходит». Изд. «Никитинские субботники». М. [Без года.] стр. 10—12; также: Н. Телешов, «Литературные воспоминания». Изд. Моск. т-ва писателей. 1931, стр. 88—91.)

Автограф: — Архив *ВЛБ*.

Нач.: «В настоящий момент, когда вся Россия готовится праздновать четвертьвековой юбилей А. П. Чехова...»

Коллективная петиция издателю журнала «Нива» о расторжении невыгодного для А. Чехова издательского договора.

По утверждению Н. Д. Телешова письмо было написано М. Горьким совместно с Л. Андреевым.

Редактура

Сборники т-ва «Знание». Пб. С 1904 по 1913 гг. вышло 40 книг под редакцией М. Горького.

Нижегородский сборник. Изд. т-ва «Знание». Пб.; ... изд. 3-е — 1906.

М. Горькому приписывается:

Кровь скажется.

(В отдельном издании двух рассказов М. Горького: «Кровь скажется. Трубочист». Пб. 1904. 16 стр.)

Нач.: «Медленно пробило семь часов на столовых часах...»

По сделанному нам указанию М. Горького рассказ этот ему не принадлежит. — Рассказ «Трубочист» см. под № 212.

1 9 0 5

Рассказы. Пьеса. Статьи

648. Ко всем русским гражданам и общественному мнению европейских государств.

(В статье В. Руднева «Горький-революционер» — Новый Мир, 1928, № 3, стр. 209—210; также в статье К. Пятницкого «Из воспоминаний об январских событиях 1905 г.» — Ленинградская Правда, 1927, № 18, 22 января, стр. 3; также в книге: «Революционный путь Горького». По материалам Департамента полиции. ГИХЛ. М.—Л., 1933, стр. 94—97.)

Нач.: «Мы, нижеподписавшиеся, считаем своим нравственным долгом довести до сведения...»

Воззвание о событиях 9 января, написанное в тот же день в 3 часа.

649. Заметки о мещанстве.

(Новая жизнь, № 1, 27 октября, стр. 2; позднейшая не авторская перепечатка в переиздании газеты Истпартом, изд. «Прибой». Л. 1926, вып. 1.)

Нач.: «I. Мещанство — это строй души современного представителя командующих классов...»

650. Заметки о мещанстве.

(Новая Жизнь, № 4, 30 октября, стр. 2; позднейшая не авторская перепечатка в переиздании газеты Истпартом, изд. «Прибой», Л. 1926, вып. 1.)

Нач.: «II. Каждый, разумеется, видит все в жизни так, как он хочет видеть...»

651. Заметки о мещанстве.

(Новая Жизнь, № 12, 13 ноября, стр. 2; позднейшая не авторская перепечатка в переиздании газеты Истпартом, изд. «Прибой», Л. 1926, вып. 2.)

Частично с цензурными изъятиями ряда мест вошло в сборник: «М. Горький. Статьи» (1905—1916 гг.). Изд. «Парус». Пг. 1916, стр. 5—8; также (без цензурных изъятий) изд. 2-е—«Парус», 1918, стр. 5—7.

Нач.: «III. Толстой и Достоевский — два величайшие гения, силою своих талантов они потрясли мир...» — См. № 1051.

652. По поводу.

(Новая Жизнь, № 14, 16 ноября, стр. 2; позднейшая не авторская перепечатка в переиздании газеты Истпартом, изд. «Прибой», Л. 1926, вып. 2.)

Нач.: «1. Волна духовного возрождения народа погружает в глубину забвения все неподвижное и мертвое...»

По поводу стихотворного фельетона «Гейне из Тамбова» в «Сыне Отечества» о печатании стихов К. Бальмонта в рабочей прессе. О психологии мещанина.

653. Заметки о мещанстве.

(Новая Жизнь, № 18, 20 ноября, стр. 2; позднейшая не авторская перепечатка в переиздании газеты Истпартом, изд. «Прибой», Л. 1926, вып. 3, стр. 78—83.)

Нач.: «IV. В ту пору, когда мягкосердечные мещане осторожно пытались пронести во тьму народной жизни...»

654. По поводу.

(Новая Жизнь, № 23, 27 ноября, стр. 2; позднейшая не авторская перепечатка в переиздании газеты Истпартом, изд. «Прибой», Л. 1926, вып. 4, стр. 26—29.)

Нач.: «Мне присланы разными лицами несколько писем...»

По поводу присылаемых писем об «озверении» русского народа.

655. И еще о чорте.

(Борьба (Москва), № 1, 27 ноября, стр. 2; позднейшая не авторская перепечатка в журнале: Ленинград, 1932, № 9, сентябрь, стр. 1—4.)

Автограф: машинописная копия с немногими исправлениями — Архив ВПБ.

Нач.: «Приятно утомленный всем, что он видел...»
О текущей революционной действительности.

656. О сером.

(Жало (Москва), № 1, 29 ноября, стр. 2; позднейшая не авторская перепечатка в книге: «М. Горький. Материалы и исследования». I. Изд. Академии Наук СССР. Л. 1934, стр. 33—37.)

Автограф: машинописная копия с немногими поправками — Архив ВПБ.

Нач.: «На земле спорят Красный и Черный...»

657. *Тюрьма.

(Verlag «Snanije». Berlin. [Без года.] Также: Сборник т-ва «Знание» за 1904 г., кн. IV. Пб. 1905, стр. 327—378.)

Переиздания: Деш. 6-ка «Знание» — 1906, № 34. Собр. соч. изд. «Знание» — 1910, IX. Полн. собр. соч. изд. А. Маркса — 1918, IV. Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, III. Собр. соч. ГИЗ — 1924, III. Собр. соч. ГИЗ — 1928, VI; изд. 2-е — 1933.

Автограф: 1) черновая рукопись и 2) беловая рукопись — Архив ВПБ.

Факсимиле стихотворного двустишия, вошедшего в рассказ («Сквозь железную решетку...»), см. под. № 582.

658. *Рассказ Филиппа Васильевича.

(Verlag «Snanije». Berlin. [Без года.] Также: Сборник т-ва «Знание» за 1904 г., кн. V. Пб. 1905, стр. 287—307.)

Переиздания: Деш. б-ка «Знание» — 1906, № 33. Собр. соч. изд. «Знание» — 1910, IX. Полн. собр. соч. изд. А. Маркса — 1918, V. Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, III. Собр. соч. ГИЗ — 1924, III. Собр. соч. ГИЗ — 1928, VI; изд. 2-е — 1933.

Автограф: 1) черновая рукопись в ранней редакции; 2) черновая рукопись поздней редакции — Архив ВПБ.

Стихотворение «Прощай!..», вошедшее в рассказ, см. под № 30. Стихотворение «Ночь пришла...» издавалось отдельно с музыкальным сопровождением.

659. *Букоемов, Карп Иванович.

(Сборник т-ва «Знание» за 1905 г., кн. VI. Пб. 1905, стр. 297—312.)

Переиздания: Verlag «Snanije». Berlin. [Без года.] Собр. соч. изд. «Знание» — 1910, IX. Полн. собр. соч. изд. А. Маркса — 1918, IV. Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, III. Собр. соч. ГИЗ — 1924, III. Собр. соч. ГИЗ — 1928, VI.

Автограф: 1) черновая рукопись и 2) машинописная копия — Архив ВПБ.

660. *Дети солнца. (Сцены.)

Первые представления — в театре В. Ф. Коммиссаржевской (Петербург) 8 октября 1905 и в Московском Художественном Театре 24 октября 1905 г.

Цензурованный экземпляр пьесы (первый *сценический* текст ее), представленный (до первой постановки) в драматическую цензуру б. Главного управления по делам печати и находящийся теперь в Ленинградской театральной библиотеке им. А. Луначарского: № 20038 — машинописная копия с цензурными изъятиями.

Печатное первое издание: Von J. Dietz Nachfolger. Stuttgart (Berlin); также: Сборник т-ва «Знание» за 1905 г., кн. VII. Пб. 1905, стр. 1—192.

Переиздания: Собр. соч. изд. «Знание» — 1906, VII. Полн. собр. соч. изд. А. Маркса — 1918, IV. Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, XIV. Собр. соч. ГИЗ — 1924, XIV. Собр. соч. ГИЗ — 1928, VI; изд. 2-е — 1933.

Автограф: 1) черновая рукопись — Архив ГПБ, 2) машинописные копии с авторскими поправками — Архив ВПБ.

Написана между 16 января и 20 февраля.

В действии втором пьесы цитируется стих. «Как искры в туче дыма черной...»; в воспоминаниях К. Зличенко («Из воспоминаний о М. Горьком» — Красная Новь, 1928, № 6, июнь, стр. 174—175) указано, что это

стихотворение было послано М. Горьким итальянскому рабочему Луиджи Цапелли в автографной записи с датой: 24 апреля 1911. Капри: [См. № 828 списка.]

Факсимиле отдельных страниц рукописи воспроизведено в книге: «М. Горький. Материалы и исследования». I. Изд. Академии наук СССР. Л. 1934, стр. 463, 467, 469, 521, 523.

661. ***Девочка.**

(«Нижегородский сборник». Изд. т-ва «Знание». Пб., стр. 288 — 290; изд. 2-е, 1905 и 3-е, 1906.)

Переиздания: Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, XIII. Собр. соч. ГИЗ — 1924, XIII. Собр. соч. ГИЗ — 1928, VI; изд. 2-е — 1933.

Автограф: машинописная копия без исправлений — Архив ИРЛИ.

Примечание автора к рассказу: «Рассказ г-жи А. Пустынниковой напомнил мне один эпизод из впечатлений моей юности и мне захотелось сообщить его здесь же, рядом с рассказом г-жи Пустынниковой. — Перед рассказом М. Горького в сборнике напечатан рассказ А. Пустынниковой «Дунька».

662. ***А. П. Чехов. (Отрывки из воспоминаний.)**

(«Нижегородский сборник». Изд. т-ва «Знание». Пб., стр. 3—16; изд. 2-е, 1905 и 3-е, 1906.)

Переиздания: Verlag «Snanije». Berlin. [Без года.] С дополнениями: Беседа (Берлин), 1923, № 2, июль-август. Сборник «Воспоминания». Изд. «Книга». 1923. Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, XVI. Собр. соч. ГИЗ — 1924, XVI. Собр. соч. ГИЗ — 1929, XXII; изд. 2-е — 1933. — См. также № 1297.

Автограф: 1) машинописная копия с немногими исправлениями — Архив ВПБ; 2) печатный текст с немногими исправлениями — Архив ИРЛИ.

Имена: Л. Толстой, С. Морозов.

663. **О кавказских событиях. (Печатано с рукописи.)**

(Изд. «Demos». Женева. 1905, 12 стр.; в выдержках было напечатано впервые в газете «Каспий», с примечанием: «Редакция лишена возможности привести письмо целиком, по независимым от нее обстоятельствам»; перепечатывалось под разными заглавиями («Кровавый запой», «Письмо Горького») в ряде газет: Сын Отечества, 1905, № 134, 23 июня; Биржевые Ведомости, 1905, № 8941, 24 июня, стр. 6; Одесские Новости, 1905, № 6779, 6 ноября, стр. 7 и др. — Не авторская поздняя перепечатка: Звезда, 1932, № 9, стр. 4—6.)

Дата в «Сыне Отечества»: 5 июня 1905. Куоккала — Финляндия.

Нач.: «Что я думаю о современных событиях на Кавказе? Спрашиваете Вы...»

По поводу междоусобной резни татар и армян в Баку. Об угнетении малых народностей. Об организации контр-революции правящими классами. Призыв к борьбе с гнетущей властью.

Примечание издательства: «Это письмо М. Горький написал в ответ на запрос редактора бакинской газеты «Каспий». В России оно было запрещено цензурой».

Письма. Документы

664. [Объяснения по дознанию Департаментом полиции при первом допросе]: 17 января.
(В статье В. Руднева «Горький-революционер» — Новый Мир, 1928, № 3, стр. 211—212; также в статье К. Пятницкого «Дело о Горьком и девятом января» — Ленинградская Правда, 1927, № 52, 4 марта, стр. 2.)
Нач.: «17/1. Я не признаю себя виновным в принадлежности к сообществу...»
Издано по материалам б. архива Департамента полиции.
665. Письмо К. П. Пятницкому: 18 января. [Отрывок.]
(В статье К. Пятницкого «Дело о Горьком и девятом января» — Ленинградская Правда, 1927, № 51, 3 марта, стр. 3.)
Нач.: «... Я здоров, мне недурно...»
Процба прислать в тюрьму ряд книг.
666. [Показания на допросе:] 20 января.
(В статье К. Пятницкого «Дело о Горьком и девятом января» — Ленинградская Правда, 1927, № 52, 4 марта, стр. 2.)
Нач.: «К показанию моему по существу его я ничего не могу добавить...»
667. [Объяснения по дознанию Департаментом полиции при втором допросе]: 27 января.
(В статье В. Руднева «Горький-революционер» — Новый Мир, 1928, № 3, стр. 213—214; также в статье К. Пятницкого «Дело о Горьком и девятом января» — Ленинградская Правда, 1927, № 53, 5 марта, стр. 2.)
Нач.: «27/1. 2/3 числа банкетов, происходивших за последнее время в С.-Петербурге...»
668. [Объяснения по дознанию Департаментом полиции:] 1 февраля.
(В статье В. Руднева «Горький-революционер» — Новый Мир, 1928, № 3, стр. 214—215.)
Нач.: «1/1. По поводу письма, присланного в Петербург из Парижа..»
669. Телеграмма доктору Канегиссеру: февраль [?]
(В статье В. Руднева «Горький революционер» — Новый Мир, 1928, № 3, март, стр. 217.)
Издана по материалам б. архива Департамента полиции.
670. Письмо К. П. Пятницкому: февраль [?]
(В статье К. Пятницкого «Дело о Горьком и девятом января» — Ленинградская Правда, 1927, № 61, 16 марта, стр. 3.)
Нач.: «... Об уклонении от суда не может быть и речи...»
Планы относительно предстоящего судебного процесса.
671. Письмо К. П. Пятницкому: 15 февраля. Рига. [Отрывок.]
(В статье К. Пятницкого «Дело о Горьком и девятом января» — Ленинградская Правда, 1927, № 58, 11 марта, стр. 3.)

- Нач.: «... Доехали мы вполне благополучно...»
Описание поездки из Петербурга в Ригу.
672. Письмо К. П. Пятницкому: 20 [?] февраля. [Отрывок.]
(В статье К. Пятницкого «Дело о Горьком и девятом января» — Ленинградская Правда, 1927, № 61, 16 марта, стр. 3.)
Нач.: «... Здесь — хорошо. Сосны, море, тишина...»
О пребывании в Риге.
673. Письмо К. П. Пятницкому: 20 [?] февраля. [Отрывок.]
(В статье К. Пятницкого «Дело о Горьком и девятом января» — Ленинградская Правда, 1927, № 61, 16 марта, стр. 3.)
Нач.: «... Как насчет «Детей Солнца»?..»
Проьба взять рукопись пьесы из Департамента полиции.
674. Письмо К. П. Пятницкому: 28 февраля. [Отрывок.]
(В статье К. Пятницкого «Дело о Горьком и девятом января» — Ленинградская Правда, 1927, № 61, 16 марта, стр. 3.)
Нач.: «... Здесь превосходно. Иногда в наш пансион приезжают некие личности...»
675. Надпись на книге, подаренной С. И. Б.—ву.
(Известия Книжного магазина т-ва Вольфа, № 11, 8 июня, стр. 154.)
Текст: «Уважайте человека, кто бы он ни был, вот мой вам совет».
676. Письмо в редакцию.
(Самарская Газета, 1905, № 110, 15 июня, стр. 3. Перепечатано: Волгарь (Н.-Новгород), 1905, № 162; Русское Слово, 1905, № 164, 20 июня; Известия Книжного магазина т-ва Вольфа, 1905, № 14, 23 июля, стр. 201.)
Нач.: «В № 89 Вашей газеты было напечатано за подписью «Г—кий» произведение...»
Опровержение авторства «Разрушенный мол», изданного за подписью «Г—кий» и листка «Он прощает» — за подписью «Горький». — См. стр. 103 и 122 списка.
677. Письмо А. М. Ремизову: 22 июля.
(Литературный Современник, 1933, № 1, январь, стр. 151—152.)
Нач.: «... Ответить на вопрос Ваш — не могу, пока...»
Отзыв о романе А. Ремизова «Пруд».
678. Письмо в редакцию.
(Новая Жизнь, 1905, № 7, 8 ноября (21 ноября), позднейшая не авторская перепечатка в переиздании газеты Истпартом изд. «Прибой», Л. 1926, вып. 1.)
Нач.: «В № 10647 «Нового Времени» помещена корреспонденция из Лондона...»
По поводу появления в газете заметки о том, что М. Горький — антисемит, и по поводу антисемитского выпада самой газеты.
679. Письмо К. П. Пятницкому: 10 [?] декабря.
(В статье К. Пятницкого «М. Горький и время московских баррикад 1905 г.» — Красная Газета (веч. вып.), 1928, № 160, 12 июня.)

МАКСИМЪ ГОРЬКІЙ

**О КАВКАЗСКИХЪ
СОБЫТІЯХЪ**

(Печатано съ рукописи)

ИЗДАНИЕ «Демос»



ЖЕНЕВА
Imprimerie Zoellner, Square du Stand.
1905.

Обложка брошюры.

Нач.: «... Ну-с, приехали мы сюда, а здесь полная и всеобщая забастовка...»

680. Письмо К. П. Пятницкому: 12 декабря.

(В статье К. Пятницкого «М. Горький и время московских баррикад 1905 г.» — Красная Газета (веч. вып.), 1928, № 160, 12 июня; также в статье К. Пятницкого «Л. Б. Красин и московское восстание 1905 г.» — в книге: «Леонид Борисович Красин». ГИЗ. М. — Л. 1928, стр. 265—266.)

Нач.: «... Спешу набросать вам несколько слов, — сейчас пришел с улицы...»

Описание баррикадных боев на улицах Москвы.

681. [Запись на полях рассказа М. Г. Сивачева.]

(В книге М. Сивачева: «Прокрустово ложе». Изд. «Современные проблемы». М. 1911, том I, стр. 176.)

Нач.: «Из ваших рассказов я вынес впечатление...»

682. Письмо М. Г. Сивачеву.

(В книге М. Сивачева: «Прокрустово ложе». Изд. «Современные проблемы». М. 1911, том I, стр. 177—178.)

Нач.: «Мне очень приятно сказать вам, что последний ваш рассказ на много лучше...»

Отзыв о присланных рассказах. О том, как писать.

683. Письмо М. Г. Сивачеву.

(В книге М. Сивачева: «Прокрустово ложе». Изд. «Современные проблемы». М. 1911, том I, стр. 210.)

Нач.: «Васька Богданов — великодушная тема, но написана плохо...»
Отзыв о произведении.

Редактура

При ближайшем участии М. Горького создана первая легальная с.-д. большевистская газета «Новая Жизнь». Выходила с 9 ноября по 16 декабря 1905 г.

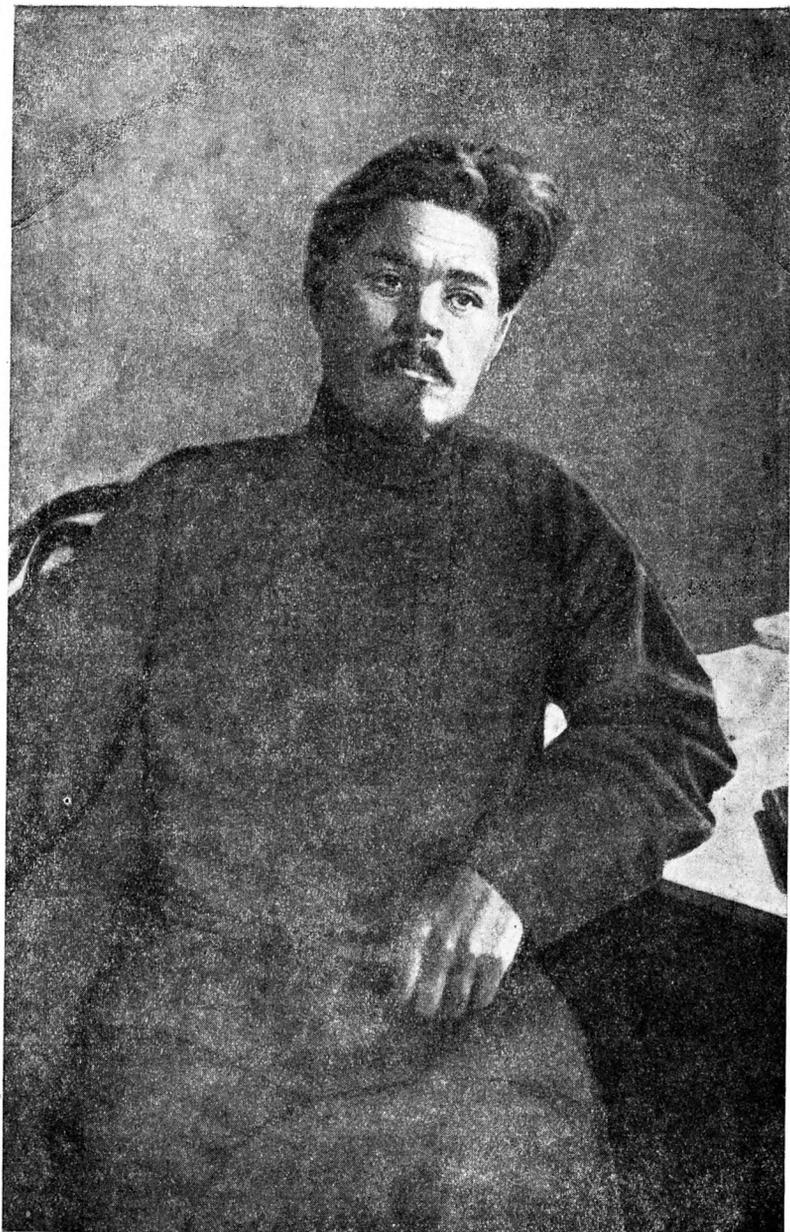
М. Горький весной 1905 г. собирает материалы для издания нелегального сборника, посвященного 9 января (см. письмо М. Горького А. Белозерову: 12 мая 1928 г. [См. № 1559]). Сборник не был издан.

М. Горькому приписывается:

Он прощает. Прокламация. Гектографированное нелегальное издание. Текст на 1 стр.

М. Горький в письме 1905 г. в редакцию «Самарской Газеты» (см. № 676 списка) и в письме 1928 г. к А. Белозерову (см. № 1559) опровергает свое авторство.

Произведения, написанные в этом году, но напечатанные позднее, см. под №№ 684, 685, 694.



1906 г.

Рассказы. Пьесы. Статьи. Очерки

684. По поводу московских событий.

(Молодая Россия, № 1, 4 января, стр. 4—7 [Не окончено в виду закрытия газеты]; позднейшая не авторская перепечатка в книге: «М. Горький. Материалы и исследования». I. Изд. Академии наук СССР. Л. 1934, стр. 41—46.)

Нач.: «Революцию у нас делали так...»

О действиях Ф. Дубасова 6 декабря. Возведение баррикад. Расстрел рабочих Ф. Дубасовым.

Примечание редакции: «Статья написана автором до событий на Пресне...»

685. [Письмо-воззвание: конца 1905 г. — начала 1906 г.]

(В книге: «Правда о Горьком». Изд. ЦК ВКП(б) «Правда». М. 1932, стр. 183—186; также в книге: «Революционный путь Горького». По материалам Департамента полиции. ГИХЛ. М. — Л. 1933, стр. 106—109.)

Нач.: «Товарищи! Борьба против гнусного притеснения несчастных есть борьба за освобождение мира...»

О политике самодержавия. О московском декабрьском восстании.

Призыв к решительной победе пролетариата за политическую свободу.—

По сведениям царской охранки письмо ходило по рукам в переписанном на машинке виде. Подлинник — в Архиве революции и внешней политики, в фондах б. Департамента полиции.

686. Письмо в редакцию.

(Место первоначального печатания рассказа нам неизвестно; позднейшая не авторская перепечатка в книге: «М. Горький. Материалы и исследования». I. Изд. Академии наук СССР. Л. 1934, стр. 38—40.)

Автограф: копия не рукою М. Горького, но с его исправлениями — ГПБ.

Подпись: Антином Исходящий, член п. п. п. Дата под рассказом: С.-Петербург 3 января 1906 г.

Нач.: «М. Г.г. Редактор! Сим покорнейше прошу Вас восстановить истину...»

Сатирический рассказ в форме опровержения ложных в печати сведений об обыске в квартире.

Авторство М. Горького устанавливается наличием рукописи рассказа с поправками и вставками М. Горького.

687. Не давайте денег русскому правительству.

(Красное Знамя (Париж), № 1, апрель, стр. 13—17.)

Нач.: «Когда правительство теряет доверие народа, но не уступает ему своей власти, — оно становится только политической партией...»
 Об угнетении русским правительством народа. Агитация против займа русскому правительству.

688. Господину Анатолию Франсу.

(Под заглавием: *Lettre sur les emprunts russes et reponse d'Anatole France* — в изд. *Société des amis du peuple russe et des peuples annexés (Paris)*, № 6; также: *Красное Знамя (Париж)*, № 1, апрель, стр. 17—22.)

Нач.: «Искренно уважаемый мною собрат по оружию! Когда я узнал, что во Франции образовалось «Общество друзей русского народа» — этот день был днем моей великой радости...»
 Об угнетении русского народа самодержавным правительством. Просьба усилить во Франции деятельность в пользу освобождения русского народа от власти Романовых и их темной компании.

689. *Русский царь.

(Красное Знамя (Париж), № 3, июнь, стр. 3—14; также: *Verlag von Dietz Nachfolger. Stuttgart (Berlin)*, 23 стр.)

Дата под статьей: Нью-Йорк, 10 мая 1906.

Переиздания: Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, XIII. Собр. соч. ГИЗ — 1924, XIII. Собр. соч. ГИЗ — 1929, VII; изд. 2-е — 1933.

Автограф: машинописная копия из Архива М. Горького без исправлений — Архив *ИРЛИ*.

690. Послание в пространство.

(Красное Знамя (Париж), № 3, июнь, стр. 86—87.)

Автограф: 1) рукописная копия (не рукой М. Горького) с немногими его поправками — Архив *ГПБ*; 2) машинописная копия — Архив *ВЛБ*.

Нач.: «... Не умножай сердца твоего ненавистью к тем, которые, — когда сила твоя была нужна для них, звали тебя: — Герой!..»
 Призыв к борьбе с насильниками до полного политического освобождения.

691. *Солдаты.

(Красное Знамя (Париж), № 3, июнь, стр. 88—98; также вошло первым рассказом под заглавием «Патруль» в книгу: «Солдаты». (Очерки.) *Berlin. Verlag J. Ladyschnikow. 1908, 72 стр.*)

Переиздания под заглавием «Патруль»: Собр. соч. изд. «Жизнь и Знание» — 1915, XVI. [С цензурными исключениями. Перед рассказом цифра: III.] Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, III. Собр. соч. ГИЗ — 1924, III. Собр. соч. ГИЗ — 1928, VII; изд. 2-е — 1933.

Автограф: машинописная копия с немногими поправками — Архив *ВЛБ*.

692. Еврейский вопрос.

(Красное Знамя (Париж), № 3, июнь, стр. 150—153; также первой статьей (с подзаголовком: «Доклад в Гренд-Сентраль Пелейсе

Цена № 10 коп.



Среда, 4 января 1906 г.

Годъ I.



МОЛОДАЯ РОССИЯ

Ежедневная общественно-политическая и литературная газета



№ 1.

СОДЕРЖАНИЕ.

Рабочая партия и ее задачи при современном
ослоблении—М. Ленинъ.
Политическая ловушка—М. Ольминский.
Постановки и пожелания—А. Гялвель.
Политический пусловель—А. Замитинъ.

ХРОНИКА.

1. Штоги гражданской войны за два недѣли.
2. Изъ партий.

ИНОСТРАННОЕ ОБОЗРѢНІЕ.

Процессъ „двадцати восьми“—Борисъ Брэдло.
Наука и искусство—Н. Серебровъ.

ФЕЛЬЕТОНЪ.

Синхронизме—Скипальца.
„Дорога славы“—стихъ Горасова.
По поводу московскихъ событий—М. Горькій.
Изъ прошлаго эскизы А. Тихонова.
Объявлена.

Титул газеты «Молодая Россия».

Письмо Горькаго

П и с ь м о Г о р ь к а г о .

Товарищи! Борьба противъ гнуснаго притѣсненія несчастныхъ есть борьба за освобожденіе міра, жаждущаго избавленія отъ цѣлой сѣти грубыхъ противорѣчій, о которыя разбивается, полное чувства горечи и безсилія. Вы, товарищи, храбро пытаетесь разорвать эту сѣть, но ваши враги настойчиво хотятъ возвратитъ васъ къ еще большому ограниченію. Ваше оружіе, вашъ острый мечъ — правда; оружіе же враговъ вашихъ — ложь. Они ослѣпленные золотомъ, преклоняются предъ его могуществомъ и не видятъ великихъ идеаловъ единенія всего человѣчества въ одной большой семьѣ свободныхъ труженниковъ. Этотъ идеаль сверкаетъ какъ звѣзда, и поднимается все выше и ярче свѣтитъ во мракѣ бури. Соціализмъ — религія свободы равенства и братства — для нихъ также, какъ музыка для глухонѣмыхъ и поэзія для идиотовъ. Видя могучее движеніе массъ къ свободѣ и свѣту, они, дрожа отъ ужаса, тщетно утѣшаютъ себя надеждой побѣдить справедливость и прибѣгаютъ къ послѣднему средству къ клеветѣ, представляя пролетаріатъ толпой голодныхъ звѣрей, способныхъ только безжалостно разрушать все встрѣчающееся на пути. Они превратили религію и науку въ оружіе вашего порабощенія. Они придумали націонализмъ и антисемитизмъ, этотъ ядъ, которымъ они хотятъ убить вѣру въ братство всѣхъ людей. Ихъ Богъ однако суще-

Первая страница письма-воззванія 1905—1906 гг.

в Нью-Йорке 25 апреля 1906») в сборнике: «М. Горький. О евреях, о «бунде» и о сионизме. Погром». «Правда». Варшава, 1906, стр. 3—9; под заглавием «Антисемитизм» перепечатывалось в различных периодических изданиях, — см. Одесские Новости, 1906, № 6924.)

Под статьей: Нью-Йорк.

Нач.: «Еврейский вопрос. Эти два простых слова содержат в себе одну из печальнейших и позорнейших исторических трагедий...»

О роли еврейской культуры в истории человечества. О положении евреев в России.

693. **О «Бунде».** (Из речи в Нью-Йорке на собрании социал-демократов.)

(В сборнике: «М. Горький. О евреях, о «бунде» и о сионизме. Погром». Изд. «Правда». Варшава, стр. 10—12.)

Нач.: «Передайте мой сердечный привет местным евреям...»

694. * **Варвары.** (Сцены в уездном городе.)

(Verlag von J. Dietz Nachfolger Stuttgart (Berlin). 1906 [с подзаголовком «Жанровая пьеса в 4 д.»]; также: Сборник т-ва «Знание» за 1906 г., кн. IX. Пб., стр. 1—192.)

Переиздания: Собр. соч.*изд. «Знание» — 1908, VIII. Полн. собр. соч. изд. А. Маркса — 1918, IV. Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, XV. Собр. соч. ГИЗ — 1924, XV. Собр. соч. ГИЗ — 1928, VI; изд. 2-е — 1933.

Автограф: черновая рукопись с очень большим числом исправлений — Архив ВПБ.

Написана летом 1905 г.

695. * **Враги.** (Сцены.)

(Verlag von L. Dietz Nachfolger. Stuttgart (Berlin). 1906; также: Сборник т-ва «Знание» за 1906 г., кн. XIV. Пб., стр. 1—183.)

Переиздания: Собр. соч. изд. «Знание» — 1908, VIII. Полн. собр. соч. изд. А. Маркса — 1918, IV. Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, XV. Собр. соч. ГИЗ — 1924, XV. Собр. соч. ГИЗ — 1929, VII; изд. 2-е — 1933.

Особо изданный Гостеатром Драмы (Ленинград) текст с нанесением на него для постановки 1933 г. специальных авторских исправлений — см. в Ленингр. театр. библиотеке им. А. Луначарского инвент. № 77 130.

Автограф: машинописная копия с исправлениями — Архив ПБ.

*В Америке. (Очерки.) I. Город Желтого Дьявола. — II. Царство скуки. — III. Моб. — IV. Чарли Мэн. [См. №№ 696—699.]

696. * **Город Желтого Дьявола.** [В серии: В Америке. (Очерки.) I.] (Первый очерк в книге: В Америке. (Очерки.) Часть первая. Verlag von J. Dietz Nachfolger. Stuttgart (Berlin). 19 стр.; также: Сборник т-ва «Знание» за 1906 г., кн. XI, Пб., стр. 335—352.)

Под очерком: New-York, Staten Island.

Переиздания: Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, XIII. Собр. соч. ГИЗ — 1924, XIII. Собр. соч. ГИЗ — 1929, VII; изд. 2-е — 1933.
Автограф: текст изд. J. Dietz с исправлениями — Архив ИРЛИ.

697. * **Царство скуки.** [В серии: В Америке. (Очерки.) II.]

(Второй очерк в книге: В Америке. (Очерки.) Часть первая. Verlag von J. Dietz Nachfolger. Stuttgart. (Berlin); также: Сборник т-ва «Знание» за 1906 г., кн. XII. Пб., стр. 3—20.)

Переиздания: Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, XIII. Собр. соч. ГИЗ — 1924, XIII. Собр. соч. ГИЗ — 1929, VII; изд. 2-е — 1933.

Автограф: печатный текст изд. J. Dietz со значительными исправлениями — Архив ИРЛИ.

698. * **Моб.** [В серии: В Америке. (Очерки.) III.]

(Третий очерк в книге: В Америке. (Очерки.) Часть первая. Verlag von J. Dietz Nachfolger. Stuttgart (Berlin); также: Сборник т-ва «Знание» за 1906 г., кн. XII. Пб., стр. 21—33.)

Переиздания: Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, XIII. Собр. соч. ГИЗ — 1924, XIII. Собр. соч. ГИЗ — 1929, VII; изд. 2-е — 1933.

699. **Чарли Мэн.** [В серии: В Америке. (Очерки.) IV.]

(Четвертый очерк в книге: В Америке. (Очерки.) Часть первая. Verlag von J. Dietz Nachfolger. Stuttgart (Berlin); также: Сборник т-ва «Знание» за 1906 г., кн. XII. Пб., стр. 34—48. Позднейшая не авторская перепечатка: Собр. соч. ГИЗ — 1929, VII, изд. 2-е — 1933, в примечании к очеркам «В Америке».)

Нач.: «В округе появился медведь...»

* **Мои интервью.** I. Король, который высоко держит свое знамя. — II. Прекрасная Франция. — III. Царь. — IV. Один из королей республики. — V. Жрец морали. — VI. Хозяева жизни. [См. №№ 700—706.]

Автограф: 1) машинописная копия с исправлениями; 2) печатный текст изд. J. Dietz со многими исправлениями — Архив ИРЛИ.

700. **Предисловие** [к очеркам «Мои интервью».]

(Сборник т-ва «Знание» за 1906 г., кн. XIII. Пб., стр. 5.)

Нач.: «Когда автор делает предисловие к своей книге...»

О задаче выпускаемой серии очерков.

701. * **Король, который высоко держит свое знамя.** [В серии: Мои интервью. I.]

(Сборник т-ва «Знание» за 1906 г., кн. XIII. Пб., стр. 7—16.)

Переиздания: Собр. соч. ГИЗ — 1929, VII; изд. 2-е — 1933.

702. * **Прекрасная Франция...** [В серии: Мои интервью. II.]

(Verlag von J. Dietz Nachfolger. Stuttgart (Berlin). 16 стр.;

- также: Vorwärts, 1908, 26 августа — I. Beilage des Vorwärts. Berliner Volksblatt; также: Сборник т-ва «Знание» за 1906 г., кн. XIII. Пб., стр. 17—26.)
 Под статьей дата: Нью-Йорк. Май 1906.
Переиздания: Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, XIII. Собр. соч. ГИЗ — 1924, XIII. Собр. соч. ГИЗ — 1929, VII; изд. 2-е — 1933.
703. **Царь.** [В серии: *Мои интервью. III.*]
 (Сборник т-ва «Знание» за 1906 г., кн. XIII. Пб., стр. 27.)
 Очерк в сборнике объявлен, но, видимо, по цензурным условиям не был напечатан. Под заглавием стоят строчки из сплошных точек. В оглавлении редакцией сказано: «Этот очерк переделывается автором и будет помещен впоследствии». — См. «Русский царь» — № 689.
704. ***Один из королей республики.** [В серии: *Мои интервью. IV.*]
 (Verlag von J. Dietz Nachfolger. Stuttgart (Berlin). 26 стр.; также: Сборник т-ва «Знание» за 1906 г., кн. XIII. Пб., стр. 28—45.)
Переиздания: Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, XIII. Собр. соч. ГИЗ — 1924, XIII. Собр. соч. ГИЗ — 1929, VII; изд. 2-е — 1933.
705. ***Жрец морали.** [В серии: *Мои интервью. V.*]
 (Verlag von J. Dietz Nachfolger. Stuttgart (Berlin). 3 стр.; также: Сборник т-ва «Знание» за 1907 г., кн. XV. Пб. 1907, стр. 203—218.)
Переиздания: Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, XIII. Собр. соч. ГИЗ — 1924, XIII. Собр. соч. ГИЗ — 1929, VII; изд. 2-е — 1933.
Автограф: машинописная копия с немногими исправлениями — Архив ВПБ.
706. ***Хозяева жизни.** (*Интервью.*)
 (Verlag von J. Dietz Nachfolger. Stuttgart (Berlin).
Переиздания: Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, XIII. Собр. соч. ГИЗ — 1924, XIII. Собр. соч. ГИЗ — 1929, VII; изд. 2-е — 1933.
Автограф: машинописная копия с немногими исправлениями — Архив ВПБ.
 В сборнике т-ва «Знание» за 1907, кн. XV, было объявлено, но не напечатано.
707. [**Обращение к Англии.** Отрывки.]
 (Первоначально: The Nation; также в статье В. Руднева «Горький-революционер» — Молодая Гвардия, 1928, № 4, апрель, стр. 168.)
 Приведены в изложении английской газеты «Daily Chronicle», 1906, 22 июня обширные выдержки из статьи М. Горького, помещенной в английской газете «The Nation». Тема статьи: агитация против займа Англии русскому правительству, о борьбе русского народа с самодержавием.
708. **Воззвание к французским рабочим.**
 (Красное Знамя (Париж), № 4, июнь, стр. 3—6.)

Нач.: «Французы-рабочие! К Вам, которые всю жизнь работают...»
О помощи русским товарищам в их борьбе с паризмом.

Гектографированное издание под заглавием «Рабочим!» — см. Архив ВИБ.

709. Дело **Николая Шмидта.**

(Первоначально: Times; также: Красное Знамя (Париж), № 6, стр. 102—107.)

Нач.: «В Москве начались слушанием «дела» о вооруженном восстании в декабре 1905 г....»

Изложение и оценка дела студента московского университета, фабриканта, привлеченного к делу о вооруженном восстании в декабре 1905 г. — Пост-скриптум редакции к статье: «Выразительнейшим комментарием к статье М. Горького является вчерашнее газетное сообщение (17 декабря), что Николай Шмидт заболел в тюрьме *острым умопомешательством*... Ал. Ам—в». [Амфитеатров.]

В «Times» опубликовано в виде письма к E. Charberg—Wright.

710. Открытое письмо г-ну **Олару.**

(Первоначально: L'Humanite; также: Красное Знамя (Париж), № 6, стр. 108—109.)

Нач.: «В туче злых слов и бессильного раздражения, в брызгах грязи и пошлой болтовни...»

Ответ на статью А. Олара по поводу памфлета М. Горького «Прекрасная Франция». — См. № 702.

711. Открытое письмо гг. **Ж. Ришар, Жюль Кларти, Рене Вивиани и другим журналистам Франции.**

(Красное Знамя (Париж), № 6, стр. 110—111.)

Нач.: «... Я познакомился с гейзерами красноречия, которые вызвала из ваших чернил моя статья о займе...»

Ответ на статьи по поводу статьи М. Горького о займе. — См. № 70 2.

712. К **итальянцам.**

(Красное Знамя (Париж), № 6, стр. 149—150.)

Нач.: «Граждане! Со дня, когда я приехал в Италию, и до сегодня вы щедро осыпаете меня яркими выражениями ваших симпатий русскому народу...»

По поводу встречи М. Горького в Италии. Привет демократической Италии и итальянскому пролетариату.

713. * **Товарищ!** (С к а з к а.)

(Verlag von J. Dietz Nachfolger. Stuttgart (Berlin). 15 стр.; также: Сборник т-ва «Знание» за 1906 г., кн. XIII. Пб., стр. 355—363.)

Переиздания в 1906 г.: на трех языках — русском, финском и шведском — Antieb F. Tilmanus Bok-och Stentryckeri. Helsingfors; Наше Дело, № 3, стр. 2—5; Молодая Жизнь, № 1, стр. 3—8; сборник «В борьбе», вып. 3. Изд. «Борьба». Пб., стр. 69—73; Труд (Баку), № 10, 25 апреля, стр. 2—3; № 11, 26 апреля, стр.

Цѣна 50 пф.

Preis 50 Pf.

Genosse!
Ein Märchen von Maxim Gorki.

Максимъ Горькій.

ТОВАРИЩЪ!

Сказка.



STUTTGART
Verlag von J. H. W. Dietz Nachfolger
1906.

Обложка брошюры.

- 2—3.¹ Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, III. Собр. соч. ГИЗ — 1924, III. Собр. соч. ГИЗ — 1929, VII; изд. 2-е — 1933.
714. **Мудрец.**
(Адская Почта, № 1 [стр. 3]; также: Маляр, № 1, стр. 6. Отд. изд. Н. Семенова. [Без года. 1909?]. 8 стр. Не авторская поздняя перепечатка: Звезда, 1932, № 9, стр. 7—9.)
Нач.: «Был мудрец. Он понял печальную тайну жизни...»
715. **Правила и изречения.**
(Адская Почта, № 1 [стр. 10 и стр. 12]. Подпись: Иегудиил Хламида. На стр. 12 заглавие: **Изречения и правила.**)
Нач.: «Если ты пойдешь в Думу Государственную...»
716. **Собака.**
(Жупел, № 3, стр. 3; не авторская поздняя перепечатка: Звезда, 1932, № 9, стр. 6—7.)
Нач.: «... Сизые сумерки прозрачно окутали поле; от земли, согретой за день солнцем, поднимался душный, теплый запах...»
Автограф: машинописная копия — Архив ГПБ.
717. **Афоризмы и максимы.**
(Жупел, № 3, стр. 7. Подпись: Иегудиил Хламида.)
Нач.: «Человек, который считает свою зубную боль несчастьем всего мира...»
718. **Старик.** (М и н и а т ю р а.)
(Французский перевод под заглавием «La vie» в книге: M. Gorky. Esclaves. Nouveles récents. Traduits d'après le manuscrit S. Persky. Paris. Librairie universelle. [Без года.] Русский текст рассказа был напечатан позднее: Новый Журнал для Всех, 1911, № 37, ноябрь, стлб. 3—8.)
Автограф: машинописная копия с очень большим числом авторских исправлений — Архив ВПБ.
Нач.: «Люди окружили жизнь тесной толпой, как грязные нищие богатую купчиху на паперти храма...»
Примечание редакции журнала: «По просьбе автора отмечаем, что миниатюра «Старик» написана М. Горьким в 1906 г. (Появляется в печати впервые.)»

Отдельные издания

Друзья.

Изд. кн-ва «Посредник». Пб. № 385. 31 стр. (Дозв. ценз. 6 марта 1906.)

¹ В примечании к рассказу, напечатанному в газете, указано, что рассказ издан в Берлине, в России же напечатан на-днях в переводе на еврейский язык в газете «Das Leben», № 49; с еврейского текста и сделал настоящий перевод. Переводчик: Г. С. Г—ч.

Емельян Пиляй.

Изд. кн-ва «Посредник». Пб. № 442. 31 стр. (Для взрослых.)
(Дозв. ценз. 11 марта 1906.)

[Серия рассказов, подобранных автором для «Дешевой библиотеки товарищества «Знание». Изд. «Знание».]¹

№ 1. Песня о соколе. — Песня о буревестнике. — Легенда о Марко...² 8 стр. [15.015 экз.]

№ 2. Человек. 8 стр. [14.317 экз.]

№ 3. Макар Чудра. 16 стр. [12.663 экз.]

№ 4. О Чижке, который лгал, и о Дятле, любителе истины. 8 стр. [12.486 экз.]

№ 5. Емельян Пиляй. 15 стр. [11.513 экз.]

№ 6. Дед Архип и Ленька. 27 стр. [11.609 экз.]

№ 7. Челкаш. 42 стр. [13.889 экз.]

№ 8. Старуха Изергиль. 28 стр. [11.691 экз.]

№ 9. Однажды осенью. 10 стр. [11.862 экз.]

№ 10. Мой спутник. 37 стр. [11.375 экз.]

№ 11. Дело с застежками. 15 стр. [11.577 экз.]

№ 12. На плотках. 16 стр. [12.007 экз.]

№ 13. Болесь. 6 стр. [10.171 экз.]

№ 14. Тоска. 54 стр. [10.644 экз.]

№ 15. Коновалов. 64 стр. [11.286 экз.]

№ 16. Хан и его сын. 8 стр. [10.839 экз.]

№ 17. Супруги Орловы. 72 стр. [11.098 экз.]

№ 18. Бывшие люди. 80 стр. [12.650 экз.]

№ 19. Озорник. 23 стр. [10.459 экз.]

№ 20. Варенька Олесова.

№ 21. Товарищи. 18 стр. [10.979 экз.]

№ 22. В степи. 16 стр. [12.350 экз.]

№ 23. Мальва. [9750 экз.]

№ 24. Ярмарка в Голтве. 15 стр. [11.308 экз.]

№ 25. Зазубрина. 10 стр. [11.727 экз.]

№ 26. Скуки ради. 21 стр. [10.275 экз.]

№ 27. Каин и Артем. 40 стр. [10.879 экз.]

№ 28. Дружки. 19 стр. [12.532 экз.]

№ 29. Проходимец. 44 стр. [10.913 экз.]

№ 30. Кирилка. 16 стр. [11.246 экз.]

№ 31. Васька Красный. 20 стр. [10.945 экз.]

№ 32. Двадцать шесть и одна. 18 стр. [12.164 экз.]

¹ Тираж каждого выпуска — 51.000 экз. После каждого выпуска указываем число экземпляров, проданных до 1913 г.

² Стихотворение из рассказа «О маленькой фее и молодом чабане» 1895 г. [См. № 38 списка.] неоднократно под заглавием «Фея», «Рыбак и фея» переиздавалось с музыкальным сопровождением,

№ 33. Рассказ Филиппа Васильевича. 19 стр. [10.876 экз.]

№ 34. Тюрма. 47 стр. [16.354 экз.]

Собрание сочинений

Пьесы. Том VII. Изд. т-ва «Знание». Пб. 298 стр. Тираж 10.000 экз. [Продано до 1913 г. 4.680 экз.]

Дачники. — Дети солнца.

Соавторство

719. [Воззвание к рабочим Европы.]

(В статье К. Злинченко «Из воспоминаний о М. Горьком» — Красная Новь, 1928, № 6, июнь, стр. 168—169.)

Нач.: «Лозаннский комитет для помощи русским безработным рабочим — вашим братьям по труду и единству цели — обращается к вам, рабочие Европы, с горячей просьбой...»

О помощи русским рабочим в борьбе с царизмом. — Воззвание, проредактированное и подписанное М. Горьким вместе с другими лицами, было напечатано в «Бюллетенях» Международного Социалистического Бюро и в социалистических газетах почти всех стран в июле — августе 1906 г.

720. Письмо Международного Комитета для помощи русским безработным рабочим.

(Двадцатый век, 1906, № 85, 23 июня, стр. 5.)

Нач.: «В виду того, что бессознательные инсинуации...»

Протест против инсинуаций по адресу члена Комитета — казначея К. Злинченко.

Среди подписей: М. Горький.

М. Горькому приписывается:

Погибшая блоха.

(Удав (Киев), № 1, стр. 3.)

Это сатирическое произведение было напечатано с примечанием редакции: «После долгих усилий нам удалось получить только что написанный, как говорят М. Горьким, эскиз, который и печатаем...»

Произведение, написанное в этом году, но напечатанное позднее, см. под № 725.

См. также дополнения — № 2038.

Повесть. Очерки. Статьи

721. [Ответ на анкету о судьбах религии.]

(*Mercure de France*, № 236, 15 апреля, стр. 592, под заглавием *La Question religieuse. Enquête internationale*; также в статье А. Луначарского «Будущее религии» — *Образование*, № 10, стр. 5—7.)

Нач.: «Если под религиозной идеей вы разумеете идею божества...»
О постепенном отмирании религиозной идеи в интеллигентной и в народной среде. О религиозном чувстве. О единении людей, осуществляемом социализмом.

722. Как я первый раз услышал о Гарибальди.

(Перепечатки: *Биржевые Ведомости* (веч. вып.), № 9977, 3 июня, стр. 2; также: *Биржевые Ведомости* (утр. вып.), № 9978, 4 июня, стр. 5; также: *Босаяцкая Газета*, № 1, 14 октября, стр. 2; позднейшая перепечатка в книге: «М. Горький. Материалы и исследования». I. Изд. Академии Наук СССР. Л. 1934, стр. 32.)

Нач.: «В первый раз я услышал это великое и светлое имя, когда мне было 13 лет...»

Примечание редакции газеты: «Настоящая статья М. Горького помещена в юбилейном сборнике, изданном студентами римского университета в память Гарибальди». — Сборника этого нет в крупнейших библиотеках СССР.

723. Лондон.

(Издание очерка на русском языке нам неизвестно. На английском языке, видимо, напечатан в газете «*The Nation*», на французском языке — в книге: *M. Gorky. Esclaves. Nouvelles récents. Traduits d'après le manuscrit par S. Persky. Paris. Librairie universelle.* [Без года.]

Нач.: «В имени его я слышу ласковый звон колокола истории...»

Автограф: машинописная копия русского текста с немногими авторскими исправлениями — Архив ВПБ. Дата на копии: 907, июнь, 6. Сарги.

724. [О «Союзе русского народа».]

(*Neue Freie Presse*; также отрывок: *Русское Слово*, № 153, 5 июля, стр. 2; большой пересказ статьи: *Речь*, № 155.)

Нач. отрывка в «Русском Слове»: «Нравственная физиономия членов «союза» всего лучше охарактеризована заявлениями их друг о друге...»

725. *Мать.

(Сборник т-ва «Знание» за 1907 г., кн. XVI. Пб. 1907, стр. 153—221; кн. XVII. Пб. 1907, стр. 1—66; кн. XVIII. Пб. 1907, стр. 1—71; кн. XIX. Пб. 1907, стр. 1—108; кн. XX. Пб. 1908, стр. 321—348; кн. XXI. Пб. 1908, стр. 1—64. Также отд. изд.: Bühnen — und Buchverlag russischer Autoren J. Ladyschnikow. Berlin. 1907. 437 стр. [изд. 2-е] — 1908 и то же — без года. [1911 — 1912.] Одновременно повесть печаталась в переводах в Швеции, в Норвегии, в итальянской газете «Il Secolo», во французском «Revue des Revues», в немецком «Vorwärts», в американском журнале «Appleton» и в отдельном издании, выпущенном фирмой Appleton and Co, New York.)

Переиздания: Собр. соч. изд. «Жизнь и знание» — 1917, XV (с цензурными исключениями). Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, VII. Собр. соч. ГИЗ — 1924, VII. Собр. соч. ГИЗ — 1929, VIII; изд. 2-е — 1933.

Сборники т-ва «Знание», кн. XVI, XVII, XVIII, как и том XV Собр. соч. изд. «Жизнь и знание», были арестованы С.-Петербургским комитетом по делам печати. В сборниках XIX, XX, XXI — цензурные исключения ряда мест.

Автограф: 1) машинописная копия с немногими исправлениями — Архив ВПБ; 2) печатный текст изд. И. Ладыжникова со значительными исправлениями — Архив ИРЛИ.

Написана в 1906 г.

726. *9-ое Января. (Очерк.)

(Verlag J. Ladyschnikow. Berlin. 36 стр.)

Переиздания: Отд. изд. ГИЗ. II. — 1920. 32 стр. Отд. изд. И. Ладыжникова. Берлин. — 1923. Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, III. Собр. соч. ГИЗ — 1924, III. Собр. соч. ГИЗ — 1929, VIII; изд. 2-е — 1933.

Автограф: 1) машинописная копия с исправлениями; 2) машинописная копия — Архив ВПБ.

727. [0 Финляндии.]

(Отрывки [перепечатка из берлинских газет: Herold, 27 декабря, Berliner Tageblatt и др.]: Речь, № 305, 28 декабря, стр. 2. Позднейшая перепечатка полного текста по газетной вырезке, приложенной к делу о М. Горьком из б. архива Департамента полиции в статье В. Руднева «Горький-революционер» — Новый Мир, 1928, № 4, апрель, стр. 170—171.)

Нач.: «В Италии чувствуешь себя более человеком...»

Призыв к Европе спасти Финляндию от гнета царизма.

По словам М. Горького (в письме к А. Галлену — см. № 730 списка), воззвание появилось одновременно в газетах Англии, Франции и Италии.

- Вы видите, какъ раздражень народъ?

- Вполнѣ законно, вполнѣ!

- Безумства будутъ... ай-ай-ай!

- Н-да-а...

Люди тааали расходились по домамъ и несли съ со-

Стало тошно страшно. Темнота разрабана между людьми... было слышно... кто не... ария... шимъ... пр...

Бой незнакомую имъ тревогу, пугающее ощущение одиночества, полупроснувшееся сознание драмы своей жизни, безправной, бессмысленной жизни рабовъ и готовность немедленно приспособиться ко всему, что будетъ выгодно, удобно...

Темнѣло. Но огни не загорались...*

- Драгуны! - крикнулъ хриплый голосъ.

Изъ-за угла вдругъ вывернулся небольшой конный отрядъ, нѣсколько секундъ лошади нерѣшительно топтались на мѣстѣ и вдругъ помчались на людей. Солдаты странно завывали, заревѣли и что-то въ этомъ звукѣ было нечеловѣческое, темное, слѣпое и непонятно близкое тоскливому отчаянью. Во тьмѣ и люди, и лошади стали мельче и чернѣй. Шашки ослѣтили тускло, криковъ было меньше и больше слышалось ударовъ.

- Бей ихъ чѣмъ попало, товарищи! Кровь за кровь бей!

- Бѣги... бѣгите!

- Не смѣй, солдатъ! Я тебѣ не мужикъ!

- Товарищи, камнями!

- Позвольте, господа! Въдь - это безумие!..

Опрокидывая маленькія темныя фигуры, лошади пры-

Письма

728. **Письмо К. Злинченко:** 18 августа.
 (В статье К. Злинченко «Из воспоминаний о Максиме Горьком» — Красная Новь, 1928, № 6, июнь, стр. 171.)
 Нач.: «Укажите краткий срок выхода сборника — я пришлю рассказ...»
 О согласии участвовать в литературно-художественных сборниках изд. «Труд и свобода».
729. **Письма К. П. Пятницкому:** ноябрь 1907 — март 1908. Флоренция, Капри. [Отрывки.]
 (В статье К. Пятницкого «Горький во Флоренции» — Красная Газета (веч. вып.), 1928, № 87, 28 марта, стр. 3.)
 О встречах с А. Луначарским, о впечатлениях от пребывания во Флоренции, о писании «Исповеди».
730. **Письмо А. Галлену:** 1907 [?]
 (В статье В. Руднева «Горький-революционер» — Новый Мир, 1928, № 4, стр. 172—173.)
 «Нач.: «... Мне грустно и обидно писать тебе в момент, когда твоя страна снова ждет черных дней...»
 Об угнетении царизмом Финляндии. О необходимости для Финляндии идти рядом с революционерами России.
731. **Письмо А. П. Каменскому.**
 (Литературно-художественный сборник «Красной Панорамы», 1928, декабрь, стр. 56.)
 Нач.: «... нарисованное вами животное кажется мне утрированно-грубым...»
 Отзыв о рассказе «Четыре».

Соавторство

732. **Резолюция на собрании большевиков в Лондоне после конференции.**
 (В статье В. Руднева «Горький-революционер» — Новый Мир, 1928, № 4, стр. 174.)
 Нач. «Вооруженное восстание должно начаться...»
 В донесении начальника Финляндского жандармского управления сказано, что резолюция по поводу вооруженного восстания была выработана П. Кропоткиным, Ломтотицким, М. Горьким, А. Аладьиным, Г. Алексинским и др.

Произведение, написанное в этом году, но напечатанное позднее, см. под № 735.

1908

Рассказы. Повести. Пьеса. Статья

733. *Из повести.

(Радуга (Женева), № 4, февраль, стр. 3—26. Напечатано также в книге: Сборник т-ва «Прогресс». М. 1911, стр. 225—254, под названием «Омут» [сборник был конфискован из-за помещения этого рассказа] и вошло вторым рассказом в очерки «Солдаты».)

Переиздания: Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, III. Собр. соч. ГИЗ — 1924, III. Собр. соч. ГИЗ — 1929, VII; изд. 2-е — 1933.

734. *Последние. (Пьеса в 4-х действиях.)

(Сборник т-ва «Знание» за 1908 г., кн. XXII. Пб., стр. 1—99. Также отд. изд.: Bühnen und Buchverlag russischer Autoren J. Ladschnikow. Leipzig. 1908. 191 стр.)

Переиздания: Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, XIV. Собр. соч. ГИЗ — 1924, XIV. Собр. соч. ГИЗ — 1929, X; изд. 2-е — 1933.

Автограф: 1) первая редакция пьесы под заглавием «Отец» — машинописная копия с немногими исправлениями — Архив ВПБ; 2) машинописная копия с немногими исправлениями — Архив ВПБ.

Премьера в Московском Драматическом театре (Каретный ряд — «Эрмитаж») 1 февраля 1919 г.

735. *Исповедь. (Повесть.)

Посвящение: *Федору Шаляпину посвящаю.*

(Сборник т-ва «Знание» за 1908, кн. XXIII. Пб., стр. 1—206. Также отд. изд.: Bühnen und Buchverlag russischer Autoren J. Ladschnikow. Berlin. 195 стр.)

Переиздания без подзаголовка: Собр. соч. изд. «Знание» — 1910, XI. Полн. собр. соч. изд. А. Маркса — 1918, V. Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, VI. Собр. соч. ГИЗ — 1924, VI. Собр. соч. ГИЗ — 1929, IX; изд. 2-е — 1933.

Автограф: машинописная копия с немногими исправлениями — Архив ВПБ.

Написана в 1907 г.

736. *Жизнь ненужного человека.

(Сборник т-ва «Знание» за 1908 г., кн. XXIV. Пб., стр. 1—95. [Не окончено.] Также отд. изд.: Bühnen und Buchverlag russischer Autoren J. Ladyschnikow. Berlin. [Без года.] 270 стр.)

Из письма М. Горького к В. Львову-Рогачевскому видно, что повесть первоначально была напечатана на английском языке.

В сборнике т-ва «Знание» за 1908 г., кн. XXV примечание редакции: «Окончание повести «М. Горький. Жизнь ненужного человека» не могло быть напечатано в этом сборнике по причинам, не зависящим ни от автора, ни от издательства».

Переиздания: Собр. соч. изд. «Жизнь и Знание» — 1914, X [не окончено — гл. I—VI] и 1917, X, кн. 2, вышедшая после революции. [Окончание.] Полн. собр. соч. изд. А. Маркса — 1918, V. Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, VIII. Собр. соч. ГИЗ — 1924, VIII. Собр. соч. ГИЗ — 1929, IX; изд. 2-е — 1933.

Примечание редакции к переизданию в изд. «Жизнь и Знание» см. на стр. 202 списка.

Автограф: машинописная копия с исправлениями — Архив ВПБ.

737. *Солдаты. (О черки.)

(Verlag J. Ladyschnikow. Berlin. 72 стр. и то же издание без года.)

Патруль. — Из повести.

Первый рассказ — см. № 691.

Второй рассказ — см. № 733. Напечатан также в книге: Сборник т-ва «Прогресс». М. 1911, стр. 225—254, под названием «Омут». — Сборник был конфискован из-за помещения этого рассказа.

Переиздания: Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, III. Собр. соч. ГИЗ — 1924, III. Собр. соч. ГИЗ — 1929, VII; изд. 2-е — 1933.

738. *О цинизме.

(Первоначально в журнале «Les Documents du Progrès», mars; также в книге: «Литературный распад». Критический сборник. Изд. «Зерно». Пб., стр. 299—311; изд. 2-е — 1908, стр. 287—299; вошло с цензурными изъятиями в сборник: «М. Горький. Статьи». (1905—1916 гг.) Изд. «Парус». 1916, стр. 66—81, и без цензурных изъятий во 2-е изд. того же сборника статей — 1918, стр. 61—75.)

Восемь заметок. Нач. первой: «... Темп жизни мира становится быстрее...»

О современном мешанстве и его циничной психологии.

Примечание под статьей в сборнике статей: «Написано для французского журнала «Documents du Progrès», где и помещено в 1908 г.»

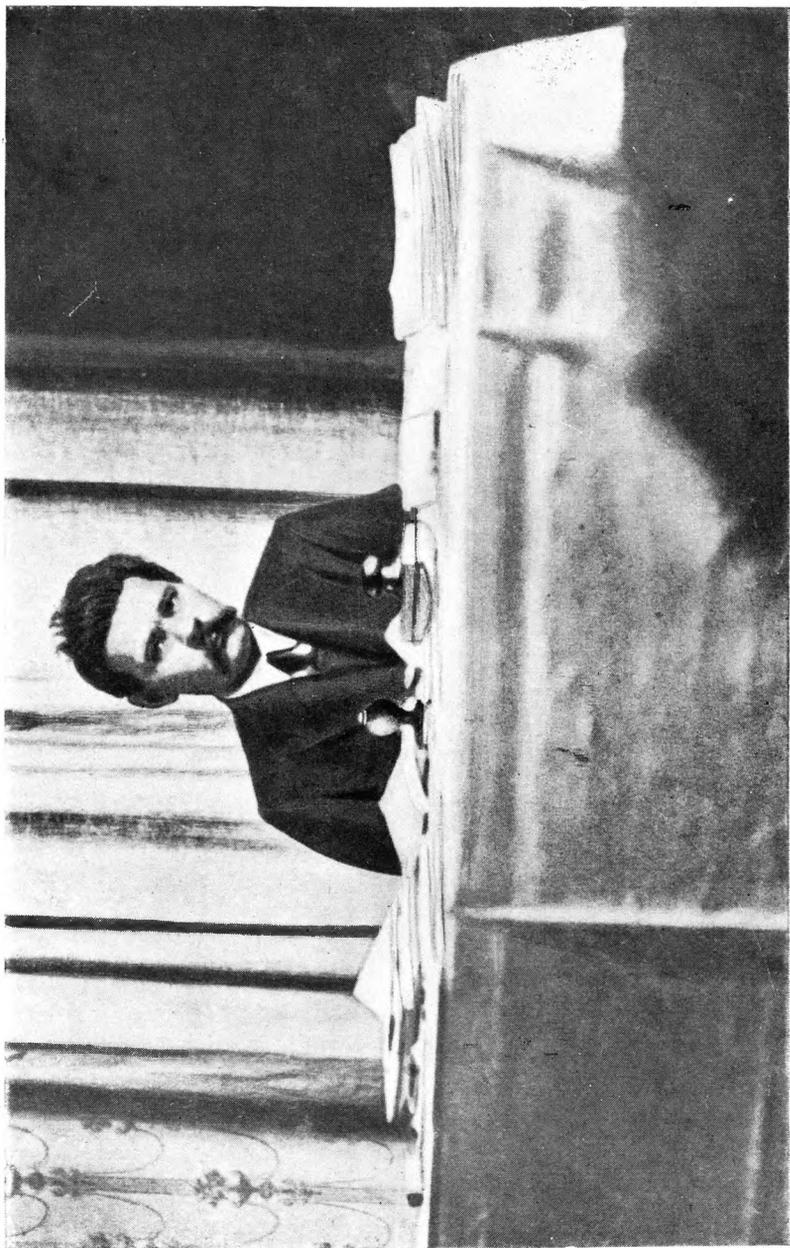
В одноименной статье 1931 г. — «О цинизме» [см. № 1730] — М. Горький приводит отрывок, изъятый цензурой из первой публикации статьи.

Автограф: машинописная копия с исправлениями — Архив ВПБ.

Собрание сочинений

[Шьесы. Том VIII. Изд. т-ва «Знание». Пб. 239 стр. Тираж 5.000 экз. [Продано до 1913 г. 3.311 экз.]

Варвары. — Враги.



М. Горький, с фотографии 1908 г.

Письма. Воззвание. Приветствие

739. **Письмо В. Я. Брюсову:** [31 августа. Капри.]
(Печать и Революция, 1928, кн. 5, июль — август, стр. 57.)
Нач.: «Грустно, что вы не зашли ко мне...»
740. **Приветствие Московскому Художественному театру:** 1908.
(В сборнике: «Московский Художественный театр». Том II. Изд. журнала «Рампа и жизнь», М. 1914, стр. 62.)
Текст: «Поздравляю. Всего добраго. Горький».
741. **Письмо К. К. Нелли:** 16 октября.
(В статье Н. Пен-ского: «Горький в жизни» — Красная Нива, 1928, № 13/25 марта, стр. 8.)
Нач.: «... меня никогда не занимал вопрос, каким образом та или иная фамилия героя попадает на конец пера...»
По поводу фамилии фон Рутцен в «Жизни пенужного человека».
742. **Письмо в редакцию:** 4 декабря. Капри.
(Vossische Zeitung; перепечатано: Речь, № 294, 1 декабря, стр. 3.)
Нач.: «Во многих немецких газетах были помещены отрывки из статьи, появившейся в нью-йоркском еженедельнике Гартнера...»
Опровержение авторства статьи, помещенной за подписью М. Горького.
743. [**Воззвание о помощи пострадавшим от землетрясения в Сицилии.**]
(Обозрение Театров, № 612, 20 декабря, стр. 4.)
Нач.: «Ужасное несчастье постигло страну культурного мира...»
744. **Письмо неизвестному.** [Отрывок.]
(Раннее Утро, № 337, 31 декабря, стр. 4; перепечатано: Новая Русь, 1909, № 1, 1 января.)
Нач.: «... Здесь творится необычайное, ужасное и поразжающее...»
Отрывок из частного письма М. Горького о землетрясении в Калабрии и Сицилии.
745. **Письмо.** [Отрывок.]
(Труженник, № 22—24, 31 декабря, стр. 34.)
Нач.: «Страшное несчастье, обрушившееся на Италию, не могло оставить равнодушным и русское общество...»
Выдержки из письма-обращения М. Горького к русскому обществу о помощи Италии, пострадавшей от землетрясения.
746. **Письмо неизвестному писателю-самоучке.** [Отрывок.]
(В статье И. Белоусова «Максим Горький в литературной среде» — Прожектор, 1928, № 13, стр. 25; также в статье И. Белоусова «Максим Горький среди литераторов» — в книге: «О Горьком — современники». Сборник воспоминаний и статей. Изд. Моск. т-ва писателей [1928], стр. 109—110.)
Нач.: «Я уверен, что вам станет ясно, что жаловаться на жизнь людям бесполезно...»
О работе писателя. Об отношении к жизни.
747. **Письмо.**
(Весна (Пб.), еженед. издание, № 4, [стр. 11.]

Нач.: «В настоящее время предпринимается ряд коллективных работ по истории общественных движений в России за последние годы...»
Просьба высылать материалы для задуманной коллективной работы по адресу: Bibliothèque russe, Genève, Suisse.

М. Горькому приписывается — см. № 742.

Произведения, написанные в этом году, но напечатанные позднее, см. под №№ 749, 751.

1 9 0 9

Повести. Статьи

748. *Лето. (П о в е с т ь)

(Сборник т-ва «Знание» за 1909 г., кн. XXVII. Пб., стр. 1—151. [С цензурными исключениями.] Также отд. изд.: Bühnen und Buchverlag russischer Autoren J. Ladyschnikow. Berlin. [Без года.] 199 стр.)

Переиздания без подзаголовка: Собр. соч. изд. «Жизнь и Знание» — 1916, XIV. [С цензурными исключениями.] Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, VI. Собр. соч. ГИЗ — 1924, VI. Собр. соч. ГИЗ — 1929, X; изд. 2-е — 1933.¹

Автограф: машинописная копия с немногими исправлениями — Архив ВПБ.

749. *Городок Окуров. (Х р о н и к а)

(Сборник т-ва «Знание» за 1909 г., кн. XXVIII. Пб. 1909, стр. 1—69; кн. XXIX. Пб. 1910, стр. 1—87. Также: отд. изд.: Bühnen und Buchverlag russischer Autoren J. Ladyschnikow. Berlin. [Без года.] 192 стр.) [См. № 764.]

Переиздания без подзаголовка: Собр. соч. изд. «Жизнь и Знание» — 1914, XI. Полн. собр. соч. изд. А. Маркса — 1913, V. Собр. соч. изд. «Книга» — 1913, VIII. Собр. соч. ГИЗ — 1924, VIII. Собр. соч. ГИЗ — 1929, XI; изд. 2-е — 1933.

В издание «Избранных рассказов» 1923 г. М. Горький включил под общим заглавием «Городок Окуров» отрывки из повести — с пропуском мест, соответствующих в издании 1924 г. страницам: 225—236, 240, 246—251, 257—262, 266—284, 293—317.—Дата под повестью в этом издании: 1908.

Автограф: машинописная копия — Архив ВПБ.

¹ Одному из последних переводов повести на немецкий язык («Ein Sommer». Roman. J. Ladyschnikow Verlag. Berlin (Leipzig). [1923.] предпослано предисловие М. Горького на немецком языке [Нач.: «Den Stoff der vorliegen Erzählung hat mir ein dreißig Bogen Postpapier umfassendes Tagebuch geliefert...»]. В нем сказано, что материалом повести послужил дневник, который был получен М. Горьким от неизвестного лица в сопровождении письма. Автором дневника, как выяснил впоследствии М. Горький (о чем он и говорит далее в предисловии), был Игнат Тимофеев (он же Захар Беляев) — социалист-революционер. — Предисловие это в русских изданиях повести не появлялось,

750. Землетрясение в Калабрии и Сицилии.

(В книге М. Горького и В. Мейера — «Землетрясение в Калабрии и Сицилии. 15/28 декабря 1908 г.». Изд. т-ва «Знание». Пб., стр. 1—140. Отрывок (начало статьи) переиздан под заглавием «Землетрясение» в сборнике: «Писатели в Крыму». Литературный альманах. Изд. Комитета по борьбе с последствиями землетрясения при Наркомздраве РСФСР. М. 1928, стр. 144—152.)

Под статьей: Саргi. 25-го января н/с.

Нач.: «Бессвянные слова тех людей...»

Описание землетрясения со слов очевидцев.

751. *Разрушение личности.

(В книге: «Очерки философии коллективизма». Сборник первый. Изд. т-ва «Знание». Пб., стр. 351—403; вошло в сборник статей «М. Горький. Статьи» (1905—1916 гг.). Изд. «Парус», 1916, стр. 9—65; также изд. 2-е — 1918, стр. 8—60.)

Автограф: гранки с исправлениями — Архив ВПБ.

Под статьей дата: 1908 г.

Нач.: «Народ не только сила, создающая все материальные ценности...» Основные настроения современного индивидуалиста. Процесс духовного обеднения человека, разрушения личности в XIX в. Судьбы и поведение русской интеллигенции. Отрицательная характеристика образа революционера в русской литературе. Значение русской литературы. Тип старого литератора. Отрицательный тип современного литератора и его мещанские настроения. Признаки этического упадка русского общества: отношение к женщине, к мужику.

Письма**751а. Письмо в редакцию.**

(Русское Слово, № 1, 1 января, стр. 3.)

Нач.: «... Торговый дом Чуриных и К^о прислал телеграфом на мое имя в пользу пострадавших в Сицилии и Калабрии...»

752. Письмо в редакцию: 2 февраля [нового стиля]. Капри.

(Наша Жизнь, № 22, 27 января, стр. 6; также: Обзорение театров, № 646, 28 января, стр. 7.)

Нач.: «Мною получен из России целый ряд писем...»

Итальянское правительство отклоняет предложения о помощи.

753. Письмо в редакцию.

(Наша Газета, № 44, 22 февраля, стр. 6.)

Нач.: «... В газете Вашей напечатано, что итальянская полиция...» Опровержение сведений о высылке писателя из Италии.

754. Письмо М. М. Коцюбинскому: [28 сентября. Капри.]

(Новый Мир, 1928, № 1, январь, стр. 184—185; также в книге: «М. Горький та М. Коцюбинський...» Держ. Вид. Укр. Харків. 1928, стр. 23—25 [на укр. яз.]; также в книге: «М. Коцюбинський — М. Горький. Листування». Держ. Вид. Укр. Харків — Київ. 1929, стр. 17—18.)

Нач.: «... Великодушно извините мне невежливость мою...»

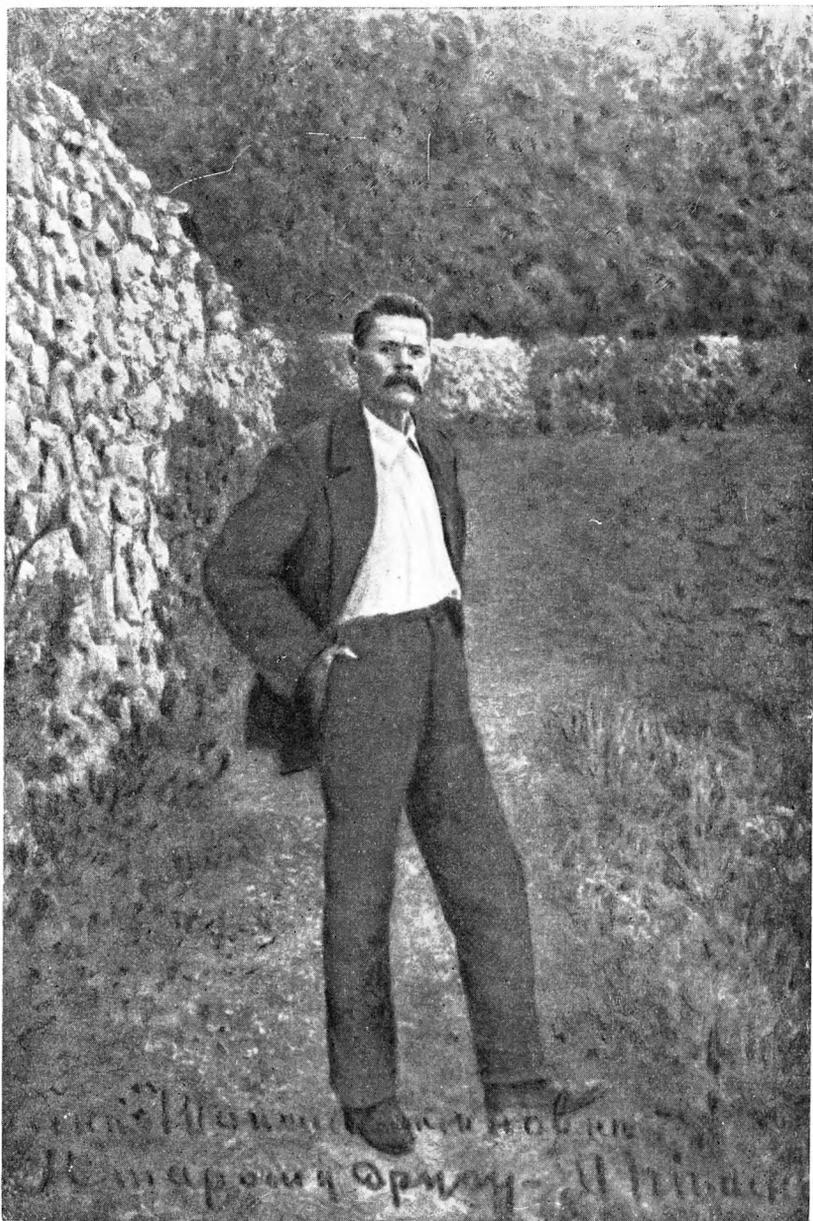
О текущей работе, о каприйской школе.

755. **Письмо М. М. Коцюбинскому:** [1909 или 1910.]
(Новый Мир, 1928, № 1, январь, стр. 191; также в книге: «М. Горький та М. Коцюбинський...» Держ. Вид. Укр. Харків. 1928, стр. 42 [на укр. яз.]; также в книге: «М. Коцюбинський — М. Горький. Листування». Держ. Вид. Укр. Харків — Київ. 1929, стр. 75.)
Нач.: «... Пожалуйста сегодня обедать к нам...»
756. **Письмо детям «Школы палунов»:** апрель.
(Народный Учитель, 1927, № 1, стр. 13—15; также перепечатано: Октябрьские Восток, 1928, № 8, апрель, стр. 9; Пионер, 1928, № 6, март, стр. 21; Смена, 1928, № 72, 25 марта, стр. 3; Прожектор, 1928, № 13, 25 марта, стр. 14.)
Нач.: «... Я получил собранные Вами деньги для мессинцев...»
Письмо детям бакинского детского сада.
757. **Письма А. С. Черемнову:** 1909—1913. [Отрывки.]
(Маяк Коммуны (Севастополь), 1932, № 223, 24 сентября, стр. 2.)
Отзывы о стихах А. Черемнова, Я. Купала, Я. Коласа.
758. [Заметка о «Черных масках» Л. Андреева: 1909?]
(В книге: «М. Горький. Материалы и исследования», I. Изд. Академии Наук СССР. Л. 1934, стр. 178.)
Нач.: «Андреев «Черные маски...»
Автограф — Архив ГПБ.

Соавторство

759. **Открытое письмо рабочим Московской организации Р.С.-Д.Р.П.**
(Пролетарская Революция, 1924, № 6, стр. 74; также в книге С. Лившица: «Партийные университеты подполья». Изд. Всерос. общ-ва политкаторжан. М. 1929, стр. 139—140.)
Нач.: «Товарищи! Из предлагаемого печатного письма...»
Об организации партийной школы на Капри.
Письмо подписано Михаилом [Н. Е. Вилоновым] и М. Горьким.
760. **Письмо в редакцию:** 26 ноября — 9 декабря.
(Речь, 1909, № 332, 3 декабря, стр. 3; также: Русские Ведомости, 1909, № 278, 4 декабря; Киевская Мысль, 1909, № 334, 4 декабря; Одесские Новости, 1909, № 7985, 6 декабря.)
Нач.: «За последнее время в заграничной и русской печати...»
Опровержение слухов об исключении из партии.
Подписи под письмом: М. Горький, А. Богданов, А. Луначарский.

См. также дополнения — № 2039.



1910 г.

1910

Рассказы. Повесть. Пьесы. Статьи

761. [Ответ на анкету (квeстионарий) итальянского журнала «Giovine Italia».] (Giovine Italia; также: Голос Москвы, № 38, 17 февраля, стр. 2.)
Нач.: «Чтобы ответить на ваши вопросы, нужно было бы знать больше, чем знаю я, как иностранец, о борьбе итальянского общества против клерикализма». Анкета была предпринята по вопросу об изгнании Ватикана из пределов Итальянского королевства.
762. *«До. полного».
(Утро России, № 126, 18 апреля, стр. 5; также: Новый Журнал для Всех, № 18, апрель, стлб. 11—28.)
Переиздания под заглавием «Романтик» (Р а с с к а з): Bühnen und Buchverlag russischer Autoren J. Ladyschnikow. Berlin. [Без года.] Собр. соч. изд. «Жизнь и Знание» — 1915, XVI. Собр. соч. изд. «Книга» — 1923. Собр. соч. ГИЗ — 1924, XIII. Собр. соч. ГИЗ — 1929, XII; изд. 2-е — 1933.
763. *«Встреча. (П ь е с а.)
(Современный Мир, № 9, сентябрь, стр. 40—60; также под заглавием «Дети» (К о м е д и я в о д н о м д е й с т в и и): Bühnen und Buchverlag russischer Autoren J. Ladyschnikow. Berlin. [Без года.]
Переиздания под заглавием «Дети»: Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, XV. Собр. соч. ГИЗ — 1924, XV. Собр. соч. ГИЗ — 1929, X; изд. 2-е — 1933.
Автограф: машинописная копия (заглавие «Дети») с немногими исправлениями — Архив ВПБ.
764. *«Матвей Кожемякин».
(Verlag J. Ladyschnikow. Berlin [Без года.], с подзаголовком: (П о в е с т ь); также: Сборник т-ва «Знание» за 1910 г., кн. XXX. Пб., 1910, стр. 1—107 [на титуле: Городок Окуров. Хроника. (продолжение)] кн. XXXI. Пб. 1910, стр. 1—91; кн. XXXV. Пб. 1911, стр. 1—142 (с подзаголовком: П. П о с т о я л к а);

кн. XXXVI. Пб. 1911, стр. 1—141; кн. XXXVII. Пб. 1911, стр. 1—203.)

Переиздания: Собр. соч. изд. «Жизнь и Знание» — 1914, XII, и 1915, XIII. Полн. собр. соч. изд. А. Маркса — 1918, VI. С заглавием «Жизнь Матвея Кожемякина» — Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, IX. Собр. соч. ГИЗ — 1924, IX. Собр. соч. ГИЗ — 1929, XI; изд. 2-е — 1933.

Автограф: машинописная копия с исправлениями — Архив ВПБ.

765. *Чудаки.

Цензурованный экземпляр пьесы (первый *сценический* текст ее), представленный в драматическую цензуру Главного управления по делам печати и ныне находящийся в Ленинградской театральной библиотеке им. А. Луначарского: № 33598 — машинописная копия с цензурными изъятиями.

Печатные первые издания: Bühnen und Buchverlag russischer Autoren. J. Ladyschnikow. Berlin. [Без года.] Также: Сборник т-ва «Знание» за 1910 г., кн. XXXII. Пб., стр. 1—152.

Переиздания с подзаголовком *Сцены:* Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, XV. Собр. соч. ГИЗ — 1924, XV. Собр. соч. ГИЗ — 1929, X; изд. 2-е — 1933.

Автограф: машинописная копия с немногими исправлениями — Архив ВПБ.

766. *Васса Железнова. (Сцены.)

Первое представление пьесы — 22 февраля 1911 г. на сцене театра К. Н. Незлобина (Москва).

Цензурованный экземпляр пьесы (первый *сценический* текст ее), представленный в драматическую цензуру Главного управления по делам печати и ныне находящийся в Ленинградской театральной библиотеке им. А. Луначарского: № 34389 — литографированное издание журн. «Театр и Искусство». Пб. [1910.] с цензурными изъятиями.

Печатные первые издания: Bühnen und Buchverlag russischer Autoren J. Ladyschnikow. Berlin. [Без года.] С подзаголовком: *Мать*; также сборник т-ва «Знание» за 1910 г., кн. XXXIII. Пб., стр. 1—144.

Переиздания: Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, XIV. Собр. соч. ГИЗ — 1924, XIV. Собр. соч. ГИЗ — 1929, X; изд. 2-е — 1933.

Автограф: машинописная копия с немногими (не рукою М. Горького) исправлениями — Архив ВПБ.

767. Федор Дядин. (Набросок.)

(В книге: «Литературно-художественный сборник. Изд. «Непогасшие Огни» (Екатеринослав), стр. 11 — 21; не авторская перепечатка в книге: «М. Горький. Материалы и исследования». I. Изд. Академии Наук СССР. Л. 1934, стр. 15—24.)

Автограф: машинописная копия без исправлений — Архив ГПБ.

Нач.: «Черные линии железной решетки окна разрезали мутное небо на шесть квадратных кусков, в камеру со двора густо льются растворенные зноем душные запахи тюрьмы и безличные звуки вялой, подавленной жизни...»

768. **О Стасове.**

(В книге: «Незабвенному Владимиру Васильевичу Стасову». Сборник воспоминаний. Пб., стр. 35—38.)

Автограф: машинописная копия со значительными исправлениями — Архив ИРЛИ.

Нач.: «На севере, за Волгой, в деревнях, спрятанных среди лесов, встречаются древние старики, искалеченные трудом, но всегда полные бодрости духа...»

769.* **Праздник.**

(Одесские Новости, № 8305, 29 декабря, стр. 2.)

Дата: 3 января [нового стиля].

Переиздания без заглавия в книге «Сказки»: Verlag J. Ladschnikow. Berlin. [Без года.] — сказка 21; Кн—во писателей. М. 1913 и изд. 2-е 1919 — сказка 1; Собр. соч. изд. «Книга — 1923, XIII — сказка 21; также: Собр. соч. ГИЗ — 1924, XIII; Собр. соч. ГИЗ — 1929, XIV; изд. 2-е — 1933.

770. **Утро.**

Автограф: машинописная копия с немногими авторскими поправками — Архив ГПБ.

Нач.: «Самое лучшее в мире — смотреть, как рождается день...»
Место напечатания рассказа, вероятно, опубликованного в зарубежных изданиях, нам неизвестно.

Собрание сочинений

Рассказы. Том IX. Изд. «Знание». Пб. 322 стр. Тираж 5.000 экз. [Разошлось до 1913 г. 3311 экз.]

Человек. — Тюрьма. — Букоемов. — Карп Иванович. — Рассказ Филиппа Васильевича. — Исповедь.

Речь

771. **Сказка жизни.**

(В книге П. Н. Ариян: «Первый женский календарь на 1911 год. Пб. 1911, стр. 101—103; также без заглавия: Русское Слово, 1910, № 226, 2 октября, стр. 3; также: Педагогический Листок, 1910, № 7, стр. 546—547.)

Автограф: 1) рукопись (нач: «Я не настолько компетентен в вопросе воспитания детей...») со значительными исправлениями —

Архив ГПБ; 2) машинописная копия с исправлениями — Архив ЛМ.

Нач.: «Я не настолько компетентен в вопросах педагогики, чтобы позволить себе вторгаться с моими мнениями по этому поводу в среду специалистов...»

Изложение доклада М. Горького на III Международном конгрессе «Семейного воспитания» в Брюсселе.

Письма. Документы

772. [Письмо в редакцию.]

(Одесские Новости, 1910, № 8009, 6 января, стр. 2, в статье Carpage: «В мутной воде».)

Нач.: «С удивлением прочитал объявление издательства «Огни», которое обещает подписчикам в качестве приложения 12 книг моих сочинений.»

773. Письмо Н. Ф. Сумцову: 2 февраля.

(В статье Н. Сумцова «Спогади й замітки про Потебню» — в книге: «Бюлетень Редакційного Комітету для видання творів О. П. Потебні» (Харків). 1922, ч. I, стр. 62.)

Нач.: «... Вот уже несколько дней, как мне присылают газету «Южный Край»...»

Благодарность редакции за присылку газеты. Отзыв о присланной книге Н. Сумцова «Леонардо да Винчи».

774. Письмо в редакцию.

(Новая Русь, 1910, № 46, 16 февраля; также под заглавием «Письмо нижегородцу»: Обзорение Театров, 1910, № 1001, 23 февраля, стр. 16.)

Нач.: «Я совершенно позабыл свои старые рассказы...»

Ответ на просьбу разрешить издать с благотворительной целью отдельный сборник ранних рассказов. О жизни на Капри.

775. Письмо В. И. Язвицкому: 21 февраля.

(В статье В. Язвицкого «О Горьком, которого не видел» — в книге: «О Горьком — современники». Сборник воспоминаний и статей. Изд. Моск. т-ва писателей [1928], стр. 197.)

Нач.: «Дня через три-четыре — не ранее смогут дать ответ по поводу вашего рассказа...»

По поводу присланного В. Язвицким рассказа.

776. Письмо В. И. Язвицкому: 6 апреля.

(В статье В. Язвицкого «О Горьком, которого не видел» — в книге: «О Горьком — современники». Сборник воспоминаний и статей. Изд. Моск. т-ва писателей [1928], стр. 198.)

Нач.: «... Рассказ ваш будет напечатан в 31 или 32-м сборнике...»

По поводу рассказа, присланного В. Язвицким для сборника «Знание».

777. Письмо детям «Школы палунов»: апрель (?).

(Русское Слово, 1910, № 43, 23 февраля, стр. 3; Современное Слово, 1910, № 771, 25 февраля; Вестник Семьи и Школы, 1910, № 1, марь, стлб. 32—35; позднее перепечатки: Народный Учитель,

- 1927, № 1, стр. 13—15; Октябрьские Всплоды, 1928, № 8, апрель, стр. 9—10; Пионер, 1928, № 6, март, стр. 21—22; Смена, 1928, № 72, 25 марта, стр. 3; Проектор, 1928, № 13, 25 марта, стр. 14; Еж, 1933, № 12, декабрь, стр. 2—3.)
 Нач.: «... Поздравляю с хорошим праздником, желаю вам веселиться до упада!..»
 Письмо детям бакинского детского сада. О письмах детей; воспомина- ния о детстве, о труде писателя.
778. [Запись в альбом Е. И. Вашкова:] май. Капри.
 (Литературное приложение к «Рабочему Краю» (Иваново-Воз- несенск), 1928, № 6, 15—31 марта, стр. 4.)
 Текст: «Как можно больше видеть, знать, любить — что лучше этого?»
Факсимиле записи.
779. Отчет [о пожертвованиях в пользу пострадавших от землетрясения 28 декабря 1908 г. в Мессине и Калабрии.]
 (Современный Мир, 1910, № 6, июнь [пагинация II], стр. 121— 123.)
 Отчет о деньгах, поступивших на имя А. Пешкова — М. Горького в течение 1909 г. и в январе 1910 г.
780. Письмо Н. Ф. Сумцову: июль [?]
 (В статье Н. Сумцова «Спогади й замітки про Потебню» — в книге: «Бюлетень Редакційного Комітету для видання творів О. П. Потебні» (Харків). 1922, часть I, стр. 62.)
 Нач.: «... Я получил Вашу брошюру об Анточанском...»
 Присылка книг. Просьба прислать исследование А. Потебни «О Доле и сродных с нею существах».
781. Письмо М. М. Коцюбинскому: 8 сентября. Капри.
 (Новый Мир, 1928, № 1, январь, стр. 185; также в книге: «М. Горький та М. Коцюбинський...». Держ. Вид. Укр. Харків. 1928, стр. 25—26 [на укр. яз.]; также в книге: «М. Коцюбинський — М. Горький. Листування». Держ. Вид. Укр. Харків — Київ. 1929, стр. 23.)
 Нач.: «... На прилагаемое письмо я ответил, что право выбора перевод- чика осталось за автором и дал Васину Ваш адрес...»
782. Письмо М. М. Коцюбинскому: 29 сентября. Капри.
 (Новый Мир, 1928, № 1, январь, стр. 185—186; также в книге: «М. Горький та М. Коцюбинський...». Держ. Вид. Укр. Харків. 1928, стр. 26—27 [на укр. яз.]; также в книге: «М. Коцюбинський — М. Горький. Листування». Держ. Вид. Укр. Харків. 1929, стр. 26.)
 Нач.: «... Не отвечал на письмо ваше потому, что карточку для Оксаны не мог достать...»
 О своей текущей работе.
783. Письмо [В. Г. Короленко]: ноябрь.
 (Вошло без указания адресата в книгу: «Воспоминания о Льве Николаевиче Толстом». Изд. З. Гржебина. П. 1919, стр. 30—59;

также изд. 2-е доп. — Берлин, 1922. В книге: «Воспоминания». Изд. «Книга» — 1923. Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, XVI. Собр. соч. ГИЗ — 1924, XVI. Собр. соч. ГИЗ — 1930, XXII; изд. 2-е — 1933.

Нач.: «Только что отправил письмо Вам — пришли телеграммы о «бегстве Толстого»...»

По поводу «ухода» и смерти Л. Толстого. Встречи и беседы с ним.

Характеристика Л. Толстого, Л. Толстой о литературе, о писателях, о М. Горьком.

Адресат устанавливается из письма М. Горького к Коцюбинскому от 21 ноября 1910 г.

784. Письмо М. М. Коцюбинскому: [21 ноября. Капри.]

(Новый Мир, 1928, № 1, январь, стр. 186—187. Также в книге: «М. Горький та М. Коцюбинський...». Держ. Вид. Укр. Харків. 1928, стр. 27—32 [на укр. яз.]; в книге: «М. Коцюбинський — М. Горький. Листування». Держ. Вид. Укр. Харків — Київ. 1929, стр. 31—33.)

Нач.: «... Я так и знал, что у вас творится не ладное...»

Отзыв об «Истории моего современника» В. Короленко. О смерти Л. Толстого, о современности, о работе над «Жизнью Матвея Кожемякина». Отзывы о писателях: А. Толстом, И. Сургучеве, И. Шмелеве, Ф. Чирикове, И. Бунине.

785. Письмо И. Л. Френкелю: ноябрь [?]

(В статье Л. Френкеля «Маленький эпизод» — в сборнике: «Горький». Под ред. И. Груздева. ГИЗ. М.—Л. 1928, стр. 222; также в книге: «М. Горький. Материалы и исследования». I. Изд. Академии Наук СССР. Л. 1934, стр. 322.)

Автограф: машинописная копия — Архив ГПБ.

Нач.: «... Да, Толстой — человек — умер, но великий писатель — жив, он всегда с нами...»

О Л. Толстом, о В. Короленко. — Адресат — семилетний мальчик.

В статье Л. Френкеля письмо цитировано по памяти.

786. Письмо А. В. Амфитеатрову: [ноябрь 1910 г.]

(В книге: «М. Горький. Материалы и исследования». I. Изд. Академии Наук СССР. Л. 1934, стр. 205.)

Нач.: «... В объявлении о «Современнике» сказано: «издается при ближайшем и исключительном участии А. Амфитеатрова» — это едва ли грамотно...»

Автограф: Архив ИРЛИ.

787. Письмо А. В. Амфитеатрову: [декабрь 1910 г.]

(В книге: «М. Горький. Материалы и исследования». I. Изд. Академии Наук СССР. Л. 1934, стр. 205—206.)

Автограф: Архив ИРЛИ.

Нач.: «... В «Речи» от 1/14 декабря снова явилось это погребальное объявление и — снова протестую против жирного шрифта и «постоянного сотрудничества»...»

788. Письмо П. Х. Максиму: 28 декабря. Саргі.

(На Подъеме (Ростов н/Д), 1932, № 11, ноябрь, стр. 135—136.)

Нач.: «Милый юноша, — в письме Вашем много лишнего, задорного и несправедливого...»

Необходимость учебы, работы над собой. О босяке, интеллигенции и писателе в России.

789. Письмо А. Г. Колпакову.

(Еж, 1933, № 12, декабрь, стр. 3—4).

Нач.: «К величайшему огорчению моему — не могу я вступить сотрудником в почтенное Ваше издание...»

Отказ сотрудничать в журнале. Об отношении к родителям, к учебе. — А. Г. Колпаков — гимназист 14—15 лет 2-го класса архангельской гимназии, редактор-издатель гимназического журнала «Гном».

790. Письмо к М. М. Коцюбинскому: [конец 1910 — начало 1911.]

(Новый Мир, 1928, № 1, январь, стр. 187. Также в книге: «М. Горький та М. Коцюбинський...», Держ. Вид. Укр. Харків. 1928, стр. 32—33. [на укр. яз.]; в книге: «М. Коцюбинський — М. Горький. Листування». Держ. Вид. Укр. Харків — Київ. 1929, стр. 38.)

Нач.: «... Книжку вашу прочитал с большим наслаждением, с душевной радостью...»

Отзыв о первом томе рассказов М. Коцюбинского в издании «Знание».

791. Письмо Л. Кунину: Carpi. [Отрывок.]

(Экран, 1928, № 20, 13 мая, стр. 5.)

Нач.: «Виноват перед вами: пакет ваш случайно был засунут...»

По поводу задержания ответа на присланные Л. Куниным переводы из западноевропейских поэтов.

792. Письмо Е. М. Милицыной.

(Литературная страница, приложение к газете Воронежская Коммуна, 1928, № 12, 14 апреля, стр. 1.)

Нач.: «Ваши рассказы я своевременно читал уже...»

Оценка рассказов Е. Милицыной. Высказывания по поводу издания ею сборника своих рассказов.

793. Письмо Шолом-Алейхему.

(Речь, 1910, № 133, 17 мая, Литературная летопись.)

Нач.: «Книгу вашу получил...»

По поводу книги Шолом-Алейхема «Дети черты», переведенной на русский язык.

794. Письмо В. И. Язвицкому.

(В статье В. Язвицкого «О Горьком, которого не видел» — в книге: «О Горьком — современники». Сборник воспоминаний и статей. Изд. Моск. т-ва писателей [1928], стр. 199.)

Нач.: «... «Из повести» — можете взять для вашего сборника...»

Разрешение напечатать в сборнике т-ва «Прогресс» рассказ «Из повести» с измененным заглавием «Омут».

795. Надпись на книге «Дети» (комедия), преподнесенной М. Коцюбинскому: ноябрь. Капри.

(В рецензии С. Козуба на книгу «М. Коцюбинський — М. Горький. Листування» — Життя и Революція, 1929, кн. 10, жовтень, стр. 191.)

Соавторство**796. Резолюция Совета партийной школы.**

(Отчет Первой Социал-демократической пропагандистско-агитаторской школы для рабочих. (Апрель—декабрь 1909.) Изд. Совета школы. 1910 г. [Paris], стр. 22—23.)

Среди подписей: М. Горький.

797. Николай Ефремович Вилонов. (Михаил Заводской.)

(Социальдемократ (Paris), 1910, № 14, 22 — 5 июля, стр. 11—12.)

Автограф: машинописная копия с исправлениями — Архив ЛМ.

Нач.: «1 мая н. с. текущего года, в Давосе (Швейцария) скончался на 27 году жизни от туберкулеза легких...»

Некролог — революционная биография Н. Вилонова. Подписан одной буквой:—Ъ. Канвой для него послужил некролог, написанный М. Горьким.

Пробизведение, написанное в этом году, но напечатанное позднее, см. под № 802.

1 9 1 1

Рассказы. Статьи.

793—799. *Сказки. I и II.

(Звезда, № 7, 29 января, стр. 1; также: Киевская Мысль, № 29, 29 января, стр. 2.)

Переиздания в книге «Сказки»: Verlag J. Ladyschnikow. Berlin. [Без года.] — сказки; Кн-во писателей. М. 1913 и изд. 2-е 1919 — сказки; Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, XIII — сказки 1 и 2; также: Собр. соч. ГИЗ — 1924, XIII; Собр. соч. ГИЗ — 1929, XIV; изд. 2-е — 1933.

800. *Жалобы. (Р а с с к а з.)

(Verlag J. Ladyschnikow. Berlin. [Без года.] 37 стр. Также: Современник, кн. I, январь, стр. 13—28 [номер был конфискован]; также в газете: Руль, 1911, № 274, 31 января, стр. 2—3 и № 275, 3 февраля, стр. 2—3 с указанием, что рассказ перепечатан из конфискованного номера «Современника».)

Переиздания без подзаголовка: Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, XIII. Собр. соч. ГИЗ — 1924, XIII. Собр. соч. ГИЗ — 1929, XII; изд. 2-е — 1933.

Автограф: 1) машинописная копия с исправлениями — Архив ВЛБ; 2) печатный текст с исправлениями — Архив ИРЛИ.

В Ленингр. отдел. Центр. Историч. Архива хранится экземпляр печатного издания рассказа с подзаголовком «Эпизод из японской войны», запрещенного военной цензурой 4 ноября 1914 г.

801. *Мордовка. (Р а с с к а з.)

(Bühnen und Buchverlag J. Ladyschnikow. Berlin. [Без года.]; также: Современный Мир, № 1, январь, стр. 5—30.)

Переиздания без подзаголовка: Собр. соч. изд. «Жизнь и Знание» — 1915, XVI. Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, XIII. Собр. соч. ГИЗ — 1924, XIII. Собр. соч. ГИЗ — 1929, XII; изд. 2-е — 1933.

Автограф: 1) машинописная копия с немногими исправлениями — Архив ВЛБ; 2) печатный текст Собр. соч. изд. «Жизнь и Знание» со значительными исправлениями — Архив ИРЛИ.

Факсимиле одной правленной страницы по изданию 1915 г. воспроизведено в книге: М. Горький. Материалы и исследования. I. Изд. Академии Наук СССР. Л. 1934, стр. 529.

802. **Musica.**

(Primavera (Roma), № 1, стр. 5—7.)

Нач.: «A dieci anni ero già un uomo assai serio...». [«В десять лет я был человеком уже довольно серьезным...»] Дата: Novembre 1910. Текст рассказа на русском языке нам неизвестен.

803. **О писателях-самоучках.**

(Современный Мир, № 2, февраль, стр. 178—209 и отд. изд. «Жизнь и Знание». П. 1914 (1915), 63 стр.; не авторская перепечатка в книге: «М. Горький о писателях». Изд. «Федерация». М. 1928 и отд. «О писателях-самоучках». М. 1928, 70 стр.)

Главы: Кто авторы? Что заставляет их писать? О чем они пишут? Как они относятся к литературе? Темы рассказов.

Анализ и характеристика (с выписками ряда мест) более 400 рукописей «писателей из народа», присланных за время 1906—1910 гг. В тексте статьи дан перевод стихотворения Янка Купала: «А хто там идзе...»

804. ***Жалобы. (Р а с с к а з в т о р о й.)**

(Verlag J. Ladyschnikow. Berlin. [Без года.] 31 стр.; также: Современник, март, кн. III, стр. 3—15.)

Переиздания: Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, XIII. Собр. соч. ГИЗ — 1924, XIII. Собр. соч. ГИЗ — 1929, XII; изд. 2-е — 1933.

Автограф: печатный текст с исправлениями — Архив *ИРЛИ*.

805. ***Сказка. (О т р ы в о к.)**

(Новая Жизнь, № 5, апрель, стр. 7—10; также на итальянском языке под заглавием: Al sole del mezzogiorno. — Primavera (Roma), 1912, № 1, стр. 1—4.)

Переиздания: в книге «Сказки»: Verlag J. Ladyschnikow. Berlin. [Без года.] — сказка 3; Кн-во писателей. М. 1913 и изд. 2-е 1919 — сказка 3; Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, XIII — сказка 3; также Собр. соч. ГИЗ — 1924, XIII; Собр. соч. ГИЗ — 1929, XIV; изд. 2-е — 1933.

806. ***Сказка. III.**

(Звезда, № 21, 7 мая, стр. 1.)

Переиздания в книге «Сказки»: Verlag J. Ladyschnikow. Berlin. [Без года.] — сказка 11; Кн-во писателей. М. 1913 и изд. 2-е 1919 — сказка 11; Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, XIII — сказка 4; также: Собр. соч. ГИЗ — 1924, XIII; Собр. соч. ГИЗ — 1929; XIV; изд. 2-е — 1933.

807. ***Жалобы. (Р а с с к а з т р е т и й.)**

(Verlag J. Ladyschnikow. Berlin. [Без года.] 34 стр.; также: Современник, кн. V, май, стр. 290—303.)

Переиздания: Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, XIII. Собр. соч. ГИЗ — 1924, XIII. Собр. соч. ГИЗ — 1929, XII; изд. 2-е — 1933.

Автограф: исправленный печатный текст — Архив *ИРЛИ*.

Рассказ
1. Жел. 3. Книга 1914
1851
от М. Горького
32

М. Горький.

ЖАЛОБА.

(Эпизодъ изъ японской войны).

Рассказъ къ печати
не можется выдать
разрешенья.

Военный Цензоръ
В. Недаковъ

М. ГОРЬКІЙ. Т. X.

10
4/XI 1914

808—810. *Сказки. I—III.

(Современник, кн. VI, июнь, стр. 3—11.)

Сказки, соответствующие V, VI, VII сказкам из цикла «Сказок об Италии» в Собр. соч. ГИЗ — 1924, XIII.

Переиздания: в книге «Сказки»: Verlag J. Ladyschnikow. Berlin. [Без года.] — сказки 2, 7, 12; Кн-во писателей. М. 1913 и изд. 2-е 1919 — сказки 2, 7, 12; Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, XIII — сказки 5, 6, 7; также: Собр. соч. ГИЗ — 1924, XIII; Собр. соч. ГИЗ — 1929, XIV; изд. 2-е — 1933.

810а. [Бальзак и французская литература.]

(La Revue (Paris), № 14, 15 июля, стр. 237—239; русский текст опубликован в статье И. Груздева «Молодой Горький» — «Молодая Гвардия», 1927, № 1, стр. 183—184.)

Нач.: Il m'est doux de me souvenir des créations de Balzac... [«Вспомнить о творчестве Бальзака мне также приятно...»]

Первое знакомство с французской литературой. Чтение произведений Бальзака. Характеристика его творчества. Беседы с Л. Толстым о Бальзаке.

Письмо было послано М. Горьким О. Мирбо в ответ на запрос «Общества друзей Бальзака» и было напечатано в журнале, видимо, в переводе В. Старковой.

811. *Жалобы. IV.

(Verlag J. Ladyschnikow. Berlin. [Без года.] 24 стр.; также: Современник, кн. IX, сентябрь, стр. 3—12.)

Переиздания под заглавием «Урядник Крохалев» (Рассказ учителя) в Собр. соч. изд. «Жизнь и Знание» — 1915, XVI; с тем же заглавием и подзаголовком в журнале «Жизнь для Всех», 1916, № 10—11, стлб. 1121—1130; без этого заглавия: Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, XIII. Собр. соч. ГИЗ — 1929, XII; изд. 2-е — 1933.

Автограф: печатный текст с немногими исправлениями — Архив ИРЛИ.

812. «В ширь пошло...»

(Будущее (L'Avenir), Париж, № 1, 22 октября, стр. 3; позднейшая не авторская перепечатка в книге: «М. Горький. Материалы и исследования». I. Изд. Академии Наук СССР. Л. 1934, стр. 47—52.)

Нач.: «Беру несколько писем, полученных мною за истекший год из разных мест России, и делаю из этих писем выдержки...»

О признаках обновления России по присланном М. Горькому письмам. О минувшей реакции. О возникающей задаче организации масс. О русской интеллигенции.

813. *Сказка. IX.

(Киевская Мысль, № 301, 31 октября.)

Переиздана под заглавием «Мать»: Избр. рас. — 1923; без заглавия в книге «Сказки»; Verlag J. Ladyschnikow. Berlin.

[Без года] — сказка 15; Кн-во писателей. М. 1913 и изд. 2-е 1919 — сказка 15; Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, XIII — сказка 9; также: Собр. соч. ГИЗ — 1924, XIII; Собр. соч. ГИЗ — 1929, XIV; изд. 2-е — 1933.

814. *Писатель.

(Современник, кн. X, октябрь, стр. 3—19. С добавлением в конце и под заглавием «Н. Е. Каронин-Петропавловский» вошло в сборник «Воспоминания». Изд. «Книга». 1923.)

Переиздания: Собр. соч. изд. «Книга» — 1923. Собр. соч. ГИЗ — 1924, XVI. Собр. соч. ГИЗ — 1930, XXII; изд. 2-е — 1933.

Автограф: машинописная копия с немногими авторскими исправлениями — Архив ИРЛИ.

Имена: В. Гаршин, И. Куцевский, В. Маненков-Старостин.

815. *Сказка. VIII.

(Звезда, № 29, 12 ноября, стр. 1.)

Переиздания в книге «Сказки»: Verlag J. Ladyschnikow. Berlin. [Без года.] — сказка 8; Кн-во писателей. М. 1913, изд. 2-е 1919 — сказка 8; Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, XIII — сказка 8; также: Собр. соч. ГИЗ — 1924, XIII; Собр. соч. ГИЗ — 1929, XIV; изд. 2-е — 1933.

816. Письмо монархисту. [В. И. Брееву.]

(Будущее (L'Avenir), Париж, № 6, 26 ноября, стр. 2—3; также: в газете Manchester Guardian; позднейшая не авторская перепечатка в книге: «М. Горький. Материалы и исследования». I. Изд. Академии Наук СССР. Л. 1934, стр. 53—61.)

Нач.: «Спасибо Вам, В. И., за Ваше письмо и добрые Ваши пожелания мне! Читал я письмо это и думал: как жаль, что Вы — монархист, — как это не идет к Вам, человеку сильной воли!..»

О вреде принципа монархизма. О России, противопоставленной Европе. Политика русских царей. Характеристика Николая II. Неизбежность будущей революции. — См. № 912.

Адресат письма — В. И. Бреев, председатель Нижегородского отдела «Союза русского народа». — См. о нем и об этом письме в очерке М. Горького «Монархист» — № 1326.

817. *Сказка. (С к а з к а д е в я т а я.)

(Путь, № 2, декабрь, стр. 5—11.)

Переиздания в книге «Сказки»: Verlag J. Ladyschnikow. Berlin. [Без года.] — сказка 14; Кн-во писателей. М. 1913 и изд. 2-е 1919 — сказка 14; Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, XIII — сказка 11; также: Собр. соч. ГИЗ — 1924, XIII; Собр. соч. ГИЗ — 1929, XIV; изд. 2-е — 1933.

818. Издалека. [I.]

(Запросы Жизни, № 11, 16 декабря, стлб. 655—658.)

Дата под статьей: Сargi. 15.XII.

Нач.: «Газеты принесли известие, что в Петербурге возникает новое литературное общество — Петербургское общество литераторов и ученых...»

О текущем политическом моменте и о необходимости единения литераторов, ученых и всероссийской демократии. О задаче литературы, о знакомстве с национальными культурами.

Письма

819. Письмо П. Х. Максиму: 21 [?] января. Саргі.

(На Подъеме (Ростов/Дон), 1932, № 11, ноябрь, стр. 138—139.)

Нач.: «Получил сейчас Ваше милое, простое письмо, внимательно прочитал, думаю, что понял ваше настроение...»

О любви. Отзыв о А. Шопенгауэре и О. Вейнингере. О настроении, необходимом при творчестве.

820. Письмо в редакцию.

(Звезда, 1911, № 7, 29 января, стр. 2.)

Нач.: «...В одном из №№ «Астраханского Листка» помещена заметка «У Максима Горького»...»

Опровержение фактических биографических сведений, приведенных в газетной заметке.

821. Письмо П. Х. Максиму: 31 [?] января. Саргі.

(На Подъеме (Ростов/Дон), 1932, № 11, ноябрь, стр. 137—138.)

Нач.: «Читайте больше, дружище, это познакомит Вас с грандиозной работой мировой человеческой мысли...»

Список книг по истории литературы и беллетристике, рекомендованный для чтения.

822. Письмо А. А. Яблоновскому: [январь].

(В книге: «М. Горький. Материалы и исследования». I. Изд. Академии Наук СССР. Л. 1934, стр. 326—327.)

Нач.: «...Мне выслана «Киевская Мысль», чем весьма тронут...».

О провинциальной прессе. Просьба поднять в печати вопрос об организации «Общества для помощи писателям-самоучкам»

Автограф: машинописная копия — Архив ГПБ.

823. Письмо А. В. Амфитеатрову: февраль [?]

(В статье А. Амфитеатрова «Литературные впечатления» — Современник, 1911, февраль, стр. 299—300.)

Нач.: «Посылаю книгу Родионова...»

Оценка книги И. А. Родионова «Наше преступление».

824. Письмо М. М. Коцюбинскому: [31 марта. Капри].

(Новый Мир, 1928, № 1, январь, стр. 188. Также в книге: «М. Горький та М. Коцюбинський...» Держ. Вид. Укр. Харків. 1928, стр. 33—34 [на укр. яз.]; в книге: «М. Коцюбинський—М. Горький. Листування». Держ. Вид. Укр. Харків—Київ. 1929, стр. 45.)

Нач.: «Михаил Михайлович, дорогой мой, вы — не правы...»

Об отношении критики к первому тому рассказов М. Коцюбинского в издании «Знание».

825. **Письмо И. И. Морозову:** март (?) 1911 г.
 (В книге: «М. Горький. Материалы и исследования.» I. Изд. Академии Наук СССР. Л. 1934, стр. 292—293.)
Автограф: машинописная копия — Архив ГПБ.
 Нач.: «... Не обижайтесь на мой отзыв, и пусть он не покажется Вам суровым...»
 Отзыв о присланных стихах.
826. **Письмо А. Фингуруну:** [начало 1911 г.].
 (В книге: «М. Горький. Материалы и исследования.» I. изд. Академии Наук СССР. Л. 1934, стр. 320—321.)
Автограф: машинописная копия — Архив ГПБ.
 Нач.: «... Позвольте мне говорить откровенно: поскольку можно судить по стихам, присланным Вами...»
 Оценка присланных стихов.
827. **Письмо М. М. Коцюбинскому:** [6 мая. Капри].
 (Новый Мир, 1928, № 1, январь, стр. 188. Также в книге: «М. Горький та М. Коцюбинський...» Держ. Вид. Укр. Харків. 1928, стр. 34—35 [на укр. яз.]; в книге: «М. Коцюбинський—М. Горький. Листування». Держ. Вид. Укр. Харків—Київ. 1929, стр. 48.)
 Нач.: «Спасибо, Михаил Михайлович, за доброе письмо, за хорошее ваше отношение ко мне...»
 О работе над «Жизнью Матвея Кожемякина». О журнале «Современник».
828. **Письмо К. Злинченко:** 24 [?] мая.
 (В статье К. Злинченко: «Из воспоминаний о М. Горьком» — Красная Новь, 1928, № 6, июнь, стр. 174.)
 Нач.: «...Пожалуйста, будьте добры, передайте прилагаемый автограф милому Луджи Цапелли...» [См. № 660 списка.]
829. **Письмо М. М. Коцюбинскому:** [5 июня. Капри].
 (Новый Мир, 1928, № 1, январь, стр. 189—190. Также в книге: «М. Горький та М. Коцюбинський...» Держ. Вид. Укр. Харків. 1928, стр. 37—38 [на укр. яз.]; также в книге: «М. Коцюбинський—М. Горький. Листування». Держ. Вид. Укр. Харків—Київ. 1929, стр. 61—62.)
 Нач.: «Получил чудесное письмо ваше, Михаил Михайлович, — немножко грустно стало...»
 О текущей работе. Об образовании «Интернациональной лиги».
830. **Письмо неизвестному писателю:** 26 июля. Капри. [Отрывок.]
 (В статье А. Пинкевича «Горький и начинающий писатель» — в сборнике: «Горький». Под ред. И. Груздева. ГИЗ. М.—Л. 1928, стр. 212.)
 Нач.: «Книжку Вашу прочитал и возвращаю ее, отметив в ней те недостатки языка...»
 Характеристика присланных рассказов.
831. [Записи на полях книги неизвестного писателя:] июль. Капри.
 (В статье А. Пинкевича «Горький и начинающий писатель» —

в сборнике; «Горький». Под ред. И. Груздева. ГИЗ. М.—Л. 1928, стр. 213—216.)

Замечания о языке, об описании природы; оценка отдельных рассказов.

832. Письмо неизвестному писателю: 27 июля. Капри. [Отрывок.]

(В статье А. Пинкевича «Горький и начинающий писатель» — в сборнике: «Горький». Под ред. И. Груздева. ГИЗ. М.—Л. 1928, стр. 212.)

Нач.: «Забыл вчера сказать Вам...»

Характеристика присланных рассказов.

833. Письмо М. М. Коцюбинскому: [14 августа. Капри].

(Новый Мир, 1928, № 1, январь, стр. 188—189. Также в книге: «М. Горький та М. Коцюбинський...» Держ. Вид. Укр. Харків. 1928, стр. 35—36 [на укр. яз.]; в книге: «М. Коцюбинський — М. Горький. Листування». Держ. Вид. Укр. Харків—Київ. 1929, стр. 53.)

Нач.: «... Очень я рад тому, что вы, наконец, все-таки собрались сюда...»

О текущей работе.

834. Письмо П. Х. Максиму: 10 сентября. Саргі.

(На Подъеме (Ростов/Дон), 1932, № 11, ноябрь, стр. 139—140.)

Нач.: «Теперь, сударь мой, отложите шутки в сторону, — уж если что-то написалось — присылайте сюда...»

Об ожидании рукописи П. Максимова; о его литературном вкусе.

835. Письмо каторжанам —ской центральной тюрьмы.

(Будущее (L'Avenir) (Париж), 1911, № 1, 22 октября, стр. 2.)

Нач.: «...Мне передан Ваш подарок — наручники, вещьца в малом виде изящная, а в натуральном — подлая и глупая, должно быть... О людях, бедно переделывающих все «отягощающее жизнь человеческую...»

Примечание редакции: «На-днях каторжники —ской Центральной тюрьмы прислали М. Горькому в подарок сработанную ими копию наручников в миниатюре. Писатель ответил на этот трогательный присыл печатающимся ниже письмом.»

836. Письмо в редакцию.

(Живое Слово, 1911, № 34, 24 октября, стр. 5.)

Нач.: «В № 31 редактируемого Вами издания помещены две заметки, автор коих предлагал...»

По поводу проекта всеобщей петиции о разрешении М. Горькому въезда в Россию.

837. Письмо А. В. Амфитеатрову: [октябрь].

(В книге: «М. Горький. Материалы и исследования». I. изд. Академии Наук СССР. Л. 1934, стр. 211—212.)

Автограф: машинописная копия — Архив ИРЛИ.

Нач.: «... Я, конечно, решительнейшим образом отказываюсь «составлять группу и брать «Совр.» в свои руки», ибо к такому делу совершенно не считаю себя способным...»

О журнале «Современник» и организационной работе в нем.

838. **Письмо Л. Н. Андрееву:** октябрь (?)
 (В книге: «М. Горький. Материалы и исследования». I Изд. Академии Наук СССР. Л. 1934, стр. 145—150.)
Автограф: машинная копия с авторскими поправками — Архив *ИРЛИ*.
 Нач.: «И мое отношение к тебе, Леонид, в существе и глубине не изменилось: все так же, как и раньше, дорог ты мне, так же интересен...»
 Об отношении к Л. Андрееву. Характеристика его творчества. О современной русской литературе и русском писателе. О современности.
839. **Письмо П. Х. Максимоу:** 2 ноября. Саргі.
 (На Подъеме (Ростов/Дон), 1932, № 11, ноябрь, стр. 140.)
 Нач.: «Вы, Павел Хрисанфович, не беспокойтесь обо мне, я еще долго проживу!..»
 По поводу слухов о «тоске по родине» у М. Горького. Отзыв о творчестве П. Максимова.
840. **Письмо Л. Андрееву:** 3 ноября.
 (В книге: «М. Горький. Материалы и исследования». I. Изд. Академии Наук СССР. Л. 1934, стр. 151—152.)
Автограф: черновик письма — Архив *ИРЛИ*.
 Нач.: «Каждое слово твоего письма дышит глубоким отчуждением и напоминанием», — пишешь ты, Леонид...»
 Об отношении к Л. Андрееву. Характеристика отношения общества к пьесе «Живой труп» Л. Толстого.
841. **Письмо М. М. Коцюбинскому:** 5 ноября. Капри.
 (Новый Мир, 1928, № 1, январь, стр. 189. Также в книге: «М. Горький та М. Коцюбинський...» Держ. Вид. Укр. Харків. 1928, стр. 36—37 [на укр. яз.]; в книге: «М. Коцюбинський — М. Горький. Листування». Держ. Вид. Укр. Харків—Київ. 1929, стр. 55.)
 Нач.: «... Газеты, конечно, врут, я здоров, как только могу, и в Капри не собираюсь...»
 О современности.
842. **Письмо А. Амфитеатрову:** [ноябрь].
 (В книге: «М. Горький. Материалы и исследования». I. Изд. Академии наук СССР. Л. 1934, стр. 213—214.)
Автограф: Архив *ИРЛИ*.
 Нач.: «... Редакция «Киев. Мысли» — коллективная...»
 О причинах ухода из журнала «Современник».
843. **Письмо И. Д. Сургучеву:** 28 декабря [?]
 (Литературно-художественный сборник «Красной Панорамы», 1928, декабрь, стр. 57.)
 Нач.: «Милый человек, очень трудно быть русским человеком, очень это мучительная позиция на земле...»
 Задачи писателя.
844. **Письмо М. Неведомскому (М. П. Миклашевскому):** [декабрь].
 (В книге: «М. Горький. Материалы и исследования». I. Изд. Академии Наук СССР. Л. 1934, стр. 297—300.)

Автограф: машинописная копия — Архив ГПБ.

Нач.: «...Получил и прочитал присланную Вами Вашу статью о Горьком — хочется сказать Вам большое спасибо — знаете за что?..»

По поводу статьи М. Неведомского о писателе в книге: «История русской литературы XIX в., том V. «Мир». М. 1911.—О современности.

845. Письмо П. В. Мурашеву: [после октября. Отрывок.]

(В книге: «М. Горький. Материалы и исследования». I. Изд. Академии Наук СССР. Л. 1934, стр. 294—296.)

Автограф: машинописная копия — Архив ГПБ.

Нач.: «...Поверьте, что я далек от желания «осуждать» Вас...»

По поводу статей в журнале «Живое Слово» о предполагаемой петиции в пользу возвращения М. Горького в Россию. Оценка статьи П. Мурашева о М. Сивачеве. О современности, об интеллигенции.

846. Письмо Е. И. Кацнельсону.

(В книге: «М. Горький. Материалы и исследования.» I. Изд. Академии Наук СССР. Л. 1934, стр. 283.)

Автограф: Архив ГПБ.

Нач.: «...Вы имеете очень слабое представление о том, что такое стихи...»

Оценка присланных стихов.

Факсимиле заметок М. Горького на полях стихотворения Е. Кацнельсона на стр. 281 книги.

847. Письмо В. Л. Львову-Рогачевскому: [1911 г. ?]

(В книге: «М. Горький. Материалы и исследования». I. Изд. Академии Наук СССР. Л. 1934, стр. 286—287.)

Автограф: машинописная копия — Архив ГПБ.

Нач.: «... Я послал Вам по питерскому адресу письмо, в котором высказано мое отношение к «Живому Слову»...»

Отношение к журналу «Живое Слово». Характеристика критических статей В. Львова-Рогачевского

848. Письмо В. Л. Львову-Рогачевскому: [конец 1911 г.].

(В книге: «М. Горький. Материалы и исследования». I. Изд. Академии Наук СССР. Л. 1934, стр. 288.)

Автограф: черновик — Архив ГПБ.

Нач.: «Почему Вы — «Совр. Мир» — так мало обращаете внимания на современную критику...»

О текущих критических статьях, о вновь возникающих журналах.

849. Письмо А. П. Чапыгину: 1911 [?]. [Отрывок.]

(В воспоминаниях А. Чапыгина «По тропам и дорогам»: — Земля Советская, 1930, № 10—11, стр. 91; также в одноименной книге — ОГИЗ—ГИХЛ. (ВОКП. Новинки крестьянской литературы.) М. — Л. 1931, стр. 262.)

Нач.: «Все эти рассказы ваши в свое время я читал...»

Характеристика присланных рассказов.

850. Письмо партийной школе в Париже.

(Отчет Второй Высшей Социально-демократической Пропагандистско-Агитаторской Школы для рабочих (ноябрь 1910 — март 1911 г.). Изд. группы «Вперед». [Paris.] 1911, стр. 17.)

Нач.: «... Сердечно тронут Вашим письмом и горжусь Вашим отношением ко мне...»

Ответ на приглашение приехать читать лекции в Школе. Упоминание о Л. Н. Толстом. Характеристика творчества А. Н. Толстого.

851. Письмо партийной школе в Париже.

(В статье Н. Семашко: «Клочки воспоминаний (Партийная школа под Парижем в 1911 г.)» — Прожектор, 1927, № 23, 15 декабря, стр. 13.)

Нач.: «... Приехать в школу я не могу, не имея для этого ни здоровья, ни — главное — времени...»

Соавторство

851а. К русскому обществу. (По поводу кровавого навета на евреев.)
(Речь, № 329, 30 ноября, стр. 2; также отд. издание: Киев, 1912, 8 стр.)

Нач.: «Во имя справедливости, во имя разума и человеколюбия, мы поднимаем голос против новой вспышки фанатизма и темной неправды...»

О деле по поводу убийства Ющинского.

Среди подписей: М. Горький.

Произведение, написанное в этом году, но напечатанное позднее, см. под № 867.

Произведение, напечатанное в этом году, но написанное ранее, см. под № 718.

См. также дополнения — № 2040.

1 9 1 2

Рассказы. Статьи. Рецензии

852 *Сказка. XII.

(Запросы Жизни, № 1, 6 января, стр. 59—64.)

Переиздания в книге «Сказки»: Кн-во писателей. М. 1913 и изд. 2-е 1919 — сказка 9; Verlag J. Ladyschnikow. Berlin. [Без года.] — сказка 12; Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, XIII — сказка 12; также; Собр. соч. ГИЗ — 1924, XIII; Собр. соч. ГИЗ — 1929, XIV; изд. 2-е — 1933.

853. *Сказка. XIII.

(Звезда, № 1, 6 января, стр. 1.)

Переиздания в книге «Сказки»: Кн-во писателей. М. 1913 и изд. 2-е 1919 — сказка 19; Verlag J. Ladyschnikow. Berlin. [Без года.] — сказка 13; Собр. соч. изд. «Книга» — 1923; XIII — сказка 13; также; Собр. соч. ГИЗ — 1924, XIII; Собр. соч. ГИЗ — 1929, XIV; изд. 2-е — 1933.

854. *Сказка. XIV.

(Звезда, № 6, 2 февраля.)

Переиздания в книге «Сказки»: Verlag J. Ladyschnikow. Berlin. [Без года.] — сказка 14; Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, XIII — сказка 14; также; Собр. соч. ГИЗ — 1924, XIII; Собр. соч. ГИЗ — 1929, XIV; изд. 2-е — 1933.

855. *Сказка. XVI.

(Запросы Жизни, № 5, 4 февраля, стлб. 307—316.)

Переиздания в книге «Сказки»: Кн-во писателей. М. 1913 и изд. 2-е 1919 — сказка 4; Verlag J. Ladyschnikow. Berlin. [Без года.] — сказка 16; Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, XIII — сказка 16; также; Собр. соч. ГИЗ — 1924, XIII; Собр. соч. ГИЗ — 1929, XIV; изд. 2-е — 1933.

856. *Издалека. II.

(Запросы Жизни, № 7, 17 февраля, стлб. 385—394; вошло третьей статьей в серию «Издалека» — в книгу М. Горького;

«Статьи» (1905—1916 гг.) 1916, стр. 134—143; изд. 2-е—1918, стр. 125—134.)

Автограф: машинописная копия с немногими исправлениями — Архив ГПБ.

Нач.: «Недавно одна курсистка...»

О социальной атмосфере, в которой живет современная молодежь. О «внутреннем враге» демократии, выделенном реакцией, и об отношении к личности в современных условиях развернувшейся реакции.

857. *Сказка. (Сказка десятая.)

(Путь, № 4, февраль, стр. 3—8.)

Переиздания в книге «Сказки: Кн-во писателей. М. 1913 и изд. 2-е 1919 — сказка 13; Verlag J. Ladyschnikow. Berlin. [Без года.] — сказка 10; Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, XIII — сказка 10; также: Собр. соч. ГИЗ — 1924, XIII; Собр. соч. ГИЗ — 1929, XIV; изд. 2-е — 1933.

858. *О современности.

(Русское Слово, № 51, 2 марта, стр. 2; № 52, 3 марта, стр. 2; вошло в книгу М. Горького: «Статьи» (1905—1916 гг.) 1916, стр. 82—104; изд. 2-е—1918, стр. 67—97.)

Дата под статьей: январь 1912.

Нач.: «Никогда еще Русь не переживала столь опасного для нее времени, как в наши печальные дни...»

О самоубийстве как протесте против современности — по письмам к М. Горькому. Современность и русская литература.

859. [О персидском вопросе.]

(Будущее (L'Avenir), Париж, № 20, 3 марта, стр. 1.)

Нач.: «Я нахожу, что действия русского правительства в Персии национально вредны для русского народа...»

Ответ на анкету общества «Pro Persia».

860. *Сказка. XVII.

(Звезда, № 17, 13 марта, стр. 1.)

Переиздания в книге «Сказки»: Кн-во писателей. М. 1913, изд. 3-е 1919 — сказка 16; Verlag J. Ladyschnikow. Berlin. [Без года.] — сказка 17; Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, XIII — сказка 17; также: Собр. соч. ГИЗ — 1924, XIII; Собр. соч. ГИЗ — 1929, XIV; изд. 2-е — 1933.

861. *Издалека. III.

(Запросы Жизни, № 11, 16 марта, стлб. 641—646; вошло четвертой статьей в серию «Издалека» — в книгу М. Горького: «Статьи» (1905—1916 гг.) 1916, стр. 144—147; изд. 2-е — 1918, стр. 134—137.)

Автограф: машинописная копия с немногими исправлениями — Архив ГПБ.

Нач.: «Передо мною — новая книга...»

О современной литературе, снижающей энергию сопротивления враждебным, реакционным силам.

862. *Сказка. XX.

(Запросы Жизни, № 12, 23 марта, стлб. 763—768.)

Переиздания в книге «Сказки»: Кн—во писателей. М. 1913 и изд. 2-е 1919 — сказка 21; Verlag J. Ladyschnikow. Berlin. [Без года.] — сказка 22; Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, XIII — сказка 27; также: Собр. соч. ГИЗ — 1924, XIII; Собр. соч. ГИЗ — 1929, XIV; изд. 2-е — 1933.

863. Издалека. IV.

(Запросы Жизни, № 13, 31 марта, стлб. 770—772.)

Нач.: «Когда в Риме по Корсо...»

О чувстве уважения к людям. О равнодушии русского общества к судьбам своих передовых людей.

864. [Начало рассказа. (О черк.)]

(Рязанская Жизнь, № 82, 8 апреля, стр. 1) [Видимо не авторская публикация.]

Нач.: «По большой комнате, пустоватой и холодной, бродит, волоча непослушные большие ноги в меховых туфлях, Увар Антонович Паморов...»

Рассказ является отрывком другого рассказа — «Последний день», опубликованного полностью в журнале «Свободный журнал» в 1918 г. — См. № 1155 списка.

865. *Сказка. XIX.

(Запросы Жизни, № 16, 21 апреля, стлб. 989—992.)

Переиздания в книге «Сказки»: Кн—во писателей. М. 1913 и изд. 2-е 1919 — сказка 8; Verlag J. Ladyschnikow. Berlin. [Без года.] — сказка 19; Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, XIII — сказка 19; также: Собр. соч. ГИЗ — 1924, XIII; Собр. соч. ГИЗ — 1929, XIV; изд. 2-е — 1933.

866. *Три дня. (Р а с с к а з.)

(Verlag J. Ladyschnikow. Berlin. [Без года.] Также: Вестник Европы, апрель, стр. 61—90; май, стр. 3—46.)

Переиздания: Собр. соч. изд. «Жизнь и Знание» — 1915, XVIII. Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, III. Собр. соч. ГИЗ — 1924, III. Собр. соч. ГИЗ — 1930, XV; изд. 2-е — 1933.

Автограф: машинописная копия с немногими исправлениями — Архив ВПБ.

867. *Рождение человека. (И з в о с п о м и н а н и й «п р о х о д я щ е г о».)

(Заветы, № 1, апрель, стр. 5—15; также 2-е испр. изд., стр. 5—15; также отд.: Verlag J. Ladyschnikow. Berlin. [Без года.] [Вместе с рассказом «Случай из жизни Макара».]

Переиздания: Собр. соч. изд. «Жизнь и Знание» — 1915, XIX. Отд. изд. З. Гржебина. 1920. Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, XII. Собр. соч. ГИЗ — 1924, XII. Собр. соч. ГИЗ — 1929, XIII; изд. 2-е — 1933.

Автограф: 1) машинописная копия с немногими исправлениями — Архив ВПБ; 2) печатный текст Собр. соч. изд. «Жизнь и знание» с немногими исправлениями — Архив ИРЛИ.

Написан в конце 1911 г.

868. *Сказка. XXI.

(Запросы Жизни, № 19, 11 мая, стлб. 1163—1168.)

Переиздания в книге «Сказки»: Кн-во писателей. М. 1913 и изд. 2-е 1919 — сказка 20; Verlag J. Ladyschnikow. Berlin. [Без года.] — сказка 20; Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, XIII — сказка 20; также: Собр. соч. ГИЗ — 1924, XIII; Собр. соч. ГИЗ — 1929; изд. 2-е — 1933.

869. [Август Стриндберг.]

(Dagens Nyheter (Стокгольм) [на шведском языке]; также в переводе с шведского на русский язык: Русское Слово, № 107, 11 мая, стр. 6; по машинной копии, сохранившейся в Архиве М. Горького, позднее напечатано в книге: «М. Горький. Материалы и исследования». I. Изд. Академии Наук. Л. 1934, стр. 89—91.)

Автограф: машинописная копия — Архив ГПБ.

Нач. перевода: «Никто в европейской литературе не стоял ко мне так близко, как Август Стриндберг...»

Нач. в копии: «Август Стриндберг был для меня самым близким человеком в европейской литературе...»

871. *Сказка. XXIV.

(Запросы Жизни, № 23, 8 июня, стлб. 1385—1392.)

Переиздания в книге «Сказки»: Кн-во писателей. М. 1913 и изд. 2-е 1919 — сказка 17; Verlag J. Ladyschnikow. Berlin. [Без года.] — сказка 18; Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, XIII — сказка 18; также: Собр. соч. ГИЗ — 1924, XIII; Собр. соч. ГИЗ — 1929; XIV; изд. 2-е — 1933.

872. *Издалека. V.

(Запросы Жизни, № 27, 6 июля, стлб. 1569—1580; вошло пятой статьей в серию «Издалека» — в книгу М. Горького: «Статьи». (1905—1916 гг.) 1916, стр. 147—159; изд. 2-е, стр. 138 — 149.)

Автограф: машинописная копия со значительными исправлениями — Архив ГПБ.

Нач.: «Биржевые Ведомости» затеяли анкету о самоубийствах...»

Анализ ответов на анкету о самоубийствах Л. Андреева, М. Кузьмина, А. Куприна, И. Репина, М. Арцыбашева и Ф. Сологуба. — О современной проповеди пессимизма как одной из причин понижения в русском юношестве чувства любви к жизни и сопротивления злу. О русском нигилизме и пессимизме. Об отношении М. Горького к жизни, к смерти, к знанию, к разуму.

873. Издалека. VI.

(Запросы Жизни, № 29, 20 июля, стлб. 1697—1702.)

Автограф: машинописная копия — Архив ГПБ.

Нач.: «Недавно в Канске Енисейском умер 90 лет от роду...»
 Воспоминания о встрече в 1896 г. с крупным благотворителем, неграмотным промышленником-сибиряком С. Т. Тимофеевым. О бытовых условиях жизни культурного работника в России. О необходимости бережного отношения к человеку.

874. **О русской интеллигенции и национальных вопросах.** (Ответ на анкету «Украинской Жизни».)

(Украинская Жизнь, № 9, сентябрь, стр. 7—15; позднейшая не авторская перепечатка в книге: «М. Горький. Материалы и исследования». I. Изд. Академии Наук СССР. Л. 1934, стр. 64—71.)

Нач.: «Я не знаком с украинским вопросом в той полноте...»
 Критика проповеди московского централизма и шовинизма. О расколе между демократией и интеллигенцией — «вехистами». Задача демократии — всероссийское и всемирное объединение.

- 875—884. *Сказки.

(Современный Мир, № 9, сентябрь, стр. 1—33.)

Десять сказок из серии «Русских сказок». Девять первых сказок *переизданы*: отд. изд. «Русские сказки» — Verlag J. Ladyschnikow. Berlin. [Без года.] Также: отд. изд. «Парус». Пг. 1918, стр. 79; Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, XIII; Собр. соч. ГИЗ — 1924, XIII; Собр. соч. ГИЗ — 1929, XIV; изд. 2-е — 1933.

Соответствие журнальных сказок с последним изданием: 1 = 1, 2 = 2, 3 = 4, 4 = 5, 5 = 6, 6 = 7, 7 = 8, 8 = 9, 9 = 10.

Сказка десятая не была переиздана. Ее нач.: «Жил был статский советник Оный, и было у него три сына...»

Автограф сказки X: машинописная копия с исправлениями — Архив ГПБ.

885. *Сказка.

(Правда, № 131, 30 сентября.)

Переиздания в книге «Русские сказки». Изд. «Парус» 1918 — сказка 10; Verlag J. Ladyschnikow. Berlin. [Без года.] — сказка 11; Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, XIII — сказка 11; также Собр. соч. ГИЗ — 1924, XIII; Собр. соч. ГИЗ — 1929, XIV; изд. 2-е — 1933.

Автограф: машинописная правленая копия — Архив ГПБ.

886. **В. пространство...**

(Будущее (L'Avvenir), Париж, № 36, 13 октября, стр. 1—2.)

Нач.: «Меня спрашивают: Почему вы не пишете о событиях в Кутомарской тюрьме...»

Характеристика русского общества. Об отрицательных сторонах русской культуры и опасности ее для мировой культуры.

887. *Издалека. I.

(Современник, кн. X, октябрь, стр. 212—222; вошло первой статьей в серию «Издалека» — в книгу М. Горького: «Статьи». (1905—1916 гг.) 1916, стр. 105—119; изд. 2-е, 1918, стр. 98—111.)

Нач.: «Современная наука уверенно говорит нам; что «действительное богатство мира — энергия...»

Стремление народных масс к социальной справедливости, противодействие этому капиталистических государств; пагубное влияние капитализма на культуру. Об идее В. Оствальда — создании всенародного центрального органа мышления «Всемирный мозг» — и о его воззвании о создании «Интернациональной Лиги» для борьбы с отрицательными сторонами современной социальной системы. Об интернациональных задачах, выдвигаемых современной западной научной мыслью. О необходимости русской интеллигенции организовать и координировать свою культурную работу.

888—891. Хроника заграничной жизни.

(Современник, кн. X, октябрь, стр. 372—382. Без подписи.¹ Позднейшая не авторская перепечатка заметок 1-й и 2-й в книге: «М. Горький. Материалы и исследования». I. Изд. Академии Наук СССР. Л. 1934, стр. 73—77.)

Автограф первой заметки: машинописная копия — Архив ГПБ.

Четыре заметки.

Нач. 1-й: «Недавно в итальянской провинции Романья, в маленьком городке Сан-Мауро, происходило знаменательное торжество...»

Чествование памяти поэта Джованни Пасколи.

Нач. 2-й: «Интеллигенцию Германии сильно волнует спор, возникший по поводу оперы Вагнера «Парсифаль»...»

По вопросу об исключительном праве Байрейта на постановку «Парсифаля». Произведение искусства как историческая необходимость и интернациональное достоинство.

Нач. 3-й: «Между лидером французских социалистов Жаном Жоресом и Биссолати, одним из известных социалистов Италии, разгорелась интересная полемика по балканскому вопросу...»

Изложено мнение Биссолати по вопросу о значении требований восставших албанцев.

Нач. 4-й: «Мы живем в эпоху, великую именно тем, что социальные идеи, все более интернационализируются...»

Приведено мнение Сун Ят-Сена об особом пути развития капитализма в Китае, поздравительное письмо Сун Ят-Сену индуса Кришнавармы по поводу учреждения Китайской республики. О борьбе индусов против власти англичан — приведена статья Кама, сподвижницы Кришнавармы, обличающая писательницу Анну Безант.

892. [Г. Гауптман.]

(Луч, № 41, 3 ноября, стр. 3.)

Нач.: «С величайшим почтением приветствую я Гергарта Гауптмана, которого так любит моя родина...»

893. *Издалека. II.

(Современник, кн. XI, ноябрь, стр. 51—62; вошло второй

¹ Принадлежность М. Горькому всей серии «Хроники заграничной жизни» помещенной в журнале «Современник» за 1912 г. (октябрь, ноябрь, декабрь) и 1913 г. (март), устанавливается нами по материалам неизданной переписки писателя с редактором журнала Е. А. Ляцким.

статьей в серию «Издадека» — в книгу М. Горького: «Статьи». (1905—1916 гг.) 1916, стр. 119—134; изд. 2-е, 1918, стр. 111—125,)

Автограф: машинописная копия без исправлений—Архив ГПБ.

Нач.: «Профессор Кривев, первая часть статьи которого о болгарской литературе напечатана в этой книге...»

Основные тенденции новейшей болгарской литературы и ее социальные проблемы.

По поводу книги Ивана Наживина «Моя исповедь» — о нигилизме ее автора и отрицательном значении проводимых идей.

894. Издадека.

(Ленинград, 1931, № 6, июнь, стр. 65—67.)

Нач.: «Глядя на современную русскую жизнь со стороны, ясно видишь, что главнокомандующим и наиболее энергично действующим лицом всюду в ней является коренной исконно-русский человек Федор Павлович Карамазов...»

О «карамазовщине» современной русской жизни.

Статья по цензурным условиям не вошла в серию статей, печатавшихся под тем же заглавием в «Современнике» и «Запросах Жизни». — Опубликована по рукописи из б. архива Ф. Фидлера.

895—897. Хроника заграничной жизни.

(Современник, кн. XI, ноябрь, стр. 390—397. Без подписи. ¹

Позднейшая не авторская перепечатка 2-й и 3-й заметок в книге: «М. Горький. Материалы и исследования». I. Изд. Академии Наук. Л. 1934, стр. 77—80.)

Автограф: машинописная копия без исправлений — Архив ГПБ.

Три заметки.

Нач. 1-й: «Чудовищный ублюдок жалости и лицемерия — status quo — на Ближнем Востоке погибает...»

Проект главы японских либералов графа Окума о поддержании совместно с Англией status quo в Китае и о русской политике на Дальнем Востоке.

Нач. 2-й: «Белую опасность» начинает сознавать не только Китай, но вся Азия...»

О росте движения индусов к национальной свободе и против жестокой опеки Англии, о политических взаимоотношениях индусов и англичан.

О процессе вымирания в Индии. Об интернационалистских задачах возникшей в Токио ассоциации «Ки-иши-Кио-кай» («Стремление к единству») и общества «Конкордия» в Лондоне.

Нач. 3-й: «В газете «Le Peuple» недавно напечатана от лица редакции интересная статья на тему «Социализм и искусство»...»

Критика тезиса статьи о том, что с развитием социализма пропадает интерес к искусству. О положении искусства и мастеров искусства при социализме.

898. *Сказка.

(Русское Слово, № 290, 16 декабря, стр. 5.)

Переиздания в книге «Русские сказки». Изд. «Парус» 1918 — сказка 3; Verlag J. Ladyschnikow. Berlin. [Без года.] — сказка 3; Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, XIII — сказка 3; также: Собр. соч. ГИЗ — 1924, XIII; Собр. соч. ГИЗ — 1929, XIV; изд. 2-е — 1933.

¹ Об авторстве М. Горького см. примечание к № 888.

899. **Случай с Евсейкой.** (Рассказ для детей.)

(День, № 82, 25 декабря, приложение, стр. 10—11; также с подзаголовком: С к а з к а — Северное Сияние, 1919, № 1—2, январь — февраль, стлб. 9—16.)

Нач.: «Однажды маленький мальчик Евсейка...»

900. ***Ночью.**

(Русское Слово, № 297, 25 декабря, стр. 4.)

Переиздания без заглавия в серии «Сказки об Италии»: Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, XIII — сказка 23; также: Собр. соч. ГИЗ — 1924, XIII; Собр. соч. ГИЗ — 1929, XIV; изд. 2-е — 1933.

901. ***Из впечатлений проходящего.**

(Вестник Европы, кн. 12, декабрь, стр. 75—95. Вошло без особого заглавия в виде первой главы в книгу: «Записки проходящего». Очерки. Verlag J. Ladyschnikow. Berlin. [Без года.]

Переиздания под заглавием «Ледоход»: Собр. соч. изд. «Жизнь и Знание» — 1915, XIX. Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, XII. Собр. соч. ГИЗ — 1924, XII. Собр. соч. ГИЗ — 1929, XIII; изд. 2-е — 1933.

Автограф: 1) машинописная копия с немногими исправлениями — Архив ВПБ; 2) печатный текст Собр. соч. изд. «Жизнь и Знание» с немногими исправлениями — Архив ИРЛИ.

902. ***Губин.** (Очерк.)

(Современник, кн. XII, декабрь, стр. 3—24. Вошло без особого заглавия в виде четвертой главы в книгу: «Записки проходящего». Очерки. Verlag J. Ladyschnikow. Berlin. [Без года.]

Переиздания под заглавием «Губин»: Собр. соч. изд. «Жизнь и Знание» — 1915, XIX. [С цензурными исключениями.] Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, XII. Собр. соч. ГИЗ — 1924, XII. Собр. соч. ГИЗ — 1929, XIII; изд. 2-е — 1933.

Автограф: 1) машинописная копия с немногими исправлениями — Архив ВПБ; 2) печатный текст Собр. соч. изд. «Жизнь и Знание» со значительными исправлениями — Архив ИРЛИ.

903. **Рецензия: Иван Новиков.** Рассказы. Книгоиздательство Писателей. М. 1912.

(Современник, кн. XII, декабрь, стр. 398. Подпись: А. П.¹ Позднейшая не авторская перепечатка в книге: «М. Горький. Материалы и исследования». I. Изд. Академии Наук СССР. Л. 1934, стр. 95—96.)

Автограф: машинописная копия без исправлений — Архив ГПБ.

Нач.: «Автор, видимо, принадлежит к тому художному течению в современной русской литературе...»

¹ Инициалы М. Горького [А. Пешкова] вскрываются нами по материалам неизданной переписки писателя с редактором журнала «Современник» Е. А. Ляцким.

Хроника заграничной жизни.

Недавно, въ итальянской провинціи Романья, въ маленькомъ городкѣ Сан-Мауро, происходило знаменательное торжество: населеніе города и окрестныхъ деревень чувствовало память знаменитаго поэта Джіованни-Пасколи. Пасколи родился, жилъ и—годъ тому назадъ—умеръ въ Сан-Мауро, городѣ, который имъ же названъ «гнѣздомъ жаворонковъ среди цвѣтушаго хлѣба».

Еще весной мѣстное «Общество Взаимопомощи рабочихъ» постановило водрузить въ стѣнѣ дома «Общества» мраморный медальонъ Пасколи; тогда же, на средства рабочихъ медальонъ былъ заказанъ скульптору Гольфарелли, и въ одно изъ воскресеній сентября устроено было празднество открытія памятника поэту. Собралась масса народу, говорились рѣчи, освѣщавшія дѣятельность поэта, читались его стихи, вспоминалось, какъ онъ жилъ бокъ о бокъ со своимъ народомъ, какъ—чѣмъ только могъ—старался облегчить и освѣтить темную жизнь трудящихся; игралъ оркестръ рабочихъ-любителей музыки, а со стѣны дома смотрѣлъ на свой народъ великій поэтъ, оживленный въ мраморѣ вдохновеніемъ искусства скульптора.

Вся Романья сошлась въ этотъ день въ Сан-Мауро, чтобы выразить горячую благодарность Народу—Поэту: всѣ шли въ малень-

Начало статьи в «Современнике», 1912, кн. X.

904—907. Хроника заграничной жизни.

(Современник, кн. XII, декабрь, стр. 406—413. Без подписи.)¹

Четыре заметки.

Нач. 1-й: «Шустер Морган, финансовый агент Персии, изгнанный из нее по настоянию англо-русской дипломатии, выпустил в Нью-Йорке книгу, в которой излагает свои злоключения...»

Передано содержание книги Шустера Моргана, посвященной финансовому положению Персии.

Нач. 2-й: «Недавно Шиамали Кришнаварма, неутомимый борец за освобождение Индии, обратился к Вильяму Тафту с нижеследующим письмом...»

Приведено письмо Кришнаварма, содержащее критический анализ проекта объединения Америки и Англии для создания всеобщего мира. Характеристика в письме внешней политики Англии.

Нач. 3-й: «Как известно, в Японии самоубийство генерала Ноги вызвало хоровой восторг...»

Приведены мнения профессора Танимото из Осаки о генерале Ноги и адмирале Того.

Нач. 4-й: «Вновь возрождающаяся партия республиканцев в Италии выпустила в ноябре нижеследующую прокламацию...»

Приведена прокламация, оценивающая значение возникшего союза балканских народностей и позицию королевской Италии в балканском вопросе.

908. *Сказка.

(Сборник т-ва «Знание» за 1912 г., кн. XXXVIII. Пб., стр. 1—22.)

Переиздания в книге «Сказки»: Кн-во писателей. М. 1913 и изд. 2-е 1919 — сказка 5; Verlag J. Ladyschnikow. Berlin. [Без года.] — сказка 15; Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, XIII — сказка 15; также: Собр. соч. ГИЗ — 1924, XIII; Собр. соч. ГИЗ — 1929, XIV; изд. 2-е — 1933.

909. *Случай из жизни Макара.

(Verlag J. Ladyschnikow. Berlin. [1912.] [Вместе с «Рождением человека».] Также: Сборник т-ва «Знание» за 1912 г., кн. XXXIX. Пб., стр. 1—38.)

Переиздания: Собр. соч. изд. «Жизнь и Знание» — 1915, XVI. Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, III. Собр. соч. ГИЗ — 1924, III. Собр. соч. ГИЗ — 1929, XII; изд. 2-е — 1933.

Автограф: машинописная копия с немногими исправлениями — Архив ВПБ.

910. Воробьишко.

(В сборнике: «Голубая книжка. Сказки М. Горького, Саши Черного, К. Милля...». Изд. т-ва О. Поповой. Пб., стр. 7—14; отд. изд.: Воробьишко. Иллюстрации Ре-ми. Изд. «Парус». 1917.)

¹ Принадлежность М. Горькому «Хроники заграничной жизни» устанавливается нами по материалам неизданной переписки писателя с редактором журнала «Современник» Е. А. Ляцким.

Нач.: «У воробьев совсем так же, как у людей: взрослые воробьи и воробьихи — пичужки скучные и обо всем говорят, как в книжках написано...»

911. Из повести «Большая любовь».

(В сборнике: «Белый цветок». Изд. Всеросс. Лиги борьбы с туберкулезом. Полтава, стр. 2—5; также под заглавием: «Большая любовь» (Отрывок из повести): Правда, 1913, № 1, 1 января, стр. 3.)

Нач.: «... Летом Варвара Дмитриевна часто уходила с дочерью на целые дни в Черемухинский бор...»

Письма. Документы

912. Письмо неизвестному — Владимиру Владимировичу: 10 января.

(В книге: «М. Горький. Материалы и исследования». I. Изд. Академии Наук СССР. Л. 1934, стр. 62—63.)

Автограф: машинная копия — Архив ГПБ.

Нач.: «...То, что показалось Вам в письме к монархисту «анекдотическим», таковым не считаю...»

По поводу некоторых фактов, освещенных М. Горьким в письме к В. И. Брееву [См. № 816]. О постановке в Англии «На дне». Отзыв о письме Б. Шоу Л. Толстому.

913. Письмо И. Д. Сургучеву: 10 января.

(В книге: «М. Горький. Материалы и исследования». I. Изд. Академии Наук СССР. Л. 1934, стр. 308—309.)

Автограф: машинописная копия — Архив ГПБ.

Нач.: «... — боюсь я ваших подвигов...»

Об общественных делах И. Сургучева.

914. Письмо англичанам: 24 января. Капри.

(Биржевые Ведомости (веч. вып.), 1912, № 12759, 28 января, стр. 5.)

Нач.: «Я весьма польщен и тронут тою телеграммой, которая была послана мне почтенными людьми Англии...»

О приветственной телеграмме англичан по поводу постановки пьесы «На дне». О культуре Запада.

915. Письмо И. Д. Сургучеву: 26 января. Капри.

(В книге: «М. Горький. Материалы и исследования». I. Изд. Академии Наук СССР. Л. 1934, стр. 309—311.)

Автограф: машинописная копия — Архив ГПБ.

Нач.: «Вы поставили предо мною весьма трудную задачу, Илья Дмитриевич...»

Ответ на вопрос И. Сургучева — уйти ли ему в политическую работу. О роли литературы в России. Оценка повести И. Сургучева «Губернатор». Об отношении к жизни. Об интеллигенции и народе.

916. Письмо А. Лапшеву: 30 января н. с. Капри.

(В книге: «М. Горький. Материалы и исследования». I. Изд. Академии Наук СССР. Л. 1934, стр. 284.)

Автограф: машинописная копия — Архив ГПБ.

Нач.: «... Не помню — известил ли я Вас, что мною посланы Вам книги и выписан для самообразования Вашего журнал «Запросы Жизни»...»

Указаны книги для чтения по художественной литературе, критике, истории литературы и истории.

917. Письмо В. А. Поссе: 29 февраля. Alossio, presso di Genova.
(В книге В. Поссе: «Мой жизненный путь». Изд. «Земля и Фабрика». М.—Л. 1929, стр. 461—462.)

Нач.: «... Назовите рассказы, которые вы хотели бы издать...»

По поводу споров в критике о «конце» М. Горького.

918. Письмо М. А. Логинову-Тихонлецу: 21 марта.

(Прожектор, 1928, № 13, стр. 25; также: Народный Учитель, 1928, январь — февраль, стр. 12; также в статье И. Белоусова «Максим Горький среди литераторов» — в книге «О Горьком — современники». Сборник воспоминаний и статей. Изд. Моск. т-ва писателей, [1928], стр. 108; также в статье И. Белоусова «Максим Горький» — в сборнике: «Горький». Под ред. И. Груздева. ГИЗ. М.—Л. 1928, стр. 123; также в книге И. Белоусова: «Литературная Москва». (Воспоминания. 1880—1928.) Изд. 2-е Моск. т-ва писателей. М. 1929, стр. 109.)

Нач.: «... Книги вам будут высланы из Питера...»

Характеристика М. Логинова и подобных ему людей трудовой жизни

919. Письмо Ф. Владимирскому: 21 апреля. [Отрывок.]

(В книге П. Плетнева: «М. Горький в Арзамасе». Краевое изд-во, г. Горький. 1933, стр. 82—84.)

Нач.: «Прочитал я в Ниж. Листке...»

О постройке водопровода в Арзамасе.

920. Письмо П. Х. Максиму: 24 апреля. Sargi. [Отрывок.]

(На Подъеме (Ростов/Дон), 1932, № 11, ноябрь, стр. 142.)

Нач.: «Я очень рад тому, что Вам пришлось пережить глубокое душевное волнение...»

Отзыв о П. Максимове.

921. Письмо Л. Н. Андрееву: апрель [?]

(В книге: «М. Горький. Материалы и исследования». I. Изд. Академии Наук СССР. Л. 1934, стр. 170.)

Автограф: машинописная копия — Архив ИРЛИ.

Нач.: «Нет, Леонид, я уверен, что переписка еще более запутает наши отношения: мы слишком различно смотрим на все в мире...»

О личном отношении к Л. Андрееву. Отзыв об А. Стриндберге.

922. Телеграмма о смерти А. Стриндберга.

(Россия, № 1986, 5 мая, отдел «Маленькая хроника», стр. 4.)

Текст: «Никто никогда не имел на меня такого сильного влияния как Стриндберг».

923. Письмо правлению полтавского Общества борьбы с туберкулезом: 12 мая. Капри.

- (В сборнике: «Белый цветок». Изд. Всеросс. Лиги борьбы с туберкулезом. Полтава [стр. 2 обл.].)
Нач.: «...Срок, назначенный Вами для представления рукописи в сборник, — слишком краток...»
О посылке рассказа для сборника.
924. Письмо И. А. Белоусову: 17 мая.
(Прожектор, 1928, № 13, стр. 25; также в книге И. Белоусова: «Литературная среда». Воспоминания. (1880—1928.) Изд. «Никитинские субботники». М. 1928, стр. 253; также в статье И Белоусова «Максим Горький среди литераторов» — в книге: «О Горьком — современники». Сборник воспоминаний и статей. Изд. Моск. т-ва писателей [1928], стр. 113—114.)
Нач.: «...Так как газеты платят мне 50 рублей за сказку...»
Об оплате «Скавок», напечатанных в журнале «Путь». О помощи политкаторжанам.
925. Письмо Г. Дееву-Хомяковскому: 27 мая. Капри.
(Революция и Культура, 1928, № 7, 15 апреля, стр. 36—38.)
Нач.: «Я получил альманах «Дружба»...»
Отзыв об альманахе. О необходимости учебы. О литературном языке.
926. Письмо Г. Вяткину: [весна ? Отрывок.]
(В статье Г. Вяткина: «М. Горький и писатели-сибиряки». (Из личных встреч и писем.) — Сибирские Огни, 1928, № 2, март — апрель, стр. 126—127.)
Нач.: «...Вы еще не самостоятельны, вы как будто еще не решаетесь пойти своим собственным путем...»
Отрывок из письма-отзыва о книге стихов Г. Вяткина «Под северным солнцем». — Письмо воспроизведено по памяти.
927. Письмо П. Х. Максимова: 3 июля. Саргi. [Отрывок.]
(На Подъеме (Ростов/Дон), 1932, № 11, ноябрь, стр. 141.)
Нач.: «Перед смертью от ужаса мы не «замираем»...»
По поводу цитаты из Шелли в письме П. Максимова.
928. Письмо В. И. Ленину: август. [Отрывки.]
(Печать и Революция, 1924, № 3, май—июнь; Ленинский сборник, том I, 1924, изд. 3-е, 1925; отдельное издание: Письма В. И. Ленина к Максиму Горькому. ГИЗ. Л. 1924, стр. 51; Письма Ленина Горькому. Партиздат. М. 1933, стр. 65; Собрание сочинений Ленина, том 29. Соцэкиз. М. 1932, стр. 25—26.)
О партийных делах.
929. Письмо П. Х. Максимова: 19 сентября. Саргi.
(На Подъеме (Ростов/Дон), 1932, № 11, ноябрь, стр. 140—141.)
Нач.: «Мне кажется, что я, — в свое время, — переживал то воспламенение души, которое ныне переживаете Вы...»
Рекомендательный список книг для чтения. О современной литературе.
930. Письмо Г. Д. Гребенщикову: 19 сентября — 2 октября н. с. Капри.
(В книге: «М. Горький. Материалы и исследования». I. Изд. Академии Наук СССР. Л. 1934, стр. 269.)

Автограф: машинописная копия — Архив ГПБ.

Нач.: «Дорогой Гребенщиков, имя ваше я забыл, за что прошу прощения...»

Предложение сотрудничать в журнале «Современник».

931. Письмо Н. Иванову: 19 сентября — 2 октября н. с. Капри.

(В книге: «М. Горький. Материалы и исследования». I. Изд. Академии Наук СССР. Л. 1934, стр. 278.)

Автограф: машинописная копия — Архив ГПБ.

Нач.: «...Позвольте предложить Вам попробовать Ваши силы на серьезной общественной и политической сатире...»

Приглашение сотрудничать в журнале «Современник».

932. Письмо М. М. Коцюбинскому: 7 октября. Капри.

(Новый Мир, 1928, № 1, январь, стр. 190; также в книге: «М. Горький та М. Коцюбинський...» Держ. Вид. Укр. Харків. 1928, стр. 39—40 [на укр. яз.]; также в книге: «М. Коцюбинський — М. Горький. Листування». Держ. Вид. Укр. Харків — Київ. 1929, стр. 64—65.)

Факсимиле: начала письма воспроизведено в книге акад. О. Г. Шліхтера: «М. М. Коцюбинський.» Видавн. Література і мистецтво. Харків. 1934, стр. 37.

Нач.: «...С января 1913 года реформируется журнал «Современник...»

Приглашение работать в «Современнике». О текущей работе.

933. Письмо Н. Иванову: [октябрь].

(В книге: «М. Горький. Материалы и исследования». I. Изд. Академии Наук СССР. Л. 1934, стр. 279.)

Автограф: машинописная копия — Архив ГПБ.

Нач.: «...Я получил Ваши две вещицы, прочитал их и отправил Евгению Александровичу Ляцкому, на его суд...»

Оценка присланных очерков. Обсуждение тем для новых очерков.

934. Письмо И. И. Морозову: октябрь. [Отрывок.]

(В статье И. Морозова: «О Горьком» — Гудок, 1928, № 75, 29 марта, стр. 4.)

Отзыв о стихах И. Морозова.

935. Письмо М. М. Коцюбинскому: 2 ноября.

(Новый Мир, 1928, № 1, январь, стр. 190—191; также в книге: «М. Горький та М. Коцюбинський...» Держ. Вид. Укр. Харків. 1928, стр. 40—42 [на укр. яз.]; также в книге: «М. Коцюбинський: М. Горький. Листування». Держ. Вид. Укр. Харків — Київ. 1929, стр. 68—69.)

Нач.: «... Рассказ во Львов на днях пошлю, он уже готов, да все нет времени отделать окончательно...»

О текущей работе. О современности. О статье «О русской интеллигенции и национальных вопросах». — См. № 874 списка.

936. Письмо Г. Д. Гребенщикову: 7 ноября. Капри.

(В книге: «М. Горький. Материалы и исследования». I. Изд. Академии Наук СССР. Л. 1934, стр. 269—270.)

Автограф: машинописная копия — Архив ГПБ.

Нач.: «... Первые пять глав «Ханства» — жидковато написаны, и вы сделаете очень хорошо, если по возможности — сократите их...»
Оценка повести Г. Гребенщикова «Ханство Батыря бека».

937. Письмо Н. Жордания: [декабрь].

(Луч, 1913, № 7, 9 января, стр. 2; также под заглавием «Письмо грузинам» — Утро России, 1913, № 6, 8 января, стр. 6; Южный Край, 1913, № 11189, 9 января, стр. 2.)

Нач.: «Мне думается, что я окажусь полезным для предпринятого Вами дела...»

О национализме. Согласие руководить изданием грузинских переводов на русский язык.

938. Письмо Л. Н. Андрееву: 1912 г. [?]

(В книге: «М. Горький. Материалы и исследования». I. Изд. Академии Наук СССР. Л. 1934, стр. 154—157.)

Автограф: машинописная копия — Архив ИРЛИ.

Нач.: «Ты никогда не позволял и не позволяешь быть с тобой откровенным», пишешь ты, — я думаю, что это не верно...»

О себе, о жизни. Характеристика повести Л. Андреева «Сашка Жгулев». О своем отношении к Л. Андрееву.

939. Письмо Л. Н. Андрееву.

(В книге: «М. Горький. Материалы и исследования». I. Изд. Академии Наук СССР. Л. 1934, стр. 166—167.)

Автограф: машинописная копия — Архив ИРЛИ.

Нач.: «Это неправда, Леонид, что мои письма к тебе злы, циничны и т. д. — ничего подобного в них нет и не может быть...»

Об отношении к Л. Андрееву. О современной литературе.

940. Письмо рабочему поэту С. Е. Гацьшину.

(В статье П. Ключарева: «Максим Горький и современные писатели» — Народный Учитель, 1928, №№ 1—2, январь — февраль, стр. 121—122.)

Нач.: «Стихи ваши, Сергей Евсевич, я уже читал, знаю и отзыв о них Рогачевского в «Современном Мире...» [Дата на конверте: 1 марта.]
Оценка присланных стихов. Советы начинающему писателю.

941. Письмо Р. В. Иванову-Разумнику. [Отрывок.]

(В статье И. Груздева: «Молодой Горький» — Молодая Гвардия, 1927, № 3, март, стр. 216, и в книге В. Руднева: «Горький-революционер». ГИЗ. М.—Л. 1929, стр. 11—12.)

Автограф: черновик письма — ГПБ.

Нач.: «...Вы скажете — марксист! Да, но марксист не по Марксу...»

942. Письмо М. М. Коцюбинскому. [Отрывок.]

(Украинская Жизнь, 1913, № 1, стр. 109.)

Нач.: «Смерть Лисенко понимаю как огромную потерю...»
О смерти Н. В. Лисенко.

943. Письмо Кристеву.

(Мстиславская Волна, 1912, № 389, 15 ноября, стр. 2. Первоначальная публикация письма нам неизвестна.)

Нач.: «С глубоким волнением следя за событиями на Балканах, я удивляюсь успехам мощной Болгарии...»
По поводу военных успехов Болгарии.

944. Письмо В. Л. Львову-Рогачевскому.

(В книге: «М. Горький. Материалы и исследования». I. Изд. Академии Наук СССР. Л. 1934, стр. 179—180.)

Автограф: письмо-черновик — Архив ГПБ.

Нач.: «...Статью Вашу прочитал и, согласно Вашему желанию, отвечаю на вопрос — как она мне понравилась...»

Отзыв о статье В. Львова-Рогачевского о «Сашке Жегулеве» Л. Андреева в «Современном мире», 1912, январь. Оценка повести Л. Андреева.

945. Письмо В. А. Поссе.

(В книге В. Поссе: «Мой жизненный путь». Изд. «Земля и Фабрика». М.—Л. 1929, стр. 460—461.)

Нач.: «...«Жизнь для Всех» я читал оба года, и журналец этот весьма не нравится мне...»

Характеристика «Жизни для Всех». Отрицательная характеристика толстовства и современной демократии.

946. Письмо М. С. Саянину: [1912—1913 гг.].

(В книге: «М. Горький. Материалы и исследования». I. Изд. Академии Наук СССР. Л. 1934, стр. 302—304.)

Автограф: машинописная копия — Архив ГПБ.

Нач.: «...Ваша рукопись чрезвычайно интересна с фактической стороны, но как повесть — как беллетристика — работа совершенно не удалась Вам...»

Оценка присланных очерков.

947. Письмо П. Н. Сурожскому: конец 1912 г. — нач. 1913 г.

(В книге: «М. Горький. Материалы и исследования». I. Изд. Академии Наук СССР. Л. 1934, стр. 317—319.)

Автограф: машинописная копия—Архив ГПБ.

Нач.: ... «Рассказ Ваш хорош...»

Оценка присланного рассказа.

948. Письмо С. Н. Чевкину: 1912 г. [?].

(В книге: «М. Горький. Материалы и исследования», т. I. Изд. Академии Наук СССР. Л. 1934, стр. 323—325.)

Автограф: машинная копия — Архив ГПБ.

Нач.: «Вы назвали Вашу работу «История одной уездной глуши» — заголовок тяжело звучит, неудобочитаем...»

Отзыв о присланном произведении.

949. Письмо В. Е. Чешихину-Ветринскому: 1912 г. [?]. [Отрывок.]

(Нижегородский Листок, 1915, № 38, 9 февраля, экстренное добавление, стр. 4; также: Журнал Журналов, 1915, № 2, стр. 20.)

Нач.: «Ой, В. Е... да какую же вы мне трудную задачу поставили...»

Ответ на вопросы — что М. Горький считает наиболее ценным из своих художественных произведений и из отзывов критики.

950. Письмо Петербургскому землячеству студентов Политехнического института: Капри. [Отрывок.]

- (В книге Ф. Раскольников: «Кронштадт и Питер в 1917 году». ГИЗ. М.—Л. 1925, стр. 44; также в статье Ф. Раскольникова: «Д. П. З.» — Новый Мир, 1932, № 10, стр. 245.)
Нач.: «От души желаю бодрости духа в трудные дни...»
О необходимости отстаивать человеческое достоинство. — Ответ на письмо Петербургского землячества.
951. **Письмо неизвестному [О. Руновой? 1912 г.].**
(В книге: «М. Горький. Материалы и исследования». I. Изд. Академии Наук СССР. Л. 1934, стр. 333—335.)
Автограф: машинописная копия — Архив ГПБ.
Нач.: «Ваш рассказ не понравился мне...»
Отзыв о присланных произведениях. О современной литературе и ее отношении к действительности.
952. **Письмо неизвестному: [1912—1913 гг.].**
(В книге: «М. Горький. Материалы и исследования». I. Изд. Академии Наук СССР. Л. 1934, стр. 336—337.)
Автограф: машинописная копия — Архив ГПБ.
Нач.: «В ваши годы я мучился «проклятыми вопросами» и сомнениями, вероятно с той же силой, как вы мучаетесь теперь...»
Об отношении к жизни, к окружающей действительности. Необходимость в жизни знаний.
953. **Прошение в ремесленную управу.**
(В статье А. Белозерова: «Из молодых лет М. Горького» — Новый Мир, 1926, № 3, стр. 117.)
Нач.: «Сим прошу ремесленную управу выдать мне долгосрочную паспортную книжку...»
954. **Надпись на книге, преподнесенной М. Коцюбинскому: 14 марта. Капри.**
(В рецензии С. Козуба на книгу: «М. Коцюбинский — М. Горький. Листування». — Життя й Революція, 1929, кн. 10, жовтень, стр. 191.)
955. **Надпись на книге «Сказки», преподнесенной М. Коцюбинскому: 7 декабря. Капри.**
(В рецензии С. Козуба на книгу: «М. Коцюбинский — М. Горький. Листування». — Життя й Революція, 1929, кн. 10, жовтень, стр. 191.)

Соавторство

956. **О программе «Современника».**
(Современник, 1912, № 11, перед титульным листом; то же в № 12, перед титульным листом.)
Нач.: «Оставаясь, как и в первые два года своего существования...»
С сентября 1912 г. М. Горький принял ближайшее участие в реорганизации журнала, а следовательно и в составлении опубликованной программы,

Редактура

Современник. Ежемесячный журнал. С сентября 1912 г. по апрель 1913 г. М. Горький редактировал литературный и критический отделы.

Итальянские сказки. Перевод Марии Андреевой. Под редакцией М. Горького. М. Изд. А. Левенсона. 139 стр. Том II. 94 стр.

М. Горький соглашается руководить изданием грузинских переводов на русский язык. (См. письмо М. Горького Н. Жордания — № 937). — Издание не состоялось.

См. также дополнения — №№ 2041, 2042, 2043, 2044, 2045.

Рассказы. Повесть. Статьи. Рецензии

958.* Нуцца.

(Русское Слово, № 1, 1 января, стр. 3.)

Переиздания без заглавия в серии «Сказки об Италии»: Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, XIII — сказка 22; также: Собр. соч. ГИЗ — 1924, XIII; Собр. соч. ГИЗ — 1929, XIV; изд 2-е — 1933.

959.* По Руси. (Из впечатлений проходящего.)

(Вестник Европы, январь, стр. 5—32; также под заглавием «Женщина»: Жизнь для Всех, 1917, № 1, стр. 1—30. Вошло без особого заглавия в виде третьей главы в книгу: «Записки проходящего». Очерки. Verlag J. Laduschnikow. Berlin. [Без года.]

Переиздания под заглавием «Женщина»: Собр. соч. изд. «Жизнь и Знание» — 1915, XIX. Избр. рас. — 1923. Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, XII. Собр. соч. ГИЗ — 1924, XII. Собр. соч. ГИЗ — 1929, XIII; изд. 2-е — 1933.

Автограф: 1) машинописная копия с немногими исправлениями — Архив ВПБ; 2) печатный текст Собр. соч. изд. «Жизнь и Знание» с немногими исправлениями — Архив ИРЛИ.

960.* Калинин. (Очерк.)

(Современник, кн. I, январь, стр. 3—25; также: Жизнь для Всех, 1916, № 3, март, стр. 323—346. Вошло без особого заглавия в виде пятой главы в книгу: «Записки проходящего». Очерки. Verlag J. Laduschnikow. Berlin. [Без года.]

Переиздания под заглавием «Калинин»: Собр. соч. изд. «Жизнь и Знание» — 1915, XIX (с цензурными исключениями). Избр. рас. — 1923. Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, XII. Собр. соч. ГИЗ — 1924, XII. Собр. соч. ГИЗ — 1929, XIII; изд. 2-е — 1933.

Автограф: 1) машинописная копия с немногими исправлениями — Архив ВПБ; 2) печатный текст изд. «Жизнь и Знание» с немногими исправлениями и восстановлением опущенных цензурой мест — Архив ИРЛИ.

961. Рецензия: Марк Криницкий. Рассказы, том III. Изд. «Шиповник». 1912.

(Современник, кн. 1, январь, стр. 377—379. Подпись: А. П.)¹
Позднейшая не авторская перепечатка в книге: «М. Горький. Материалы и исследования». I. Изд. Академии Наук СССР. Л. 1934, стр. 96—98.)

Автограф: машинописная копия без исправлений — Архив ГПБ.

Нач.: «Первый рассказ книги озаглавлен...»

962. *По Руси. (Из в печатлений проходящего.)

(Вестник Европы, № 2, февраль, стр. 6—18; также под заглавием «Покойник»: Жизнь для Всех, 1916, № 4—5, апрель — май, стр. 451—465. Вошло без особого заглавия в виде второй главы в книгу: «Записки проходящего». Очерки. Verlag J. Ladyschnikow. Berlin. [Без года.]

Переиздания под заглавием «Покойник»: Собр. соч. изд. «Жизнь и Знание» — 1915, XIX (с цензурным исключением). Избр. рас. — 1923. Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, XII. Собр. соч. ГИЗ — 1924, XII. Собр. соч. ГИЗ — 1929, XIII; изд. 2-е — 1933.

Автограф: 1) машинописная копия — Архив ВПБ., 2) печатный текст Собр. соч. изд. «Жизнь и Знание» с немногими исправлениями — Архив ИРЛИ.

963. Вездесущее.

(Просвещение, № 2, февраль, стр. 3—14; перепечатано: Правда, 1913, № 58, 10 марта, стр. 3.)

Переиздано отд. изд.: «Прибой». Пб. 1914. 14 стр.

Нач.: «Осенний, свинцовый вечер...» Конец рассказа переиздавался в виде 24-й сказки в серии «Сказок об Италии» — см. стр. 208 списка.

964. *Кладбище.

(Современник, кн. II, февраль, стр. 4—18; также: Жизнь для Всех, 1916, № 2, февраль, стр. 163—178. Вошло без особого заглавия в виде шестой главы в книгу: «Записки проходящего». Очерки. Verlag J. Ladyschnikow. Berlin. [Без года.]

Переиздания: Собр. соч. изд. «Жизнь и Знание» — 1915, XIX. Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, XII. Собр. соч. ГИЗ — 1924, XII. Собр. соч. ГИЗ — 1929, XIII; изд. 2-е — 1933.

Автограф: 1) машинописная копия с немногими исправлениями — Архив ВПБ.; 2) печатный текст Собр. соч. изд. «Жизнь и Знание» с исправлениями — Архив ИРЛИ.

965. *Хозяин. (П о в е с т ь.)

(Bühnen und Buchverlag russischer Autoren J. Ladyschnikow. Berlin; также: Современник, 1913, март, стр. 3—35; кн. 4, апрель, стр. 4—39; кн. 5, май, стр. 3—29.)

¹ Инициалы М. Горького [А. Пешкова] вскрываются по материалам из неизданной переписки писателя с редактором журнала «Современник» Е. А. Ляцким.

Переиздания: Собр. соч. изд. «Жизнь и Знание» — 1915, XVIII. С подзаголовком «Страница автобиографии»: Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, XI. Собр. соч. ГИЗ — 1924, XI. Собр. соч. ГИЗ — 1929, XII; изд. 2-е — 1933.

Автограф: 1) машинописная копия с немногими исправлениями — Архив ВЛБ; 2) печатный текст Собр. соч. изд. «Жизнь и Знание» со значительными исправлениями — Архив ИРЛИ.

966—968. **Хроника заграничной жизни.**

(Современник, кн. III, март, стр. 359—364. Без подписи.¹)

Три заметки.

Нач. 1-й: «В 10-й книге «Современника» за 1912 г. мы рассказывали о шуме, который был поднят драматургом Германом Бар в защиту прав семейства Вагнер...»

По поводу обсуждения в рейхстаге вопроса об исключительном праве Байрейта на постановку «Парсифаля».

Нач. 2-й: «В воскресенье 15 декабря, в три часа дня, в зале «Эдгара Кино» Сорбонны состоялось общее учредительное собрание «Интернациональной лиги защиты прав народов...»

Приведено содержание речей на открытии Лиги. Информация об организационной и издательской работе Лиги.

Нач. 3-й: «В «Sozialische Monatsheft» помещена статья Катайяма о современном положении Японии и о числе самоубийств...»

Характеристика политического положения Японии в недавнем прошлом.

969. *Слобода Толмачиха.

(Русское Слово, № 87, 14 апреля, стр. 5. Вошло без особого заглавия в виде седьмой главы в книгу: «Записки проходящего». Очерки. Verlag J. Ladyschnikow. Berlin. [Без года.]

Переиздания под заглавием «Нилушка»: Собр. соч. изд. «Жизнь и Знание» — 1915, XIX. Избр. рас. — 1923. Отд. изд. З. Гржебина — 1922. Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, XII. Собр. соч. ГИЗ — 1924, XII. Собр. соч. ГИЗ — 1929, XIII; изд. 2-е — 1933.

Автограф: 1) машинописная копия — Архив ВЛБ; 2) замечания к тексту на отдельном листке, и 3) печатный текст Собр. соч. изд. «Жизнь и Знание» с исправлениями — Архив ИРЛИ.

970. *Сказка.

(Правда, № 87, 14 апреля, стр. 2.)

Переиздания в серии «Сказки об Италии»: Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, XIII — сказка 25; также: Собр. соч. ГИЗ — 1924, XIII; Собр. соч. ГИЗ — 1929, XIV; изд. 2-е — 1933.

971. *Пепе.

(Русское Слово, № 98, 28 апреля, стр. 3.)

Переиздания без заглавия в серии «Сказки об Италии»: Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, XIII — сказка 26; также:

¹ Принадлежность М. Горькому «Хроники заграничной жизни» устанавливается нами по материалам неизданной переписки писателя с редактором журнала «Современник» Е. А. Ляцким.

- Собр. соч. ГИЗ — 1924, XIII; Собр. соч. ГИЗ — 1929, XIV; изд. 2-е — 1933.
972. ***На пароходе.** (Из воспоминаний «проходящего».)
(Вестник Европы, № 5, май, стр. 5—25. Вошло без особого заглавия в виде восьмой главы в книгу: «Записки проходящего». Очерки. Verlag J. Ladyschnikow. Berlin. [Без года.]
Переиздания: Собр. соч. изд. «Жизнь и Знание» — 1915, XIX. Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, XII. Собр. соч. ГИЗ — 1924, XII. Собр. соч. ГИЗ — 1929, XIII; изд. 2-е — 1933.
Автограф: 1) машинописная копия с немногими исправлениями — Архив *ВЛБ*; 2) печатный текст Собр. соч. изд. «Жизнь и Знание» со значительными исправлениями — Архив *ИРЛИ*.
973. ***М. М. Коцюбинский.**
(Літературно-Науковий Вістник, кн. VI, стр. 385—396 [на рус. и укр. яз.]; также: Вестник Европы, 1913, кн. 7, июль, стр. 323—329.)
Переиздания: Сборник «Воспоминания». Изд. «Книга» 1923. Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, XVI. Собр. соч. ГИЗ — 1924, XVI. Собр. соч. ГИЗ — 1930, XXII; изд. 2-е — 1933.
Автограф: правленные корректурные листы — Архив *ИРЛИ*.
Имена: Л. Толстой, Чиро.
974. ***Кража.**
(Просвещение, № 6, стр. 3—19; также под заглавием «Лука Чекин» в книге «Привіт Іванови Франкові в сорокалітте його письменської праці 1874—1914. Літературно-науковий збірник. Частина літературна. Львів. 1916. Накладом Ювілейного Комітету. З друкарні Наукового Товариства імени Шевченка», стр. 19—35.)
Переиздания под заглавием «Кража»: Собр. соч. изд. «Жизнь и Знание» — 1915, XVI (с цензурными исключениями). Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, XIII. Собр. соч. ГИЗ — 1924, XIII. Собр. соч. ГИЗ — 1930, XV; изд. 2-е — 1933.
975. **Музыка.**
(Русское Слово, № 150, 30 июня, стр. 2.)
Нач.: «Я сижу в кабинете жандармского полковника, в маленькой комнате, сумрачной и тесной...»
976. ***В ущелье.**
(Русское Слово, № 156, 7 июля, стр. 2; № 157, 9 июля, стр. 2; № 158, 10 июля, стр. 2—3. Вошло без особого заглавия в виде девятой главы в книгу: «Записки проходящего». Очерки. Verlag J. Ladyschnikow. Berlin. [Без года.]
Переиздания: Собр. соч. изд. «Жизнь и Знание» — 1915, XIX. Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, XII. Собр. соч. ГИЗ — 1924, XII. Собр. соч. ГИЗ — 1929, XIII; изд. 2-е — 1933.

Автограф: 1) машинописная копия с немногими исправлениями — Архив ГПБ; 2) печатный текст Собр. соч. изд. «Жизнь и Знание» с пропуском одного эпизода [См № 977.] и с немногими исправлениями — Архив ИРЛИ.

977. *Едут...

(Русское Слово, № 162, 14 июля, стр. 2; перепечатано под заглавием «По душе»: Просвещение, 1913, № 11, ноябрь, стр. 3—6. [Первоначально входило в рассказ «В ущелье».] Также в сборнике: «Весельчак». (Воспоминания.) Verlag J. Ladyschnikow. Берлин. [Без даты.]

Переиздания под заглавием «Едут»: Собр. соч. изд. «Жизнь и Знание» — 1915, XIX. Избр. рас. — 1923. Сборник «Воспоминания». Изд. «Книга». 1923. Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, XII. Собр. соч. ГИЗ — 1924, XII. Собр. соч. ГИЗ — 1929, XIII; изд. 2-е — 1933.

Автограф: печатный текст Собр. соч. изд. «Жизнь и Знание» с немногими исправлениями — Архив ИРЛИ.

978. Рецензия: Роман Кумов. «В Татьянину ночь». Рассказы и очерки. Кн-во «Жизнь для Всех». Пб. 1913.

(Современник, кн. 7, июль, стр. 371—373. Подпись ошибочная: А. З—в. ¹Позднейшая не авторская перепечатка в книге: М. Горький. Материалы и исследования». I. Изд. Академии Наук СССР. Л. 1934, стр. 98—101.)

Автограф: 1) черновая рукопись со значительными исправлениями; 2) машинописная копия без исправлений — Архив ГПБ.

Нач.: «В первом рассказе этой маленькой и непомерно дорогой книжки...»

979. *Детство.

(Русское Слово, 1913 г. № 196, 25 августа, стр. 4; № 208, 8 сентября, стр. 3—4; № 213, 14 сентября, стр. 4; № 219, 22 сентября, стр. 4; № 224, 29 сентября, стр. 5; № 230, 6 октября, стр. 3; № 236, 13 октября, стр. 3; № 260, 10 ноября, стр. 3; № 266, 17 ноября, стр. 4—5; № 271, 24 ноября, стр. 4; № 277, 1 декабря, стр. 4; № 283, 8 декабря, стр. 4—5; № 289, 15 декабря, стр. 4; № 295, 22 декабря, стр. 5; № 299, 29 декабря, стр. 4—5; 1914 г. — № 4, 5 января, стр. 6; № 12, 16 января, стр. 2—3; № 18, 23 января, стр. 2—3; № 24, 30 января, стр. 2.)

Отрывок первой главы перепечатан: Просвещение, 1913, № 9, сентябрь, стр. 3—12, с примечанием редакции: «Рассказ перепечатан с разрешения автора из «Русского Слова».

Посвящение: *Сыну моему посвящаю.*

¹ Принадлежность рецензии М. Горькому устанавливается как наличием автографной рукописи рецензии, так и по материалам неизданной переписки писателя с редактором журнала «Современник» Е. А. Ляцким.

Переиздания: Собр. соч. изд. «Жизнь и Знание» — 1915, XX. Отд. изд. И. Ладыжникова. Берлин. [Без года.] 254 стр. Отд. изд. З. Гржебина. Берлин — Петербург — Москва. 1922. 196 стр. Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, X. Собр. соч. ГИЗ — 1924, X. Собр. соч. ГИЗ — 1930, XVI; изд. 2-е — 1933.

Автограф: 1) машинописная копия с исправлениями — Архив ВПБ; 2) замечания к тексту на отдельном листке — Архив ИРЛИ.

980. *О карамазовщине. (П и с ь м о в р е д а к ц и ю.)

(Русское Слово, № 219, 22 сентября, стр. 2; вошло с примечаниями автора в книгу М. Горького: «Статьи». (1905—1916 гг.) Изд. «Парус». 1916, стр. 160—164; изд. 2-е доп. — 1918, стр. 150—154.)

Нач.: «После «Братьев Карамазовых» Художественный Театр инсценирует «Бесов» — произведение еще более садичское и болезненное...»
О Ф. Достоевском, отразившем в литературе болезненные явления русской психики. Протест против инсценировки его произведений Московским Художественным театром. О необходимости социального оздоровления русской жизни.

Примечание редакции газеты: «В письме, сопровождавшем настоящее письмо в редакцию, сам автор так определяет свою задачу: «Я глубоко убежден, что проповедь со сцены болезненных идей Достоевского способна только еще более расстроить и без того нездоровые нервы общества».

981. *Еще о карамазовщине. (О т к р ы т о е п и с ь м о.)

(Русское Слово, № 248, 27 октября, стр. 2; вошло с примечаниями автора в книгу М. Горького: «Статьи». (1905—1916 гг.) Изд. «Парус», 1916, стр. 165—172; изд. 2-е доп. — 1918.)

Нач.: «Мой призыв к протесту против изображения «Бесов» и вообще романов Достоевского на сцене вызвал следующий единодушный отклик со стороны гг. литераторов, более или менее резко высказывавших порицание мне...»

Ответ на протест литераторов против выступления М. Горького по поводу инсценировки Московским Художественным театром произведений Ф. Достоевского. О реакционных тенденциях Ф. Достоевского.

Отдельные издания

*Записки проходящего. (О ч е р к и.)

Часть первая. Берлин. J. Ladyschnikow Verlag. [Без года.] 160 стр.

Главы I—VI, соответствующие рассказам: Ледоход. — Покойник. — Женщина. — Губин. — Калинин. — Кладбище.

Часть вторая. Берлин. J. Ladyschnikow Verlag. [Без года.] 95 стр.

Главы VII—IX, соответствующие рассказам: Нилушка. — На пароходе. — В ущелье.

*Сказки.

(Кн-во писателей. М. 156 стр; изд. 2-е. — М. 1919. 131 стр.)

Двадцать одна сказка из цикла «Сказок об Италии»; соответствуют следующим сказкам этого цикла в Собр. соч. ГИЗ — 1924, XIII:

1 = 21, 2 = 5, 3 = 3, 4 = 16, 5 = 15, 6 = 1, 7 = 6, 8 = 19, 9 = 12, 10 = 2, 11 = 4, 12 = 7, 13 = 10, 14 = 11, 15 = 9, 16 = 17, 17 = 18, 19 = 13, 20 = 20, 21 = 27.

Посвящение: *Марии Федоровне Андреевой.*

Сказки.

(Verlag J. Ladyschnikow. Berlin. [Без года.] 152 стр.)

Двадцать две сказки из цикла «Сказок об Италии». Первая 21 сказка соответствует сказкам 1—21 этого цикла в Собр. соч. ГИЗ — 1924, XIII; сказка 22-я = 27-й сказке этого издания.

Автограф: печатный текст изд. И. Ладыжникова с немногими исправлениями — Архив *ИРЛИ*.

Переиздания цикла «Сказок»: Собр. соч. изд. «Жизнь и Знание» — Пг. 1915, XVII. Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, XIII. Собр. соч. ГИЗ — 1924, XIII. Собр. соч. ГИЗ — 1929, XIV; изд. 2-е — 1933.

Отдельные сказки в не авторских переизданиях имели особые наименования: сказка 25 [по счету издания 1924 г.] — «Упрямый» — Живая Мысль, 1913, № 5, 30 августа; сказка 2 — «Молодая Италия» — Вперед, 1917, № 153, 8 сентября. «Братская помощь» — изд. «Юный Ленинец», Харьков, 1926; сказка 9 (нач.: «Прославим жепцину Мать...») — «Мать» — в «Избранных рассказах» 1923 и 1932 г.; сказка 22 («Квартал Святого Якова справедливо гордится своим фонтаном...») — «Мать и дочь» — Вперед, 1917, № 139, 21 августа и «Стачка» — в «Сказках», II. 1920; сказка 3 — «Цветок» — в «Сказках», II. 1920; сказка 4 — «Тоннель» — в «Сказках», II. 1920; сказка 26 — «Пепе» — в «Сказках», II. 1920.

Письма

982. **Письмо Ф. Сологубу** (Ф. К. Тетерникову): 5 января. Саргi. (В книге: «М. Горький. Материалы и исследования». I Изд. Академии Наук СССР. Л. 1934, стр. 196—197.)

Автограф: черновик письма — Архив *ИРЛИ*.

Нач.: «...Я очень удивлен письмом Вашим...»

Ответ на предположение Ф. Сологуба, что в образе Смертяшкина в «Сказке» — «Русское Слово», 1912, № 290, 16 декабря — М. Горький вывел Ф. Сологуба. — См. № 898 списка.

983. **Письмо В. И. Ленину:** [не ранее 26 января. Отрывок.]

(Письма В. И. Ленина к М. Горькому. ГИЗ. Л. 1924, стр. 57; Письма Ленина Горькому. Партиздат. М. 1933, стр. 78—79.)

Характеристика современных социалистических течений. О проекте нового журнала.

984. **Письмо Н. В. Канделаки:** 25 (13) февраля. Капри.

(В статье Р. Канделаки: «Максим Горький и грузинская литература» — Заря Востока, 1929, № 150, 4 июля, стр. 3.)

Нач.: «... Все книги, вами присланные, получены мной...»

О К. Бальмонте-переводчике. Об альманахе грузинской литературы.

985. **Письмо неизвестному — Павлу Михайловичу:** 28 февраля — 13 марта н. с.

(В книге: «М. Горький. Материалы и исследования». I. Изд. Академии Наук СССР. Л. 1934, стр. 331.)

Автограф: черновик письма — Архив ГПБ.

Нач.: «...«Захолустье» в том виде, как оно есть, нельзя печ тать — очень уж длинно...»

Отзыв о присланном произведении.

986. **Письмо Г. Д. Гребенщикову:** февраль.

(В книге: «М. Горький. Материалы и исследования». I. Изд. Академии Наук СССР. Л. 1934, стр. 271—272.)

Автограф: 1) черновик письма, 2) машинописная копия — Архив ГПБ.

Нач.: «Дорогой Георгий — а отечество забыл!..»

О литераторах-сибиряках, приглашенных для сотрудничества в журнале «Современник». О духовном «собирании Руси».

987. **Письмо И. Д. Сургучеву:** февраль.

(В книге: «М. Горький. Материалы и исследования». I. Изд. Академии Наук СССР. Л. 1934, стр. 314—315.)

Автограф: черновик письма — Архив ГПБ.

Нач.: «... только сейчас собрался ответить вам...»

О редакторских поправках в рассказе И. Сургучева «Следы вчерашнего». Оценка письма И. Сургучева, выдвинувшего проект заграничных командировок для начинающих писателей.

988. **Письмо неизвестному:** февраль.

(В книге: «М. Горький. Материалы и исследования». I. Изд. Академии Наук СССР. Л. 1934, стр. 344.)

Автограф: черновик письма — Архив ГПБ.

Нач.: «Типично, интересно, поучительно — простое, обыденное...»

Отзыв о присланных произведениях. А. Чехов и И. Бунин как писатели.

989. **Телеграмма Коцюбинской:** [апрель].

(Украинская Жизнь, 1913, № 4, апрель, стр. 94.)

Нач.: «Знаю, что излишни слова сочувствия горю вашему...»

По поводу смерти М. Коцюбинского.

990. **Телеграмма И. Л. Шрагу:** [апрель].

(Украинская Жизнь, 1913, № 4, апрель, стр. 94.)

Нач.: «Смертен человек, народ бессмертен...»

По поводу смерти М. Коцюбинского.

991. **Письмо Д. Н. Семеновскому:** 26 мая. Капри.

(Литературное приложение к газете «Рабочий Край» (Иваново-Вознесенск), 1928, № 6, 15—31 марта, стр. 1.)

Нач.: «Стихи ваши оказались мне недурными...»

Отзыв о стихах. Советы читать А. Пушкина, И. Бунина. Необходимость простоты изложения.

К письму приложены заметки на полях рукописи Д. Семеновского.

992. Письмо Д. Н. Семеновскому: [23 июня].

(Литературное приложение к газете «Рабочий Край» (Иваново-Вознесенск, 1928, № 6, 15—31 марта, стр. 1.)

Нач.: «... За исключением — по силе соображений цензурных — стихотворения «Пролетарий», все стихи ваши будут напечатаны...»
Отзыв о стихах. Необходимость учебы и самостоятельности творчества.

993. Телеграмма в редакцию: 27 июня. Капри.

(Киевская Мысль, № 176, 28 июня, стр. 3.)

Нач.: «Как всегда мне лично ничего неизвестно».
Ответ на слухи о возвращении в Россию.

994. Телеграмма ЦК Р. С.-Д. Р. П.

(Северная Правда, № 4, 4 августа, стр. 2.)

Нач.: «Глубоко потрясен смертью старого орла, пророка истины...»
О смерти А. Бебеля.

995. Письмо В. И. Язвицкому: 3 ноября.

(В статье В. Язвицкого «О Горьком, которого не видел» — в книге: «О Горьком — современники». Сборник воспоминаний и статей. Изд. Моск. т-ва писателей. [1928], стр. 201.)

Нач.: «... Извиняюсь, что не мог ответить вам раньше, — задержало нездоровье...»
По поводу просьбы болгарских писателей об издании их сочинений в изд. «Знание».

996. Письмо В. И. Ленину: [Отрывок.]

(Печать и Революция, 1924, № 3, май — июнь; Ленинский сборник, т. II, 1924, изд. 3-е — 1925; отдельные издания: Письма В. И. Ленина к М. Горькому. ГИЗ. Л. 1924, стр. 76; Письма Ленина Горькому. Партиздат. М. 1933, стр. 101; Собрание сочинений Ленина. Т. XVII. ГИЗ. 1927, стр. 84—85.)

О «богостроительстве».

997. Письмо В. И. Язвицкому.

(В статье В. Язвицкого «О Горьком, которого не видел» — в книге: «О Горьком — современники». Сборник воспоминаний и статей. Изд. Моск. т-ва писателей. [1928], стр. 200.)

Нач.: «... Рассказ показался мне написанным спешно, незаконченным и анекдотическим...»
Оценка рассказа В. Язвицкого «Железная дорога».

998. Письмо неизвестному — Михаилу Андреевичу: [1913 г. ?]

(В книге: «М. Горький. Материалы и исследования». I. Изд. Академии Наук СССР. Л. 1934, стр. 329.)

Автограф: черновик письма. — Архив ГЛБ.

Нач.: «... Позвольте, Михаил Андреевич, сделать два, три возражения на ваше неожиданное письмо...»
О «космополитизме». Оценка И. Бунина как писателя.

Редактура

Просвещение. Ежемесячный общественно-политический и литературный журнал. (Пб.) В 1913 г. беллетристический и критический отделы редактировались М. Горьким.

М. Горький предпринимает издание «Сибирского сборника». — Издание не состоялось.

Произведение, написанное в этом году, но напечатанное позднее, см. под № 1393.



1914 г.

1 9 1 4

Повесть. Статьи

Детство.

[Окончание повести. — См. № 979.]

999. В театре и цирке.

(Русское Слово, № 297, 25 декабря, стр. 3; позднейшая не авторская перепечатка в Собр. соч., 1933, том XVII, примечания, стр. 269—272.)

Нач.: «Я — статист в огромном театре на ярмарке...»

В газете примечание: «Глава из нового произведения М. Горького «В людях», которое будет напечатано в 1915 г. в «Русском Слове».

1000. Несвоевременное.

(Красный Архив, 1931, том 45, стр. 81—85.)

Нач.: «Человек умирает, мысль его остается жить...»

Об отношении к войне Ф. Сологуба, А. Арцыбашева, А. Куприна, Л. Андреева и др. Роль писателя.

Статья предназначалась для газеты «День» (1914, № 331, 1 декабря) и была запрещена цензурой. Напечатана в «Красном Архиве» по гранкам из дел Петроградского комитета по делам печати.

1001. Предисловие к книге И. Морозова: «Разрыв-трава». Стихи.

Кн-во «Прометей» Н. Н. Михайловой. [Пб. 1914], стр. 7—14.

Нач.: «Иван Морозов, крестьянин Зарайского уезда, родился в 1883 году...»

Биографический очерк. О необходимости работы по развитию и накоплению культурных сил.

1002. Предисловие к книге: «Сборник пролетарских писателей». Под ред.

Н. Сереброва и М. Горького. Изд. «Прибой». Пб., стр. 5—12.

Нач.: «Предисловия пишутся для того, чтобы облегчить читателю понимание книги, — у меня нет надобности писать предисловие с этой целью...»

Значение выпускаемого сборника. О пролетариате и его литературе.

Собрание сочинений. Отдельные издания

Собрание сочинений. Том X. Изд. «Жизнь и Знание». Пб. 396 стр. Тираж 10.400 экз.

Жизнь ненужного человека. [Том арестован цензурой и уни-

чтожен.] Часть экземпляров другого объема [184 стр.] имеет тот же титул, но на обложке наклейка: Пг. 1915. На стр. 138 текст обрывается многоточиями и «От издательства» напечатано: «По совершенно независимым от нас обстоятельствам мы принуждены выпустить в свет это произведение М. Горького в крайне сокращенном виде. Пб. 1 июня 1914 г.». И далее на стр. 139—184 напечатан рассказ «Злодей». [См. № 576.]

Том XI. Городок Окуров. Пб. 199 стр. Тираж 10.400 экз.

Том XII. Матвей Кожемякин. Части I и II. 457 стр. Тираж 10.400 экз.

О писателях самоучках. Изд. «Жизнь и Знание». П. 63 стр. [На титуле: 1914; на обл.: 1915.] Не авторское переиздание в книге: «М. Горький о писателях». Изд. «Федерация». М. 1928 и отд. «О писателях-самоучках». М. 1928. 70 стр.

Аннотацию см. под № 803.

Письма

1003. Письмо в редакцию: 16 мая. Мустамяки.

(Речь, 1914, № 134, 19 мая, стр. 2.)

Нач.: «В № 131 редактируемой вами газеты помещена заметка г. Врача под заголовком: «Лечение туберкулеза по И. Манухину...»
Опровержение сведений автора заметки.

1004. Письмо Д. Н. Семеновскому: [26 июля. Мустамяки].

(Литературное приложение к «Рабочему Краю» (Иваново-Вознесенск), 1928, № 6, 15—31 марта, стр. 1—2.)

Нач.: «На днях читал ваши стихи разным людям...»

О творчестве Д. Семеновского. Советы читать поэтов, фольклор.

1005. Письмо в редакцию:

(День, 1914, № 251, 16 сентября, стр. 5.)

Нач.: «... Газета «Биржевые Ведомости» опубликовала письмо, написанное якобы мною Ф. И. Шаляину...»

Опровержение авторства письма, напечатанного за подписью М. Горького в «Биржевых Ведомостях [2-е изд.], 1914, № 224, 14 сентября, стр. 5.

1006. Письмо Д. Н. Семеновскому: [19 декабря. Петроград].

(Литературное приложение к «Рабочему Краю» (Иваново-Вознесенск), 1928, № 6, 15—31 марта, стр. 2.)

Нач. «... Нет ли готовых стихов?..»

Пробьса прислать стихи для задуманного сборника.

1007. Письмо М. Л. Павловичу (В е л ь т м а н у): [1914—1915?]

(Новый Восток, 1927, № 20—21, стр. XXII—XXIII.)

Нач.: «... Книга Циона мне известна, и говоря о влиянии прусской дипломатии на ход событий 1878 г., я имел ее в виду...»

О мемуарах анонима. Германия, Австрия и эпоха мировой войны.

1008. Письмо М. Л. Павловичу (В е л ь т м а н у): [1914—1915].

(Новый Восток, 1927, № 20—21, стр. XXIII—XXIV.)

І

СБОРНИКЪ
ПРОЛЕТАРСКИХЪ
ПИСАТЕЛЕЙ

съ предисловіемъ
МАКСИМА ГОРЬКАГО

Изд. „ПРИБОЙ“ Спб. 1914

Нач.: «... Ваше предложение Сытину сегодня переслано мною...»
Об издании книги М. Павловича о текущих событиях.

1009. Письмо М. Л. Павловичу (В е л ь т м а н у): [1914—1915 гг. ?]
(Новый Восток, 1927, № 20—21, стр. XXIV.)
Нач.: «...В данное время «Знание» не в силах издать вашу книгу...»
1010. Письмо Л. Н. Андрееву.
(В книге: «М. Горький. Материалы и исследования». I. Изд. Академии Наук СССР. Л. 1934, стр. 176—178.)
Нач.: «На мой взгляд — критика может сделать тебе такие указания...»
Отзыв о пьесе Л. Андреева «Самсон в оковах».
Автограф: машинописная копия — Архив ГПБ.
1011. Письмо неизвестному крестьянскому писателю: [С. П. Подъячеву?]
[1914 г. ?]
(В статье П. Ключарева: «Максим Горький и современные писатели» — Народный Учитель, 1928, № 1—2, январь—февраль, стр. 120.)
Нач.: «... Позвольте мне попытаться помочь вам — прислать немного денег...»

Соавторство

1012. От писателей, художников и артистов.
(Русские Ведомости, 1914, № 223, 28 сентября, стр. 6; также: Журналист, № 13—14, стр. 2.)
Нач.: «К родине и ко всему цивилизованному миру обращаем мы наш голос...»
Обращение по поводу войны. Среди других подписей: М. Горький.

Редактура

Сборник пролетарских писателей. Под ред. Н. Сереброва. Пб. Изд. «Прибой».

О сборнике см. статью М. Горького под № 1002.

М. Горькому приписывается:

Письмо Ф. И. Шаляпину.

(Биржевые Ведомости (2-е изд.), 1914, № 224, 14 сентября, стр. 5.)

Нач.: «Эта война меня точно переродила...»

М. Горький отрицает свое авторство в письме в редакцию «День» — см. № 1005 списка.

См. также дополнения — №№ 2046, 2047, 2048.

Пьеса. Рассказы. Повесть. Статьи

1013. ***Зыковы.**

Цензурованный экземпляр пьесы (*сценический* текст ее), представленный в драматическую цензуру Главного управления по делам печати и теперь находящийся в Ленинградской театральной библиотеке им. А. Луначарского (№ 56636) — машинописная копия (дата цензурного разрешения — 30 октября 1913 г.) с цензурными изъятиями.

Первое печатное издание: Современник, № 1, январь, стр. 7—19 [издан один первый акт]; полностью и с подзаголовком «С ц е н ы» пьеса издана: Verlag J. Ladyschnikow. Berlin. [Без года.] 81 стр.

Переиздания: Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, XV. Собр. соч. ГИЗ — 1924, XV. Собр. соч. ГИЗ — 1930, XV; изд. 2-е — 1933.

Автограф: 1) черновая рукопись — Архив ВПБ; 2) машинописная копия с немногими исправлениями — Архив ГПБ.

1014. [О футуризме.]

(Журнал Журналов, № 1, стр. 3—4.)

Нач.: «Русского футуризма нет. Есть просто Игорь Северянин, Маяковский, Бурлюк, В. Каменский...»

Ответ на запрос редакции «Журнал Журналов». О русских футуристах, о поэзии В. Маяковского.

1015. ***Рассказы.**

(День, № 79, 22 марта, стр. 3.)

Переиздания: Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, XIII. Собр. соч. ГИЗ — 1924, XIII. Собр. соч. ГИЗ — 1929, XIV; изд. 2-е — 1933.

1016. ***Пожар.** (О черк.)

(Вестник Европы, кн. 5, май, стр. 5—29; также: Жизнь для Всех, 1916, № 6, стр. 609—634.)

Переиздания: Собр. соч. изд. «Жизнь и Знание» — 1915, XVI. Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, XIII. Собр. соч. ГИЗ — 1924, XIII. Собр. соч. ГИЗ — 1929, XII; изд. 2-е — 1933.

1017. **Ответ на анкету шведской газеты Svenska Dagbladet.**
(Svenska Dagbladet; также: День, № 296, 27 октября, стр. 3.)
Анкета по поводу войны и культурного единения.
1018. ***В людях. (О т р ы в к и.)**
(Русское Слово, № 251, 1 ноября, стр. 3 (Глава I); № 257, 8 ноября, стр. 2) (Глава V); № 263, 15 ноября, стр. 4 (Глава VII); № 274, 29 ноября, стр. 2 (Глава IX); № 280, 6 декабря, стр. 2; № 288, 13 декабря, стр. 2.) [См. также № 1040.]
- Воспоминания.**
I. Светло-серое с голубым. — II. Книга. — III. Как сложили песню. — IV. Птичий грех.
(Летопись, декабрь, стр. 4—25.)
См. отдельно №№ 1019—1022.
1019. ***Светло-серое с голубым.** [Из цикла: **Воспоминания. I.**]
(Летопись, декабрь, стр. 4—8.)
Переиздания: В сборнике «Ералаш и другие рассказы», изд. «Парус», 1918. Избр. рас. — 1923. Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, XII. Собр. соч. ГИЗ — 1924, XII. Собр. соч. ГИЗ — 1929, XIII; изд. 2-е — 1933.
Автограф: печатный текст сборника «Ералаш» с немногими исправлениями — Архив *ИРЛИ*.
1020. ***Книга.** [Из цикла: **Воспоминания. II.**]
(Летопись, декабрь, стр. 8—17.)
Переиздания: В сборнике «Ералаш и другие рассказы», изд. «Парус», 1918. Избр. рас. — 1923. Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, XII. Собр. соч. ГИЗ — 1924, XII. Собр. соч. ГИЗ — 1929, XIII; изд. 2-е — 1933.
Автограф: печатный текст сборника «Ералаш» с немногими исправлениями — Архив *ИРЛИ*.
1021. ***Как сложили песню.** [Из цикла: **Воспоминания. III.**]
(Летопись, декабрь, стр. 17—21.)
Переиздания: В сборнике «Ералаш и другие рассказы», изд. «Парус», 1918. Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, XII. Собр. соч. ГИЗ — 1924, XII. Собр. соч. ГИЗ — 1929, XIII; изд. 2-е — 1933.
Автограф: печатный текст сборника «Ералаш» с немногими исправлениями — Архив *ИРЛИ*.
1022. ***Птичий грех.** [Из цикла: **Воспоминания. IV.**]
(Летопись, декабрь, стр. 21—25.)
Переиздания: В сборнике «Ералаш и другие рассказы», изд. «Парус», 1918. Избр. рас. — 1923. Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, XII. Собр. соч. ГИЗ — 1924, XII. Собр. соч. ГИЗ — 1929, XIII; изд. 2-е — 1933.
Автограф: печатный текст сборника «Ералаш и другие рассказы» с немногими исправлениями — Архив *ИРЛИ*.

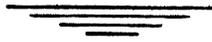
Книгоиздательство „ЖИЗНЬ и ЗНАНИЕ“.

Петроградъ. Фонтанка, д. № 33. кв. 19.

Общедоступная библиотека. Книга 5-я.

М. Горькій.

О писателяхъ ≡≡≡
≡≡≡ самоучкахъ.



ПЕТРОГРАДЪ.

Типографія П. П. Гершунина, Коломенская, 43.
1914.

Обложка брошюры.

1023. *Две души.

(Летопись, декабрь, стр. 123—134. Вошло в сборник М. Горького: «Статьи» (1905—1916 гг.). Изд. «Парус». 1916, стр. 184—198; изд. 2-е доп. — стр. 174—187.)

Нач.: «Катастрофа, никогда еще не испытанная миром, потрясает и разрушает жизнь именно тех племен Европы...»

Противопоставление двух различных мироощущений, двух навыков мысли: Востока — с его пассивностью, Запада — с его активностью. Постоянная черта всякой реакции — сомнение в могуществе разума. Реакционная сущность романтизма индивидуалистов. Отрицательное влияние Востока на русскую психику. О стремлении современной буржуазной мысли задержать рост новой коллективистической психики у молодой демократии.

1024. [Без заглавия.] (В сборнике: «Щит». Литературный сборник. Под ред. Л. Андреева, М. Горького и Ф. Сологуба. М., стр. 52—58; изд. 2-е и 3-е — 1916.)

Нач.: «Время от времени — и все чаще! — обстоятельства понуждают русского писателя напомнить соотечественникам своим некоторые неоспоримые, азбучные истины». Об антисемитизме.

1025. Мальчик. (Р а с с к а з.)

(Отечество, № 8, стр. 10—11. Вошло без заглавия первым рассказом в книгу: «М. Горький. Дети». (Рассказы.) Изд. З. Гржебина. П. 1919.

Нач.: «Трудно рассказать эту маленькую историю, — она так проста...»

1026. Предисловие к книге С. А. Левитина «Интересные незнакомцы». [Отрывки.]

(В статье Б. Туган: «Горький и дети» — Комсомольская Правда, 1928, № 78, 1 апреля, стр. 3.)

Нач.: «Подумайте, сколько безруких, безногих и всяких увечных дала, дает и даст война...»

Предисловие к книге, запрещенной военной цензурой.

Собрание сочинений

Собрание сочинений. Изд. «Жизнь и Знание».

Том XIII. М а т в е й К о ж е м я к и н. (Повесть.) Кн. вторая. Части III и IV. Пг. 481 стр. Тираж — 10.400 экз.

Том XV. М а т ь. Пг. [Арестован.]

Том XVI. П о ж а р и д р у г и е р а с с к а з ы: Пг. 252 стр.

Пожар. — Урядник Крохалев. — Кража. — Случай из жизни Макара. — Романтик. — Мордовка.

Том XVII. С к а з к и. Пг. 258 стр.

Автограф: печатный текст Собр. соч. изд. «Жизнь и Знание» с немногими исправлениями — Архив ИРЛИ.

Двадцать семь сказок из цикла «Сказок об Италии», соответствующих следующим сказкам этого цикла в Собр. соч. ГИЗ — 1924,

XIII: 1 = 21, 2 = 1, 3 = 2, 4 = 3, 5 = 4, 6 = 5, 7 = 6, 8 = 7, 9 = 8, 10 = 9, 11 = 10, 12 = 11, 13 = 12, 14 = 13, 15 = 14, 16 = 15, 17 = 16, 18 = 17, 19 = 18, 20 = 19, 21 = 20, 22 = 22, 23 = 23, 24 = 24, 25 = 25, 26 = 26, 27 = 27.

Том XVIII. Х о з я и н. — Т р и д н я. Пг. 304 стр.

Том XIX. П о Р у с и. (Очерки.) Пг. 380 стр.

Рождение человека. — Ледоход. — Губин. — Нилушка. — Кладбище. — На пароходе. — Женщина. — В ущелье. — Калинин. — Едут. — Покойник.

Переиздания этого цикла с другим составом рассказов: Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, III. Собр. соч. ГИЗ — 1924, XII. Собр. соч. ГИЗ — 1929, XIII.

Том XX. Д е т с т в о. Пг. 340 стр. [С цензурными исключениями.]

Письма

1027. Письмо С. В. Малышеву: 26 января.

(В статье С. Малышева: «Горький в рабочем движении» — Прожектор, 1928, № 13, 25 марта, стр. 13.)

Нач.: «А далеко же занесло вас, добрый мой дружище...»

О газете «Северный Голос», о кадетях, о политических настроениях.

1028. Письмо Е. Зубовскому: [начало 1915 г.]

(В книге: «М. Горький. Материалы и исследования». I. Изд. Академии Наук СССР. Л. 1934, стр. 276—277.)

Автограф: машинописная копия — Архив ГЛБ.

Нач.: «... Вы сделали большие успехи: стих Ваш стал звучнее, разнообразнее и во всех отношениях лучше прежнего...»

Оценка присланных стихов.

1029. Письмо Д. Н. Семеновскому: [20 июня. Петроград.]

(Литературное приложение к «Рабочему Краю» (Иваново-Вознесенск), 1928, № 6, 15—31 марта, стр. 2.)

Нач.: «... Не хотите ли приехать ко мне в Финляндию?..»

1030. Письмо А. С. Неверову: август.

(В книге Н. Фатова: «А. С. Неверов». Очерк жизни и творчества. Изд. «Прибой». Л. 1926, стр. 49.)

Нач.: «... Для большого журнала Ваш рассказ недостаточно значителен, да и по теме своей слишком уж обычен...»

Оценка рассказа А. Неверова.

1031. Письмо А. С. Неверову: [до 21 августа].

(В книге Н. Фатова: «А. С. Неверов». Очерк жизни и творчества. Изд. «Прибой». Л. 1926, стр. 49—50.)

Нач.: «... Вся корреспонденция для меня посылайте по адресу...»

Оценка рассказов А. Неверова.

1031а. Телеграмма Г. Н. Потанину.

(Сибирская Жизнь (Томск), 1915, № 211, 29 сентября, стр. 4.)

Нач.: «...Сердечно поздравляю Вас...»
Приветствие ко дню 80-летия Г. Н. Потанина.

1032. **Письмо Ф. Владимировскому:** 12 ноября [Отрывок.]
(В книге П. Плетнева: «М. Горький в Арзамасе». Краевое изд-во.
Г. Горький. 1933, стр. 82.)

Нач.: «Получили ли вы мое письмо...»
О постройке водопровода в Арзамасе.

1033. **Письмо Ф. Владимировскому:** 18 ноября. [Отрывок.]
(В книге П. Плетнева: «М. Горький в Арзамасе». Краевое изд-во.
Г. Горький. 1933, стр. 82.)

Нач.: «В письме, не полученном вами...»
О постройке водопровода.

1034. **Письмо в редакцию.**
(День, 1915, № 339, 9 декабря, стр. 3.)

Нач.: «... В виду обращения ко мне запросов публики...»
О неучастии своем в спектакле литераторов 14 декабря.

1035. **Письмо В. Я. Брюсову:** [декабрь. Петроград.]
(Печать и Революция, 1928, кн. 5, июль — август, стр. 57.)

Нач.: «... «Русское о-во изучения жизни евреев», предполагая издать
сборник исторических и литературных произведений под общим титулом
«Евреи на Руси», почтительно предлагает вам...»

1036. **Письмо В. Я. Брюсову:** [17 декабря. Петроград].
(Печать и Революция, 1928, кн. 5, июль — август, стр. 58.)

Нач.: «... Ваш полуотказ принять участие в сборнике «Евреи на
Руси» — опечалил и встревожил меня...»
План сборника. Предложение написать на сюжет из Библии.

1037. **Письмо В. Е. Арне-Гаккель:** [1915?].
(В книге: «М. Горький. Материалы и исследования». I. Изд.
Академии Наук СССР. Л. 1934, стр. 264—265.)

Автограф: машинописная копия с поправками автора — Ар-
хив ГПБ.

Нач.: «... Т. И. Манухина, передав мне пакет Ваших стихов, просила
меня дать Вам отзыв о литературном достоинстве Вашего труда...»
Отзыв о присланных стихах.

1038. **Письмо к правдистам в Енисейскую ссылку.** [Отрывок.]
(В статье С. Малышева: «Наша большевистская «Правда» —
Красная Нива, 1927, № 18, 1 мая, стр. 11.)

Нач.: «Дорогой товарищ, сердечно благодарю за ваше письмо, за дру-
жеское отношение ко мне...»
О музыкальном вечере для рабочих, организованном М. Горьким.

- 1038а. [Автограф.]
(Известия книжного магазина т-ва М. О. Вольф, 1915, № 11,
хроника, стр. 156—157.)

Текст: «Надо любить человека, надо уметь ценить человеческое».
Опубликован текст автографа, данного М. Горьким для продажи на кон-
церте в театре К. Н. Незлобина в пользу беженцев.

О ЦИНИЗМЪ.

...Темпъ жизни міра становится быстрее, ибо все глубже въ тайныя нѣдра ея проникаетъ могучая тревога весенняго пробужденія, всюду ясно чувствуется мятежный трепетъ—потенціальная энергія сознаетъ свою творческую мощь и готовится къ дѣянію.

Медленно, но неуклонно растетъ въ народѣ самосознаніе, загорается солнце социальной справедливости, и подъ дыханіемъ грядущей весны замѣтно таетъ холодный и тяжкій покровъ лицемерія и предразсудковъ, безстыдно обнажается уродливый остовъ современнаго общества—тюрьма чловѣческаго духа.

Милліоны глазъ горятъ радостнымъ огнемъ, всюду сверкаютъ молніи гнѣва, освѣщая вѣками накопленные тучи глупости и ошибокъ, предубѣжденій и лжи; мы—наканунѣ праздника всемірнаго возрожденія народныхъ массъ.

Люди, которые знаютъ, что народъ есть неиссякаемый источникъ энергіи, единственно способный претворить все возможное—въ необходимое, все мечты—въ дѣйствительность—эти люди—счастливы! Ибо въ нихъ всегда было живо творческое чувство своей органической связи съ народомъ, вынѣ это чувство должно вырости, наполнивъ ихъ души великой радостью и жаждой творчества новыхъ формъ для новой культуры.

*) Написано для французскаго журнала «Documents du Progrès», тѣмъ и помѣщено въ 1903 г.

* * *

Признаки возрождения человечества—ясны, но «люди культурного общества» якобы не видят их, что, впрочем, не мешает мещанам чувствовать неотразимую близость мирового пожара.

Тупые орудия процесса накопления богатств, . . . они осуждены защищать свои безнадежные позиции и прячутся в тесную клетку своей культуры, которой называют внутреннее имъ и умертвившее их души убеждение в томъ, что власть капитала—на вѣки законна, навсегда незаблема, они теперь даже и не рабы своего хозяина, а домашнія животныя его.

Рабы перерождаются въ людей—вотъ новый смыслъ жизни!

Здѣсь нѣтъ парадокса: рабъ и владыка—два конца одной и той же психологической линіи, рабъ живетъ смутной мечтой о власти, владыка же—страхомъ за свою власть. Но когда рабъ понялъ цѣну свободы, почувствовалъ свое право на нее—онъ становится человѣкомъ.

Пришло время, когда разуміе уступить силѣ необходимости.

Но было бы бесполезно рассказывать слѣпымъ отъ рождения объ игрѣ красокъ на лицѣ моря, еще болѣе бесполезно убеждать командировъ жизни и мещанство—армію ихъ—въ томъ, что они враги самихъ себя.

* * *

Душа человѣка сегодня—пустыня, и онъ съ невольнымъ трепетомъ ждетъ, что завтра въ ней явится нѣчто не-

Страница из книги «Статьи» с цензурными купорами.

Соавторство

1039. Ответ русских писателей английским писателям.

(Речь, № 86, 30 марта, стр. 2, в сокращении; также: Журналист, № 3, стр. 2.)

Нач.: «Мы давно знаем вас. Нас поражала...»

Об английской литературе. Об империалистической войне.

Среди подписей: М. Горький.

1039а. Письмо в редакцию.

(В журнале: Евреи и Россия (Москва), № 4, 16 августа, стр. 13; также: Речь, № 217, 9 августа, стр. 6; Сибирская Жизнь, № 179, 18 августа, стр. 4.)

Нач.: «Бесконечно скорбное время переживает сейчас наша родина...»

Об учреждении русского «Общества вспомоществования евреям».

Среди подписей: М. Горький.

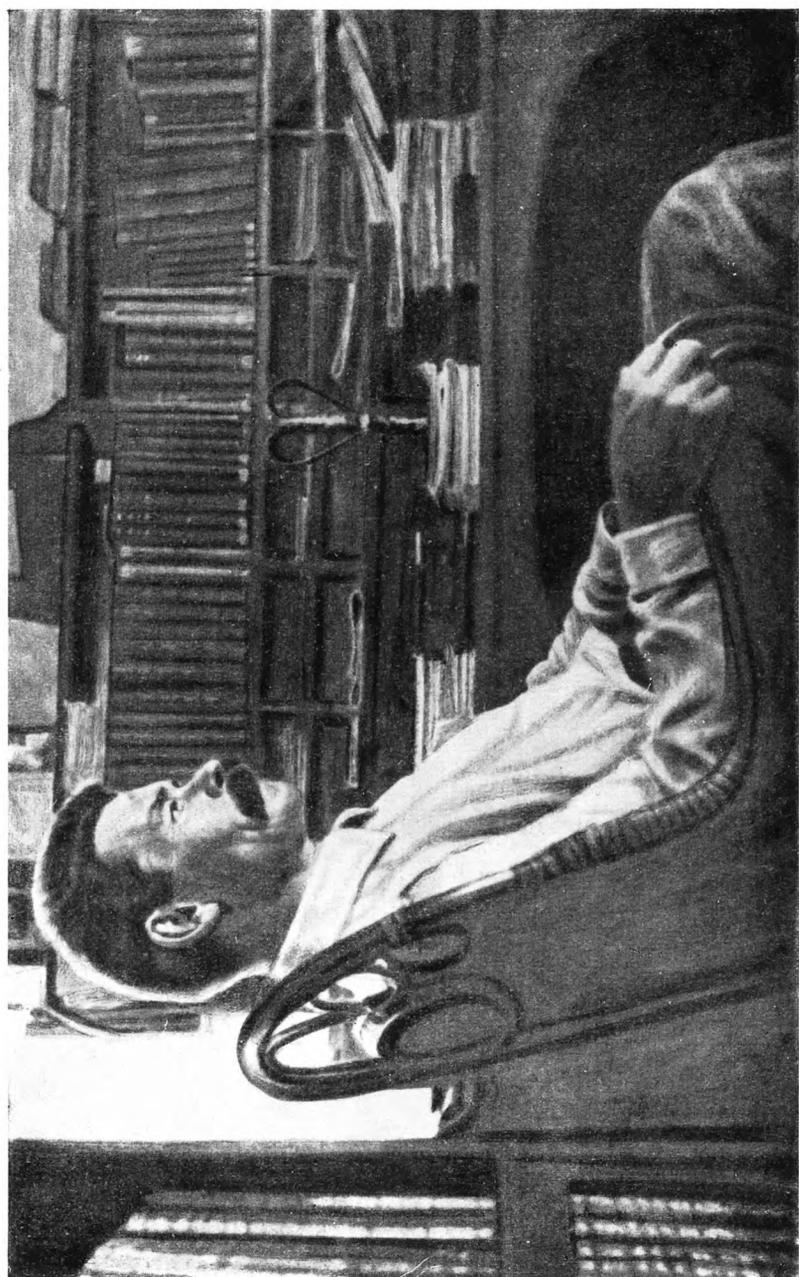
Редактура

Летопись. Ежемесячный литературный, научный и политический журнал под ред. М. Горького. 1915—1917.

Цит. Литературный сборник. Под редакцией Л. Андреева, М. Горького, Ф. Сологуба; М. 205 стр.; изд. 2-е и 3-е — 1916.

Произведения, написанные в этом году, но напечатанные позднее, см. под №№ 1169, 1176, 1224.

См. также дополнение — № 2049.



М. Горький, с фотографии 1916 г.

1916

Повесть. Рассказы. Статьи

1040. *В людях.

(Летопись, № 1, январь, стр. 4—34; № 2, февраль, стр. 6—42; № 3, март, стр. 7—29; № 4, апрель, стр. 5—34; № 5, май, стр. 6—21; № 6, июнь, стр. 5—24; № 7, июль, стр. 5—22; № 8, август, стр. 5—27; № 9, сентябрь, стр. 5—32; № 10, октябрь, стр. 6—24; № 11, ноябрь, стр. 9—31; № 12, декабрь, стр. 10—49.) [См. ранее по списку № 1018.]

Переиздания: Отд. изд. «Парус» — П. 1918. Отд. изд. З. Гржебина — 1922. Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, XI. Собр. соч. ГИЗ — 1924, XI. Собр. соч. ГИЗ — 1930, XVII; изд. 2-е — 1933.

Автограф: 1) машинописная копия с исправлениями — Архив ВПБ; 2) замечания к тексту на отдельном листке — Архив ИРЛИ.

1041. По поводу одной анкеты.

(Летопись, № 1, январь, стр. 189—220.)

Автограф: рукопись с очень большим числом исправлений — Архив ГПБ.

Нач.: «Материал этого доклада получен случайно...»

Разбор 267 ответов, присланных на анкету по еврейскому вопросу. Мотивы антисемитизма в ответах юдофобов из интеллигенции и представителей народа.

Примечание к статье: «Доклад, прочитанный 12-го декабря в «Русском обществе изучения жизни евреев».

Статья напечатана с цензурными исключениями.

1042. *Письма к читателю.

(Летопись, № 3, март, стр. 171—177; вошло в сборник: «М. Горький. Статьи». (1905—1916 гг.) Изд. «Парус». 1916, стр. 199—207; изд. 2-е — 1918, стр. 188—195.)

Нач.: «Моя статейка — «Две души» — вызвала несколько более или менее иронических и сердитых откликов со стороны гг. «собратьев по перу» и ряд писем от читателей...»

По поводу откликов читателей на статью «Две души». О причинах «упадка духа нашего».

1043. О Х. Н. Бяликe.

(Еврейская Жизнь, № 14—15, 3 апреля, стлб. 21—22; позднейшая не авторская перепечатка в книге: «М. Горький. Материалы

и исследования». I. Изд. Академии Наук СССР. Л. 1934, стр. 92—94.)

Автограф: машинописная копия — Архив ГПБ.

Нач.: «Трудно говорить о большом поэте...»

Общая характеристика поэзии Х. Бялика.

1044. **Памяти В. И. Семевского.**

(Летопись, № 10, октябрь, стр. 296—298.)

Нач.: «Окончил жизнь Василий Иванович Семевский...»

Характеристика В. И. Семевского. О социальном романтизме старой интеллигенции.

1045. **Барышня и дурак.** (Р а с с к а з.)

(Солнце России, № 358, декабрь, стр. 3 и 6.)

Нач.: «Стертые камни панелей покрыты холодной слизью...»

1046. ***Ералаш.** (И з «В о с п о м и н а н и й».)

(Русское Слово, № 298, 25 декабря, стр. 3.)

Переиздания: В сборнике «Ералаш и другие рассказы». Изд. «Парус». 1918. Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, XII. Собр. соч. ГИЗ — 1924, XII. Собр. соч. ГИЗ — 1929, XIII; изд. 2-е — 1933.

Автограф: 1) машинописная копия — Архив ГПБ; 2) печатная основа сборника с исправлениями — Архив ИРЛИ.

1047. **Из дневника.**

(Журнал Журналов, № 52, декабрь, стр. 7.)

Нач.: «Особенность этой... войны в том, что она — всенародна...»
О войне и интеллигенции.

Статья напечатана с большими цензурными изъятиями.

1048—1049. ***Легенды о Тамерлане.**

(В книге: «В помощь пленным русским войнам». Литературный сборник под ред. Н. В. Давыдова и Н. Д. Телешева. М., стр. 55—58.)

Переизданы: вторым и третьим рассказами в серии «Рассказы» — в Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, XIII. Собр. соч. ГИЗ — 1924, XIII. Собр. соч. ГИЗ — 1929, XIV; изд. 2-е — 1933.

1050. **[Без заглавия.]**

(В книге: «Полвека для книги». 1866—1916. Литературно-художественный сборник, посвященный издательской деятельности И. Д. Сытина. М. 1916, стр. 29—32.)

Нач.: «Русский человек — плохой работник...»

О культурном и революционном значении труда. Приветствие И. Д. Сытину.

1051. ***Предисловие к сборнику М. Горького: «Статьи». 1905—1916 гг.**
Изд. «Парус» А. Н. Тихонова. Пг. [1916], стр. 3; изд. 2-е — Пг. 1918, стр. 3.

Нач.: «В этой книжке собраны некоторые из статей, напечатанных мною в разных изданиях за время с 1905 г. по 1916-й...»

Материал моего доклада
получен случайно, благодаря
вашему добротному отношению, что мне
так приятно. Замышленной по сути анкетой
среди людей интеллигентной,
научной и политической, ~~были~~
~~тогда~~ были, но не ввиду
стольких их газет и за-
писок переизданных и не-
которые провинциальные
издания.

Благодаря этой случайности
наши дни пришло 257
писем с разных концов
России, ~~Владимиры и Влади~~
~~Владимиры~~ Фельер по основной сути
писем, — это, разумеется, ин-
тересно для страны с на-
стоящим моментом в 20-е
лето, но здесь надо при-
нять во внимание два обстоятельства, и неслучайно
список поименованных корре-
спондентов.

Первое: среди писем много
по адресу были названы
хотя бы и, а для провинци-
алов, конечно, еще более сокра-
щенно.

Второе: вопросы были редак-
тированы и расставлены по вы-
дающему мителетическим и
политическим вопросам
наших дней, интеллигентной
научной, политической, а также
политическим вопросам
теперь они и в них труднее
или, на что обыкновенно
было справедливо претен-
зии.

Например: Иванова или Владимиров
указывает на:

„Написано у Вас, господи писатели, не для народа, не рус-
ским народным языком и чтобы уразуметь ваше писание нужно
иметь чуть-ли не университетский диплом.“

Об отношении к социальной педагогике Л. Толстого и Ф. Достоевского, — по поводу своей статьи «Заметки о мещанстве». [См. № 651.]
Общая характеристика смысла общественной работы автора.

1052. *Речь на собрании представителей печати.

(В сборнике М. Горького: «Статьи». 1905—1916. Изд. «Парус» А. Н. Тихонова. Пг. [1916], стр. 172—178; изд. 2-е — Пг. 1918, стр. 163—168.)

Автограф: машинописная копия с немногими исправлениями— Архив ГПБ.

Нач.: «Приятно в эти безумные дни приветствовать людей...»

Об антигерманской агитации и о пропаганде юдофобства в России. Политическое значение антисемитской пропаганды.

1053. *Ответ на анкету по вопросу об антисемитизме.

(В сборнике М. Горького: «Статьи». 1905—1916. Изд. «Парус» А. Н. Тихонова. Пг. [1916], стр. 179—183; изд. 2-е — Пг. 1918, стр. 169—173.)

Нач.: «Жизнеспособно и культурно только то общество...»

О «еврейском вопросе» в России, о необходимости бороться с пропагандой антисемитизма.

1054—1056. О современности.

(Новый Колос, № 11; также в газете: Наше Слово (Paris), № 194, 24 августа, стр. 2; также, видимо, не в авторской перепечатке в книге: М. Горький и В. Короленко «О навете против евреев». Издание заграничного комитета Бунда. Geneva [1916], стр. 1—3; также отд. изд. под заглавием: «М. Горький «Черносотенные погромщики и евреи». Изд. Бернской комиссии помощи пленным. Bern. [Без года. 4 нен. стр.]

Три заметки.

Нач. 1-й: «Самые страшные враги человека...»

О горе и бедности современной жизни и причинах войны.

Нач. 2-й: «Особенно ярко вспыхнула злоба во дни военных неудач...»

Об антисемитизме в дни военных неудач.

Нач. 3-й: «Озлобление, вызванное войною, нуждается в жертве...»

О необходимости объединения всех народов России в борьбе с общим врагом.

Номер журнала был конфискован и один его экземпляр хранится в Ленингр. отдел. Центр. Истор. Архива, — делах б. Департамента полиции.

Отдельные издания. Собрание сочинений

Статьи. (1905—1916 гг.) Изд. «Парус» А. Н. Тихонова. Пг. 208 стр.

[Предисловие]. — Заметки о мещанстве. — Разрушение личности. — О цинизме. О современности. — Издалека. — О «карамазовщине». — Еще о «карамазовщине». — Речь на собрании представителей печати. — Ответ на анкету по вопросу об антисемитизме. — Две души. — Письма к читателю.

Пензурные вымарки в статьях: Заметки о мещанстве, О цинизме, Издалека, Речь на собрании представителей печати, Ответ на анкету по вопросу об антисемитизме.

Изд. 2-е 1918 г. см. на стр. 251.

Собрание сочинений. Изд. «Жизнь и Знание». Том XIV. Лето. Пг. стр. 201.

Письма

1057. **Письмо В. Я. Брюсову:** 21 января. Петроград.
(Печать и Революция, 1928, кн. 5, июль — август, стр. 58—59.)
Нач.: «... Виноват пред вами, я должен был и мне нужно было зайти к вам...»
1058. **Письмо В. Я. Брюсову:** 9 марта. Петроград.
(Печать и Революция, 1929, кн. 5, июль — август, стр. 59.)
Нач.: «... Весьма обрадован сообщением вашим о том, что рассказ для сборника «Евреи» написан...»
О статье М. Горького «Две души».
1059. **Письмо П. Х. Максимову:** сентябрь. Петроград.
(На Подъеме (Ростов/Дон), 1932, № 11, ноябрь, стр. 141—142.)
Нач.: «Вот именно теперь, когда Вы переживаете, как это чувствуется по Вашему письму, дни критического отношения к себе...»
О настроении и творчестве П. Максимова.
1060. **Письмо Тиграну Ахумяну:** 25 октября.
(Заря Востока (Тифлис), 1928, № 83, 10 апреля, стр. 3.)
Нач.: «Разумеется вам нужно писать, и много, но столь же необходимо для вас стать ближе к жизни...»
Ответ на присылку стихов в журнал «Летопись». Отношение к жизни.
1061. **Письмо в редакцию.**
(День, 1916, 20 ноября; также: Русские Ведомости, 1916, № 271, 24 ноября, стр. 4.)
Нач.: «Позвольте через посредство вашей газеты поставить прогрессивному блоку следующий вопрос...»
По поводу лишения права участия в сессиях Государственной думы представителей демократии.
1062. **Письмо Р. Роллану:** [конец декабря].
(В книге Р. Роллана: «Предшественники». Перевод Н. Г. Михайловой. Под ред. А. Н. Горлина. ГИЗ. Л. 1924, стр. 55—56.)
Нач.: «... Очень прошу Вас написать биографию Бетховена, приуроченную для детей...»
1063. **Письмо Б. Шоу:** 1916 г. [?]
(В книге: «М. Горький. Материалы и исследования». I. Изд. Академии Наук СССР. Л. 1934, стр. 246.)
Автограф: Архив ГПБ.
Нач.: «... До меня дошел радостный слух о том, что вы стоите выше хаоса страстей, возбужденных безумной войной...»
Об отношении Б. Шоу к войне. Просьба дать статью для журнала.

М. ГОРЬКІЙ.

СТАТЬИ.

1905—1916 гг.

КНИГОИЗД-ВО «ПАРУСЪ» ПЕТРОГРАДЪ.

А. Н. ТИХОНОВА.

Обложка книги.

Соавторство

1064. Автобиография Ф. Шаляпина.

(Летопись, 1917, № 1, январь — № 12, декабрь; также отд. изд.: «Страницы из моей жизни. Автобиография». Л. «Прибой». 1926, 204 стр. и изд. 1927, 256 стр.)

Автограф: 1) рукопись — Архив ВПБ; 2) отдельные листы — Архив ГПБ.

В «Летописи», 1916, № 12, декабрь, стр. 9, указано, что М. Горьким обработана в форме художественного произведения автобиография Ф. Шаляпина, рассказанная им устно писателю. — См. также письмо М. Горького в списке под № 1718.

Редактура

Левитин, С. А. Дети и война. Под редакцией М. Горького. Изд. «Парус». Сборник конфискован военной цензурой.

О сборнике см. предисловную статью М. Горького, № 1026.

Сборник армянской литературы. Под редакцией М. Горького. Изд. «Парус». Пг. 316 стр.

М. Горьким было предпринято издание «Сборника еврейской литературы» и «Сборника украинской литературы». — Издания не состоялись.

См. также дополнения — №№ 2050, 2051, 2052, 2052а, 2053, 2054, 2055.



1917 г.

1 9 1 7

Рассказы. Баллада. Статьи

1065. Из дневника.

(Журнал Журналов, № 1, январь, стр. 5.)

Нач.: «В мире живут две мысли: одна, смело глядя во тьму загадок жизни, — стремится разгадать их, другая признает тайны необъяснимыми и, в страхе пред ними, обоготворяет их...»

Автограф: машинописная копия с немногими исправлениями — Архив ГПБ.

1066. *«Страсти-Мордасти».

(Летопись, № 1, январь, стр. 12—28.)

Переиздания: В сборнике «Ералаш и другие рассказы», изд. «Парус», 1918. Избр. рас. — 1923. Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, XII. Собр. соч. ГИЗ — 1924, XII. Собр. соч. ГИЗ — 1929, XIII; изд. 2-е — 1933.

Автограф: печатный текст сборника «Ералаш и другие рассказы» со значительными исправлениями — Архив ИРЛИ.

1067. 0 детях.

(«Увечным Воинам» — однодневная газета, 19 февраля, стр. 2.)

Нач.: «Мы все еще недостаточно глубоко чувствуем трагизм дней...»

1068. Несогласный.

(Жизнь для Всех, № 2, стр. 161—172; также в сборнике: «Весельчак». (Воспоминания.) Verlag J. Ladyschnikow. Berlin. [Без года.]

Нач.: «В пустоте над тюремным двором...»

1069. *Письма к читателю. IV.

(Летопись, № 2—4, февраль — апрель, стр. 305—308; вошло под заглавием «К читателю» во 2-е изд. сборника М. Горького: «Статьи». (1905—1916 гг.) Изд. «Парус». 1918, стр. 208—212.)

Автограф: рукопись под заглавием «Несвоевременное» с немногими исправлениями — Архив ГПБ.

Нач.: «Русский народ обвенчался со Свободой...»

О чувстве личной ответственности в условиях раскрепощения от гнета полицейского строя жизни.

1070. *Вечер у Шамова. [В серии: В о с п о м и н а н и я . I.]

(Жизнь для Всех, № 3, стр. 281—299.)

Переиздания: В сборнике «Ералаш и другие рассказы», изд. «Парус», 1918. Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, XII. Собр. соч. ГИЗ — 1924, XII. Собр. соч. ГИЗ — 1929, XII; изд. 2-е — 1933, XIII.

Автограф: печатный текст сборника «Ералаш и другие рассказы» с немногими исправлениями — Архив *ИРЛИ*.

1071. *Сказка.

(Свободная Мысль, № 1, 7 марта, стр. 2.)

Переиздания в книге «Русские сказки». Изд. «Парус» 1918 — сказка 12; Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, XIII — сказка 12; Собр. соч. ГИЗ — 1924, XIII; также: Собр. соч. ГИЗ — 1929, XIV; изд. 2-е — 1933.

В примечании редакции указано, что сказка написана для «Журнала Журналов» за два дня до революции».

1072. *Вечер у Панашкина. [В серии: Воспоминания. II.]

(Жизнь для Всех, № 4, стр. 417—428; также в сборнике «Весельчак». (Воспоминания.) Verlag J. Ladyschnikov. Берлин. [Без года.]

Переиздания: Сборник «Ералаш и другие рассказы», изд. «Парус», 1918. Сборник «Весельчак». Изд. «Книга». 1923. Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, XII. Собр. соч. ГИЗ — 1924. Собр. соч. ГИЗ — 1929, XII; изд. 2-е — 1933, XIII.

Автограф: печатный текст сборника «Ералаш и другие рассказы» с немногими исправлениями — Архив *ИРЛИ*.

1073. Революция и культура.

(Новая Жизнь, № 1, 1 мая [18 апреля], стр. 1.)

Автограф: машинописная копия — Архив *ГЛБ*.

Нач.: «Если окинуть одним взглядом всю внешне разнообразную деятельность монархического режима в области «внутренней политики»...»

1074. *Сказки. I.

(Новая Жизнь, № 1, 1 мая [18 апреля], стр. 3; также: Свободный Солдат, № 1, стр. 10—11.)

Переиздания в книге «Русские сказки». Изд. «Парус» 1918 — сказка 13; Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, XIII — сказка 13; Собр. соч. ГИЗ — 1924, XIII; также: Собр. соч. ГИЗ — 1929, XIV; изд. 2-е — 1933.

1075—1080. На улице. (Впечатления.)

(Новая Жизнь, № 2, 20 апреля, отдел Первомайский праздник, стр. 1.)

Шесть заметок.

Нач. 1-й: «Согрелась и растаяла Русь...»

Нач. 2-й: «Вереницами идут дети...»

Нач. 3-й: «Обыватель трепещет, по обыкновению своему...»

Нач. 4-й: «Свобода слова, свобода мысли...»

Нач. 5-й: «Высокий, седой человек в очках удивленно рассуждает...»

Нач. 6-й: «А радоваться есть чему...»

Несвоевременные мысли.

[Начало печатания обширной серии фельетонов под этим заглавием в «Новой Жизни» с 20 апреля. — См. описание фельетонов в 1917 г. под №№ 1115 — 1136, и в 1918 г. под №№ 1185—1213.]

1081. *Сказки. II.

(Новая Жизнь, № 5, 23 апреля, стр. 3; также: Свободный Солдат, № 1, стр. 10—11.)

Переиздания в книге «Русские сказки». Изд. «Парус» 1918 — сказка 14; Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, XIII — сказка 14; Собр. соч. ГИЗ — 1924, XIII; также: Собр. соч. ГИЗ — 1929, XIV; изд. 2-е — 1933.

1082. Об убийстве.

(Новая Жизнь, № 5, 23 апреля, стр. 1.)

1083. О полемике.

(Новая Жизнь, № 6, 25 апреля, стр. 1.)

Автограф: машинописная копия — Архив ГПБ.

Нач.: «По традиции, созданной в эпоху...»

Об организации газеты «Луч»; о своей принадлежности к социал-демократии; ответ Р. И. Иванову-Разумнику о подписи под воззванием к немецким ученым. [См. № 1012.]

1084. *Сказки. III.

(Новая Жизнь, № 7, 26 апреля, стр. 1.)

Переиздания в книге «Русские сказки». Изд. «Парус» 1918 — сказка 15; Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, XIII — сказка 15; Собр. соч. ГИЗ — 1924, XIII; также: Собр. соч. ГИЗ — 1929, XIV; изд. 2-е — 1933.

1085. По новому.

(Власть Народа, № 1, 28 апреля, стр. 3.)

Автограф: машинописная копия — Архив ГПБ.

Нач.: «Мы переживаем дни величайшего праздника...»

1086. Кошмар. (Из дневника.)

(Новая Жизнь, № 13, 3 мая.)

Нач.: «Маленькая, стройная, элегантно одетая...»

Беседа с б. провокаторшей.

1087. Привет крестьянству.

(Известия Всероссийского Совета Крестьянских Депутатов, 1917, № 1, 9 мая, стр. 1—2.)

Нач.: «Еще недавно уста народа были насильно замкнуты, угнетена воля его и судьба его решалась людьми чуждыми, враждебными ему...»

1088. *Случай.

(Русское Слово, № 105, 22 мая, стр. 5.)

Переиздания под заглавием «Тимка»: в сборнике «Ералаш и другие рассказы», изд. «Парус», Пг. Собр. соч. изд. «Книга» —

1923, XII. Собр. соч. ГИЗ — 1924, XII. Собр. соч. ГИЗ — 1929, XIII; изд. 2-е — 1933.

Автограф: печатный текст сборника «Ералаш и другие рассказы» с немногими исправлениями — Архив *ИРЛИ*.

1089. Из воспоминаний.

(Новая Жизнь, № 22, 13 мая, стр. 1.)

Автограф: машинописная копия с немногими исправлениями — Архив *ГПБ*.

Нач.: «Интересно умирал один мой знакомый, человек лет под шестьдесят...»

1090. *Легкий человек. (В о с п о м и н а н и я.)

(Летопись, № 5—6, май—июнь, стр. 9—24.)

Переиздания без подзаголовка в сборнике «Ералаш и другие рассказы», изд. «Парус», 1918. Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, XII. Собр. соч. ГИЗ — 1924, XII. Собр. соч. ГИЗ — 1929, XIII; изд. 2-е — 1933.

Автограф: печатный текст сборника «Ералаш и другие рассказы» с немногими исправлениями — Архив *ИРЛИ*.

1091. Речь на Публичном заседании свободной ассоциации для развития и распространения положительных наук.

(Летопись, № 5—6, май—июнь, стр. 223—228; также под заглавием «Наука и Демократия» в издании: «Речи и приветствия, произнесенные на трех публичных собраниях, состоявшихся в 1917 г. 9 и 16 апреля в Петрограде и 11 мая в Москве». Свободная Ассоциация для развития и распространения положительных наук. Петроград.

Автограф: машинописная копия с немногими исправлениями — Архив *ГПБ*.

Нач.: «... Вероятно, Вам покажется странным, почему это я решаюсь беспокоить Вас соображениями профана о науке...»

О значении науки. О творческой работе в нашей стране. О задаче организации научных занятий в свободной России.

1092. Свободная Ассоциация для развития и распространения положительных наук.

(Обращение, напечатанное в нескольких изданиях. См. например: «М. Горький. Нилушка». Изд. С. Нонина. П. 1918, стр. 59—62. Выдержки в газете «Дело Народа», 1917, № 62, 31 мая, стр. 4.)

Автограф: 1) рукопись с многочисленными исправлениями; 2) машинописная копия со многими исправлениями; 3) машинописная копия с немногими исправлениями — Архив *ГПБ*.

Нач.: «Граждане! В Петрограде организована Ассоциация для развития...»

О задачах Свободной Ассоциации.

1093. **Американские миллионы.**

(Новая Жизнь, № 43, 8 июня, стр. 1.)

Нач.: «На страницах «Нового Времени» печатается объявление...»
По поводу сообщения «Нового Времени» об ассигновании анонимным американским обществом денег для скупки в России старинных художественных вещей.

1094. **Помогите!**

(Новая Жизнь, № 50, 16 июня, стр. 1.)

Нач.: «Три года кровавого кошмара, истребившего цвет населения Европы...»
Об опыте работы с детьми «Союза рабочих табачных и гильзовых фабрик» и о помощи в этой работе.

1095. *Сказки. IV.

(Новая Жизнь, № 68, 7 июля, стр. 1.)

Переиздания в книге «Русские сказки». Изд. «Парус» 1918 — сказка 16; Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, XIII — сказка 16; Собр. соч. ГИЗ — 1924, XIII; также: Собр. соч. ГИЗ — 1929, XIV; изд. 2-е — 1933.

1096. [Без заглавия.]

(Путь Освобождения, № 1, 15 июля, стр. 14—16.)

Дата под статьей: 26 июня 1917.

Нач.: «Искусство, наука, промышленность — основы культуры...»
О значении искусства и литературы как основ культуры.

1097. **Три года.**

(Новая Жизнь, № 78, 19 июля, стр. 1.)

Нач.: «Три года безжалостной, бессмысленной бойни...»
О войне.

1098. *Девушка и смерть. (С к а з к а.)

(Новая Жизнь, № 82, 23 июля, стр. 3.)

Переиздания: В сборнике «Ералаш и другие рассказы», изд. «Парус», 1918. Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, XII. Собр. соч. ГИЗ — 1924, XII. Собр. соч. ГИЗ — 1928, I; изд. 2-е — 1933.

Автограф: печатный текст сборника «Ералаш и другие рассказы» с немногими исправлениями — Архив ИРЛИ.

Написана в 1892 г. и была тогда же послана М. Горьким в «Волжский Вестник» (Казань), но редактор Н. В. Рейнгардт нашел ее нецензурной и в газете не поместил.

1099. *Баллада о графине Эллиен де Курси, украшенная различными сентенциями, среди которых есть весьма забавные.

(Летопись, № 7—8, июль—август, стр. 81—84.)

Переиздания: В сборнике «Ералаш и другие рассказы», изд. «Парус», 1918. Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, XII. Собр. соч. ГИЗ — 1924, XII. Собр. соч. ГИЗ — 1929, XIV; изд. 2-е — 1933.

1100. **Речь на публичном заседании «Лиги социального воспитания».**

(Летопись, № 7—8, июль — август, стр. 184—191.)

Нач.: «Великие домыслы наших ученых, направленные к разгадке тайн бытия...»

Пагубное влияние войны на детей. Задача социального воспитания детей. Охрана здоровья — охрана культуры. Задачи «Лиги социального воспитания детей».

1101. **Честная книга.**

(Новая Жизнь, № 97, 10 августа, стр. 3—4.)

Нач.: «В эти позорные дни, когда «политики» всех стран...»

Характеристика, с обильными цитатами, книги Филиппа Гиббса «Душа войны».

1102. ***О дураках и прочем.**

(Новая Жизнь, № 145, 5 октября, стр. 2; № 146, 6 октября, стр. 2; вошло во 2-е доп. изд. сборника М. Горького: «Статьи». (1905—1916 гг.) Изд. «Парус». 1918, стр. 196—207.)

Примечание: «Написано до революции.»

Нач.: «Любимый герой русских народных сказок...»

Социально-политические условия русской крестьянской массы, создавшие сказочный образ Иванушки-Дурачка. Образ «праведника», «хорошего человека» в русской литературе. Образ юродивого и образ раскаявшегося разбойника в литературе как стремление выдумать «праведника». Социальный смысл этих образов и задачи современности.

1103. **Нельзя молчать.**

(Новая Жизнь, № 156, 18 октября, стр. 1.)

Нач.: «Все настойчивее распространяются слухи о том...»

О текущем политическом моменте.

1104. ***Зрители.**

(Новая Жизнь, № 160, 22 октября, стр. 1; № 162, 25 октября, стр. 2; также в сборнике: «Весельчак». (Воспоминания.). Verlag J. Ladyschnikow. Берлин. [Без даты.])

Переиздания: В сборнике «Ералаш и другие рассказы», изд. «Парус», 1918. Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, XII. Собр. соч. ГИЗ — 1924, XII. Собр. соч. ГИЗ — 1929, XIII; изд. 2-е — 1933.

Автограф: 1) текст сборника «Ералаш...» с исправлениями — Архив ИРЛИ; 2) авторизованная копия — *Музей Революции* (Москва).

1105. **К демократии.**

(Новая Жизнь, № 174, 7 ноября, стр. 1.)

Нач.: «Министры социалисты, вышущенные из Петропавловской крепости...»

Призыв к защите свободы слова, к защите страны от реакции.

1106. **В Москве.**

(Новая Жизнь, № 175, 8 ноября, стр. 2.)

Нач.: «Днем 26-го в Москве заговорили о сражении на улицах Петрограда...»

1107. Внимание рабочих.

(Новая Жизнь, № 177, 10 ноября, стр. 1.)
Об октябрьском перевороте.

1108. О В. Л. Бурцеве.

(Новая Жизнь, № 180, 14 ноября, стр. 1.)

1109. «В глубине России».

(Новая Жизнь, № 202, 15 декабря, стр. 2.)

Нач.: «За последние дни мне удалось выслушать не мало рассказов о жизни во глубине России...»

1110. [Без заглавия.]

(Новая Жизнь, № 210, 24 декабря, стр. 1.)

О текущем политическом моменте. Об идее христианства.

1111. Отрывок из повести.

(Новая Жизнь, № 210, 24 декабря, стр. 3—4. Вошло в повесть «Все то же» — в сборнике: «Скрижаль». Сборник первый. 1918, стр. 93—100 — См. № 1169 списка.)

Нач.: «Сын банковского служащего, который женился поздно, а умер рано, Смагин...»

1112. [Без заглавия.]

(Новая Жизнь, № 214, 31 декабря, стр. 1.)

Нач.: «Что дает нам Новый год?..»

О тек ущем политическом моменте. О новом человеке.

1113. Предисловие к книге Ст. Ивановича: «Равноправие евреев».
Изд. 2-е Союза Солдат-республиканцев. Пг., стр. 3—4.

Автограф: машинописная копия — Архив ГПБ.

Нач.: «Сбросив с плеч своих грязную и жестокую власть царя...»
Об отношении к евреям в царской России.

1114. Ярмарка. (Из повести «Все то же».)

(В книге: «Пред рассветом». Сборник для народа под ред. М. Горького и Вл. Розанова. Изд. «Культура и Свобода». Пг., стр. 31—48.)

Нач.: «Весна запоздала...»

См. № 1169.

Несвоевременные мысли.**1115. (Новая Жизнь, № 2, 20 апреля, стр. 5.)**

Автограф: машинописная копия — Архив ГПБ.

О политическом моменте. По поводу отправления на фронт музыкантов, артистов и художников.

1116. (Новая Жизнь, № 4, 22 апреля, стр. 1; также под заглавием «Несчастливые, пожалейте себя!» — Жизнь для Всех, № 4, май, стлб. 531—534.)

Автограф: машинописная копия — Архив ГПБ.

Против войны.

1117. (Новая Жизнь, № 8, 27 апреля, стр. 1.)
О бульварной литературе из придворной жизни.
1118. (Новая Жизнь, № 12, 2 мая, стр. 1.)
По поводу отправления на фронт музыкантов, артистов и художников.
1119. (Новая Жизнь, № 18, 8 мая, стр. 1.)
О погромах. Культура в опасности.
1120. (Новая Жизнь, № 21, 12 мая, стр. 1.)
О провокаторах.
1121. (Новая Жизнь, № 26, 18 мая, стр. 1.)
О темах в статье «Две души», о русском народе и культуре.
1122. (Новая Жизнь, № 36, 31 мая, стр. 1.)
О «свободном слове» в наши дни.
1123. (Новая Жизнь, № 44, 9 июня, стр. 1.)
О задаче культуры. Письма к писателю с просьбой о культурной помощи.
1124. (Новая Жизнь, № 52, 18 июня, стр. 1.)
О еврейском «вопросе».
1125. (Новая Жизнь, № 59, 27 июня, стр. 1.)
О трудовой интеллигенции и единении культурных сил.
1126. (Новая Жизнь, № 61, 29 июня, стр. 1.)
Об отношении прессы к текущим событиям.
1127. (Новая Жизнь, № 74, 14 июля, стр. 1.)
О текущем политическом моменте.
1128. (Новая Жизнь, № 79, 20 июля, стр. 1.)
Об отношении к защитникам самодержавия. Пресса о положении Николая II.
1129. (Новая Жизнь, № 92, 4 августа, стр. 1.)
Ответ на статью в «Речи» о политическом «самоограничении» М. Горького.
1130. (Новая Жизнь, № 179, 12 ноября, стр. 1.)
О текущем политическом моменте.
1131. (Новая Жизнь, № 185, 19 ноября, стр. 1.)
Ответ на статью в «Правде».
1132. (Новая Жизнь, № 194, 6 декабря, стр. 1.)
О положении пролетарской интеллигенции. О враждебных пролетариату элементах.
1133. (Новая Жизнь, № 195, 7 декабря, стр. 1.)
Что нового дает революция. О книге как проводнике культуры. Об отрицательных явлениях современного быта.

1134. (Новая Жизнь, № 205, 19 декабря, стр. 1.)
О текущем политическом моменте.
1135. (Новая Жизнь, № 207, 21 декабря, стр. 1.)
О самосудах.
1136. (Новая Жизнь, № 209, 23 декабря, стр. 1.)
О текущем политическом моменте.
[Окончание серии фельетонов в 1918 г. — см. №№ 1185 — 1213.]

Собрание сочинений

Собрание сочинений. Изд. «Жизнь и Знание».

Том X, кн. 2. Жизнь ненужного человека.

[Окончание.] В предисловии от издательства изложены обстоятельства цензурного ареста тома X и указано, что окончание повести печатается с VII главы по сохранившемуся от уничтожения печатному экземпляру, исправленному рукою М. Горького.

Том XV, кн. 1. М а т ь. Пб. 272 стр.

Том XV, кн. 2-я. М а т ь. [Окончание.]

Полное собрание сочинений. Изд. т-ва А. Маркс. Пг. [Приложение к журналу «Нива» на 1917 г.]

Том I. 420 стр.

Макар Чудра. — О Чиже, который лгал, и о Дятле — любители истины. — Емельян Пиляй. — Дед Архип и Ленька. — Челкаш. — Старуха Изергиль. — Однажды осенью. — Ошибка. — Мой спутник: — Дело о застенках. — Песня о соколе. — На плотках. — Болесть. — Тоска. — Коновалов. — Хан и его сын. — Вывод. — Супруги Орловы. — Бывшие люди. — В степи.

Том II. 444 стр.

Варенька Олесова. — Товарищи. — Озорник. — Мальва. — Фома Гордеев.

Речи

1137. **Воспитание социального идеализма.** (Речь на собрании кружка педагогов.)
(Власть Народа, № 14, 14 мая, стр. 11.)
Нач.: «Процесс развития культуры, постепенно подчиняя стихийные энергии природы...»
О ценности культуры, о задачах воспитания нового человека, об организации детских домов.
1138. **Речь в Совете Рабочих Депутатов:** 7 марта.
(Петроградский Листок, № 58, 9 марта, стр. 3.)
Нач.: «Время слов прошло. Наступило время дела...»
О похоронах жертв революции.

См. также речи, опубликованные в виде статей в журнале «Летопись», №№ 1091, 1100.

Письма. Обращения

1139. Письмо В. Я. Брюсову: 16 января.
(Печать и Революция, 1928, кн. 5, июль — август, стр. 59.)
Нач.: «... В январе — в конце — выходит газета «Луч»...»
Приглашение участвовать в газете.
1140. Письмо В. Я. Брюсову: 23 февраля.
(Печать и Революция, 1928, кн. 5, июль — август, стр. 60.)
Нач.: «... С «Лучем» — «заминка», издание газеты отложено...»
Предложение В. Брюсову взять на себя организацию выпуска ряда книжек на темы библейских романов и легенд. Оценка его «Египетских почей» и статьи «О книгах».
1141. Письмо Р. Роллану: 18—21 марта.
(В книге Р. Роллана: «Предшественники». Перевод Н. Г. Михайлова. Под ред. А. Н. Горлина. ГИЗ. Л. 1924, стр. 57—58.)
Нач.: «Спешу Вам ответить, дорогой Роман Роллан. Книга о Бетховене предназначается для подрастающей молодежи (13—18 л.)...»
1142. [Предисловие к письму Ризова, болгарского посланника в Германии.]
(Новая Жизнь, № 26, 18 мая, стр. 3.)
Нач.: «Это гнусное и глупое письмо было передано 13-го мая в редакцию «Новой Жизни» неизвестным лицом...»
1143. Письмо в редакцию.
(Новая Жизнь, № 26, 18 мая, стр. 4.)
Нач.: «Сим уведомляю, что я отказался от обязанностей Председателя «Совещания по делам искусства»...»
Об отказе от обязанностей председателя «Совещания по делам искусства».
1144. Бурцеву.
(Новая Жизнь, № 70, 9 июля, стр. 1; также в сб. «Будущее». П., № 3, стр. 20.)
Нач.: «Опираясь на ваше имя, одна из уличных газет...»
Требование опровержения клеветы на М. Горького.
1145. Бурцеву. (Письмо в редакцию.)
(Новая Жизнь, № 72, 12 июля, стр. 1; также: Дело Народа, № 99, 13 июля, стр. 2; День, № 108, 13 июля; Рабочая Газета, № 105, 13 июля, стр. 2; в сб. «Будущее». П., № 3, стр. 20—21.)
Нач.: «Одновременно с моим требованием...»
По поводу обвинения В. Бурцевым М. Горького в измене родине. О позиции, занимаемой «Новой Жизнью».
1146. Письмо В. Я. Брюсову: [25 июля. Петроград].
(Печать и Революция, 1928, кн. 5, июль — август, стр. 60—61.)

Нач.: «Вы очень тронули меня за сердце...»
 Благодарность за стихотворение, посвященное М. Горькому. Характеристика В. Брюсова.

Соавторство

1147. Дом-музей борцов за свободу.

(Дело Народа, № 24, 14 апреля, стр. 4.)

Нач.: «Для того, чтобы разумно пользоваться прекрасными дарами политической свободы, необходимо знать историю борьбы за свободу и чтить ее героев...»

Обращение о создании Дома-музея.

Среди подписавших обращение: М. Горький.

1148. Письмо в редакцию.

(Летопись, № 1, январь, стр. 327.)

Об учреждении в память В. Семейского при одном из ученых обществ премии за исследование по истории русской общественности и стипендии его имени.

Среди подписавших письмо: М. Горький.

1149. Помогите книгою!

(В книге. «М. Горький. Как я учился». Изд. просвет. общества «Культура и Свобода». П. [1917], стр. 15—16.)

Обращение от имени общества «Культура и Свобода» о пожертвовании книг. Подпись председателя Организационного комитета: М. Горький.

1149а. [От редакции «Новой Жизни».] (Дело Народа, № 215, 21 ноября, стр. 2.)

Редактура

Новая Жизнь. Общественно-литературная и социал-демократическая газета. 1917—1918. В составе редакции: М. Горький.

Сборник пролетарских писателей. Под ред. М. Горького, А. Сереброва и А. Чапыгина. Изд. «Парус». Пг. 208 стр.

Сборник финляндской литературы. Под ред. В. Брюсова и М. Горького. Изд. «Парус». Пг. 490 стр.

Пред рассветом. Сборник для народа под редакцией М. Горького и Вл. Розанова. Изд. «Культура и Свобода». Пг. 97 стр.

См. также дополнения — № 2055а.



1918 г.

1918

Рассказы. Статьи. Повесть. Стихотворения. Речь

1150. Плоды демагогии.

(Новая Жизнь, № 3, 5 января, стр. 1.)

Нач.: «Группа служащих в Петроградских общественных учреждениях пишет мне...»

Ответ на письмо служащих по поводу статьи М. Горького о самосудах.
См. № 1185 списка.

1151. 9 января — 5 января.

(Новая Жизнь, № 6, 9 января, стр. 1.)

Нач.: «9 января 1905 г., когда забытые, замордованные солдаты...»

О манифестации 5 января 1918 г.

1152. Интеллигенту из народа.

(Новая Жизнь, № 7, 11 января, стр. 1.)

Нач.: «Вы заканчиваете Вашу статью в «Правде» такими словами...»

Ответ на статью в «Правде» № 5, 20 января.

Несвоевременные мысли.

[Окончание с 13 января серии фельетонов, начатых печатанием в 1917 г., см. в конце 1918 г. под №№ 1185—1213].

1153. «Веселенькое».

(Новая Жизнь, № 15, 21 января, стр. 2—3.)

«...Приехал человек из Москвы...»

1154. Революция и культура.

(Вечерняя Звезда, № 54, 10 апреля; также в сборнике: «Культура и свобода». Сборник первый. П., стр. 7—10. Отд. изд. под тем же заглавием — в изд. просветительного общества «Культура и Свобода», П. [Без даты], 7 стр.; изд. 2-е — 1918; изд. 3-е — 1919.)

Автограф: рукопись с немногими стилистическими поправками — Архив ГПБ.

1155. Последний день. (Р а с с к а з.)

(Свободный Журнал, № 3—4, стр. 3—12; также: Огонек, 1923, № 32, 4 ноября, стр. 2—14. — Отрывок см. под № 864 списка).

Нач.: «Антон Матвеевич Паморхов всю ночь не спал...»

1156. Из повести.

(Новая Жизнь, № 85, 9 мая, стр. 3. Вошло в повесть «Все то же» — в книге: «Скрижалль». Сборник первый. 1918, стр. 126—130. — См. № 1169 списка.)

Нач.: «... Смагину вспомнилось, как он, гимназист седьмого класса, пришел заниматься репетитором...»

1157. О книгах.

(Новая Жизнь, № 102, 29 мая, стр. 1—2; также: с подзаголовком «Р а с с к а з» в газете «Книга и Жизнь»—однодневная газета просвет. общества в память 27 февраля 1917 г. «Культура и Свобода», № 1, 29 мая, стр. 1—2. Отд. изд. под заглавием «**Как я учился**» (Р а с с к а з)—изд. просвет. общества «Культура и Свобода», П. [1918], 14 стр... изд. 3-е 1919; также: изд. Петроградского Совета Рабочих и Крестьянских Депутатов, П. 1919, 16 стр.).

Нач.: «Я расскажу вам, граждане, о том, что дали книги моему разуму и чувству. Читать сознательно я научился, когда мне было лет четырнадцать...»

Речь на митинге общества «Культура и Свобода» 28 мая.

При переизданиях опущена первая фраза и добавлен конец рассказа.

1158—1159. В больном городе. [I и II.]

(Новая Жизнь, № 111, 8 июня, стр. 1; также: Новая Жизнь [изд. 2-е], 1918, № 8, 9 июня, стр. 3.)

Нач. I: «В глухом узком переулке, на панели, изрытой дождями...»

Нач. II: «Лошадь, истощенная трудом...»

1160—1161. В больном городе. [III—IV.]

(Новая Жизнь, № 114, 12 июня, стр. 1; также: Новая Жизнь [изд. 2-е], 1918, № 11, 13 июня, стр. 3.)

Нач. III: «В улице застыл мелкий дождь...»

Нач. IV: «Молодая женщина рассказала мне...»

1162. В больном городе. Дневник. [V.]

(Новая Жизнь, № 115, 16 июня, стр. 1; также: Новая Жизнь, 1918 [изд. 2-е], № 13, 16 июня, стр. 3. Вошло без заглавия вторым рассказом в книжку: «Дети». (Р а с с к а з ы.) Изд. З. Гржебина. П 1919.)

Нач.: «За церковной оградой, на нежной молодой траве, под рыжеватой весенней листвою деревьев шумно играют дети...»

В тексте очерка — воспоминания о товарище детства Сергее Семашко.

1163. Пример, заслуживающий подражания.

(Новая Жизнь, № 116, 18 июня, стр. 2.)

Нач.: «19 мая т. г. д-ром А. А. Кршановским прочитан поучительный доклад...»

Об организации медико-санитарной помощи населению Нарвского района.

1164. Речь на московском публичном собрании общества «Культура и Свобода».

(Новая Жизнь, № 126, 30 июня, стр. 1; также: Свободная Жизнь, 1918, № 2, 3 июля, стр. 1—2.)

Нач.: «Доказывать необходимость культурно-просветительной работы...»
Речь, произнесенная на собрании Общества 25 июня.

1165. **О гражданском воспитании.**

(Вестник Культуры и Свободы, № 1, июль, стр. 7—9.)

Нач.: «Нами принято взаимно обвинять друг друга в том...»

Об условиях роста творческих сил и ничтожной степени гражданского развития русского человека при монархии. О гражданском и культурном воспитании в новых, революционных условиях.

1166. **Песня.**

(Альбатрос, 1918, № 1, 27 ноября, стр. 5—7.)

Нач.: «Окно моей комнаты смотрит в парк — это один из лучших парков Южного берега Крыма...»

1167. **[Обращение к народу и трудовой интеллигенции.]**

(Известия, № 263, 1 декабря, стр. 2; также: Петроградская Правда, № 262, 30 ноября, стр. 2—3; также в сборнике: «Интеллигенция и Советская власть». Изд. «Советский Мир». М. 1919, стр. 20—24.)

Нач.: «Всемирная война кончена...»

Обращение от 29 ноября на митинге «Англия и Россия». Призыв к борьбе против старого порядка, на работу создания нового строя жизни.

1168. **Предисловие к сборнику: «Культура и Свобода». Сборник первый П. 1918, стр. I—VI.**

Нач.: «В этой книжке напечатаны речи...»

О необходимости развития в России культурно-просветительной работы. О культурном человеке и цели знания.

1169. **Все то же. (П о в е с т ь.)**

(В сборнике: «Скрижаль». Сборник первый. Пг. 1918, стр. 59—130.)

Автограф: машинописная копия с поправками — Архив ТМ.

Дата под повестью: 1915 г.

Нач.: «В начале октября, ранним утром...»

См. также №№ 1111, 1114, 1156.

1170. **Из воспоминаний о В. Г. Короленко.**

(В сборнике «Жизнь и творчество В. Г. Короленко». Сборник статей и речей к 65-летию юбилею. Изд. общества «Культура и Свобода». Пг. [1918], стр. 52—57.)

Нач.: «С именем В. Г. Короленко у меня связано...».

Частично вошло в статью: «Время В. Короленко». — См. № 1282.

1171. **Про Иванушку-Дурачка. (Русская народная сказка. Пересказал М. Горький.)**

(В сборнике «Елка». Книжка для маленьких детей. Составили А. Бенуа и К. Чуковский. Изд. «Парус». Пг. [1918], стр. 35—38.)

Нач.: «Жил-был Иванушка-Дурачок, собою красавец...»

1172. **Самовар.**

(В сборнике: «Елка». Книжка для маленьких детей. Составили А. Бенуа и К. Чуковский. Изд. «Парус». Пг. [1918], стр. 5—9.)

Автограф: беловая рукопись — Архив *ИРЛИ*.

Нач.: «Было это летней ночью на даче...»

1173. *Вечер у Сухомяткина.

(В сборнике: «Ералаш и другие рассказы». Изд. «Парус». Пг.)

Переиздания: Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, XII. Собр. соч. ГИЗ — 1924, XII. Собр. соч. ГИЗ — 1929, XIII; изд. 2-е — 1933.

Автограф: печатный текст сборника «Ералаш и другие рассказы» с немногими исправлениями — Архив *ИРЛИ*.

1174. *Гривенник.

(В сборнике: «Ералаш и другие рассказы». Изд. «Парус». Пг.; также в сборнике: «Весельчак» (Воспоминания). Verlag J. Ladyschikow. Berlin. [Без даты.]

Переиздания: Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, XII. Собр. соч. ГИЗ — 1924, XII. Собр. соч. ГИЗ — 1929, XIII; изд. 2-е — 1933.

Автограф: печатный текст сборника «Ералаш и другие рассказы» с немногими исправлениями — Архив *ИРЛИ*.

1175. *Счастье.

(В сборнике: «Ералаш и другие рассказы». Изд. «Парус». Пг.)

Переиздания: Собр. соч. «Книга» — 1923, XII. Собр. соч. ГИЗ — 1924, XII. Собр. соч. ГИЗ — 1929, XIII; изд. 2-е — 1933.

Автограф: печатный текст сборника «Ералаш и другие рассказы» с немногими исправлениями — Архив *ИРЛИ*.

1176. *Герой.

(В сборнике: «Ералаш и другие рассказы». Изд. «Парус». Пг.; также без заглавия в ряду печатавшихся отрывков из повести «В людях» — Русское Слово, 1915, № 286, 11 декабря.)

Переиздания: Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, XII. Собр. соч. ГИЗ — 1924, XII. Собр. соч. ГИЗ — 1929, XIII; изд. 2-е — 1933.

Автограф: печатный текст сборника «Ералаш и другие рассказы» с немногими исправлениями — Архив *ИРЛИ*.

1177. *Клоун.

(В сборнике: «Ералаш и другие рассказы». Изд. «Парус» Пг.; также в сборнике: «Весельчак». (Воспоминания.) Verlag J. Ladyschikow. Berlin. [Без даты.]

Переиздания: Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, XII. Собр. соч. ГИЗ — 1924, XII. Собр. соч. ГИЗ — 1929, XIII; изд. 2-е — 1933.

Автограф: печатный текст сборника «Ералаш и другие рассказы» с немногими исправлениями — Архив *ИРЛИ*.

1178. *На Чангуле.

(В сборнике: «Ералаш и другие рассказы». Изд. «Парус». Пг.)

Переиздания: Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, XII. Собр. соч. ГИЗ — 1924, XII. Собр. соч. ГИЗ — 1929, XIII; изд. 2-е — 1933.

Видно это слышней всего: в старинной комнате
стоял на столе у окна бузотай самоварчик,
ручейек ругли в бака и стайрель в жеде
перело расылвал.

— Замоласт-ли, пайник, ты едина

Презвипайно в самоварь вилосной
Лини заданнй тиррирато тирфу самовара тичинкой
и утин, вейавидн пайник на корорил; углей в
самоварь байо шито, в воде — тако вейн он и
кйагтисе во вео ште

А пайник байо старенст, ел тиретинкой на баку, ■ и
елек елелин вразинт самовар, он удрн тиче
пайник закнито и пайник ринге, тичитт еа
товару, поддрозтват.

— На тиеба едина

Стойреть ел баево.

Как на пцвота.

Вейн тиеба п — на!

Самовару еренте, шфаргует, вепитт:

— Вовое пайт! На ел кей — еоелт

Фотт кичеомо роит:

Оба еднотай из елвот!

Но она тичеелт елелт,

Эта рингаз елчичек —

Вейн на кей какт пайна!

— Лол, бузотай хвостуника,

Фотт елчотат кейривитт! —

зачинит пайник, вейчелт из рингеа портит
таре

Самоварично п в кросту елелт елелт —
хвостател, он елчотат еелт утинчик, кростелт

Первая страница рукописи рассказа «Самовар».

М. ГОРЬКІЙ.

ЕРАЛАШЪ

И ДРУГІЕ РАЗСКАЗЫ.



**Изд. „ПАРУСЪ“, Птг.
1918.**

Обложка книги.

Автограф: печатный текст сборника «Ералаш и другие рассказы» с немногими исправлениями — Архив *ИРЛИ*.

1179. *Весельчак.

(В сборнике: «Ералаш и другие рассказы». Изд. «Парус». Пг.; также в сборнике: «Весельчак». (Воспоминания.) Verlag J. Ladyschnikow. Berlin. [Без даты.]

Переиздания: Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, XII. Собр. соч. ГИЗ — 1924, XII. Собр. соч. ГИЗ — 1929, XIII; изд. 2-е — 1933.

Автограф: печатный текст сборника «Ералаш и другие рассказы» с немногими исправлениями — Архив *ИРЛИ*.

1180. Schwebender Schwur. [Парящая клятва.]

(Dichtung und Welt, Beilage zur «Prager Presse», 1928, № 13, 25 марта, стр. 1.)

Нач.: «Ewige Liebe schwöre ich dir...» [«Я клянусь тебе в вечной любви...»]
Стихотворение 1918 г. Перевод на немецкий язык Z. W. Dutko.

1181. Summa summarum.

(Dichtung und Welt, Beilage zur «Prager Presse», 1928, № 13, 25 марта стр. 1.)

Нач.: Schritt für Schritt...» [«Шаг за шагом...»]

Стихотворение 1918 г. Перевод на немецкий язык Z. W. Dutko.

1182. Tragoediae finis. [Конец трагедии.]

(Dichtung und Welt, Beilage zur «Prager Presse», 1928, № 13, 25 марта, стр. 1.)

Нач.: «Es hang ein graues Spinnweben...» [«Повисла серая паутина...»]
Стихотворение 1918 г. Перевод на немецкий язык Z. W. Dutko.

1183. Schwindsucht. [Чахотка.]

(Dichtung und Welt, Beilage zur «Prager Presse», 1928, № 13, 25 марта, стр. 1.)

Нач.: «Im nassen Frühling...» [«Влажной весной...»]

Стихотворение 1918 г. Перевод на немецкий язык Z. W. Dutko.

1184. Selbstbekenntnis. [Признание.]

(Dichtung und Welt, Beilage zur «Prager Presse», 1928, № 13, 25 марта, стр. 1.)

Нач.: «Alles was ich lese und sehe...» [«Все что я вижу и читаю...»]

Стихотворение 1918 г. Перевод на немецкий язык Z. W. Dutko.

Несвоевременные мысли.

[Окончание серии фельетонов, начатых 20 апреля 1917 г. — См. №№ 1115—1136.]

1185. (Новая Жизнь, № 9, 13 января, стр. 1.)

1186. (Новая Жизнь, № 11, 17 января, стр. 2.)
О методе политической борьбы.
1187. (Новая Жизнь, № 13, 19 января, стр. 2.)
Современная политика.
1188. (Новая Жизнь, № 43, 16 марта, стр. 1.)
О революции.
1189. (Новая Жизнь, № 44, 17 марта, стр. 1.)
Политический цинизм.
1190. (Новая Жизнь, № 47, 21 марта, стр. 1.)
Ответ на статью Надеждина в «Красной Газете» по поводу статьи М. Горького в «Новой Жизни» № 44.
1191. (Новая Жизнь, № 48, 22 марта, стр. 1.)
Любимый герой русской жизни. Политика советской власти.
1192. (Новая Жизнь, № 51, 26 марта, стр. 1.)
По поводу заявления моряков о мести за гибель товарищей.
1193. (Новая Жизнь, № 53, 28 марта, стр. 1.)
Ответ на письмо «потерявшей веру в народ».
1194. (Новая Жизнь, № 56, 31 марта, стр. 1.)
Рост новой буржуазии.
1195. (Новая Жизнь, № 59, 4 апреля, стр. 1.)
По поводу заявления моряков (см. № 51 газеты). Роль интеллигенции.
1196. (Новая Жизнь, № 61, 7 апреля, стр. 1.)
Кадеты — враги революции.
1197. (Новая Жизнь, № 62, 9 апреля, стр. 1.)
О политике советской власти в деревне. Ответ Горохову («Правда»).
1198. (Новая Жизнь, № 80, 30 апреля, стр. 1.)
Рост интеллектуальной жизни страны. О популярно-научных изданиях.
1199. (Новая Жизнь, № 81, 1 мая, стр. 1.)
Задачи интеллигенции в области культурной работы.
1200. (Новая Жизнь, № 82, 3 мая, стр. 1.)
Об арестах одного юноши и П. Сытина.
1201. (Новая Жизнь, № 86, 10 мая, стр. 1.)
По поводу статьи Д. Философова о М. Горьком.
1202. (Новая Жизнь, № 89, 14 мая, стр. 1.)
О свободе печати.
1203. (Новая Жизнь, № 91, 16 мая, стр. 1.)
По поводу статьи Глебова «Под культуру» («Новая Жизнь», № 90.)
Что такое культура.
1204. (Новая Жизнь, № 92, 17 мая, стр. 1.)
Революционная переделка человечества, творческая жизнь народа.

1205. (Новая Жизнь, № 93, 18 мая, стр. 1.)
Современная деревня.
1206. (Новая Жизнь, № 94, 19 мая, стр. 1.)
По поводу писем к М. Горькому с фронта 1916—1917 гг. О разоружении армии.
1207. (Новая Жизнь, № 95, 21 мая, стр. 1.)
Необходимость культурно-просветительной работы.
1208. (Новая Жизнь, № 97, 23 мая, стр. 1.)
Необходимость борьбы со скупщиками художественных ценностей.
1209. (Новая Жизнь, № 100, 26 мая, стр. 1—2.)
Ответ на письма женщин. Рождение нового мира.
1210. (Новая Жизнь, № 103, 30 мая, стр. 1.)
О некультурности и презрении к человеку.
1211. (Новая Жизнь, № 105, 1 июня, стр. 1; также: Новая Жизнь [изд. 2-е], № 1, 1 июня, стр. 1.)
Голод и интеллигенция.
1212. (Новая Жизнь, № 106, 2 июня, стр. 1; также: Новая Жизнь [изд. 2-е], № 2, 2 июня, стр. 1.)
Об антисемитских прокламациях. Об антисемитизме.
1213. (Новая Жизнь [изд. 2-е], № 12, 15 июня, стр. 1.)
По поводу писем разных лиц.

М. Горькому приписывается.

«Ланпочка»

(Новая Жизнь, № 118, 19 июня, стр. 1; также: Новая Жизнь [изд. 2-е], № 15, 19 июня, стр. 2.)

Очерк напечатан за подписью: М. Горький, но по разъяснению писателя в письме к В. Итину [см. № 1907] очерк написан его сыном.

Отдельные издания. Собрание сочинений

Как я учился. (Р а с с к а з.) Изд. просвет. общества «Культура и Свобода». Пг. 14 стр... изд. 3-е.

См. № 1157.

Революция и культура. Изд. просвет. общества «Культура и Свобода». Пг. [Без года.] 7 стр.; изд. 3-е [1919.]

См. № 1154.

В людях. Изд. «Парус». Пг. 333 стр.

Ералаш и другие рассказы. Изд. «Парус». Пг. 235 стр.

Посвящение: *Варваре Васильевне Шайкевич посвящаю.*

Ералаш. — Вечер у Шамова. — Вечер у Панашкина. — Вечер у Сухомяткина. — Светло-серое с голубым. — Книга. — Как сло-

жили песню. — Птичий грех. — Гривенник. — Счастье. — Герой. — Клоун. — Зрители. — Тимка. — Легкий человек. — Страсти-Мордасти. — На Чангуле. — Весельчак. — Девушка и Смерть (румынская сказка). — Баллада о графине Эллен де Курси.

Автограф: текст сборника с исправлениями — Архив *ИРЛИ*.

Русские сказки. Изд. «Парус». Пг. 79 стр.

Шестнадцать сказок, соответствующих следующим сказкам того же цикла в Собр. соч. ГИЗ — 1924: 1=1, 2=2, 3=4, 4=5, 5=6, 6=7, 7=8, 8=9; 9=10, 10=11, 11=3, 12=12, 13=13, 14=14, 15=15, 16=16.

Переиздания: Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, XIII. Собр. соч. ГИЗ — 1924, XIII. Собр. соч. ГИЗ — 1929, XIV; изд. 2-е — 1933.

Автограф: 1) машинописная копия с немногими исправлениями — Архив *ВПБ*; 2) печатный текст с немногими исправлениями — Архив *ИРЛИ*.

Статьи. (1905—1916 г.) Изд. «Парус». [Изд. 2-е.] Пг. 212 стр.

В предисловии указано: «Второе издание без цензурных изъятий и дополненное двумя статьями».

Добавлены статьи: О дураках и прочем. — К читателю. — См. №№ 1102, 1069. Издание первое см. на стр. 217.

Полное собрание сочинений. Изд. т-ва А. Маркс. Пг. (Приложение к журналу «Нива» на 1917 г.) [С тома III — на 1918 г.]

Том III. 476 стр.

Ярмарка в Голтве. — Зазубрина. — Скуки ради. — Каин и Артем. — Дружки. — Проходимец. — Писатель. — Кирилка. — О чорте. — Еще о чорте. — Васька Красный. — Двадцать шесть и одна. — Трое. — Песня о Буревестнике.

Том IV. 503 стр.

Мещане. — На дне. — Дачники. — Дети солнца. — Варвары. — Враги. — Человек. — Тюрьма. — Букоемов, Карп Иванович.

Том V. 479 стр.

Рассказ Филиппа Васильевича. — Исповедь. — Жизнь ненужного человека. — Городок Окуров.

Том VI. Матвей Кожемякин. [Не окончено.] 192 стр. [На этом томе — кн. 23—25 — издание прекратилось].

Письма. Биографические материалы

1214. Письмо в редакцию.

(Новая Жизнь, № 3, 5 января, стр. 1.)

Просьба сообщить местожительство В. П. Яценко.

1215. Воззвание.

(Новая Жизнь, № 61, 7 апреля, стр. 4. Без подписи.)

Нач.: «Вопрос о детских площадках...»

Об организации детских площадок. В воззвании указано, что деньги присылать в редакцию газеты — М. Горькому,

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН
СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

КОММУНИСТИЧЕСКИЙ ИНТЕРНАЦИОНАЛ



№ 1

МОСКВА
КРЕМЛЬ.



ПЕТРОГРАД
СМОЛЬНЫЙ.

1^{ое}
МАЯ
1919г.

Обложка журнала.



Обложка книги.

1216. Письмо А. В. Луначарскому. [Отрывки.]
(Новая Жизнь, № 77, 26 апреля, стр. 4; также: Дело Народа, № 30, 27 апреля, стр. 1.)
О предстоящем собрании по делам «Свободной ассоциации» и Союза деятелей искусства.
1217. Письмо в редакцию.
(Новая Жизнь, № 102, 29 мая, стр. 4.)
Нач.: «Во вчерашнем № «Новой Жизни»...»
Опровержение заметки о М. Горьком, — главе научного института.
1218. Примечания к материалам [о М. Горьком], собранным Департаментом полиции.
(Былое, № 12, кн. 6, июнь, стр. 199.)
Примечания к «Справке о революционной деятельности» писателя, составленной Департаментом полиции. Имена: С. Сомов, В. И. Бреев.
1219. Сотрудникам «Правды», «Северной Коммуны» и другим.
(Новая Жизнь, № 127, 2 июля, стр. 1; также: Свободная Жизнь, № 1, 2 июля, стр. 1.)
Нач.: «Вас интересует вопрос — откуда у «Новой Жизни» деньги?...»
О средствах для издания «Новой Жизни».

Соавторство

1220. Неделя сбора книг.
(Новая Жизнь, 1918, № 99, 25 мая, стр. 4; также: «Книга и Жизнь» — однодневная газета, № 1, 29 мая, стр. 4; также под заглавием «От общества «Культура и свобода» — в сборнике: «Культура и Свобода». Сборник первый. П. 1918, стр. 94.)
Нач.: «Мы переживаем тяжелый год...»
Воззвание общества. Подписи: М. Горький, В. Фигнер, В. Чарнолусский.
1221. Воззвание [группы организаторов «Красного Креста» для помощи людям интеллектуального труда].
(Новая Жизнь, 1918, № 114, 12 июня, стр. 4.)
Нач.: «Граждане! Среди людей интеллектуального труда голод...»
Подпись уполномоченного: М. Горький.

Редактура

Альманах мировой литературы. Под редакцией М. Горького. Изд. С. Нонина. П. 190 стр.

«Елка». Книжки для маленьких детей. Составили А. Бенуа и К. Чуковский. Изд. «Парус». Пг. (Детские книги под редакцией Александра Бенуа и М. Горького.) 55 стр.

Произведение этого года, но напечатанное позднее, см. под № 1225.

См. также дополнение — № 2056.

1 9 1 9

Сказка. Пьеса. Воспоминания. Статьи

1222. **Слово к взрослым.** (О т р е д а к ц и и.)
(Северное Сияние, № 1—2, январь—февраль, стлб. 5—8.)
Нач.: «В XIX в. русская мысль развивалась под влиянием деревни...
О деревне и городе как противоположных основах мироощущения.
Задача журнала.
1223. **Яшка.** (С к а з к а.)
(Северное Сияние, № 1—2, январь—февраль, стлб. 8—16.)
Нач.: «Жил-был мальчик Яшка, били его много...»
1224. ***Старик.** (С ц е н ы.)
Первая постановка — в Московском Государственном Малом театре 1 февраля.
Первый печатный текст: Петербургский Альманах, 1922, кн. I. Изд. З. Гржебина. П., стр. 5—72; также: Verlag J. Ladyschnikow. Berlin. [Без года.] 71 стр.
Переиздания: Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, XV. Собр. соч. ГИЗ — 1924, XV. Собр. соч. ГИЗ — 1930, XV; изд. 2-е — 1933.
Автограф: машинописная копия с немногими исправлениями — Архив ВПБ.
Пьеса написана в 1915 г. — см. указание: Дом Искусств, 1921, № 1, хроника, стр. 75.
1225. **Советская Россия и народы мира.**
(Коммунистический Интернационал, № 1, 1 мая, стлб. 139—140; также — предисловие к брошюре: Советская Россия и народы мира. Речи, произнесенные на международном митинге в Петрограде. Изд. Петербургского Совета Рабочих и Красноармейских Депутатов. П. 1919, стр. 3—7.)
Нач.: «Интернациональный митинг 19 декабря был правдником русского пролетариата...»
Речь на международном митинге 19 декабря 1918 г. в Петрограде под председательством М. Горького.
1226. **Вчера и сегодня.**
(Коммунистический Интернационал, № 1, 1 мая, стлб. 29—30.)
Нач.: «Вчера был день великой лжи...»

О значении революции. Противопоставление «вчера» царистской России — революционному социалистическому «сегодня».

1227. Две культуры.

(Коммунистический Интернационал, № 2, 1 июня, стлб. 171—174.)

Нач.: «Везде и всегда история воспитывала человека деревни и города как два типа психологически совершенно различных...»

Противопоставление культуры и труда деревни культуре и труду города.

1228. Замечательная книга. («В огне» Анри Барбюса.)

(Коммунистический Интернационал, № 3, 1 июля, стлб. 301—304; также в виде предисловия к книге: «А. Барбюс. В огне». П. 1919. Изд. Петроградского Совета, стр. 3 и 7; в других изданиях этой книги — в отрывках; также в предисловии к Собранию сочинений А. Барбюса. М. — Л. ГИЗ. Том I.)

Нач.: «В этой книге, удивительно простой и беспощадно правдивой...»
Анализ и оценка книги А. Барбюса.

1229. Трудный вопрос.

(В сборнике: «Дела и дни Большого Драматического театра», № 1, сентябрь, стр. 7—9.)

Нач.: «Какой театр наиболее сердечно ответил бы духу времени...»
Ответ на вопрос — какой театр нужен нашему времени.

1230. *0 Л. Андреев.

(Жизнь Искусства, № 293—294, 16 ноября, стр. 1.)

Нач.: «Леонид Николаевич был талантлив по природе своей, органически талантлив...»

Из воспоминаний, прочитанных студентам 3-го педагогического института. [См. № 1274.]

1231. Интернационал интеллигенции.

(Коммунистический Интернационал, № 7—8, ноябрь—декабрь, стлб. 1077—1080.)

Дата под статьей: Петроград. Январь 1920 г.

Нач.: «В конце текущего месяца в Берне — в Швейцарии состоялся международный съезд интеллигенции...»

О задачах конгресса интернациональной интеллигенции. Об общественном значении интеллектуального начала в процессе истории и о роли интеллигенции в России, о положении ее после революции.

1232. Вступительная статья к книге: «Каталог издательства «Всемирная Литература» при Народном комиссариате по просвещению». П., стр. 5—10.

Нач.: «Надо ли говорить о необходимости серьезного изучения литературы или хотя бы — о необходимости широкого знакомства с нею...»

О значении литературы и книги. О задачах издательства «Всемирная Литература».

1233. Предисловие к книге: «Легенда об Агасфере — Вечном жиде». Поэмы Шубарта, Ленау и Беранже. Изд. Э. Гржебина. П., стр. 5—40.

Нач.: «В 632 году после Рождества Христова араб Магомет, погонщик верблюдов, объявил себя посланником бога...»

КАТАЛОГ
ИЗДАТЕЛЬСТВА
„ВСЕМИРНАЯ ЛИТЕРАТУРА“
ПРИ НАРОДНОМ КОМИССАРИАТЕ
ПО ПРОСВЕЩЕНИЮ

ВСТУПИТЕЛЬНАЯ СТАТЬЯ
М. ГОРЬКОГО



CATALOGUE
DES EDITIONS DE LA
**„LITTERATURE,
MONDIALE“**

PARAISANT SOUS LE PATRONNAGE
DU
COMMISSARIAT de L'INSTRUCTION
PUBLIQUE

PREFACE DE M. GORKY

PETERSBOURG

П Е Т Е Р Б У Р Г

1 : 9 : 1 : 9

Обложка книги.



НАДО ли говорить о необходимости серьезного изучения литературы или хотя бы—о необходимости широкого знакомства с нею.

Литература—сердце мира, открыленное всеми радостями и всем горем его, мечтами и надеждами людей, отчаянием и гневом их, умилением человека перед красотой природы, страхом пред ее тайнами; это сердце неугомонно и бессмертно бьется жадой самопознания: как будто в нем все вещества и силы природы, создавшие в лице человека высшее выражение своей сложности и разумности, стремятся уяснить сущность и цель своего бытия.

Литературу можно также назвать всевидящим оком мира, оком, взор которого проникает в глубочайшие тайники жизни человеческого духа; книга—простая вещь, так привычная нам—есть, в сущности своей, одно из величайших и таинственных чудес земли: кто-то неведомый нам, иногда говорящий языком непонятым, отдаленный от нас на тысячи верст, начертил на бумаге различные соединения трех десятков знаков, именуемых буквами, литерами, и, глядя на них, мы, чуждые и далекие создателю книги, таинственно постигаем смысл всех слов, идей, чувств, образов, любимся описанием картин природы, восхищаемся красивой мерностью речи, музыкой слова;—волнуясь до слез, гневаясь, мечтая, а иногда смеясь над пестрыми листами печатной бумаги, постигаем жизнь духа, сродного или чуждого нам.

Книга, быть может, наиболее сложное и великое чудо из всех чудес, сотворенных человечеством на пути его к счастью и могуществу будущего.

Всемирной, единой литературы нет, потому что нет еще языка единого для всех,—но все литературное творчество, в прозе и стихах, насыщено единством общечеловеческих чувств, мыслей, идей, единством священного стремления человека к счастью свободы духа, единством отвращения к несчастьям жизни, единством надежд на возможность лучших форм бытия и, наконец, единой для всех людей жадой чего-то неуловимого словом и мыслью, едва уловимого чувством,—таинственного чего-то, чему мы дали бледное имя — красота и что цветет в мире — в наших сердцах — все более ярко и празднично.

Каковы бы ни были внутренние различия наций, племен, индивидуальностей, как ни разнообразны внешние формы государственного быта, как ни различны религиозные воззрения, обычаи, непримиримы противоречия классов,—над всеми этими различиями, которые созданы нами же в течение множества веков,—над всем этим хаосом различий темным призраком грозно стоит единое для всех, более или менее ясное сознание трагизма бытия и едкое ощущение одиночества человека во вселенной.

Первая страница вступительной статьи в «Каталоге издательства
«Всемирная Литература» 1919 г.

Очерк истории всеобщего похода против мусульман для освобождения Иерусалима. О еврействе как организаторе религиозно-социальной мысли. Происхождение «Легенды об Агасфере».

1234. **Предисловие к книге: «Баллады о Робин Гуде».** Под ред. Н. Гумилева. Изд. «Всемирная Литература». П., стр. 5—14. Всемирная Литература, вып. № 8.

Нач.: «Во все времена, у всех народов...»

О причине любовного отношения народа к разбойникам. Образ Робин Гуда в народном представлении.

1235. ***Воспоминания о Льве Николаевиче Толстом.**

(Изд. З. Гржебина. П. 59 стр.; изд. 2-е, доп. Берлин. 1922. 80 стр.; также: изд. И. Ладыжникова. Берлин. 1921. 80 стр.; первоначально в отрывках: Жизнь Искусства, № 241—242, 13—14 сентября, стр. 2, № 273, 21 октября, стр. 2, № 274—275, 22—23 октября, стр. 2.)

Последующие переиздания [с дополнением новых заметок — всего заметок XLIV] Беседа (Берлин), 1923, № 1, май — июнь, стр. 178—182. [См. № 1286 списка]; с заглавием «Лев Толстой» в книге: «Воспоминания». Изд. «Книга» — 1923; также: Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, XVI. Собр. соч. ГИЗ — 1924, XVI. Собр. соч. ГИЗ — 1930, XXII; изд. 2-е — 1933.

Автограф: печатный текст, изд. З. Гржебина с немногими исправлениями — Архив *ИРЛИ*

Вступление. Заметки. Письмо.

Заметки (I—XXXVI) написаны во время пребывания М. Горького в Олесе и встреч с Л. Толстым в 1901—1902 гг. Письмо (стр. 30—58) было написано тотчас же после «ухода» и смерти Л. Толстого и, судя по автобиографическим высказываниям М. Горького, предназначалось В. Короленко. [См. № 783 списка.] Темы заметок: встречи и беседы с Л. Толстым и характеристика Л. Толстого. А. Л. Сулержицкий, А. Чехов, Корнэ, В. Берви-Флеровский, Кувалда, Г. Успенский, Ф. Достоевский, В. Короленко, Л. Шестов, А. Гольденвейзер, Г. Х. Андерсен, З. И. Забелин, Беранже, Н. Лесков, князья Романовы.

Нач. письма: «Только что отправил письмо Вам — пришли телеграммы о «бегстве» Толстого...»

Во 2-м изд.: добавления в заметках III, VI, XXI и XXXI и в «Письме». Дополнительные заметки XXXVII—XLIX см. под № 1286 списка.

1236. **История культуры в инсценировках для театра и картинах для кинематографа.**

(В книге: «М. Горький. Материалы и исследования». I. Изд. Академии Наук СССР. Л. 1934, стр. 108—110.)

Автограф: рукопись — Архив *ГПБ*.

Нач.: «Следует начать с пантомим...»

План инсценировок, начиная с мифа о Прометее и кончая Петrarкой.

1237. **Охота на носорога:**

(В книге: «М. Горький. Материалы и исследования». I. Изд. Академии Наук СССР. Л. 1934, стр. 110.)

Автограф: рукопись — Архив ГПБ.

Нач.: «Прежде всего от нас потребуют исторической точности...»

Отзыв об исторической инсценировке Н. Гумилева, написанный им для серии «История культуры в инсценировках для театра и картинах для кинематографа...»

1238. [Отзывы о пьесах, представленных на конкурсе мелодрамы.]

(В книге: «М. Горький. Материалы и исследования». I. Изд. Академии Наук СССР. Л. 1934, стр. 102—107.)

Тридцать отзывов.

Нач. 1-го: «Беспомощно, бесталанно...»

Нач. 2-го: «Эскиз крестьянской пьесы...»

Нач. 3-го: «Бытовая пьеса, скучная...»

Нач. 4-го: «Написано по роману Дюма «Ожерелье королевы...»

Нач. 5-го: «Бытовая пьеса, написано тускло...»

Нач. 6-го: «Пьеса сугубо коммунистическая...»

Нач. 7-го: «Драмы — нет, хотя имеется рабочий...»

Нач. 8-го: «Бытовые сцены из сибирской жизни...»

Нач. 9-го: «Вещица слабая...»

Нач. 10-го: «Бытовая пьеса. Крепостное право...»

Нач. 11-го: «Нечто вроде оперетки...»

Нач. 12-го: «Не мелодрама...»

Нач. 13-го: «Написано грубо, неумело...»

Нач. 14-го: «Действие в раю...»

Нач. 15-го: «На разведку в село является белогвардеец-полковник...»

Нач. 16-го: «Коммунистическая пьеса с битвой...»

Нач. 17-го: «Автор наградил индейцев индусскими богами...»

Нач. 18-го: «Вещь совершенно безграмотная, бездейственная...»

Нач. 19-го: «Бытовая пьеса со студентами...»

Нач. 20-го: «Вещь совершенно безграмотная...»

Нач. 21-го: «Бытовая пьеса обличительного характера...»

Нач. 22-го: «Бытовая пьеса, написано неумело...»

Нач. 23-го: «Бытовая обличительная пьеса с банкиром-злодеем...»

Нач. 24-го: «Чепуха. Безграмотно...»

Нач. 25-го: «Вещичка юношеская...»

Нач. 26-го: «Вещь нравоучительная и скучная...»

Нач. 27-го: «Действие происходит на «заре человеческого сознания»...»

Нач. 28-го: «Пьеса из предреволюционной эпохи...»

Нач. 29-го: «Историческая пьеса из эпохи Грозного...»

Нач. 30-го: «Бытовая пьеса. Публичный дом...»

Автограф: рукописные отдельные листки — Архив ГПБ.

1239. [Отзыв о пьесе «Помешанный»: 1919—1920 гг.?)

(В книге: «М. Горький. Материалы и исследования». I. Изд. Академии Наук СССР. Л. 1934, стр. 113—114.)

Автограф: машинописная копия — Архив ГПБ.

Нач.: «Драматическая форма — самая трудная форма литературы...»

О драматической форме. Отзыв о пьесе «Помешанный» неизвестного автора. Совет — как писать.

Отдельные издания

Дети. (Р а с с к а з ы.) Изд. З. Гржебина. П. 16 стр.

Два рассказа без заглавия:

М. ГОРЬКИЙ

**ВОСПОМИНАНИЯ
О
ЛЬВЕ НИКОЛАЕВИЧЕ
ТОЛСТОМ**



***ИЗДАТЕЛЬСТВО
Э. И. ГРЖЕБИНИ
ПЕТЕРБУРГ
1919***

Обложка книги.

- I — перепечатка рассказа «Мальчик» — см. № 1025.
II — перепечатка рассказа из серии «В больном городе. V» — см. № 1162.

Речь

1240. [О кинематографе.]

(Вестник Театра, № 30, 3—8 июня, стр. 10.)

Изложение доклада на заседании большого Художественного совета Отдела театров и зрелищ в Петрограде о задачах и репертуаре театров и кинематографов.

Письма. Биографические материалы

1241. [Запись в тетрадь К. И. Чуковского: март.]

(В статье К. Чуковского «Горький во «Всемирной» — в сборнике: «Горький». Под ред. И. Груздева. ГИЗ. М.—Л. 1928, стр. 329.)

Нач.: «Иду в Самаре — берегом Волги поздно ночью — вдруг слышу: — Спасите, батюшка!..»

Автобиографическая запись.

1242. Письмо Д. Н. Семеновскому: 16 мая. Москва.

(Литературное приложение к «Рабочему Краю» (Иваново-Вознесенск), 1928, № 6, 15—31 марта, стр. 2.)

Нач.: «... Зачинаю здесь журнал «Завтра»..»

Просьба прислать стихи ивановских поэтов.

1243. Письмо М. Лисовскому, комиссару печати и пропаганды в Петрограде: 9 июня.

(В книге П. Витязева: «Частные издательства в Советской России». Пг. 1921, стр. 20—21; Русская Книга (Берлин), 1921, № 7—8, июль—август, стр. 13.)

1244. [Ответ на вопрос — «чем занят».]

(Вестник Литературы, № 8, стр. 5.)

Нач.: «Ничего не пишу, не занимаюсь литературой...»

Соавторство

1245. Письмо в редакцию.

(Правда, № 270, 2 декабря, стр. 2.)

Письмо по поводу помещенной в № 251 «Правды» заметки «Странное недоразумение» — об издательстве З. Гржебина.

Среди других подписей: М. Горький.

1246. От жюри конкурса на мелодраму.

(Жизнь Искусства, № 178, 9 июля, стр. 3.)

Нач.: «На конкурс присланы 41 пьеса, большинство пьес оказались чисто бытовыми и не отвечающими форме мелодрамы...»

Среди других подписей: М. Горький, секретарь жюри. — См. № 1238.

Редактура

Северное Сияние. Ежемесячный журнал для детей. П. Издание Наркомпроса и Соцобеспечения. Редколлегия под председательством М. Горького. 1919—1920.

О задачах журнала см. редакционную статью М. Горького — № 1222.

А. Франс. Пчелка. Сказка. Под ред. М. Горького. Пер. Т. Барвенковой. Рисунки к тексту М. Рошковского. Изд. С. Нонина. П. 96 стр. [На обл. изд. 3-е.]

Эрнест Цан. В дни войны. Пер. с нем. С. Кублицкой-Пиотух. Под ред. М. Горького. Изд. С. Нонина. 62 стр.

Библиотека «Жизнь Мира». Изд. З. Гржебина. Под ред. М. Горького, В. А. Десницкого-Строева и А. П. Пинкевича.

Организация при Наркомпросе издательства «**Всемирная Литература**» по инициативе и при ближайшем участии М. Горького. В 1919—1921 гг. М. Горьким редактируются в этом издательстве серии: Основная библиотека, Народная библиотека.

Об издании см. предисловие М. Горького к каталогу изд-ва «Всемирная Литература» — № 1232.

Организация литературного конкурса на писание мелодрамы. Секретарь жюри — М. Горький.

Отзывы о пьесах и итоги конкурса — см. №№ 1238 и 1246.

Произведения, написанные в этом году, но напечатанные позднее, см. под №№ 1274, 1313.

1 9 2 0

Статьи. Пьеса

1247. За работу!

(Петроградская Правда, № 31, 11 февраля, стр. 1.)

Нач.: «Сегодня опубликовано о переходе солдат от военных трудов к труду мирному...»

О переименовании VII армии в революционную армию труда.

1248. Приветствие мобилизованным на польский фронт.

(Красная Газета, № 96, 5 мая, стр. 2.)

Нач.: «Весь мир видит и знает, что не мы затеяли эту войну...»

1249. Путь к счастью.

(Правда, № 93, 1 мая, стр. 1; также: Коммунистический Интернационал, № 10, [11 мая], стлб. 1685—1686.)

Нач.: «Прекрасная идея — сделать весенний праздник рабочих праздником свободного труда!..»

По поводу первомайских субботников. О значении труда и знания; свободный труд — путь к счастью.

1250. Письмо Г. Уэллеу: 22 мая.

(Коммунистический Интернационал, № 12, [20 июля], стлб. 2207—2208.)

Нач.: «Times» от 26 апреля поместил на страницах своих рассказ англичанина, вернувшегося из России...»

О клевете на Советскую Россию и на Ленина, о травле РСФСР Европой.

1251. Работяга Словогексов.

Первая постановка — в театре «Народной Комедии», Петроград, Зоологический сад, 30 июня.

Текст пьесы в печати неизвестен.

1252—1253. Беседы о труде. [I и II.]

(Петроградская Правда, № 151, 10 июля, стр. 1, № 153, 13 июля, стр. 2; также: Красная Газета, № 151, 10 июля, стр. 2 и № 153, 13 июля, стр. 1.)

Нач. I: «Что такое рабочий? Это человек, который взял почти бесформенный кусок той или иной материи...»

Нач. II: «Труд стал постыдно небрежен и как-то особенно злобно бестолков...»

1254. **Владимир Ильич Ленин.**
(Коммунистический Интернационал, № 12, [20 июля], стлб. 1927—1936.)
Нач.: «Сторонник теории, утверждающей, что роль личности в процессе развития культуры, ничтожна, В. И. Ленин...»
1255. **Что такое наука?**
(Наука и ее работники, № 1, стр. 3—6.)
Нач.: «Наука — это реализация в идеях и фактах — в теории и практике — воли человека к познанию явлений природы...»
Задача науки, положение ученых, цель журнала.
1256. [О переводе. (О т р ы в к и.)]
(В статье Ю. Соболева «Оттачивать или не оттачивать» — *Вечерняя Москва*, 1928, № 144, 23 июня, стр. 3.)
Отрывки из черновых материалов неопубликованной статьи М. Горького, написанной для сборника «Принципы художественного перевода».

Отдельные издания

- На дне. Изд. 3. Гржебина. П. 132 стр.
- Рождение человека. Изд. 3. Гржебина. П. 22 стр.
- Макар Чудра и др. рассказы. Том I. Изд. 11-е. ГИЗ. М. 296 стр.
Макар Чудра. — О Чижке, который лгал, и о Дятле, любителе истины. — Емельян Пиляй. — Дед Архип и Ленька. — Челкаш. — Старуха Изергиль. — Однажды осенью. — Ошибка. — Мой спутник. — Дело с застежками. — Песня о соколе.

Речи

1257. **Речь о ликвидации неграмотности на заседании Петроградского совета:** 20 апреля.
(Петроградская Правда, № 85, 21 апреля, стр. 1; также по непосредственной записи речи с сохранением ее подлинных выражений воспроизведена в статье П. Сурожского «Первый наш писатель» — в книге: «О Горьком — современники». Сборник воспоминаний и статей. Изд. Моск. т-ва писателей [1928], стр. 141—142; отд. изд. с более полным текстом под заглавием: «Борьба с неграмотностью». Речь, произнесенная на заседании Петербургского совета. ГИЗ. 8 стр.)
Нач. в газете: «Товарищи, страстное желание, с каким сорокалетние люди обучаются грамоте, так радостно волнует...»
Нач. в отд. изд.: «Товарищ Ангерт познакомит вас...»
1258. **Речь на вечере в честь 50-летия со дня рождения Ленина:** 23 апреля.
(В книге: «50-летие Владимира Ильича Ульянова-Ленина». Речи и стихи, произнесенные на празднике в его честь 23 апреля 1920 г.)

в помещении Московского комитета Р.К.П. (большеви́ков). ГИЗ. М. 1920, стр. 15—17.)

Нач.: «Товарищи, есть люди, значение которых как-то не объемлется человеческим словом...»

Характеристика Ленина. Об отношении к труду.

Стенографическая запись речи.

Письма. Биографические материалы

1259. Анкета члена Петросовета.

(В статье В. К. «Максим Горький в Петросовете» — Красная Газета, 1928, № 77, 31 марта, стр. 4.)

Текст анкетной карточки, заполненной М. Горьким в 1920 г. как членом Петросовета 6-го созыва.

1260. Письмо Всев. В. Иванову.

(В статье Всев. Иванова «Сентиментальная трилогия» — Красная Новь, 1928, № 3, стр. 236, и в одноименной статье — в сборнике: «Горький». Под ред. И. Груздева. ГИЗ. М.—Л. 1928, стр. 330.)

Нач.: «Как это у вас хлеба нет, друг мой?..»

Редактура

Наука и ее работники. [Журнал.] 1920—1922. В составе редакционной коллегии М. Горький.

Произведения, написанные в этом году, но напечатанные в другие годы, см. под №№ 1231, 1264.

1 9 2 1

Статьи

1261. [Об эсперанто.]

(Вестник Работников Искусства, № 7—9, апрель — май, стр. 37—38; также в виде вступительной заметки к книге Н. Литвиненко: «Эсперанто». Чебоксары. 1923, стр. 3—6.)

Нач.: «Консервативная мысль упрямо доказывает, что эсперанто — утопическая затея...»

О необходимости развития интернационального языка.

1262. К читателям.

(Наш Журнал, № 1, май, стр. 1—2.)

Нач.: «Затеявая журнал, редакция хочет добиться, чтобы товарищи рабочие, читая книжку эту...»

Цели и задачи журнала.

1263. Стихийное бедствие.

(Правда, № 160, 23 июля, стр. 1.)

Нач.: «Бедствие, разразившееся над Россией...»

Призыв к борьбе с голодом.

1264. Открытое письмо 8-му Всероссийскому съезду советов. [О вольных издательствах.]

(В книге П. Витязева: «Частные издательства в Советской России». Пг. [М.], стр. 58 — 59; также: Вестник Литературы, № 3, стр. 10; также: Русская Книга (Берлин), № 7—8, июль—август, стр. 19—20).

Дата: Петербург. 22 декабря 1920.

Нач.: «Восьмому съезду советов...»

О положении книжного дела. О работе Госиздата.

1265. Wenn Europe sich nicht besinnt. [«Если Европа не образумится...»]

(В изд. «Russland und die Welt von F. Nansen, G. Hauptmann, M. Gorki». Berlin, стр. 27—31.)

Нач.: «Frietjof Nansen, das edle, in tätiger Menschenliebe flammende Herz, hat uns von der Wirklichkeit ein schreckliches Bild entrollt...» [«Фритъоф Нансен своим благородным, горящим действительной любовью к людям, сердцем развернул перед нами ужасную картину действительности...»]

Воззвание о помощи голодающим в России.

Русский текст воззвания нам неизвестен.

1266. [Ответ на анкету К. Чуковского — «Некрасов и мы».]

(Летопись Дома Литераторов, № 3, 1 декабря, стр. 3; перепечатано в книге К. Чуковского: «Некрасов». Изд. «Кубуч». Л. 1926, стр. 388—394.)

Ответы на вопросы: Любите ли вы стихотворения Некрасова? какие стихотворения Некрасова вы считаете лучшими? как вы относитесь к стихотворной технике Некрасова? не оказал ли Некрасов влияния на ваше творчество? как вы относитесь к утверждению И. Тургенева будто в стихах Некрасова «поэзия и не почевала»?

Письма. Приветствия. Биографические материалы

1267. Пролетарской молодежи на 1921 г.

(Юный Пролетарий, № 1—2, январь, стр. 8.)

Нач.: «Будущее — твое, юность, и от тебя зависит наполнить его тем или иным содержанием...»

1268. Письмо А. И. Окулову: 3 августа.

(В книге: «М. Горький. Материалы и исследования». I. Изд. Академи Наук СССР. Л. 1934, стр. 301.)

Автограф: Архив ГПБ.

Нач.: «... Мне трудно говорить о «Водовороте», я не понимаю значения таких вещей...»

Оценка присланного произведения.

1269. Письмо в редакцию «Berliner Tageblatt».

(Berliner Tageblatt; также: Летопись дома Литераторов, № 4, 20 декабря, стр. 10.)

Нач.: «Разрешите мне заявить, что появившиеся в различных газетах беседы со мной являются апокрифическими...»

Опровержение интервью, напечатанного в различных газетах.

1270. Письмо А. Галлену.

(Красная Газета, № 99, 7 мая, стр. 2; первоначально в гельсингфорских газетах.)

Нач.: «... Мне сообщили, что ты поместил в одной из финских газет статью...»

О необходимости помощи русским ученым и писателям.

1271. Примечания к статье Б. Николаевского: «Первое преступление М. Горького». Из очерков по архивным материалам (Былое, № 16, стр. 184—186.)

Автограф: Архив ИРЛИ.

Дата: 20 марта 1921 г.

Примечания биографического характера к публикации архивных материалов из нижегородского жандармского управления, относящихся к истории первого ареста М. Горького в 1889 г. Имена: Сергеев, С. Сомов, М. Ромась, А. Клочова, А. Чекин, Е. Ширяева, и др.

Редактура

Дом Искусств. Пг. — № 1 редактирован вместе с другими лицами М. Горьким.

Красная Новь. Литературно-художественный и научно-публицистический журнал. М. Изд. Главполитпросвета. Ред. А. Воронский. — Художественный отдел в №№ 1—3 редактирован М. Горьким.

Наш Журнал. [Иллюстрированный литературно-общественный журнал.] М. Изд. ВСНХ. — В № 1 в составе редколлегии М. Горький.

О задачах журнала см. редакционную статью М. Горького — под № 1262 списка.

1 9 2 2

Воспоминания. Статьи

1272. *В. Г. Короленко.

(Летопись Революции (Берлин), № 1; ранее — отрывок под заглавием «Н а ч а л о л и т е р а т у р н о й д е я т е л ь н о с т и М. Г о р ь к о г о» — Новая Русская Книга (Берлин), № 8, август, стр. 4—5.)

Переиздания с добавлением новых заметок: В книге «Мои университеты». Изд. «Книга». 1923. Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, XVI. Собр. соч. ГИЗ — 1924, XVI. Собр. соч. ГИЗ — 1930, XXII; изд. 2-е — 1933.

Автограф: 1) машинописная копия без исправлений — Архив ИРЛИ; 2) корректурная верстка в изд. «Книга» с немногими исправлениями — Архив ИРЛИ.

Воспоминания о встречах и беседах с В. Короленко в первой половине 90-х годов в Н.-Новгороде и в начале 900-х годов в Петербурге. Имена: Л. Толстой, М. Ромась, Скукин, Конисский, В. А. Поссе.

1273. Вахтангов в театре «Габима».

(Театр и Музыка, № 1—7, 14 ноября, стр. 9—10.)

Под статьей: Берлин.

Нач.: «Ярким доказательством всепобеждающей силы таланта является театр «Габима»...»

Впечатления от спектакля в театре «Габима».

1274. *Леонид Андреев.

(В сборнике: «Книга о Леониде Андрееве». Изд. З. Гржебина. Петербург — Берлин, стр. 5—38; изд. 2-е доп. 1922, стр. 7—71. Отрывок под заглавием «Л. Андреев на Капри» — в итальянском журнале «Avanti!» (Милан); в переводе на английский язык — «The Living Age», 1922, August 26, pp. 525—529.)

Переиздания: В книге «Мои университеты». Изд. «Книга». 1923. Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, XVI. Собр. соч. ГИЗ — 1924, XVI. Собр. соч. ГИЗ — 1930, XXII; изд. 2-е — 1933.

Автограф: печатный текст с значительными исправлениями — Архив ИРЛИ.

Дата под статьей: 1919.

Воспоминания о встречах и беседах с 1898 г. по 1916 г. Имена: Ф. Владимировский, В. В. Розанов, С. Т. Морозов, Ф. Достоевский.

Отрывок см. под № 1230.

1275. **Предисловие** к книге Конрада Фердинанда Мейера: «Святой». (Повесть.) Под ред. Ф. Брауна. П. ГИЗ. Всемирная Литература, № 28, стр. 5—16.

Нач.: «Достоинства правдивой повести Конрада Мейера будут оценены читателями более глубоко...»

Исторический очерк Северной Европы XII века. Оценка повести.

1276. **Предисловие** к книге В. А. Слепцова: «Трудное время». (В отд. изд. З. Гржебина, Берлин — Петербург — Москва, стр. 5—12; переиздано с исправлениями под заглавием «**О Василии Слепцове**» в виде предисловия к «Сценам в полиции» В. А. Слепцова — Литературное Наследство, № 3, М. 1932, стр. 143—147. — См. № 1854.)

Нач. первоиздания: «Василий Алексеевич Слепцов — один из наиболее примечательных писателей эпохи 60-х, 70-х годов...»

Нач. переиздания: «Крупный, оригинальный талант Слепцова некоторыми чертами сроден чудесному таланту А. П. Чехова...»

Характеристика творчества В. Слепцова.

Отдельные издания

1277. **Как я учился.** (Р а с с к а з.) Изд. З. Гржебина. Берлин — Петербург — Москва. 48 стр.

Нач.: «Когда мне было лет шесть-семь, мой дед начал учить меня грамоте...»

1278. **О русском крестьянстве.** Изд. И. Ладыжникова. Берлин. 45 стр.

Первоначально заметки были напечатаны в переводе в датской социалистической газете «Politiken» (Копенгаген) и в итальянской газете «Secolo». Одна из статей была перепечатана в переводе с датского в журнале «Новая Россия», 1922, № 2, стр. 141—144 и в журнале «Рупор», 1922, № 1, стр. 4—6.)

Десять заметок.

Нач.: «Люди, которых я привык уважать, спрашивают: что я думаю о России?...»

Впечатления и мысли о русском крестьянстве.

Русская литература с конца XIX века о деревне и крестьянине.

Детство. Изд. З. Гржебина. Берлин — Петербург — Москва. 196 стр.

В людях. Изд. З. Гржебина. Берлин — Петербург — Москва. 294 стр.

На дне. Изд. З. Гржебина. Берлин — Петербург — Москва. 131 стр.

Нилушка. Изд. З. Гржебина. Берлин — Петербург — Москва.

Письма

1279. **Письмо к неизвестному лицу.** [О т р ы в к и.]

(Летопись Дома Литераторов, № 1—2 (5—6), 15 января, стр. 7.)

Нач.: «Высокопочтенный проф. Краус, исследовав всесторонне мой старенький организм...»

1280. Письмо в редакцию газеты «Накануне»: 20 сентября.

(Накануне (Берлин), № 139, 21 сентября, стр. 3; также: Последние Новости, № 11, 2 октября, стр. 2.)

Редактура

Серия книг издательства З. Гржебина **Русская литература**, выпускавшаяся при ближайшем участии М. Горького и др. лиц.

См. также дополнение — № 2057.

1 9 2 3

Рассказы. Воспоминания. Статьи

1282. *Время Короленко.

(Красная Новь, № 1, январь — февраль, стр. 3—22.)

Переиздания: В книге «Мои университеты». Изд. «Книга» 1923. Собр. соч. изд. «Книга»—1923, XVI. Собр. соч. ГИЗ — 1924, XVI. Собр. соч. ГИЗ — 1930, XVIII; изд. 2-е — 1933.

Автограф: 1) машинописная копия с исправлениями; 2) корректурная верстка изд. «Книга» с немногими исправлениями — Архив *ИРЛИ*.

Воспоминания об «эпохе Короленко» для Н.-Новгорода времени 1886—1896 гг. Встречи с Н. Е. Карониным-Петропавловским. Воспоминания о генерале И. Н. Познанском, о кружке П. Н. Скворцова. Первые встречи и беседы с В. Короленко в Н.-Новгороде в начале 90-х гг. О кружке, образовавшемся вокруг В. Короленко, и о значении его деятельности в Н.-Новгороде. Имена: М. Новоселов, И. И. Сведенцов, П. Власьев, А. А. Зарубин, А. Ф. Троицкий.

1283. *О вреде философии.

(Красная Новь, № 1, январь — февраль, стр. 34—43.)

Переиздания: В книге «Мои университеты» Изд. «Книга». 1923. Собр. соч. изд. «Книга»—1923, XVI. Собр. соч. ГИЗ — 1924, XVI. Собр. соч. ГИЗ — 1923, XVIII; изд. 2-е — 1933.

Автограф: 1) машинописная копия с немногими исправлениями; 2) корректурная верстка изд. «Книга» с немногими исправлениями — Архив *ИРЛИ*.

Воспоминания о студенте-химике Н. З. Васильеве времени 1889—1890 гг., о беседах с ним на философские темы, о переживаниях того времени. А. И. Ланин.

1284. *Автобиографические рассказы. (Мои университеты.)

(Красная Новь, № 2, март — апрель, стр. 3—35; № 3, май, стр. 3—37; № 4, июнь — июль, стр. 3—30); отрывок под заглавием «Никита Рубцов» (Из биографических очерков) напечатан в журнале: Прожектор, 1923, № 1, 15 февраля, стр. 1—4 [нач.: «Мной овладел нестерпимый зуд сеять «разумное, доброе, вечное»...»]; отрывок под заглавием «Из биографических рассказов» напечатан в журнале Литературный Еженедельник, 1923, № 23, 9 июня,

- стр. 3—5 [нач.: «В конце марта, вечером, придя в магазин из пекарни, я увидел в комнате продавщицы Хохла...»].)
- Переиздания* под заглавием «Мои университеты»: Отд. изд. «Книга» — 1923. Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, XVI. Собр. соч. ГИЗ — 1924, XVI. Собр. соч. ГИЗ — 1930, XVIII; изд. 2-е — 1933.
- Автограф*: 1) машинописная копия с немногими исправлениями; 2) корректурная верстка изд. «Книга» с немногими исправлениями — Архив *ИРЛИ*.
1285. *Отшельник.
(Беседа (Берлин), № 1, май — июнь, стр. 11—42.)
Переиздания: Собр. соч. изд. «Книга» — 1925, XVIII. Собр. соч. ГИЗ — 1926, XVIII. Собр. соч. ГИЗ — 1930, XXI; изд. 2-е — 1933.
1286. *Заметки. (О Л ь в е Т о л с т о м.)
(Беседа (Берлин), № 1, май — июнь, стр. 178—182.)
Дополнительные, главы XXXVII—XLIV, заметки из воспоминаний о Л. Толстом. — См. № 1235 списка.
1287. *Заметки. (И з д н е в н и к а.)
(Беседа (Берлин), № 1, май — июнь, стр. 182—184.)
Переиздания под заглавием «Могильщик»: в книге «Заметки из дневника. Воспоминания». Изд. «Книга», Берлин. 1924, стр. 83—84; также: Собр. соч. изд. «Книга» — 1925, XVII. Собр. соч. ГИЗ — 1926, XVII. Собр. соч. ГИЗ — 1930, XIX; изд. 2-е — 1933. Под заглавием «Сторож Бодрягин» — Красная Газета (веч. вып.), 1924, № 8, 10 января.
- 1288—1295. *Заметки. (С м е ш н о е.)
(Беседа (Берлин), № 1, май — июнь, стр. 184—210.)
Десять отрывков.
Отрывки первый и второй (стр. 184—185) изданы также в серии «Из воспоминаний. II» — Русский Современник, 1924, № 1, стр. 55.)
Переиздания под заглавием «Смешное»: в книге «Заметки из дневника. Воспоминания». Изд. «Книга». Берлин. 1924; также: Собр. соч. изд. «Книга» — 1925, XVII. Собр. соч. ГИЗ — 1926, XVII. Собр. соч. ГИЗ — 1930, XIX; изд. 2-е — 1933.
Отрывок третий (стр. 185—186) издан также под заглавием «Мечта» в книге «Заметки из дневника. Воспоминания». Изд. «Книга». Берлин, 1924, стр. 196.
Переиздания: Собр. соч. «Книга» — 1925, XVII. Собр. соч. ГИЗ — 1926, XVII. Собр. соч. ГИЗ — 1930, XIX; изд. 2-е — 1933.
Отрывок четвертый (стр. 186—187) издан также в виде последнего (четвертого) отрывка статьи «А. А. Блок» в книге «Заметки из дневника. Воспоминания», изд. «Книга». Берлин. 1924, стр. 210—211.

Переиздания: Собр. соч. изд. «Книга» — 1925, XVII. Собр. соч. ГИЗ — 1926, XVII. Собр. соч. ГИЗ — 1930, XIX; изд. 2-е — 1933. — Первые три отрывка статьи «А. А. Блок» см. под № 1296 списка.

Отрывок пятый (стр. 187—192) издан также под заглавием «Паук» (в серии: «Заметки из дневника. Воспоминания»). — Красная Новь, 1924, № 1, январь — февраль, стр. 114—117.

Переиздания: в книге «Заметки из дневника. Воспоминания». Изд. «Книга». Берлин, 1924; также: Собр. соч. изд. «Книга», 1925, XVII. Собр. соч. ГИЗ — 1926, XVII. Собр. соч. ГИЗ — 1930, XIX; изд. 2-е — 1933.

Главное лицо в воспоминаниях: Ермолай Маков.

Отрывки шестой и седьмой (стр. 192—200) изданы под заглавием «Люди наедине сами с собою» в книге «Заметки из дневника-«Воспоминания». Изд. «Книга». Берлин. 1924, стр. 155—159.

Переиздания: Собр. соч. изд. «Книга» — 1925, XVII. Собр. соч. ГИЗ — 1926, XVII. Собр. соч. ГИЗ — 1930, XIX; изд. 2-е — 1933.

Воспоминания о А. Чехове, Л. Толстом, Н. Лескове, А. Блоке, Ф. Владимировском, М. Тихвинском.

Отрывок восьмой (стр. 200—201) под заглавием [«Искушение бога»] (в серии: «Русские портреты») издан также: Красная Газета (веч. вып.) № 8, 10 января, с подзаголовком: «Из неизданных в России рассказов М. Горького». Одновременно перевод его появился в журнале: L'Europe (Paris). — Переизданий не было.

Нач.: «Раев, директор «раевских курсов...»

Отрывок девятый (стр. 201) переиздан не был.

Нач.: «Мама, из чего сделана земля?..»

Отрывок десятый (стр. 201—210) издан также в серии «Из воспоминаний. I» — Русский Современник, 1924, № 1, стр. 42—54.

Переиздания: под заглавием «Испытатели»: в книге «Заметки из дневника. Воспоминания». Изд. «Книга». Берлин, 1924, также: Собр. соч. изд. «Книга» — 1925, XVII, Собр. соч. ГИЗ — 1926, XVII. Собр. соч. ГИЗ — 1930, XIX; изд. 2-е — 1933.

Имена: С. Прохоров, А. Святухин, извозчик Меркулов.

1296—1304. *Из дневника.

(Беседа (Берлин), № 2, июль — август, стр. 12—74.)

Шесть глав.

Глава 1, три отрывка на стр. 12—20 издана также в виде первых трех отрывков статьи под заглавием «А. А. Блок»: Русский Современник, 1924, № 1, стр. 60—66; одновременный перевод появился в журнале L'Europe. — См. четвертый отрывок статьи под № 1291 списка.

Переиздания: в книге «Заметки из дневника. Воспоминания». Изд. «Книга». Берлин. 1924, стр. 204—211; также: Собр. соч. изд.

«Книга» — 1925, XVII. Собр. соч. ГИЗ — 1926, XVII. Собр. соч. ГИЗ — 1930, XIX; изд. 2-е — 1933.

Есть воспоминание и о Л. Толстом.

Глава 1, восемь отрывков на стр. 20—28 вошли в статью «А. П. Чехов» со слов «Пятый день повышена температура...»

Переиздания: в книге «Воспоминания». Изд. «Книга». Берлин, 1923. Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, XVI. Собр. соч. ГИЗ — 1924, XVI. Собр. соч. ГИЗ — 1929, XXII; изд. 2-е — 1933.

Глава 1, отрывок на стр. 28—30 *переиздан* под заглавием «Из дневника» в книге «Заметки из дневника. Воспоминания». Изд. «Книга», Берлин, 1924. Собр. соч. «Книга» — 1925, XVII. Собр. соч. ГИЗ — 1926, XVII. Собр. соч. ГИЗ — 1930, XIX; изд. 2-е — 1933.

Глава 1, отрывки на стр. 30—35 *переизданы* под заглавием «Чужие люди» в книге «Заметки из дневника. Воспоминания». Изд. «Книга». Берлин, 1924. Собр. соч. изд. «Книга» — 1925, XVII. Собр. соч. ГИЗ — 1926, XVII. Собр. соч. ГИЗ — 1930, XIX; изд. 2-е — 1933.

Имена: А. П. Рюминский, Д. Н. Мамин-Сибиряк, «Башка».

Глава 2 (стр. 53—56) издана также под заглавием «Садовник»: Русский Современник, 1924, № 1, стр. 55—57.

Переиздания: в книге «Заметки из дневника. Воспоминания». Изд. «Книга». Берлин, 1924, стр. 171—173; также: Собр. соч. изд. «Книга» — 1925, XVII. Собр. соч. ГИЗ — 1926, XVII. Собр. соч. ГИЗ — 1930, XIX; изд. 2-е — 1933.

Глава 3 (стр. 56—62) издана также под заглавием «Неудавшийся писатель» в книге «Заметки из дневника. Воспоминания». Изд. «Книга». Berlin, 1924, стр. 136—140.

Переиздания: Собр. соч. изд. «Книга» — 1925, XVII. Собр. соч. ГИЗ — 1926, XVII. Собр. соч. ГИЗ — 1930, XIX; изд. 2-е — 1933.

Глава 4 (стр. 62—67) издана также под заглавием «Ветеринар» в книге «Заметки из дневника. Воспоминания». Изд. «Книга». Berlin, 1924, стр. 140—144.

Переиздания: Собр. соч. изд. «Книга» — 1925, XVII. Собр. соч. ГИЗ — 1926, XVII. Собр. соч. ГИЗ — 1930, XIX; изд. 2-е — 1933.

Главное лицо в воспоминании: М. Петренко.

Глава 5 (стр. 67—70) издана также под заглавием «Герой» в книге «Заметки из дневника. Воспоминания». Изд. «Книга». Berlin, 1924, стр. 162—164.

Переиздания: Собр. соч. изд. «Книга» — 1925, XVII. Собр. соч. ГИЗ — 1926, XVII. Собр. соч. ГИЗ — 1930, XIX; изд. 2-е — 1933.

Глава 6 (стр. 70—72) издана также под заглавием «Законник»: Русский Современник, 1924, № 1, стр. 57—60.

Переиздания: в книге «Заметки из дневника. Воспоминания». Изд. «Книга». Берлин. 1924, стр. 173—176; также: Собр. соч. изд. «Книга» — 1925, XVII. Собр. соч. ГИЗ — 1926, XVII. Собр. соч. ГИЗ — 1930, XIX; изд. 2-е — 1933.

Главное лицо в воспоминании: И. Федоров.

1305. ***Сторож.** [В серии: Автобиографические рассказы.] (Красная Новь, № 5, август — сентябрь, стр. 3—23.)

Переиздания: В книге «Мои университеты». Изд. «Книга». 1923. Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, XVI. Собр. соч. ГИЗ — 1924, XVI. Собр. соч. ГИЗ — 1930, XVIII; изд. 2-е — 1933.

Автограф: 1) машинописная копия со значительными вставками; 2) корректурная верстка изд. «Книга» с немногими исправлениями — Архив ИРЛИ.

1306. ***Рассказ о безответной любви.**

(Беседа (Берлин), № 3, сентябрь — октябрь, стр. 15—72.)

Переиздания: Собр. соч. изд. «Книга» — 1925, XVIII. Собр. соч. ГИЗ — 1926, XVIII. Собр. соч. ГИЗ — 1930, XXI; изд. 2-е — 1933.

1307. ***О первой любви.** [В серии: Автобиографические рассказы.]

(Красная Новь, № 6, октябрь — ноябрь, стр. 3—25.)

Переиздания: В книге «Мои университеты». Изд. «Книга». 1923. Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, XVI. Собр. соч. ГИЗ — 1924, XVI. Собр. соч. ГИЗ — 1930, XVIII; изд. 2-е — 1933.

Автограф: корректурная верстка изд. «Книга» с немногими исправлениями — Архив ИРЛИ.

Главное лицо в воспоминаниях: Ольга Ю.

1308. **Послесловие** к книге С. Гусева-Оренбургского: «Книга о еврейских погромах на Украине в 1919 г.». Составлено по официальным документам, докладом с мест и опросам пострадавших. Редакция и послесловие М. Горького. ГИЗ. М., стр. 161—162.

Автограф: рукопись с многочисленными исправлениями — Архив ГПБ.

Нач.: «Книгу эту следовало бы озаглавить так: «Деяния обезумевших скотов»...»

О еврейских погромах в условиях царской России.

1309. **Предисловие** к книге М. Коцюбинского: «То, что записано в книгу жизни». Перевод с украинского Глеба Алексеева. Изд. Е. А. Гутнова в Берлине — Библиотека «Сполохи», 1923, стр. 9—24.

Нач.: «Прекрасное — это редкое», говорили Гонкуры. Он был одним из тех редких людей, которые при первой же встрече с ним вызывают благостное чувство удовлетворения...»

1310. **Предисловие** к книге Фенимора Купера: «Следопыт». Перевод И. И. Введенского. Под ред. М. Горького. Изд. З. Гржебина. Петербург — Москва — Берлин, стр. 6—8.
Нач.: «Зверобой», «Следопыт» «Последний из могижан» «Кожаный чулок», «Прерия» — эти пять книг справедливо считаются лучшими произведениями ума и сердца Фенимора Купера...»
Оценка значения творчества Ф. Купера. — См. стр. 276 списка.
1311. **Н. С. Лесков.**
(Вступительная статья к изданию: Н. Лесков. Избранные сочинения в трех томах. Том I. Изд. З. Гржебина. Берлин — Петербург — Москва, стр. 5—13.) [Вышел только том I.]
Нач.: «Николай Семенович Лесков — уроженец одной из наиболее темных губерний Московской области, он — орловец...»
1312. **Семен Подъячев.**
(В книге: С. Подъячев. Жизнь мужицкая. Изд. З. Гржебина. Петербург — Берлин, стр. 5—10; подпись: Редакция.) С несколько измененным текстом в виде предисловия к Полному собранию сочинений С. Подъячева. Том I. «Мытарства». Изд. 5-е. «Земля и Фабрика». М.—Л. 1927, стр. 5—9.)
Нач. предисловия 1927 г.: «Семен Павлович Подъячев — крестьянин Московской губ., Дмитровского уезда...»
Характеристика творчества С. Подъячева. Об изображении С. Подъячевым деревни.
1313. **Предисловие** к книге: «Избранные рассказы». 1893—1915. Изд. З. Гржебина. Берлин — Петербург — Москва, стр. 5.
Дата: 12 декабря 1919.
Нач.: «Среди всего, что написано мною за двадцать пять лет, рассказы, собранные в этой книге, кажутся мне наиболее удачными...»
Оценка рассказов, собранных в томе.

Отдельные издания. Собрание сочинений

Весельчак. (В о с п о м и н а н и я.) Verlag J. Ladyschnikow. Berlin. [Без года.] 77 стр.

Весельчак. — Клоун. — Несогласный. — Гривенник. — Вечер у Панашкина. — Едут. — Зрители.

Воспоминания. Verlag «Kniga». Berlin. 139 стр.

Н. Е. Каронин-Петропавловский. — А. П. Чехов. — Лев Толстой. — М. М. Коцюбинский. — Леонид Андреев.

Мои университеты. Verlag «Kniga». Berlin. 234 стр.

Мои университеты. — Сторож. — Время Короленко. — О вреде философии. — О первой любви. — В. Г. Короленко.

Избранные рассказы. 1893—1915. Изд. З. Гржебина. Берлин — Петербург — Москва. 341 стр.

[Предисловие.] — Старуха Изергиль. — Мой спутник. — На полях. — Ярмарка в Голтве. — Проходимец. — Двадцать шесть и

одна. — Песня о буревестнике. — Человек. — Мать. — Городок Окуров. — Калинин. — Покойник. — Нилушка. — Женщина. — «Страсти-Мордасти». — Книга. — Весельчак. — На Чунгуле. — Рождение человека. — Едут.

Собрание сочинений. Verlag «Kniga». G. m. b. H. Berlin. (Изд. «Книга». О-во с ограниченной ответственностью: Берлин.)

В томе I, на стр. 3 — от автора: «Настоящее издание просмотрено автором. Почти все рассказы отредактированы, исправлен язык. Некоторые значительно сокращены. М. Горький».

Том I. Рассказы. 356 стр.

Макар Чудра. — О Чижке, который лгал, и о Дятле — любители истины. — Емельян Пиляй. — Дед Архип и Ленька. — Челкаш. — Старуха Изергиль. — Однажды осенью. — Ошибка. — Мой спутник. — Дело с застешками. — Песня о соколе. — На плотках. — Болесь. — Тоска. — Коновалов. — Хан и его сын. — Вывод. — Супруги Орловы.

Том II. Рассказы. 327 стр.

Бывшие люди. — Озорники. — Варенька Олесова. — Товарищи. — В степи. — Мальва. — Ярмарка в Голтве. — Зазубрина. — Скуки ради. — Дружки. — Проходимец.

Том III. Рассказы. 352 стр.

Читатель. — Кирилка. — О чорте. — Еще о чорте. — Васька Красный. — Двадцать шесть и одна. — Песня о буревестнике. — 9-е января. — Солдаты. — Три дня. — Тюрьма. — Букоёмов, Карп Иванович. — Товарищ! — Рассказ Филиппа Васильевича. — Каин и Артем. — Человек.

Том IV. Фома Гордеев. 266 стр.

Том V. Трое. 275 стр.

Том VI. Исповедь. — Лето. 290 стр.

Том VII. Мать. 313 стр.

Том VIII. Жизнь ненужного человека. — Городок Окуров. 308 стр.

Том IX. Жизнь Матвея Кожемякина.

Том X. Детство. 194 стр.

Том XI. В людях. — Хозяин.

Том XII. По Руси. 397 стр.

Рождение человека. — Ледоход. — Губин. — Нилушка. — Кладбище. — На пароходе. — Женщина. — В ущелье. — Калинин. — Едут. — Покойник. — Ералаш. — Вечер у Шамова. — Вечер у Панашкина. — Вечер у Сухомяткина. — Светло-серое с голубым. —

Книга. — Как сложили песню. — Птичий грех. — Гривенник. — Счастье. — Герой. — Клоун. — Зрители. — Тимка. — Легкий человек. — «Страсти-Мордасти». — На Чангуле. — Весельчак. — Девушка и Смерть (сказка). — Баллада о графине Эллен де Курси.

Том XIII. Рассказы и очерки. 453 стр.

Романтик. — Мордовка. — Девочка. — Пожар. — Кража. — Злодеи. — В Америке. (Город желтого дьявола. — Царство скуки. — «Моб».) — Интервью. (Русский царь. — Один из королей республики. — Жрец морали. — Хозяева жизни. — Прекрасная Франция.) — Сказки об Италии. — Русские сказки. — Жалобы. — Рассказы.

Том XIV. Пьесы. 488 стр.

Мещане. — На дне. — Дачники. — Дети солнца. — Васса Железнова. — Последние.

Том XV. Пьесы. 376 стр.

Барвары. — Враги. — Чудаки. — Зыковы. — Дети. — Старик.

Том XVI. Мои университеты. 373 стр.

Мои университеты. — Сторож. — Время Короленко. — О вреде философии. — О первой любви. — В. Г. Короленко. — Н. Е. Каронин-Петропавловский. — А. П. Чехов. — Лев Толстой. — М. М. Коцюбинский. — Леонид Андреев.¹

Редактура

Беседа. Журнал литературы и науки, издаваемый при ближайшем участии М. Горького [и др.]. «Эпоха». Берлин.

С. Гусев-Оренбургский. Книга о еврейских погромах на Украине в 1919 г. Составлено по официальным документам, докладам с мест и опросам пострадавших. Редакция и послесловие М. Горького ГИЗ. М.

Ф. Купер. Прерия. Перевод И. И. Введенского. Под ред. М. Горького. Изд. Э. Гржебина. Петроград — Москва — Берлин. 453 стр.

По книжным объявлениям известно также о редактировании М. Горьким в том же издательстве других произведений Ф. Купера: «Следопыт» [См. № 1310 епископа], «Последний из могикан», «Кожаный чулок», «Зверобой».

¹ Последующих томов — XVII—XXI — Собрания сочинений в изд. «Книга» мы не видели, а потому описание этих томов для следующих лет даем по параллельному изданию ГИЗа.

1 9 2 4

Рассказы. Воспоминания. Статьи

1314. ***[Палач Гришка Меркулов.]** [В серии: Русские портреты.] (L'Еигоре (Paris); также: Красная Газета (веч. вып.), № 8, 10 января, с подзаголовком: Из неизданных в России рассказов М. Горького.)
Переиздания под заглавием **«Палач»**: в книге «Заметки из дневника. Воспоминания». Изд. «Книга», Берлин. 1924, стр. 116—188; также: Собр. соч. «Книга» — 1925, XVII. Собр. соч. ГИЗ — 1926, XVI. Собр. соч. ГИЗ — 1930, XIX; изд. 2-е — 1933.
Имена: Гр. Меркулов, Грешнер, А. Никифоров.
1315. ***Рассказ о герое.**
(Беседа (Берлин), № 4 март, стр. 9—50.)
Переиздания: Собр. соч. изд. «Книга» — 1925, XVIII. Собр. соч. ГИЗ — 1926, XVIII. Собр. соч. ГИЗ — 1930, XXI; изд. 2-е — 1933.
1316. ***Городок.** [В серии: Заметки из дневника. Воспоминания.]
(Красная Новь, № 1, январь — февраль, стр. 100—106.)
Переиздания: в книге «Заметки из дневника. Воспоминания». Изд. «Книга». Берлин. 1924, стр. 5—13; также: Собр. соч. изд. «Книга» — 1925, XVII. Собр. соч. ГИЗ — 1926, XVII. Собр. соч. ГИЗ — 1930, XIX; изд. 2-е — 1933.
Имена: Балясин, Пушкирев, Корцев, Я. Лесников.
1317. ***Знахарка.** [В серии: Заметки из дневника. Воспоминания.]
(Красная Новь, № 1, январь — февраль, стр. 106—114.)
Переиздания: в книге «Заметки из дневника. Воспоминания». Изд. «Книга». Берлин. 1924, стр. 69—79; также: Собр. соч. изд. «Книга» — 1925, XVII. Собр. соч. ГИЗ — 1926, XVII. Собр. соч. ГИЗ — 1930, XIX; изд. 2-е — 1933.
Имена: Иваниха, Мокеев.
1318. ***«Заметки из дневника.** (Воспоминания о войне и революции.)
(Прожектор, № 3, 16 февраля, стр. 2—6.)

Переиздания под заглавием «О войне и революции»: в книге «Заметки из дневника. Воспоминания». Изд. «Книга». Берлин. 1924, стр. 164 — 171; также: Собр. соч. изд. «Книга» — 1925, XVII. Собр. соч. ГИЗ — 1926, XVII. Собр. соч. ГИЗ — 1930, XIX; изд. 2-е — 1933.

Десять заметок. Имена: П. Скороходов, Вейнберг-Пушкин, Грейман.

1319. ***Пожары.** [В серии: Заметки из дневника. Воспоминания.]

(Красная Новь, 1924, № 2, март, стр. 3—25.)

Переиздания: в книге «Заметки из дневника. Воспоминания». Изд. «Книга». Берлин. 1924, стр. 13—40; также: Собр. соч. изд. «Книга» — 1925, XVII. Собр. соч. ГИЗ — 1926, XVII. Собр. соч. ГИЗ — 1930, XIX; изд. 2-е — 1933. Под заглавием «Огонь» вошло в изд. избранных произведений — Гихл. 1932.

Семь заметок. Имена: сторож Лукич, К. Сысоев, священник Золотницкий, А. Ланин, А. Винокуров.

1320. ***Н. А. Бугров.** [В серии: Заметки из дневника. Воспоминания.]

(Красная Новь, № 2, март, стр. 26—52.)

Переиздания: в книге «Заметки из дневника. Воспоминания». Изд. «Книга». Берлин. 1924, стр. 84—116; также: Собр. соч. изд. «Книга» — 1925, XVII. Собр. соч. ГИЗ — 1926, XVII. Собр. соч. ГИЗ — 1930, XIX; изд. 2-е — 1933.

Автограф: машинописная копия с немногими исправлениями — Архив ИРЛИ.

Восемь заметок.

Имена: А. Зарубин, М. Рукавишников, Д. Сироткин, С. Морозов.

1321. * **Карамора.**

(Беседа (Берлин), № 5 [июнь], стр. 9—56.)

Переиздания: Собр. соч. изд. «Книга» — 1925, XVIII. Собр. соч. ГИЗ — 1926, XVIII. Собр. соч. ГИЗ — 1930, XXI; изд. 2-е — 1933.

1322. **Памяти Л. Лунца.**

(Беседа (Берлин), № 5, [июнь], стр. 61—62; не авторская перепечатка в книге: «М. Горький о писателях». Изд. «Федерация». М. 1928, стр. 248—249; также в виде предисловия к пьесе Л. Лунца: *Fuori legge* [«Вне закона»]. Римское анонимное изд-во. 1930.)

Нач.: «Лев Лунц умер 9 мая (1924 г.), умер в санатории около Гамбурга...»

1323. ***С. А. Толстой.**

(Беседа (Берлин), № 5, [июнь], стр. 197—218; также: Русский Современник, № 4, стр. 167—177.)

Переиздания с добавлением в конце: в книге: «Воспоминания. Рассказы. Заметки». Изд. «Книга». Берлин. 1927; также: Собр.

ЧЕЛКАШЪ.

(1894) ~~1893~~

Потемнѣвшее отъ ~~.....~~ пыли голубое
ожное небо—мутно; жаркое солнце ~~.....~~ смотритъ въ
зеленоватое море, точно сквозь тонкую сѣрую вуаль. Оно поэти
не ~~.....~~ отра^{жаетъ} въ водѣ, ~~.....~~ разсѣкаемой
ударами весель, пароводныхъ винтовъ, острыми киллями
турецкихъ фелюгъ и другихъ ~~.....~~ судовъ, бороз-
дящихъ по всемъ направлениямъ гѣсную гавань, ~~.....~~
~~.....~~ Закованныя въ гранитъ ~~.....~~ волны моря,
подавленныя громадными тяжестями скользящими по
ихъ хребтамъ, бьются о борта судовъ, о берега, бьются
и ропщутъ, вспѣнные ударами, загрязненныя разнымъ
хламомъ

Звонъ якорныхъ цѣпей, грохотъ сцѣпленн^ихъ вагоновъ,
подвозящихъ грузъ металлическ^ий вопль желѣзныхъ ли-
стовъ, откуда-то падающихъ на камень мостовой, глухой
стукъ дерева, дребезжаніе извозчичьихъ телегъ, сви-
стки пароводовъ, то произительно рѣзк^ие, то глухо ре-
вуш^ие крики грузчиковъ, матросовъ и таможенныхъ
солдатъ,—все эти звуки сливаются въ оглушительную
~~.....~~ трудового дня и, мятежно колыхаясь, стоятъ низко
въ небѣ надъ гаванью, ~~.....~~
~~.....~~ А къ нимъ вздымаются съ зем-
ли все новыя и новыя волны [364к 16
— то глухыя, рокошущія,
онѣ сурово сотрясаютъ все кругомъ, то рѣзкія, гремя-
щія,—рвутъ пыльный, знойный воздухъ.

Первая страница печатного текста с авторскими исправлениями
для издания 1923 г.

соч. изд. «Книга» — 1927, XIX. Собр. соч. ГИЗ — 1928, XX Собр. соч. ГИЗ — 1930, XXII; изд. 2-е — 1933.

Характеристика Л. Толстого и С. Толстой и обширного ряда лиц, окружавших Л. Толстого.

1324. *Пастух.

(Красная Новь, № 3, апрель — май, стр. 3—7.)

Переиздания: в книге «Заметки из дневника. Воспоминания». Изд. «Книга». Берлин. 1924, стр. 144—150; также: Собр. соч. изд. «Книга» — 1925, XVII. Собр. соч. ГИЗ — 1926, XVII. Собр. соч. ГИЗ — 1930, XIX; изд. 2-е — 1933.

Главное лицо в воспоминании: Тарас Борцов.

1325. *А. Н. Шмит.

(Красная Новь, № 4, июнь — июль, стр. 16—25.)

Переиздания: в книге «Заметки из дневника. Воспоминания». Изд. «Книга». Берлин. 1924, стр. 40—52; также: Собр. соч. изд. «Книга» 1925, XVII. Собр. соч. ГИЗ — 1926, XVII. Собр. соч. ГИЗ — 1930, XIX; изд. 2-е — 1933.

Имена: Л. Симакон, В. Соловьев, портниха Палаша.

1326. *Владимир Ленин.

(Русский Современник, № 1, стр. 229—244.)

Переиздания с добавлением отдельных мест и под заглавием «В. И. Ленин»: отд. изд. ГИЗ. Л. 1924; также в книге «Воспоминания. Рассказы. Заметки». Изд. «Книга». Берлин. 1927; также: Собр. соч. изд. «Книга» — 1927, XIX. Собр. соч. ГИЗ — 1928; XX. В значительно расширенном виде [под статьей дата: июнь 1930]: Собр. соч. ГИЗ — 1930, XXII; изд. 2-е — 1933, и отд. изд. Гос. изд. худ. лит. М.—Л. 1931. 48 стр.; также: 1932. 48 стр. — См. также № 1733.

Нач.: «Владимир Ленин умер...»

1326а. *Анекдот.

(Русский Современник, № 3, стр. 45—73.)

Переиздания: Собр. соч. изд. «Книга» — 1925, XVIII. Собр. соч. ГИЗ — 1926, XVIII. Собр. соч. ГИЗ — 1930, XXI; изд. 2-е — 1933.

1327. *Учитель чистописания.

(В книге «Заметки из дневника. Воспоминания». Изд. «Книга», Berlin. 1924, стр. 131—135.)

Переиздания: Собр. соч. изд. «Книга» — 1925, XVII. Собр. соч. ГИЗ — 1926, XVII. Собр. соч. ГИЗ — 1930, XIX; изд. 2-е — 1933.

Имена: А. Кузьмин, Маньков.

1327а. *Дора.

(Прожектор, № 4, стр. 4—7; также в книге «Заметки из дневника. Воспоминания». Изд. «Книга». Berlin. 1924, стр. 150—154.)

Переиздания. Собр. соч. изд. «Книга» — 1925, XVII. Собр. соч. ГИЗ — 1926, XVII. Собр. соч. ГИЗ — 1930, XIX; изд. 2-е — 1933.
Имена: Дора, Филишов.

1328. ***Монархист.**

(В книге «Заметки из дневника. Воспоминания». Изд. «Книга». Berlin. 1924, стр. 176—187.)

Переиздания: Собр. соч. изд. «Книга» — 1925, XVII. Собр. соч. ГИЗ — 1926, XVII. Собр. соч. ГИЗ — 1930, XIX; изд. 2-е — 1933.
Главное лицо в воспоминании: В. И. Бреев. — См. также № 816 списка.

1328а. ***Петербургские типы.**

(В книге «Заметки из дневника. Воспоминания». Изд. «Книга». Berlin. 1924, стр. 188—195.)

Переиздания: Собр. соч. изд. «Книга» — 1925, XVII. Собр. соч. ГИЗ — 1926, XVII. Собр. соч. ГИЗ — 1930, XIX; изд. 2-е — 1933.

1329. ***Отработанный пар.**

(В книге «Заметки из дневника. Воспоминания». Изд. «Книга». Berlin. 1924, стр. 196—199.)

Переиздания: Собр. соч. изд. «Книга» — 1925, XVII. Собр. соч. ГИЗ — 1926, XVII. Собр. соч. ГИЗ — 1930, XIX; изд. 2-е — 1933.

1330. ***Быт.**

(В книге «Заметки из дневника. Воспоминания». Изд. «Книга». Berlin. 1924, стр. 200—202.)

Переиздания: Собр. соч. изд. «Книга». — 1925, XVII. Собр. соч. ГИЗ — 1926, XVII. Собр. соч. ГИЗ — 1930, XIX; изд. 2-е — 1933.

1331. ***Из письма.**

(В книге «Заметки из дневника. Воспоминания». Изд. «Книга». Berlin. 1924, стр. 202—203.)

Переиздания: Собр. соч. изд. «Книга» — 1925, XVII. Собр. соч. ГИЗ — 1926, XVII. Собр. соч. ГИЗ — 1930, XIX; изд. 2-е — 1933.

Главное лицо в воспоминании: Ф. Поцов.

1332. ***Митя Павлов.**

(В книге «Заметки из дневника. Воспоминания». Изд. «Книга». Berlin. 1924, стр. 203.)

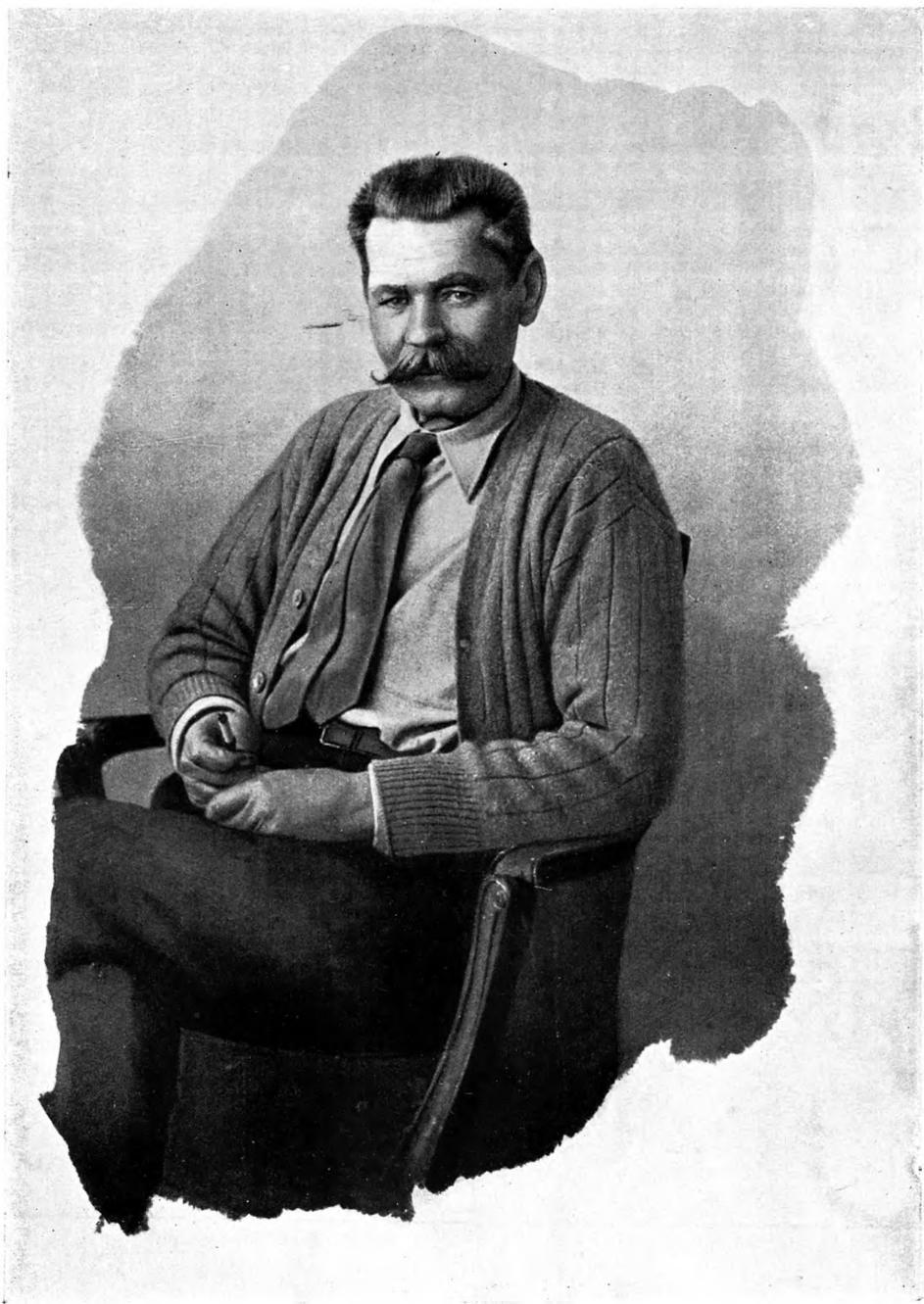
Переиздания: Собр. соч. изд. «Книга» — 1925, XVII. Собр. соч. ГИЗ — 1926, XVII. Собр. соч. ГИЗ — 1930, XIX; изд. 2-е — 1933.

1333. ***Вместо послесловия.**

(В книге «Заметки из дневника. Воспоминания». Изд. «Книга». Berlin. 1924, стр. 211—213.)

Переиздания: Собр. соч. изд. «Книга» — 1925, XVII. Собр. соч. ГИЗ — 1926, XVII. Собр. соч. ГИЗ — 1930, XIX; изд. 2-е — 1933.

Имена: Ф. Владимирский, В. Джемс.



М. Горький, с фотографии 1926 г.

1334. **The Modern Drama.** (Reing a Preface to the «Judge».)
 [Современная драма. (Вместо предисловия к «Судье».)]
 (В книге: Maxim Gorky. The Judge. (A play in four acts.) Authorized translation by Marie Zakrewsky and Barrett H. Clark, with an introduction by the author. New York. Robert M. Mc Bride and Company, s. III—IX.)

Нач.: «I have written altogether I think about ten plays, not one of which really satisfies me...» [«Я написал в общем, думаю, около десятка пьес, но ни одна из них, в сущности, не удовлетворяет меня...»]
 Предисловие к изданию пьесы М. Горького «Старик», переведенной на английский язык под заглавием «Судья».
 О драматургической технике. О пьесах Д. Синга, Сем Бенелли и других современных драматургов.

Отдельные издания. Собрание сочинений

Заметки из дневника. Воспоминания. Verlag «Kнига». Berlin. 215 стр.

Городок. — Пожары. — А. Н. Шмит. — Чужие люди. — Знахарка. — Паук. — Могильщик. — Н. А. Бугров. — Палач. — Испытатели. — Учитель чистописания. — Неудавшийся писатель. — Ветеринар. — Пасгух. — Дора. — Люди наедине сами с собою. — Из дневника. — Смешное. — Герой. — О войне и революции. — Садовник. — Законник. — Монархист. — Петербургские типы. — Мечта. — Отработанный пар. — Быт. Из письма. — Митя Павлов. — А. А. Блок. — Вместо послесловия.

Автограф: 1) машинописная копия — Архив *ИРЛИ*; 2) гранки книги в изд. «Книга» с немногими поправками — Архив *ИРЛИ*; 3) корректура верстки в изд. «Книга» с немногими поправками — Архив *ИРЛИ*.

Рассказы. 1922—1924 гг. Verlag «Kнига». Berlin. 307 стр.

Отшельник. — Рассказ о безответной любви. — Рассказ о герое. — Рассказ об одном романе. — Карамора. — Анекдот. — Репетиция. — Голубая жизнь. — Рассказ о необыкновенном.

Собрание сочинений. ГИЗ. — М.—Пг.

Том I. 356 стр.; изд. 2-е. 1927. 356 стр. — Том II. 328 стр. — Том III. 352 стр. — Том IV. 266 стр. — Том V. 275 стр. — Том VI. 290 стр. — Том VII. 313 стр. — Том VIII. 319 стр. — Том IX. 500 стр. — Том X. 194 стр. — Том XI. 396 стр. — Том XII. 397 стр. — Том XIII. 472 стр. — Том XIV. 508 стр. — Том XV. 395 стр. — Том XVI. 384 стр.

Тираж каждого тома — 10 000 экз.; тираж тома I изд. 2-е — 5 000 экз.

[Состав каждого тома тот же, что и в издании «Книга». 1923.—См. стр. 275, 276.]

Письма. Биографические документы

1335. Письмо неизвестному: 1 марта.

(Dichtung und Welt, Beilage zur «Prager Presse», 1928, № 13, 25 марта, стр. 2.)

Нач.: «Ваш подбор и перевод сказок чешских — интересен...»

По поводу задуманного в изд-ве З. Гржебина издания чешских сказок.
Факсимиле.

1336. Письмо Н. Н. Фатову: 30 марта.

(В статье Н. Фатова «Он всегда с нами» — За Лениным, 1928, № 9, 31 марта, стр. 4.)

Нач.: «... в письме вашем не указано: к какому времени нужна Вам моя рукопись...»

Ответ на просьбу сообщить сведения о себе для книги, подготовляемой Н. Фатовым.

1337. Ответ на анкету редакции пражской коммунистической газеты «Руде Право» [Rudé Právo.]

(Rudé Právo; также: Вечерняя Москва, 1924, № 78, 3 апреля, стр. 1.)

Ответы на вопросы о здоровье, о литературных планах; об отношении к Ленину; о ряде интервью с автором, помещенных в чешской печати.

Редактура

Русский Современник. Литературно-художественный журнал, издаваемый при ближайшем участии М. Горького и других лиц.

ихъ — опаленная молн^ией черная вершина сосны,
а подъ нею — домъ ^а спожника Васягина. Тамъ
Павла ждутъ жена, дочь и тесть.

— Оом-Оом... — ~~сверху~~ ^{внушительно} течетъ сверху.

А внизу, подъ горою, ^{сердитый} ~~сильный~~ ревъ:

— Уу-у-у...

~~Меню кажется, что вода и во время тяжёлого:
одно желание ~~еще~~ благодарности о горохе,
своего ~~судорого~~ ~~вздыхания~~ — поджидаетъ въ
сина~~

Сунувъ руки въ карманы штановъ, наклонясь
впередъ, ~~онъ~~ ^{Павелъ не спеша} ~~идетъ~~ ^{идетъ в гору}
по взъ~~ору~~ ^{воду}, мошечному

крупнымъ булыжникомъ ~~онъ~~ ^{онда} ~~остановившись~~
~~онъ~~ ~~остановившись~~ ~~на~~
~~одному~~ ~~пропитанной~~ ~~мисливъ~~ ~~картуза~~. Онъ почти
~~онъ~~ ~~едетъ~~ ~~горою~~ — товарищи, сокращая путь,

прыгаютъ, точно черные козлы, по тропинкамъ
черезъ огороды.

~~Всехъ~~ ^{Дитейшикъ} Миша Сердюковъ кри-
читъ откуда-то сверху:

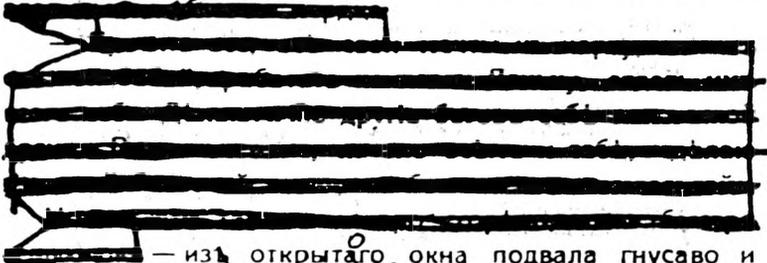
— Павелъ — придешь? ^{можетъ да ит...}

— Не знаю, братъ ^{не знаю!} — ^{радоче,} ~~отвѣчаетъ~~

Павелъ и, остановясь, смотритъ, какъ ~~ребята~~ ^{рабочие,} споты-
каясь, ~~они~~ ~~одолеваютъ~~ крутую, обры-

— Приснилось, сказала мнѣ она, наклонясь надъ сыномъ.

Я вышелъ на дворъ и въ раздумьи остановился. —



— изъ открытаго окна подвала гнусаво и весело лилась на дворъ пѣсня, мать баюкала сына четко выговаривая странныя слова:

— Придутъ Страсти-Мордасти
Приведутъ съ собой Напасти.
Приведутъ они Напасти.
Изорвутъ сердце на части
Ой беда, ой беда!
Куда спрячемся, куда?

Я быстро пошелъ со двора, скрипя зубами, чтобы не заревѣть.

**Последняя страница печатного текста «Страсти-Мордасти»
с авторскими исправлениями для издания 1923 г.**

1 9 2 5

Рассказы. Воспоминания. Статьи

1338. *Репетиция.

(Красная Газета (веч. вып.), № 104, 3 мая, стр. 2; № 105, 4 мая, стр. 2; № 106, 5 мая, стр. 2; № 107, 6 мая, стр. 2; № 108, 7 мая, стр. 2.)

Переиздания: Собр. соч. изд. «Книга» — 1925, XVIII. Собр. соч. ГИЗ — 1926, XVIII. Собр. соч. ГИЗ — 1930, XXI; изд. 2-е — 1933.

1339. *Рассказ о необыкновенном.

(Беседа (Берлин), № 6—7 [март], стр. 9—47; также: Новая Вечерняя Газета, 1925, № 46, 18 мая; № 47, 19 мая; № 48, 20 мая; № 49, 21 мая; № 50, 22 мая; № 51, 23 мая; № 52, 24 мая; № 53, 25 мая; № 54, 26 мая; № 55, 27 мая; № 56, 28 мая; № 57, 29 мая; № 58, 30 мая; № 59, 31 мая.)

Переиздания: Собр. соч. изд. «Книга» — 1925, XVIII. Собр. соч. ГИЗ — 1926, XVIII. Собр. соч. ГИЗ — 1930, XXI; изд. 2-е — 1933.

1340—1342. *Записки из дневника.

(Молодая Гвардия, кн. X—XI, октябрь, стр. 3—11.)

Три записки.

Первая — под заглавием «Проводник» — *переиздана:* в книге «Воспоминания. Рассказы. Заметки». Изд. «Книга». Берлин. 1927; также: Собр. соч. изд. «Книга» — 1927, XIX. Собр. соч. ГИЗ — 1928, XX. Собр. соч. ГИЗ — 1930, XXI; изд. 2-е — 1933.

Рассказ одновременно появился в переводе на немецкий язык: Der Führer — Europäische Revue, 1 Oktober, стр. 36—41, Deutsch von Olga Halperin.

Вторая — под заглавием «Мамаша Кемских» — *переиздана:* в книге «Воспоминания. Рассказы. Заметки». Изд. «Книга». Берлин. 1927; также: Собр. соч. изд. «Книга» — 1927, XIX. Собр. соч. ГИЗ — 1928, XX. Собр. соч. ГИЗ — 1930, XXI; изд. 2-е — 1933.

Третья (нач.: «Чем больше живу, тем все более заманчиво интересными кажутся люди...») — не переиздавалась.

1343. *Голубая жизнь.

(Впервые видимо отдельно в переводе на английский язык: *The Sky-Blue Life* — в книге: M. Gorky. *The Story of a Novel and other Stories*. Authorized translation by M. Zakrevsky. New York. The Dial Press. Также на итальянском языке: M. Gorkij. *La vita azzurra*. Roma. На русском языке: Собр. соч. изд. «Книга», — 1926, том XVIII.)

Переиздания: Собр. соч. «Книга» — 1925, XVIII. Собр. соч. ГИЗ — 1926, XVIII. Собр. соч. ГИЗ — 1930, XXI; изд. 2-е — 1933.

1344. *Рассказ об одном романе.

(Впервые видимо отдельно в переводе на английский язык: *The story of a Novel* — в книге: M. Gorky. *The story of a Novel and other stories*. Authorized translation by M. Zakrevsky. New York. The Dial Press. На русском языке: Собрание соч. изд. «Книга», — 1926, том XVIII.)

Переиздания: Собр. соч. «Книга» — 1925, XVIII. Собр. соч. ГИЗ — 1926, XVIII. Собр. соч. ГИЗ — 1930, XXI; изд. 2-е — 1933.

1355. *Az író hivatása — és korunk orosz irodalma (a Nyugat számára írta)*
[Призвание писателя и русская литература нашего времени. (Написано для журнала «Запад».)]

(*Nyugat* (Запад), 1925, karácsony, стр. 545—558. [На венг. языке.]
Нач.: «*Rosszabbat a valóságnál lehetetlen kigondolni, de jobbat...*»
[«Выдумать что-нибудь худшее, чем действительность, невозможно...»]
Значение вымысла в искусстве. Литература и война. А. Барбюс и Р. Роллан. Писатели-дельцы. Жажда счастья и роль литературы. Смех и его значение. Общий характер русской литературы в условиях царской России. Особенности творчества русских писателей XIX и XX вв. Писатели-эмигранты. Писатели нового поколения в Советской России.]

1346 *Préface к книге: L. Andreyew. — «Sachka Jigouleff». Translated from the russian by Luba Hicks. Edited with an introduction by Maxim, Gorky. New York. Robert M. Mc Bride and Company, s. V—XI.

Нач.: «*Russian literature is rich in the variety of personalities that have served to create it...*» [«Русская литература богата разнообразием лиц, ее создавших...»]
Особенности русской литературы. Основные черты творчества Л. Андреева. «Сашка Жегулев» и влияние на него Л. Толстого и Ф. Достоевского.

1347. Предисловие к книге Л. П. Локнера: «Генри Форд и его Корабль мира». Изд. «Время». Л., стр. 3—14.

Нач.: «Перед нами книга, повествующая о человеке необыкновенном, о Дон-Кихоте Соединенных Штатов...»
Оценка книги. О будущей войне. Обращение к женщинам мира с призывом к протесту против подготовляемой капиталистами войны.

“ SCRITTORI RUSSI ”
A CURA DI ETTORE LO GATTO

N. 1.

MASSIMO GORKIJ

LA VITA AZZURRA

Traduzione dal manoscritto russo e introduzione
di ETTORE LO GATTO



MCMXXV
CASA EDITRICE ALBERTO STOCK
ROMA

Обложка книги с итальянским переводом рассказа «Голубая жизнь».

1348. **Préface** к книге: N. Lyeskow. — «The Enchanted Wanderer». Authorized translated by A. G. Paschkoff. Edited, with an introduction by Maxim Gorky. Robert M. Mc Bride and Company. ¹
1349. **Préface** к книге: Raul Mortier. — «Histoire Générale des littératures étrangères...» Vol. I. Librairie Aristide Quillet. Paris, p. 3—4. [Все издание в двух томах.] (Также в переводе на английский язык под заглавием «Books» в журнале: The Nation, 11 November, p. 541.)

Дата под статьей: 20 juillet 1925. Sorrento.

Нач.: «Vous m'avez pris d'écrire pour cet ouvrage une préface. Je ne sais pas écrire les préfaces...» [«Вы просили меня написать предисловие к этому изданию. Я не умею писать предисловий...»]

О книге как великом творении человека.

1350. ***Дело Артамоновых.** Verlag «Книга». Berlin. 258 стр.

Посвящение: *Ромэну Роллану человеку поэту.*

В советских изданиях в отрывках: Красная Новь, 1926, № 1, январь, стр. 79—98; № 2, февраль, стр. 3—34; № 3, март, стр. 3—51 — с подзаголовком «И з р о м а н а» — напечатано два отрывка; с заглавием «**Всероссийское торжище**» напечатан отрывок (нач.: «Припоминая бурные дни жизни на ярмарке, Петр Артамонов...»): Красная Газета (веч. вып.), 1926, № 19, 20 января; также: Прожектор, 1926, № 1, 15 января, стр. 6—9; с заглавием «**Дело Артамоновых**» (Отрывок из нового романа): Прожектор, 1926, № 2, 31 января, стр. 2—4.)

Переиздания: Собр. соч. изд. «Книга» — 1925, XVIII. Собр. соч. ГИЗ — 1927, XIX. Собр. соч. ГИЗ — 1930, XIX; изд. 2-е — 1933.

Отд. изд.: ГИЗ, М.—Л. 1926. 259 стр. Изд. 3-е. М.—Л. 1927. 259 стр. 10.000 экз. Изд. 4-е. 1927. 259 стр. 10.000 экз. Изд. 5-е. 1929. 332 стр. 15.000 экз. Изд. в серии «Дешевая библиотека» ГИЗ. 1930. 288 стр. 100.000 экз.

См. под № 1353 письмо М. Горького, сообщающего о посылке повести в венгерский журнал Nyugat в 1925 г.

Письма. Биографические материалы

1351. **Заметки и поправки** к статье Н. Быховского: «Булочник А. М. Пешков и казанская революционная молодежь 80-х годов» — Былое, 1925, № 4, стр. 219—221.
Замечания биографического характера к отдельным местам статьи. Имена: Г. Смирнов, А. Чекип, В. Копытов, А. Деренков, М. Березин, В. Пьянгов, Н. Кибардин, В. Семенов и др.

¹ Описано по книжному объявлению.

1352. Письмо акад. С. Ф. Ольденбургу: 23 августа.
(Красная Газета (веч. вып.), 1925, № 216, 4 сентября, стр. 3;
также: Новая Вечерняя Газета, № 142, 3 сентября, стр. 7; также:
Известия, № 201, 4 сентября; также: Правда, № 201, 4 сентября.)
Нач.: «Ваше письмо от 23 июля получил сегодня...»
Поздравление с юбилеем Академии Наук. О русских ученых.
1353. Письмо в редакцию венгерского журнала Nyugat: 22 октября.
(Nyugat (Запад), 1925 karácsony, вкладной лист объявлений.)
Нач.: «Сообщаю, что мной написана повесть, посвященная Ромэну Роллану...»
О посылке в журнал повести «Дело Артамоновых».
1354. Письмо А. М. Калюжному: 25 октября. Сорренто.
(Известия, 1925, № 259, 13 ноября, стр. 4.)
Нач.: «Дорогой друг и учитель мой Александр Мефодиевич! С той поры,
как я счастливо встретился с вами, прошло 34 года...»
1355. Письмо Г. А. Вяткину: ноябрь. [Отрывок.]
(В статье Г. Вяткина: «М. Горький и писатели-сибиряки».
(Из личных встреч и писем.) — Сибирские Огни, 1928, № 2, март —
апрель стр. 129.)
Нач.: «... Посылаю вам для журнала небольшой очерк «Убийцы», кроме
этого, ничего не нашел...»
Об очерке, посланном в журнал «Сибирь». Просьба выслать литературу
сибирской молодежи.
1356. Письмо к М. Л. Павловичу (В е л ь т м а н у): 29 декабря 1925. [Неаполь.]
(Известия, 1926, № 8, 19 января, стр. 3.)
Нач.: «... Очень тронут неожиданным и едва ли заслуженным мною
приветом Института востоковедения...»
Ответ на приветствие Института в день пятилетия его существования.
Характеристика Ленина. Привет студентам Института.

См. также дополнение — № 2058.

1 9 2 6

Рассказы. Воспоминания. Статьи

1357. *Убийцы. (О черк.)

(Сибирь, № 2, 15 февраля, стр. 6—7; также: Молодая Гвардия, 1926, № 8, август, стр. 27—34.)

Переиздания с дополнениями: в книге «Воспоминания. Рассказы. Заметки». Изд. «Книга». Берлин. 1927. Собр. соч. изд. «Книга» — 1927, XIX. Собр. соч. ГИЗ — 1928, XX. Собр. соч. ГИЗ — 1930, XXI: изд. 2-е — 1933.

Шесть заметок.

Примечание редакции газ. «Сибирь»: «Прислан автором специально для «Сибири».

Примечание редакции «Молодой Гвардии»: «Неопубликованный очерк М. Горького, написанный до революции».

1358—1359. Из дневника.

(Красная Газета (веч. вып.), № 176, 30 июля, стр. 2; также: Огонек, № 31, 1 августа, стр. 6—7.)

Две заметки.

Нач. I: «И. А. Бунин в Париже публично возопил...»

По поводу ненависти И. Бунина к советской власти. Воспоминание об отроческих годах.

Нач. II: «Вот как Зиновий Пешков рассказал мне о встрече вождя духовов Петра Веригина в 1911 г. с профессором Мэйвор...»

1360. *Епблема.

(Красная Газета (веч. вып.), № 198, 26 августа, стр. 2; также: Огонек, № 35 (179), 29 августа, стр. 4—5.)

Переиздания: в книге «Воспоминания. Рассказы. Заметки». Изд. «Книга». Берлин. 1927. Собр. соч. изд. «Книга» — 1928, XIX. Собр. соч. ГИЗ — 1928, XX. Собр. соч. ГИЗ — 1930, XXI; изд. 2-е — 1933.

1361. Л. Б. Красин. (Из воспоминаний.)

(Известия, № 294, 12 декабря; также под заглавием «Л. Б. Красин и Савва Морозов» — в сборнике: «Л. Б. Красин. Годы подполья». ГИЗ. М.—Л. 1928, стр. 201—211.

Имена: С. Морозов, Л. Андреев.

Переиздания: в книге «Воспоминания. Рассказы. Заметки». Изд. «Книга». Берлин. 1927; также: Собр. соч. изд. «Книга» — 1927, XIX. Собр. соч. ГИЗ — 1928, XX. Собр. соч. ГИЗ — 1930, XXII; изд. 2-е — 1933.

1362. **О М. М. Пришвине.**

(Красная Новь, № 12, декабрь, стр. 230—233; также в виде вступительной статьи к тому I Собрания сочинений М. Пришвина. ГИЗ. М. — Л. 1927, стр. 7—15; то же в изд. 1929; вошло в книгу «М. Горький о писателях». Изд. «Федерация». М. 1928, стр. 241—247).

Нач.: «Писать о Вас, Михаил Михайлович, не легко, потому что надобно писать так же мастерски, как пишете Вы, а это, я знаю, не удастся мне...»

Оценка творчества М. М. Пришвина.

1363. ***О тараканах.**

(«Ковш» — Литературно-художественный альманах. Кн. 4. М. — Л. ГИЗ, стр. 3—40; одновременно или ранее в переводе на французский язык под заглавием «Les Cafards» — Mercure de France, 1925, vol. CLXXXIII, № 656, 15 октября, s. 339—372 и № 657, 1 ноября, s. 708—745.)

Переиздания: в книге «Воспоминания. Рассказы. Заметки». Изд. «Книга». Берлин. 1927. Собр. соч. изд. «Книга» — 1927, XIX. Собр. соч. ГИЗ — 1928, XIX. Собр. соч. ГИЗ — 1930, XXI; изд. 2-е — 1933.

1364. **Sur Romain Rolland. [О Ромэн Роллане.]**

(L'Europe, № 38, 15 février [Numéro spécial consacré à Romain Rolland à l'occasion de son soixantième anniversaire], p. 160—164; также в книге: Liber amicorum Romain Rolland. Romain Rolland sexagenario ex innumerabilibus amicis paucissimi grates agunt. Hunc librum curaverunt edendum Maxim Gorki, Georges Duhamel, Stefan Zweig. Imprimum Emil Roniger. Zürich und Leipzig, S. 395—399. На русском языке: Красная Новь, 1927, № 6, стр. 235—237; также в книге: Р. Роллан. Собрание сочинений. Том I. Изд. «Время». Л. 1930, стр. 1—5; вошло в книгу «М. Горький о писателях». Изд. «Федерация». М. 1928, стр. 313—316.)

Автограф: Архив ИРЛИ.

Нач.: Il n'y a pas en et ne peut avoir d'époque où ne fût détruit quelque chose d'éternel... [Не было и не могло быть таких эпох, когда не разрушалось бы нечто «вечное»...]

О Р. Роллане — художнике и человеке.

1365. **Préface** к книге: S. Tzensky. — «Transfiguration». Translated from the russian by Marie Budberg. Edited with an introductiony Maxim Gorky. New York. Robert M. Mc Bride and Company, p. V—VIII].¹

¹ Помимо включенных нами в список книг русских авторов, переведенных на английский язык с предисловиями М. Горького, мы имеем сведения из незаданной переписки М. Горького о предположенных к изданию с его предисловиями тома

Нач.: «Sergeev Tzensky began to writhe some twenty years ago...»
 [«Сергеев-Ценский начал писать около двадцати лет назад...»]
 Характеристика творчества С. Сергеева-Ценского. О его романе
 «Преображение».

Собрание сочинений

Том XVII. Заметки из дневника Воспоминания. ГИЗ. Л., 215 стр. 10.000 экз.

Городок. — Пожары. — А. Н. Шмит. — Чужие люди. — Знахарка. — Паук. — Могильщик. — Н. А. Бугров. — Палач. — Испытатели. — Учитель чистописания. — Неудавшийся писатель. — Ветеринар. — Пасгух. — Дора. — Люди наедине сами с собою. — Из дневника. — Смешное. — Герой. — О войне и революции. — Садовник. — Законник. — Монархист. — Петербургские типы. — Мечта. — Отработанный пар. — Быт. — Из письма. — Митя Павлов. — А. А. Блок. — Вместо послесловия.

Том XVIII. Рассказы 1922 — 1924. ГИЗ. Л. 309 стр. 10.000 экз.

Отшельник. — Рассказ о безответной любви. — Рассказ о герое. — Рассказ об одном романе. — Карамора. — Анекдот. — Репетиция. — Голубая жизнь. — Рассказ о необыкновенном.

Письма

1366. Письмо школьникам 52-й советской школы в Ленинграде.

(Известия, 1026, № 14, 17 января, стр. 4.)

Нач.: «...в Муроме повесился не тот Коновалов, о котором я писал...»
 Биографические сведения о Коновалове. Ответ на вопрос — мог ли Коновалов быть строителем пятилетки.

1367. Письмо Н. Н. Фатову: 20 января. [Отрывки.]

(В статье Н. Фатова: «Он всегда с нами» — За Лениным, 1928, № 9, 31 марта, стр. 4.)

Нач.: «... Оценка дарования Неверова слишком преувеличена...»
 О творчестве А. Неверова.

1368. Письмо П. Н. Милюкову — в редакцию «Последних Новостей».

(Первоначально в английской газете «Observer»; также: Последние Новости (Париж), 1926, 8 марта; перепечатано: Красная Газета (веч. вып.), 1926, № 70, 27 марта, стр. 2.)

Нач.: «... В номере «Последних Новостей» от 8-го марта перепечатано из английской газеты «Обсервер» интервью римского корреспондента этой газеты со мною...»

Опровержение ложного интервью.

прозы А. Пушкина, «Детства Люверс» Б. Пастернака, «Одеты камнем» О. Форш и произведений ряда других авторов. Однако книг этих или даже сведений о них в крупнейших библиотеках Союза разыскать не удалось.

AZ ÍRÓ HIVATÁSA — ÉS KORUNK OROSZ IRODALMA

A NYUGAT SZÁMÁRA IRTA: GORKIJ MAXIM

Copyright by Nyugat

Roszsabbat a valóságnál lehetetlen kigondolni, de jobbat — lehetséges. Ez minden vitán felül áll: a kultúra története, lényegében véve, nem egyéb, mint a valóság legyűrésének története különböző kigondolások útján, amelyek közös célja az, hogy az ember életét értelmesebbé, könnyebbé, kellemesebbé tegyék. Ezt már a barlanglakók is tudták és nagyon különös, hogy a Krisztus születése utáni XX. században nem mindenki tudja, milyen nagy az ember képzelőereje és milyen óriási annak kulturális jelentősége.

Férgek, halak és néhány négylábú ugyancsak nem tudják. Teljesen meg vannak fosztva a kigondolás és, — következőképpen — annak képességétől is, hogy jobb életfeltételeket teremthesse nek maguknak. Még olyan, tisztára mechanikus aljasság megteremtésére is képtelenek, mint amilyen, például, a négyéves vágóhid, amelyet Európa legkulturáltabb nemzetei állítottak fel és amely most Európát pusztulással, végromlással fenyegeti.

De, amint tudjuk, az ember még bűneiben is értelmes. Eppen ez a tulajdonsága tette számára lehetővé, hogy elfoglalja a földön az élő és holt anyag urának és kizsákmányolójának helyét. Azt hiszem azonban, hogy ha az ember csak értelmes volna, nem jutott volna messzire, aligha messzebbre, mint a méh, hód és hangya.

Az embert messze előre, az összes értelmes rovarok és állatok elé — képzelőtehetsége hajtotta. Eppen a képzelőtehetség, amely fáradhatatlanul izgatja és irányítja az értelmet, tanította meg az embert „légvárak” kigondolására, miközben kiderült, hogy ezek a várak lényegesen tartósabbak sok ősrégi épületnél és városnál, amelyet a lövedékek nemrég a föld színével tettek egyenlővé, — azoknak az ágyúknak golyói, amelyeket állítólag nagyon elmeszen szerkesztettek meg, de amelyek mégis teljesen képtelenek arra, hogy szétlőjék a kigondolásokat, bárha megölhetik az embert, — a kigondolások ideiglenes hordozóját, amely makacsul törekszik azokat az életben megvalósítani.

Az a terület, ahol a legélesebben és legérzékenyebben van megtestesítve és testesült meg a kigondolás: a művészet területe, különösen pedig az irodalom, a szó művészete. Ha az irodalom

1369. **Письмо литературному кружку школы Ф. З. У. станции Никольск-Уссурийский:** 4 апреля. Неаполь.
(Красное Знамя (Владивосток), 1928, № 75, 29 марта.)
Нач.: «Спасибо, товарищи, за письмо ваше. Очень рад, что мои книги правятся вам...»
Приветствие. О работе над «Климом Самгиным».
Факсимиле.
1370. ***Письмо Н. Н. Фатову:** 3 мая. [Отрывок.]
(В статье Н. Фатова: «Он всегда с нами» — За Лениным, 1928, № 9, 31 марта, стр. 4.)
Нач.: «Сердечно благодарю вас, Николай Николаевич, за «Письма Л. Андреева», прочитал с большой грустью...»
О Л. Андрееве.
1371. **Письмо О. А. Слисаренко:** 7 мая.
(В статье А. Хвиля: «Зустріч» — Критика (Харьков), 1929, № 5, травень, стр. 11; также в отрывках — ВАПЛІТЕ (Харьков), 1927, № 3, стр. 137.)
Нач.: «Мне кажется, что и перевод этой повести на украинское наречие тоже не нужен...»
По поводу предположенного издания перевода «Матери» на украинский язык.
1372. **Письмо рабкорам «Правды»:** 17 июня. [Сорренто.]
(Перепечатано в книге: «М. Горький. Рабселькорам. (Письма.)» Изд. «Правда». М. 1928, стр. 4—5.)
Нач.: «Товарищам-рабкорам! Путем переписки, товарищи, не многого достигнешь...»
О работе рабселькоров.
1373. **Письмо председателю Харьковского окружного исполкома тов. Гаврилину:** июнь [?]
(Известия, 1926, № 136, 16 июня, стр. 1.)
Нач.: «Разрешите от души благодарить вас за внимание и помощь, оказанную вами колонии имени Горького...»
Благодарность за помощь образцовой детской колонии им. М. Горького.
1374. **Письмо Я. С. Галецкому.**
(Известия, 1926, № 182, 11 августа, стр. 2.)
Нач.: «Совершенно ошеломлен кончиной Феликса Эдмундовича...»
Характеристика Ф. Э. Дзержинского.
1375. **Письмо Н. К. Кольцову:** 31 августа. [Отрывок.]
(В статье Н. Кольцова: «Родословные наших выдвиненцев» — Русский Евгенический Журнал, 1926, том IV, вып. 3—4, стр. 128.)
Нач.: «Интересен был Александр, мечтатель, любитель уголовной литературы...»
Отзыв М. Горького о двоюродном брате А. М. Каширине, сведения о М. А. Пешкове и других родственниках.
1376. **Письмо Ф. В. Гладкову:** декабрь. [Отрывок.]
(Учительская Газета, 1926, № 49, 11 декабря, стр. 3.)

Нач.: «Я вполне с теми, кто, не взирая на адскую трудность жизни, на свои личные муки, делает великое дело организации России...»
О работе в Советском Союзе.

1377. Телеграмма П. Безруких: 6 декабря: Сорренто.

(Читатель и Писатель, 1928, № 33, 18 августа, стр. 4.)

Текст: «Ко мне обычно приезжают без церемоний, прошу и вас поступить также».

1378. Письмо А. К. Воронскому. [Отрывок.]

(В статье А. Воронского: «Лунные туманы» — Красная Новь, 1926, кн. 10, октябрь, стр. 222; также в книге А. Воронского: «Мистер Бритлинг пьет чашу до дна»: Изд. артели писателей «Круг». М. 1927, стр. 120—121.)

Нач.: «Мне кажется, было бы своевременным отметить в текущей литературе разноречие двух отношений к деревне, наметившихся уже довольно определенно...»

О различном отношении писателей к деревне. Оценка «Цемент» Ф. Гладкова.

Редактура

Sur Romain Rolland. [О Ромэн Роллане.] — См. № 1364.

1 9 2 7

Повесть. Воспоминания. Статьи

1379. *Сергей Есенин.

(Красная Газета (веч. вып.), № 61, 5 марта, стр. 2.)

Переиздания: в книге: «Воспоминания. Рассказы. Заметки». Изд. «Книга». Берлин. 1927; также: Собр. соч. изд. «Книга» — 1927, XIX. Собр. соч. ГИЗ — 1928, XX. Собр. соч. ГИЗ — 1930, XXII; изд. 2-е — 1933.

Воспоминания о встречах с С. Есениным. Имена: А. Дункан, А. Ку-
сиков.

1380. *Н. Г. Гарин-Михайловский.

(Красная Новь, № 4, апрель, стр. 202—213.)

Переиздания под заглавием «О Гарине-Михайловском»: в книге «Воспоминания. Рассказы. Заметки». Изд. «Книга». Берлин. 1927; также: Собр. соч. изд. «Книга» — 1927, XIX. Собр. соч. ГИЗ — 1928, XX. Собр. соч. ГИЗ — 1930, XXII; изд. 2-е — 1933.

Имена в воспоминании: Я. Л. Тейтель, Л. Н. Андреев.

1381. Михаил Вилонов.

(Правда, № 99, 5 мая, стр. 2.)

Нач.: «Один из хороших советских поэтов, Дмитрий Семеновский, в стихотворении своем «Слава злобе...»

Характеристика М. Вилонова по личным воспоминаниям.

1382. Об Анатоле Франсе.

(Красная Новь, № 5, май, стр. 214—217; не авторская перепечатка в книге «М. Горький о писателях». Изд. «Федерация». М. 1928, стр. 300—306.)

Нач.: «На вопрос: что наиболее характерно и выгодно для Франции отличает дух ее от духа других наций? — я ответил бы...»

О «духе» французской нации. Образ А. Франса.

1383. «Всецело присоединяюсь к протесту против провокации войны...»

(«Против угрозы войны» — однодневная газета Федерации Советских Писателей, 20 июня, стр. 1.)

1384. *Жизнь Клина Самгина.

(Под заглавием «Сорок лет». (Трилогия.) Часть I. Жизнь Клина Самгина) — в отрывках: Известия, № 143, 26 июня, стр. 2—3; № 149, 3 июля, стр. 5; № 152,

7 июля, стр. 2; № 153, 8 июля, стр. 3; № 154, 9 июля, стр. 3; № 157, 13 июля, стр. 4; № 159, 15 июля, стр. 4; № 162, 19 июля, стр. 5; № 164, 21 июля, стр. 5; № 165, 22 июля, стр. 3; № 169, 27 июля, стр. 5; № 170, 28 июля, стр. 4; № 171, 29 июля, стр. 5; № 172, 30 июля, стр. 3; № 173, 31 июля, стр. 6. Также: Правда, № 139, 23 июня, стр. 3; № 140, 24 июня, стр. 3; № 141, 25 июня, стр. 4; № 142, 26 июня, стр. 3; № 143, 28 июня, стр. 3; № 144, 29 июня, стр. 3; № 145, 30 июня, стр. 4; № 146, 1 июля, стр. 4; № 147, 2 июля, стр. 3; № 148, 3 июля, стр. 5; № 150, 6 июля, стр. 4; № 152, 8 июля, стр. 3; № 154, 10 июля, стр. 6; № 156, 13 июля, стр. 3; № 157, 14 июля, стр. 3; № 158, 15 июля, стр. 3.

С подзаголовком «Глава из повести»: Красная Новь, № 5, май, стр. 3—21 (глава I); № 6, июнь, стр. 3—41; № 7, июль, стр. 15—83.

С подзаголовком «Из романа «Сорок лет»: Огонек, № 25, стр. 15; № 26, стр. 6—7; № 27, стр. 4—5; № 28, стр. 6—7; № 29, стр. 6—7; № 30, стр. 5; № 31, стр. 4—5.

С заглавием «Сорок лет» (Глава из романа) — в альманахе «Круг». Кн. 6. Изд. артели писателей «Круг». М. 1927, стр. 7—111. (Нач.: «Готовясь встретить молодого царя, Москва азиатски ярко раскрашивала себя...»)

Посвящение: *Посвящается Марии Игнатьевне Закревской.*

Автограф: 1) машинописная копия (отрывок) с немногими исправлениями; 2) корректурные листы изд. «Книга» с немногими исправлениями — Архив ИРЛИ.

Продолжение печатания отрывков — см. под. № 1447.

1385. *Заметки читателя.

(В альманахе «Круг». Кн. 6. Изд. артели писателей «Круг». М., стр. 163—175.)

Переиздания: в книге «Воспоминания. Рассказы. Заметки». Изд. «Книга». Берлин. 1927; также: Собр. соч. изд. «Книга» — 1927, XIX. Собр. соч. ГИЗ — 1928, XX. Собр. соч. ГИЗ — 1930, XXII; изд. 2-е — 1933.

Девять заметок.

Темы: о человеке — его достоинствах и недостатках; о культурном воспитании народа в советских условиях; о творческой мощи Советской России; о жалком тщеславии «униженных и оскорбленных» в наши дни; об изображении молодой советской литературой человека вчерашнего дня и человека-врага; рассказ-воспоминание детства о «враге» — ровеснике Ваське Ключареве; о необходимости в литературе изображать поэзию труда; о книге «Республика Шкид» Л. Пантелеева и Г. Бельх, о «дерзости воображения, интуиции» человека. О Г. Лопатине.

1386. *Десять лет.

(Manchester Guardian; также: Известия, № 244, 23 октября, стр. 5; вошло в сборник М. Горького — «Публицистические статьи», 1931, стр. 5—9; [изд. 2-е], 1933, стр. 5—11.)

Примечание редакции газеты: «М. Горький написал эту статью для «Манчестер Гардиан». Печатаем ее по присланному им русскому тексту...»

Нач.: «В Советскую Россию приезжают из Европы разнообразные визитеры...»

О политике советской власти. Союз Советов — основа для построения нового мира.

1387. *О новом и старом.

(Известия, № 250, 30 октября, стр. 3; вошло в сборник М. Горького — «Публицистические статьи», 1931, стр. 15—20; [изд. 2-е], 1933, стр. 15—18.)

Нач.: «Что дали женщине истекшие десять лет?..»

О семье и положении женщины до революции и при советской власти.

1388. *Мой привет.

(Правда, № 255, 6 ноября, стр. 6; вошло в виде второй части статьи «Десять лет» в сборник М. Горького — «Публицистические статьи», 1931, стр. 9—13; [изд. 2-е], 1933, стр. 9—12.)

Нач.: «Прошло 10 лет, а советская власть существует и укрепляется, огорчая своей живучестью неудачных кандидатов в Массарика...»

Привет новому русскому человеку — строителю нового государства.

1389. *Анонимам и псевдонимам.

(Известия, № 296, 25 декабря; стр. 2; Красная Газета (веч. вып.), № 346, 24 декабря; вошло в сборник М. Горького — «Публицистические статьи», 1931, стр. 13—15; [изд. 2-е], 1933, стр. 12—14.)

Нач.: «В газете «Руль» перепечатан из газеты «Дни» «Ответ Горькому», очевидно, ответ на мою статью по поводу десятилетия Октября...»

Ответ на письма белоэмигрантов. Ответ Ф. Дану из «Социалистического Вестника».

1390. Письмо В. М. Свердлову.

(Правда, № 298, 29 декабря, стр. 2.)

Нач.: «В уставе общества «Техмасс» мне кажутся особенно значительными пункты, дающие перечисление будущих работ нового общества...»

О предстоящей работе общества содействия распространению технических знаний среди широких масс трудящихся — «Техника — массам».

1392. *Н. Ф. Анненский.

(В книге: «Воспоминания. Рассказы. Заметки». Изд. «Книга». Берлин. 1927.)

Переиздания: Собр. соч. изд. «Книга» 1927, XX. Собр. соч. ГИЗ — 1928, XX. Собр. соч. ГИЗ — 1930, XXII; изд. 2-е — 1933.

Отдельные издания. Собрание сочинений

1393. *Фальшивая монета. Сцены. Verlag «Kniga». Berlin. 104 стр.

Переиздания: в книге «Воспоминания. Рассказы. Заметки». Изд. «Книга». Берлин. 1927; также: Собр. соч. изд. «Книга» — 1927, XIX. Собр. соч. ГИЗ — 1928, XX. Собр. соч. ГИЗ — 1930, XV; изд. 2-е — 1933.

Автограф: рукопись со значительными исправлениями — Архив ВПБ.

Примечание автора на шмуцтитуле: «Написана в 1913 году».

Собрание сочинений. Том XIX. Дело Артамоновых. ГИЗ. М.—Л. 259 стр. 5 000 экз.

Жизнь Клима Самгина. Verlag «Kniga». Berlin.

Воспоминания. Рассказы. Заметки Verlag «Kniga». Berlin.

В. И. Ленин. — О С. А. Толстой. — Леонид Красин. — Сергей Есенин. — Н. Ф. Анненский. — О Гарине-Михайловском. — Проводник. — Мамаша Кемских. — Убийцы. — Енблема. — О тараканах. — Фальшивая монета. — Заметки читателя.

Письма

1394. Письмо в редакцию.

(Известия, № 15, 19 января, стр. 5.)

Нач.: «... Будьте любезны опубликовать в «Известиях» нижеследующее мое письмо...»

По поводу публикации частных писем М. Горького и издания произведений писателя без получения от него согласия.

1395. Письмо Д. Зуеву-Инсарову: 8 февраля.

(В статье Д. Зуева-Инсарова: «Почерк и человек» — Огонек, № 31, 31 июля, стр. 11; также в книге Д. Зуева-Инсарова: «Почерк и личность». Изд. автора. М. 1929, стр. 87.)

Нач.: «О значении графологии как науки у меня нет мнения...»

О графологии. Разрешение опубликовать графологический очерк своей личности.

Факсимиле.

1396. Письмо Н. М. Хандзинскому: 26 февраля.

(В статье Н. Хандзинского: «Сибирские записи воспоминаний о Горьком» — Сибирские Огни, 1930, № 7, август, стр. 107.)

Нач.: «... в 1890 г. я жил в Н.-Новгороде...»

По поводу воспоминаний В. Баладина о М. Горьком.

1397. Письмо И. А. Белоусову: 15 апреля. [Отрывок.]

(В статье И. Белоусова: «Максим Горький среди литераторов» — в книге: «О Горьком — современники». Сборник воспоминаний и статей. М. Изд. Моск. т-ва писателей. [1928], стр. 110; также в статье И. Белоусова: «Максим Горький в литературной среде» — Прожектор, 1928, № 13, 25 марта, стр. 24.)

Нач.: «Не знаю, как у вас в Москве, а меня здесь многое из современной жизни России и удивляет и восхищает...»

1398. Письмо в редакцию.

(Правда, № 99, 5 мая, стр. 5.)

Нач.: В этом году я получаю «Правду» и довольно аккуратно...»
Приветствие.

1399. Телеграмма [?] в редакцию журнала «Жернов».

(Жернов, № 4—5, стр. 19.)

Текст: «Сотрудничать в «Жернове», конечно, согласен».

1400. Письмо О. Анзимировой: 28 июня. Сорренто.

(В статье О. Анзимировой: «М. Горький и писатели-самоучки» — Жернов, № 4—5, стр. 18—19; также в статье Г. Деева-Хомяковского: «Рост деревни и ее писатели» — Революция и Культура, 1928, № 7, 15 апреля, стр. 35.)

Нач.: «Тяга рабочих и крестьян к литературе, — это одно из крупнейших «положительных» явлений в Советской России...»

О рабселькоровском движении, о необходимости создать специальный журнал для руководства начинающими писателями-самоучками.

1401. Письмо Я. А. Яковлеву: 29 июня. Сорренто.

(Крестьянская Газета, № 29, 19 июля, стр. 3.)

Нач.: «За работой изд-ва «Крестьянской Газеты» я слежу второй год...»
Отзыв о работе «Крестьянской Газеты».

Факсимиле части письма.

1402. Письмо Ф. Владимировскому: 3 сентября. Сорренто.

(В книжке В. Плетнева: «М. Горький в Арзамасе». Краевое изд-во. Г. Горький, 1933, стр. 82—84.)

Нач.: «Искренне уважаемый отец Феодор! Примите мою сердечную благодарность...»

1403. Письмо В. А. Михельс: 25 сентября. Сорренто. [Отрывок.]

(В предисловии к книжке В. Михельса: «От кремлевской до китайской стены». Изд. «Огонек». М. 1928. Библиотека «Огонек», № 373, стр. 3; также отд. изд. ГИЗ. М.—Л. 1929.)

Нач.: «... Хорошую, очень волнующую книжку написали вы, т. Михельс...»

Оценка книги.

1404. Письмо И. И. Алексееву: 10 октября. Сорренто.

(Известия Центрального Бюро Краеведения, № 10, декабрь, стр. 354—355; также: Красная Нива, 1928, № 13, 25 марта, стр. 15; также: Голос Рабочего (орган РК ВКП (б), РИКа, Райпрофсовета Ногинского района, Московской области), 1932, № 223, 26 сентября.)

Нач.: «... На серьезнейший Ваш вопрос о значении краеведения может быть дан лишь один ответ...»

О значении краеведения.

1405. Письмо в редакцию: 18 октября. Сорренто.

(Известия, № 246, 26 октября, стр. 3.)

Нач.: «Сердечно благодарю за поздравление с 35-летием литературной работы...»

1406. Письмо президенту Академии Наук А. П. Карпинскому: 19 октября. Сорренто.

(Известия, № 259, 11 ноября, стр. 1; в отрывках — Ленинградская Правда, № 257, 11 ноября, стр. 5.)

Нач.: «... Разрешите сердечно поблагодарить вас и членов Академии Наук...»

1407. **Письмо А. Б. Халатову:** октябрь. [Отрывок.]
(Известия, № 252, 2 ноября, стр. 2.)
Нач.: «...Цекубу — одно из тех учреждений советской власти, которым она неоспоримо может гордиться пред «культурной» Европой...»
О Цекубу, о своих новых работах.
1408. **Письмо селькору Х. Фомину.** [Отрывки.]
(Известия, № 254, 4 ноября, стр. 1; также: Правда, № 253, 4 ноября, стр. 4.)
Нач.: «...людям таким, как вы, избачам, селькорам, живущим в самой суете народной...»
Приветствие селькорам.
1409. **Письмо Н. С. Дороватовскому:** 5 ноября.
(Печать и Революция, 1928, кн. 2, март, стр. 73—74.)
Нач.: «...Ничего не имею против использования моих писем к С. П. в качестве литературного матерьяла...»
Разрешение на издание писем М. Горького к С. П. Дороватовскому.
1410. **Письмо А. Северному:** 12 ноября [1927?]. Сорренто.
(Красное Студенчество, 1927/28, № 9, 20 января, стр. 70—71.)
Нач.: «Возвращаю часть стихов...»
Отзыв о творчестве А. Северного; о необходимости учебы.
1411. **Письмо редакции комсомольской газеты «Смена»** (Тверь): 18 ноября.
(Смена (Тверь), № 7, 25 ноября, стр. 1; также с сокращениями: Правда, № 271, 26 ноября, стр. 7; *факсимиле письма* — Комсомольская Правда, 1928, № 78, 1 апреля, стр. 3.)
Нач.: «С газетой я вас, товарищи, искренно поздравляю...»
Ответ на просьбу указать, что напечатать из произведений писателя. Замечания о росте комсомола, о современной литературе. Отбор некоторых из своих произведений для напечатания в газете.
1412. **Письмо рабкору «Грозненского Рабочего» Ю. Чибисову:** 22 ноября. Сорренто.
(Грозненский Рабочий, 1928, № 20, 24 января, стр. 3; также: Правда, 1928, № 30, 4 февраля, стр. 5; перепечатано в книге: «М. Горький. Рабселькорам. (Письма.)». Изд. газ. «Правда». М. 1928, стр. 6—7.)
Нач.: «Спасибо за поздравление. Разумеется, вы понимаете, как я рад, что голос мой доходит в «такую глушь...»
О рабковском и селькоровском движении.
1413. **Письмо А. Б. Халатову.**
(Читатель и Писатель, 1 декабря, стр. 4.)
Нач.: «...Поскольку я, делатель «сырья», могу судить о фабрикате, т. е. книге...»
Об издании художественной литературы.
1414. **Письмо рабкору Сапелову.**
(Рабочая Газета, № 283, 11 декабря, стр. 7; также: Красная Газета (веч. вып.), № 333, 11 декабря, стр. 1; перепечатано в книге:

- «М. Горький. Рабселькорам. (Письма)». Изд. газ. «Правда». М. 1928, стр. 7—9.)
 Нач.: «Ваше письмо очень обрадовало меня крепким, бодрым тоном...»
 О чем писать в газету — хорошо или плохо. — См. № 1422.
1415. Письмо в «Севкавказу»: 18 декабря. Сорренто.
 (На Подъеме (Ростов-Дон), 1932, № 11, ноябрь, стр. 142—143.)
 Нач.: «... Прошу вас: пожалуйста, пришлите мне заказной бандеролью...»
 Просьба прислать книги по прилагаемому списку.
1416. Письмо П. Х. Максимова: 18 декабря. Сорренто.
 (На Подъеме (Ростов-Дон), 1932, № 11, ноябрь, стр. 142.)
 Нач.: «... будьте добры, передайте прилагаемую записку по адресу...»
 По поводу записки в «Севкавказу».
1417. Письмо И. Алексееву: 19 декабря. Сорренто.
 (Голос Рабочего (орган РК ВКП (б), РИК'а, Райпрофсовета Ногинского района Московской области), 1932, № 223, 26 сентября.)
 Нач.: «Разрешите, уважаемый Иван Иванович, просить вас передать Богородскому институту краеведения сердечную мою благодарность за присланные мне издания трудов Института...»
1418. Письмо П. Х. Максимова: 20 декабря. Сорренто. [Отрывок.]
 (На Подъеме (Ростов-Дон), 1932, № 11, ноябрь, стр. 142.)
 Благодарность за присланную книгу «В борьбе за Октябрь», составленную Е. Борын, — о женском движении на Кавказе и на Востоке.
1419. Письмо Г. Бакалову: 23 декабря. Сорренто.
 (Впервые в рабочей болгарской газете «Новини»; также в газете «L'Humanité»; перепечатано: Красная Газета (веч. вып.), 1928, № 11, 12 января; также: Известия, 1928, № 16, 19 января; в статье Г. Бакалова: «М. Горький в Болгарии» — Октябрь, 1931, № 6, стр. 28—29; в отрывках — Известия, 1928, № 13, 15 января.)
 Нач.: «... Я не знаю, есть ли смысл обращаться к болгарским палачам с призывом о человечности...»
 По поводу предполагаемого обращения к болгарскому правительству об амнистии политическим заключенным. О лицемерии и лжи правящих классов.
1420. Письмо С. Ахрем: 20 декабря. Сорренто.
 (Гудок, 1932, № 222, 24 сентября, стр. 2.)
 Нач.: «Вы, товарищ, не можете не понимать значения техники...»
 Отзыв о рассказе С. Ахрем «Левое крыло».
Факсимиле конца письма.
1421. Письмо А. А. Белозеру: 29 декабря.
 (В статье А. Белозерова: «М. Горький и нижегородские поэты 900-х годов» — Нижегородская Коммуна, 1928, № 75, 29 марта, стр. 4.)
 Нач.: «...если сравнить ваши стихи со стихами таких поэтов рабочих, каковы: Герасимов, Казин, Жаров...»
 Необходимость учебы.

ROMAIN
ROLLAND
SEXAGENARIO
EX INNUMERABILIBUS
AMICIS PAUCISSIMI
GRATES AGUNT

★

HUNC LIBRUM
CURAVERUNT EDENDUM
MAXIM GORKI
GEORGES DUHAMEL
STEFAN ZWEIG

★

IMPRIMENDUM
EMIL RONIGER

Шмуцтитул книги о Р. Роллане со статьей о нем
М. Горького.

1422. **Письмо рабселькорам:** 30 декабря. Сорренто.
(Рабочая Газета, 1928, № 7, 8 января, стр. 3; также: Рабкор Железнодорожник, 1928, № 4, апрель, стр. 5—6; в книге: «М. Горький. Рабселькорам». Изд. газ. «Правда». М. 1928, стр. 9—15.)
Нач.: «Кое-кто из товарищей поняли меня так, как будто я советую писать только о хорошем...»
О работе рабселькоров. Обзор писем, присланных по поводу письма М. Горького рабкору Сапелову. [См. № 1414.]
1423. **Письма И. А. Груздеву.** [Отрывки.]
(В статье И. Груздева: «Молодой Горький» — Молодая Гвардия, 1927, № 2, февраль, стр. 164, 165, 170, 171; № 3, март, стр. 210; № 4, апрель, стр. 180, 189, 192.)
Изданы отрывки из писем со сведениями биографического характера о ранних годах жизни — 90-е годы.
1424. **Письмо И. А. Груздеву:** [1927? Отрывок.]
(В статье И. Груздева: «М. Горький в Тифлисе» — Молодая Гвардия, 1927, № 10, октябрь, стр. 209—210.)
Нач.: «Федор Ермолаевич Афанасьев — один из тех рабочих...»
Характеристика Ф. Афанасьева. Замечания к «делу» Департамента полиции о М. Горьком 1898 г. Отзыв о ротмистре М. Конисском, допрашивавшем писателя по делу 1905 г.
1425. **Письмо к В. Итину:** 1922 г. [?]
(В статье В. Итина: «Две встречи с М. Горьким» — Сибирские Огни (Новосибирск), 1928, № 2, февраль, стр. 240 и 1932, № 11—12, ноябрь — декабрь, стр. 75.)
Нач.: «Открытие Рязля» было напечатано под титулом «Страна Гонгури» в Канске, в 1922 г...»
Отзыв о произведении В. Итина.
1426. **Письмо А. С. Макаренко, заведующему колонией беспризорных им. Горького в Куряже:** Сорренто.
(В книге: «Максим Горький. Його листи до безпритульних». Вид. Київсько Окружної комісії допомоги дітям [1927] стр. 7—8.)
Нач.: «... Обладая способностью «воображать», я, разумеется, представил себе, как должно быть трудно вам командовать тремя сотнями юношей, не очень склонных к дисциплине и организованному труду...»
1427. **Письмо А. Северному:** [1927?]
(Красное Студенчество, 1927/28, № 9, 20 января, стр. 70.)
Нач.: «Всю работу надобно делать хорошо...»
Отзыв о творчестве А. Северного.
- 1427а. **Письмо М. С. С—ву [Столярову].** [1927 г.? Отрывки.]
(Псковский набат, 1927, № 180, 6 августа, стр. 5.)
Нач.: «Разумеется лечиться можно в Крыму и на Кавказе...»
Почему М. Горький живет в Италии. О чем писать — о плохом или хорошем.
1428. **Письмо М. М. Сулову:** Сорренто.
(Тверская Правда, 1927, № 243, 25 октября, стр. 6.)
Нач.: «Спасибо, Мих. Мих., за поздравление...»
Ответ на поздравление с юбилеем.

1429. **Письмо С. Фомину.** [Отрывок.]
(Народный Учитель, 1927, № 11, стр. 131.)
Нач.: «Недавно Луначарский цитировал в своем докладе на съезде советов слова Чехова об учителях...»
Об учителях СССР.
1430. **Письмо неизвестному писателю из народа:** [1927 г. ?] [Отрывок.]
(В статье И. Белоусова «Максим Горький среди литераторов» — в книге: «О Горьком — современники». Сборник воспоминаний и статей. Изд. Моск. т-ва писателей [1928], стр. 110.)
Нач.: «Пишу я вот уже 35 лет, но это еще не значит, что все, мною написанное — хорошо...»
1431. **Письмо быв. беспризорным из колонии им. Горького в Кураже: Сорренто.**
(В книге: «Максим Горький. Його листи до безпритульних». Вид. Київської Окружної комісії допомоги дітям. [1927], стр. 6—7; отрывки с приложением *факсимиле* конца письма от 29 марта 1927 г. в статье М. Дымного: «Молодые соколы» — Октябрьские Востокы, 1928, № 8, апрель, стр. 11; также: Харьковский Пролетарий, 1928, № 158, 8 июля, стр. 1.)
Нач.: «Дорогие мои ребята. Рад был получить ваши письма и, конечно, очень обрадован вашими успехами...»
Ответ на приглашение приехать в колонию. О книге Л. Пантелеева и Г. Белых «Республика Шкид». О вере в человека.
1432. **Примечания к статье А. Свободова:** «М. Горький и студенческое движение 1901 г.» (По делам архива Нижегородского губ. жандармского управления).]
(Каторга и Ссылка, № 6 (35), стр. 68—77.)
Фактические пояснения к статье.

См. также дополнение — №№ 2058а, 2059.

1 9 2 8

Статьи. Воспоминания. Повесть. Рассказ

1433. [В защиту Бехера.]

(Известия, № 17, 20 января, стр. 2; также: Реценз, № 11, март, стр. 13; отрывок: Вестник Иностранной Литературы, № 5, стр. 160.)

Дата: 1 января. Сорренто.

Нач.: «Талантливых людей сейчас очень немного...»

По поводу привлечения И. Бехера к суду. Призыв к протесту против суда. [По сведениям редакции журнала «Вестник Иностранной Литературы» протест М. Горького был послан в Лейпцигский государственный суд].

1434. «Рецензия».

(Известия, № 23, 27 января, стр. 2; также: Сибирские Огни, № 1, январь — февраль, стр. 215—216.)

Нач.: «Пришел из деревни отличный поэт Сергей Есенин...»

Рецензия на книжку стихов крестьянина Михаила Исаковского «Провода в соломе».

Примечание редакции «Сибирских Огней»: «К сожалению, по независящим от редакции обстоятельствам, «Рецензия», присланная М. Горьким для нашего журнала и напечатанная в настоящем номере, появилась ранее выхода «Сибирских Огней» в «Известиях ЦИК».

1435. Письмо Интернациональному Комитету «Жорж Экхоуд»: 20 января.

(Известия, № 28, 2 февраля, стр. 2.)

Нач.: «... Я очень высоко ценю прекрасный талант и заслуги Ж. Экхоуд пред культурой его родины...»

О вхождении в состав Комитета при условии получения ответа на вопрос — как реагировал Комитет на разгром студентами русской выставки в Брюсселе.

1436. 0 науке.

(Известия, № 61, 11 марта, стр. 2.)

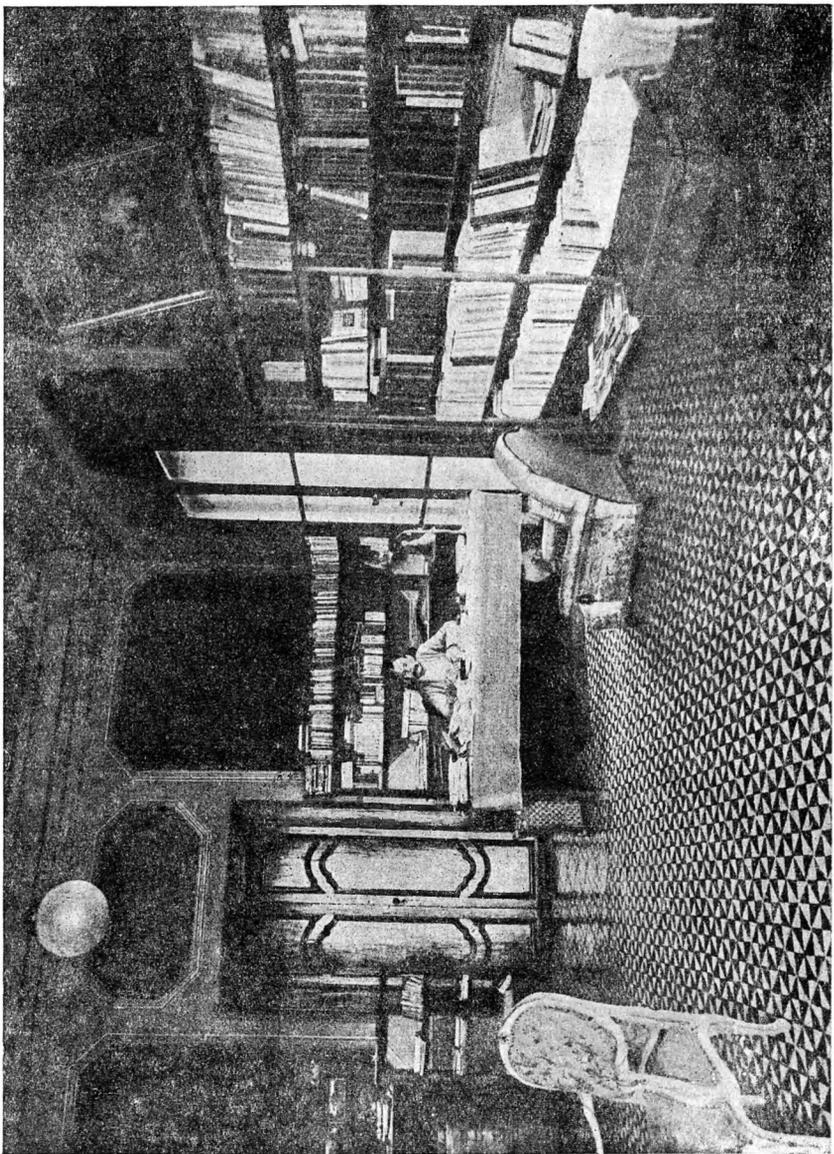
Дата под статьей: 27 февраля 1928. Сорренто.

Нач.: «Недавно в одной из газет академик С. Ф. Ольденбург указал, что за границу уходит ценнейшая из всех «валют» — продукция наших ученых...»

О роли науки. Об условиях научной работы в нашей стране.

1437. 0 себе. (Письмо А. Анисимову.) [17 марта.]

(Сибирские Огни, № 2, март — апрель, стр. 186—189.)



1927 г.

Нач.: «... Разрешите сказать несколько слов...»

По поводу статьи А. Анисимова «Вопросы художественного творчества» (Сибирские Огни, 1928, № 1, стр. 176—198) — о взгляде на природу, об идеализме.

1438. *О пользе грамотности.

(Читатель и Писатель, № 11, 17 марта, стр. 1—2; также: Известия, № 92, 20 апреля, стр. 5; также в книге М. Горького «Статьи о литературе и литературной технике», 1931, стр. 3—9; также в книге М. Горького «О литературе», 1933, стр. 7—13.)

Дата под статьей: 29 марта 1928. Сорренто.

Нач.: «Грамотность — необходима. Это я говорю серьезно: грамотность совершенно необходима для всех людей, а в особенности для тех, которые занимаются литературой...»

О необходимости поднятия грамотности среди писателей СССР.

1439. Из воспоминаний.

(Беднота, № 2972, 27 марта; также: Борьба (Сталинград), № 75, 29 марта, стр. 3; № 76, 30 марта, стр. 3; № 77, 31 марта, стр. 3; № 78, 1 апреля, стр. 2; также: Литературное приложение к Ленинградской Правде, № 7, 7 апреля, стр. 1—4; также в книге: «М. Горький. На Крутой». Изд. «Красная Заря». Л. 1928, стр. 5—16. [Нач.: «Надоело мне вспоминать о прошлом...»])

Нач.: «На Крутую я был переведен зимой 89 или 90 г. со станции Борисоглебск...»

Примечание редакции «Ленинградской Правды»: «Этот рассказ прислан М. Горьким редколлегия газеты завода «Красная заря». Работы завода предоставили его для опубликования в «Ленинградской Правде». — См. также № 1551.

1440. Ajánlás (Levél a Nyugathoz). [Рекомендательное письмо в журнал «Запад».]

(Nyugat (Запад), 1928, 16 aprilis, стр. 555—556. На венг. языке.)

Под статьей дата: Sorrento, 1928, március 30.

Нач.: «Szergégj Szergéiev-Censzkij már több mint húst éve dolgozik és ma...» [«Сергеев-Ценский работает уже больше двадцати лет...»]

Характеристика творчества С. Сергеева-Ценского по поводу печатаемого далее в журнале его произведения «Преображение».

1441. О музыке толстых.

(Правда, № 90, 18 апреля, стр. 2; отд. изд.: Гос. Муз. изд., М., 1931, 8 стр.)

Нач.: «Ночь. А все-таки неловко назвать ночным это удивительное небо юга Италии...»

О достижениях науки, о культуре в СССР и культурном загнивании на Западе.

1442. *Еще о грамотности.

(Известия, № 93, 21 апреля, стр. 5; также: Читатель и Писатель, 1928, № 16, 21 апреля, стр. 1; также в книге М. Горького «Статьи о литературе и литературной технике», 1931, стр. 10—12; также в книге М. Горького «О литературе», 1933, стр. 14—16.)

Нач.: «Прислал начинающий автор рукопись рассказа...»

По поводу издания детских книг.

1443. [О пролетарском писателе.] Письмо литкружку профтехнической школы г. Покровска Республики немцев Поволжья.

(Известия, № 93, 21 апреля, стр. 5; также: Правда, № 93, 21 апреля; также: Читатель и Писатель, № 17, 28 апреля, стр. 1.)

Автограф: машинописная копия с исправлениями — Архив ВПБ.

Нач.: «...Лично меня не интересуют споры критиков о том, «пролетарский» писатель я или не пролетарский...»

1444. *О возвеличенных и начинающих.

(Известия, № 101, 1 мая, стр. 2; также в книге М. Горького «Статьи о литературе и литературной технике», 1931, стр. 12—17; также в книге М. Горького «О литературе», 1933, стр. 17—21.)

Нач.: «Сердечно благодарю всех, кто поздравил меня...»

Впечатление М. Горького от пребывания в СССР. Частично дана оценка стихотворений И. Молчанова.

1445. *О белоэмигрантской литературе. (Послесловие к книге Д. Горьбова.)

(Правда, № 108, 11 мая; вошло в сборник М. Горького «Публицистические статьи», 1931, стр. 55—69; [изд. 2-е], 1933, стр. 51—63).

Дата под статьей: 5 апреля 1928.

Нач.: «Предыдущий очерк написан человеком...»

Характеристика духовных вождей эмиграции. Об отношении лжереволюционной интеллигенции к народу. О лживости и цинизме прессы белоэмигрантов и их злобной клевете на советскую власть.

1446. Наш человек.

(Известия, № 118, 23 мая, стр. 7.)

Нач.: «Приехал ко мне из Рима большой, крепкий человек с лицом как будто выкованным из металла...»

Характеристика артиста-певца [Василия Дровянного], командированного ВЦИКом для завершения музыкального образования.

1447. *Жизнь Клима Самгина.

(Отрывок из второй части трилогии «Сорок лет» — Красная Новь, № 5, стр. 3—63. [Нач.: «На Театральной площади, сказав извозчику адрес...»]; № 6, стр. 3—58; № 7, стр. 15—83; № 8, стр. 34—97. С подзаголовком: Вторая часть трилогии «Сорок лет» — Новый Мир, 1928, № 5, май, стр. 5—35; № 6, июнь, стр. 5—50; № 7, июль, стр. 5—57; № 8, август, стр. 5—54; № 9, сентябрь, стр. 16—61. [Напечатана первая половина второй части трилогии. Нач.: «Рассказывая Сливак о выставке...»]. Без подзаголовка — Красная Панорама, 1927, № 26, 24 июня, стр. 3—7; № 27, 1 июля, стр. 2—6; № 28, 8 июля, стр. 2—6; № 29, 15 июля, стр. 2—7; № 30, 22 июля, стр. 2—6; № 31, 29 июля, стр. 7—10; № 32, 5 августа, стр. 2—4; № 33, 12 августа, стр. 2—4; № 34, 19 августа, стр. 2—4; № 35, 26 августа, стр. 2—4; № 36, 2 сентября, стр. 2—4.] [Нач.: «О Петербурге у Клима Самгина незаметно сложилась...»]

- Отрывок под заглавием «Степа» — Вечерняя Москва, № 121, 26 мая. Отрывок под заглавием «Ходынка» печатался в разных изданиях.)
Начало печатания отрывков см. под № 1384.
1448. [О выставке печати в Кельне.]
(Правда, № 126, 1 июня, стр. 2.)
Нач.: «С выставки печати в Кельне я вынес такое впечатление...»
1449. [Обращение к немецким писателям.]
(Berliner Tageblatt, 25 мая; перепечатано: Известия, № 129, 6 июня, стр. 2.)
Нач.: «Всех собратьев по перу, которые поздравили меня с 35 годами литературной работы...»
Благодарность за поздравление. О процессе возрождения русского народа.
1450. *Письмо в редакцию.
(Рабочая Москва, № 136, 14 июня, стр. 2; вошло в сборник М. Горького «Публицистические статьи», 1931, стр. 20—25; [изд. 2-е], 1933, стр. 19—20).
Нач.: «Будьте добры напечатать в «Рабочей Москве» прилагаемое письмо, не внося в него никаких изменений и поправок...»
По поводу письма безработной женщины-пролетарки. О работе в стране Советов.
1451. * О займе индустриализации.
(Известия, № 139, 17 июня, стр. 4; также: Правда, 1928, № 139, 17 июня, стр. 4; вошло первой частью в одноименную статью в сборник М. Горького «Публицистические статьи», 1931, стр. 77—78; [изд. 2-е], 1933, стр. 63—67].
Нач.: «Один из журналистов спросил меня: как я отношусь к займу индустриализации народного хозяйства?»
1452. О наших достижениях.
(Известия, № 151, 1 июля, стр. 2; также: Правда, 1928, № 151, 1 июля, стр. 2.)
Нач.: «Необходимость издавать журнал «Наши Достижения» внушается следующими соображениями...»
О журнале «Наши Достижения».
1453. Письма друзьям.
(Известия, № 152, 3 июля, стр. 4.)
Двенадцать заметок.
Нач.: «1. В воскресенье, с 3 часов дня до полуночи, ходил по Москве, смотрел на людей...»
Ряд бытовых зарисовок современной Москвы.
1454. *Растет хорошее дело.
(Известия, № 157, 8 июля, стр. 3; вошло в виде предисловия в книгу М. Погребинского: «Трудовая коммуна ОГПУ». ГИЗ. 1928, стр. 5 — 10; перепечатано под заглавием «Трудовая коммуна.

- ОГПУ»** в сборник М. Горького «Публицистические статьи», 1931, стр. 21—25; [изд. 2-е], 1933, стр. 20—24.)
Нач.: «Основным и ценнейшим качеством советской власти является бесстрашие...»
О работе в трудовых коммунах.
1455. **О Елене Новиковой.**
(Вечерняя Москва, № 162, 14 июля, стр. 3.)
Нач.: «Хорош милой простотой своей рассказ Е. Новиковой...»
О новой женщине и ее работе.
1456. ***О культуре.**
(«Культурный Поход». Однодневная газета ЦК ВЛКСМ, Главполитпросвета, Об-ва «Долой неграмотность»; вошло в сборник М. Горького «Публицистические статьи», 1931, стр. 47—49; [изд. 2-е], 1933, стр. 43—46.)
Дата под статьей: 10 сентября.
Нач.: «Мне кажется, что для рабочего класса...»
О задаче культуры и науки. Об отношении к культуре и труду передовых рабочих Советского Союза.
1457. **О двух книгах.**
(Известия, № 211, 11 сентября, стр. 2.)
Нач.: «Необходимым качеством науки считается точность...»
Характеристика книги «Писатели современной эпохи», ред. Б. П. Козьмина, изд. ГАХН, и книги Н. Асеева «Разгримированная красавица». — См. № 1571.
1458. **О журнале «Наши Достижения».**
(Известия, № 216, 16 сентября, стр. 5; также: «Наши Достижения». Проспект. ГИЗ, стр. 1—4.)
Нач.: «В Союзе Социалистических Республик начата и быстро, всесторонне развивается работа по строительству новой культуры...»
1459. ***О начинающих писателях.**
(Известия, № 216, 16 сентября, стр. 3. Поправка М. Горького к статье — Известия, № 218, 19 сентября. Также в книге М. Горького «Статьи о литературе и литературной технике», 1931, стр. 17—26; также в книге М. Горького «О литературе», 1933, стр. 22—30.)
Нач.: «Недавно в журнале «Ч[итатель] и П[исатель]» сообщено...»
О малограмотности начинающих писателей. В частности о необходимости организации курсов литературной техники.
1460. **Литературное творчество народов СССР.**
(Известия, № 218, 19 сентября, стр. 2; также: Правда, № 218, 19 сентября, стр. 3; также: Советская Страна, 1929, № 3, стр. 1—3.)
Нач.: «Государственное Издательство приступило к выпуску альманахов художественной литературы...»
О задаче издания альманахов «Литература народов и племен Союза Советов».

1461. [О займе индустриализации.]

(Ленинградская Правда, № 203, 1 октября, стр. 7.)

Нач.: «Когда рабочий подписывается на заем индустриализации...»
Факсимиле записи.

1462. *«Механическим гражданам» СССР. (Ответ корреспондента м.)

(Известия, № 234, 7 октября, стр. 2—3; также: Правда, № 234, 7 октября; вошло в сборник М. Горького «Публицистические статьи», 1931, стр. 26—35; [изд. 2-е], 1933, стр. 24—32.)

Нач.: «За четыре месяца, прожитых мною в Союзе Советов, я получил свыше тысячи писем и среди них сотни две посланий от граждан противосоветского умонастроения».

Ответы корреспондентам М. Горького, настроенным антисоветски, — врагам трудового народа. Об отношении М. Горького к советской власти и к революционной интеллигенции. Воспоминания о подлинных революционерах и революционерах-ренегатах.

1463. *Об армии, рожденной Октябрем.

(Правда, № 260, 7 ноября; вошло под заглавием: «О Красной Армии» в сборник М. Горького «Публицистические статьи» 1931, стр. 43—47); [изд. 2-е], 1933, стр. 40—43.)

Нач.: «Одним из крупнейших и бесспорных достижений советской власти является организация Красной Армии...»

О подготовке капиталистическим миром войны против СССР. Боец Красной армии — строитель новой культуры.

1464. И. И. Скворцов.

(Известия, № 236, 10 октября, стр. 3.)

Нач.: «Впервые я видел его в 1900 или 1901 г....»
Воспоминания.

1465. *Еще о «механических гражданах».

(Известия, № 275, 27 ноября, стр. 2; Правда, № 275, 27 ноября, стр. 2; вошло в сборник М. Горького «Публицистические статьи», 1931, стр. 35—43; [изд. 2-е], 1933, стр. 33—40.)

Нач.: «Судя по количеству откликов справа и слева, заметка «Механическим гражданам» имела успех «лекарства по недугу...»

Ответ на отклики врагов трудового народа на статью «Механическим гражданам СССР». О политической власти рабочего класса. О пассивном романтизме «механических граждан». Об отношении к трудовому народу капиталистов и советской власти.

1466. Ответ С. Буденному.

(Правда, № 275, 27 ноября, стр. 2.)

Нач.: «... Не могу согласиться с вами в оценке «Юнармии» Бабеля и решительно протестую против вашей квалификации этого талантливого писателя...»

По поводу открытого письма С. Буденного М. Горькому в «Правде», 1928, № 250, 26 октября. Оценка произведения И. Бабеля. Об отношении к писателям переходного периода.

1467. Факты. I.

(Чудак, № 1, декабрь, стр. 4. Подпись: Самокритик Словотеков.¹)
Нач.: «В часы, свободные от занятий в Трахтресте...»

1468. О разных разностях.

(Известия, № 301, 29 декабря, стр. 2—3.)

Нач.: «Сотрудник парижской газеты «Последние Новости» И. Демидов находит, что в моей статье об эмиграции я «трижды солгал»...»
Опровержение ряда положений статьи И. Демидова. Факты, рисующие разложение культурной жизни современной Европы и Америки.

1469. Кнут Гамсун.

(В сборнике «Перевал». VI. ГИЗ. М.—Л. 1928, стр. 365—369; отрывок: Читатель и Писатель, № 4—5, 11 февраля, стр. 4; не авторская перепечатка в книге «М. Горький о писателях». Изд. «Федерация». М. 1928, стр. 307—312.)

Нач.: «Есть люди, для которых писание книг — ремесло...»

1470. Предисловие к тому первому сочинений М. Горького в чешском переводе. Изд. «Melantrich». Прага. 1928.²

Нач.: «Vtěchto svazcích je obsazěno to, co jsem napsal za pětatiicet let velmi namáhavého života, v poměrech, které mi nikdy nedovolovaly, abych věnoval celou svou sílu neomezeně literárnímu tvoření...» [«В этих томах находится то, что я написал за 35 лет очень трудной жизни, в обстановке, которая мне не позволила целиком посвятить все свои силы литературному творчеству...»]

Отдельные издания. Собрание сочинений**1471. *Рабселькорам и военкорам о том, как я учился писать. ГИЗ. М. 55 стр. (Отрывок: Известия, № 228, 30 сентября, стр. 2—3; также: Правда, № 266, 30 сентября, стр. 3; также полностью в книге М. Горького «О литературе», 1933, стр. 169—196.)**

Нач.: «...Во всех городах, где удалось мне побеседовать с вами...»

Природа словесного творчества. Романтизм и реализм как основные течения в литературе. О прочитанных книгах. Характеристики отдельных писателей.

¹ Авторство М. Горького устанавливается следующим образом. Рассказ был послан М. Горьким в редакцию журнала с письмом, в котором он писал: «Лично сотрудничать в журнале вашем едва ли найду время, но — разрешите рекомендовать вам знакомого моего, Самокритика Кирилловича Словотекова. Самокритик — подлинное имя его, данное ему родителем при крещении». Принадлежность присланного рассказа М. Горькому доказывается как ироническим тоном письма и явно выдуманым сатирическим именем и фамилией «Самокритик Словотеков», так и наличием этой фамилии в других произведениях М. Горького. Так, именем «Работяга Словотеков» была названа им сатирическая комедия 1920 г. (См. № 1251 списка). В «Жизни Климса Самгина» (том II, стр. 79, ГИЗ, 1929) находим упоминание фамилии Словотекова в следующем контексте: «Познакомившись у Робинзона незатейливое остроумие, он [К. Самгин] дал профессорам глумливые псевдонимы: Словолюбов, Словотеков, Скукотворцев. Ему очень нравились краткие характеристики людей, пытавшихся более или менее усердно сделать из него человека такого же, как они».

² Описано по статье о чешских переводах сочинений М. Горького — в Трудях Института Славяноведения Академии Наук СССР, 1934, том II, стр. 355.

Жизнь Климса Самгина. (Сорок лет.) Повесть. Часть II. ГИЗ.

Собрание сочинений. Том XX. Воспоминания. Рассказы. Заметки. ГИЗ. М.—Л. 218 стр. 15.000 экз.

В. И. Ленин. — О С. А. Толстой. — Леонид Красин. — Сергей Есенин. — Н. Ф. Анненский. — О Гарине-Михайловском. — Проводник. — Мамаша Кемских. — Убийцы. — Енблема. — Отараканах. — Фальшивая монета. — Заметки читателя.

Собрание сочинений. [Редакция И. Груздева.] **Том I.** 1892 — 1897. ГИЗ. М.—Л. 352 стр. 100.000 экз.

Макар Чудра. — Емельян Пиляй. — О Чиже, который лгал, и о Дятле, любителе истины. — Девушка и смерть. — Дед Архин и Ленька. — Челкаш. — Старуха Изергиль. — Мой спутник. — Ошибка. — «Вывод». — Песня о соколе. — На плотках. — Дело с застежками. — Однажды осенью. — Хан и его сын. — Тоска. — Озорник. — Коновалов. — Товарищи. — В степи. — Зазубрина. — Болесь. — Ярмарка в Голтве.

Том II. 1897—1898. ГИЗ. М. — Л. 299 стр. 100.000 экз.

Супруги Орловы. — Бывшие люди. — Мальва. — Скуки ради. — Проходимец. — Варенька Олесова. — Дружки. — Читатель.

Том III. 1898—1899. ГИЗ. М. — Л. 309 стр. 100.000 экз.

Каин и Артем. — Кирилка. — О чорте. — Еще о чорте. — Фома Гордеев.

Том IV. 1899—1901. ГИЗ. М. — Л. 272 стр. 100.000 экз.

Двадцать шесть и одна. — Васька Красный. — Трое.

Том V. 1901—1904. ГИЗ. М. — Л. 269 стр. 100.000 экз.

Песня о буреветнике. — Мещане. — На дне. — Человек. — Дачники.

Том VI. 1904—1905. ГИЗ. М. — Л. 219 стр. 100.000 экз.

Тюрьма. — Рассказ Филиппа Васильевича. — Букоёмов. — Карп Иванович. — Девочка. — Дети солнца. — Варвары.

Речи

1472. **Речь на 10-летнем юбилее университета им. Свердлова:** 28 мая.

(Известия, № 123, 29 мая, стр. 1.)

Нач.: «Уверю вас, что я совершенно не могу говорить...»

Благодарность за приветствие в день приезда.

1473. **Речь на IX съезде работников железнодорожного транспорта:** 29 мая.

(Отчет IX съезда профсоюза работников железнодорожного транспорта СССР. 25 мая — 4 июня 1928. М. Изд. ЦК ж. д., стр. 255—256 (стенограмма речи); также: Гудок, № 124, 30 мая, стр. 1; Известия, № 124, 30 мая, стр. 4.)

Нач.: «Сердечно приветствую вас...»

Воспоминания о службе на железной дороге. О содстроительстве и новом человеке.

1474. Речь на заседании пленума Моссовета, посвященном М. Горькому: 30 мая.

(В статье Д. Ф.: «М. Горький в Москве. Лицом к лицу» — Известия, № 126, 1 июня, стр. 2.)

Нач.: «... Я начну с возражения Анатолию Васильевичу...»

Ответ на приветствия.

1475. Речь рабочим завода «АМО»: 1 июня.

(Правда, № 127, 2 июня, стр. 3.)

Нач.: «Ну, что же вам сказать, товарищи... Удивляет меня все это...»

Приветствие.

1476. Речь на фабрике Трехгорной (б. Прохоровской) мануфактуры: 5 июня.

(В статье Д. Ф.: «На Прохоровке» — Известия, № 129, 6 июня, стр. 4.)

Нач.: «Не имею я никаких слов...»

Ответ на приветствие.

1477. Речь на собрании студентов Коммунистического университета трудящихся Востока: 5[6?] июня.

(В статье А. О.: «Горький у студентов КУТВ» — Известия, № 130, 7 июня, стр. 4.)

Нач.: «Оратор я плохой, хорошо говорить не могу...»

Ответ на приветствия.

1478. Беседа с московскими рабочими: 6 июня. [Отрывки.]

(Комсомольская Правда, № 130, 7 июня, стр. 4.)

Беседа на тему: «О чем писать?»

1479. Заключительное слово: 6 июня.

(В статье: «Встреча М. Горького с рабочими» — Рабкор-Железнодорожник, № 7, стр. 10; также: Рабоче-Крестьянский Корреспондент, № 11, 15 июня, стр. 9—14.)

Нач.: «Если бы мне сказали: иди в партию...»

О своем положении «околопартийного». О журнале «Наши Достижения».

1480. Речь на вечере федерации писателей в Доме Герцена: 7 июня.

(В заметке А. С.: «М. Горький у писателей» — Вечерняя Москва, № 131, 8 июня, стр. 4.)

Нач.: «Верно, что встречали так дружески, так тепло, не меня...»

О современной литературе, об основной теме эпохи, о критике.

1481. Речь на заседании, посвященном обсуждению задач и плана нового журнала «Наши Достижения»: 8 июня.

(Известия, № 133, 10 июня, стр. 4.)

Нач.: «Видите ли, в чем дело, дорогие товарищи: необходимо, мне кажется, создать орган, который подытоживал и отражал бы, как в зеркале, все пункты работы, которая творится в Союзе Советов во всех областях труда...»

Вступительное и заключительное слова на заседании.

1482. **Беседа с московскими военкорами:** 8 июня.

(В статье Н. Л — ина: «За чайком» — Правда, № 132, 9 июня, стр. 5.)

Нач.: «20 лет слежу и интересуюсь ростом пролетарской литературы в России...»

О писательском мастерстве. Частично о С. Есенине.

1483. **Речь на Всесоюзном съезде рабочих пищевой и вкусовой промышленности СССР:** 9 июня.

(Бюллетени VII Всесоюзного съезда рабочих пищевой и вкусовой промышленности СССР, № 3, 10 июня, стр. 54—55.)

Нач.: «Дорогие товарищи, кормильцы и поильцы. Я многое мог бы вам рассказать...»

О советском творчестве и строительстве.

1484. **Речь на расширенном заседании редакционной коллегии журнала «Красная Новь»:** 9 июня.

(Правда, № 135, 13 июня, стр. 5.)

Нач.: «Я старый писатель, я человек другого опыта, чем вы, и наша текущая литература, вернее, ее эмоциональные мотивировки для меня не всегда ясны...»

О современной литературе. О журнале «Красная Новь».

1485. **Речь на детском утреннике:** 11 июня.

(Пионерская Правда, № 47, 13 июня, стр. 3; также: Вечерняя Москва, № 137, 15 июня, стр. 2.)

Нач.: «Товарищи, я должен сказать, что курить не брошу...»

Об условиях жизни детей в старое время и в наши дни. Изучайте прошлое.

1486. **Речь на собрании комсомольцев в клубе им. Кухмистерова:** 11 июня.

(В статье В. К.: «У комсомольцев» — Известия, № 134, 12 июня, стр. 4.)

Нач.: «Дорогие товарищи, по стихам, которые здесь читались, я вижу, что в вашей среде зарождаются высокоталантливые люди...»

О задачах, стоящих перед литературой.

1487. **Ответное слово на заседании Центрального бюро краеведения:** 12 июня.

(В книге: «Заседание Центрального Бюро Краеведения с участием М. Горького» (12 июня 1928 г.). Изд. ЦБК. М., стр. 30—32.)

Автограф: машинописная копия с исправлениями — Архив ГПБ.

Нач.: «Прежде всего, уважаемые товарищи, благодарю вас за честь, что вы выбрали меня членом вашей огромной краеведческой семьи...»

Автобиографические высказывания. Оценка новых форм жизни в советской стране и энергии людей.

Стенографическая запись выступления М. Горького.

1488. **Речь на Всероссийском совещании рабочих университетов:** 12 июня.

(Правда, № 135, 13 июня, стр. 5.)

Нач.: «...я получил записку такого содержания...»

О состроительстве нашей страны.

1489. **Речь в 56-й школе Сокольнического ОНО: 13 июня.**
(Известия, № 136, 14 июня, стр. 4.)
Нач.: «Благодарю вас, дорогие ребята, за приветствие...»
1490. **Беседа с селькорами в «Крестьянской Газете»: июнь.**
(Крестьянская Газета, № 24, 12 июня, стр. 6—7.)
Нач.: «Относительно селькоров. Видите ли, таких учреждений в Италии нет...»
О западной прессе, о пьесах из современной жизни, об учебе для начинающих драматургов, о культурных достижениях в СССР, об антирелигиозной пропаганде.
1491. **Речь на торжественном заседании в День Конституции: 8 июля.**
[Отрывок.]
(Харьковский Пролетарий, № 159, 10 июля, стр. 1; также: Пролетарий (Харьков), № 158, 10 июля, стр. 2.)
Нач.: «У меня очень трудное положение...»
Об энергия строителей СССР.
1492. **Речь в трудколони ОГПУ под Харьковом: 9 июля.**
(Пролетарий (Харьков), № 158, 10 июля, стр. 2.)
Нач.: «Смотрите, дети... Карающая рука пролетариата...»
Призыв стать учителями честного труда.
1493. **Выступление на вечере встречи с украинскими писателями: 10 июля.**
[Отрывок.]
(Харьковский Пролетарий, № 160, 11 июля, стр. 2; в выдержках: Гарт, № 8—9, хроника, стр. 130—131.)
Нач.: «Когда-то в билете ратника второго разряда обо мне написали...»
О комплиментах в приветственных речах. По поводу переписки с О. Спиренко.
1494. **Речь на митинге в Кичкасе: 12 июля.**
(В статье В. Медведева: «М. Горький на Днепрострое» — Известия, № 162, 14 июля, стр. 1; также: Днепрострой, № 18, 14 июля.)
Нач.: «Вы делаете чудеса; вы воздвигаете огромные сооружения на Днепре, обуздываете природу, дабы иметь энергию...»
1495. **Речь на пленуме Бакинского совета: 21 июля.**
(Бакинский Рабочий, № 182, 23 июля, стр. 2; также: Вышка (Баку), № 120, 23 июля; № 121, 24 июля; № 123, 26 июля.)
Нач.: «Вы зовете меня работать с вами, прекрасно: это мое дело, и я буду его делать, пока я жив...»
О задачах всей своей деятельности. О работе трудового народа по новому строительству и культуре.
Стенографическая запись речи.
1496. **Речь на заседании в Доме Тюркской Культуры (Баку), посвященном шестилетию нового тюркского алфавита: 22 июля.**
(Бакинский Рабочий, № 183, 24 июля, стр. 2; также: Вышка (Баку), № 120, 23 июля.)

Нач.: «Я принадлежу к тем людям, которые, как и все или большинство из вас, верит в то, что духовные средства человека, его стремления к лучшему — непоколебимы...»
О культуре освобожденного трудового народа.

1497. Речь на митинге в Эривани.

(Заря Востока (Тифлис), № 173, 28 июля, стр. 2.)

Нач.: «Когда я шесть лет тому назад уезжал из России, я еще не мог видеть того, что было уже начато и что было сделано за время моего отсутствия до этих дней...»
О социализме в СССР.

1498. Беседа с писателями и поэтами Армении в Эривани.

(Заря Востока (Тифлис), № 173, 28 июля, стр. 2.)

Нач.: «У нас начата полоса культурной работы...»
О необходимости объединения для общей культурной работы и об издании журнала «Вестник Литературы».

1499. Беседа с рабкорами Тифлиса: 27 июля.

(Заря Востока (Тифлис), № 173, 28 июля, стр. 2.)

Нач.: «... Раз вы стоите на позиции рабкоров, вы должны обличать различные недостатки, ошибки и недоразумения в нашем хозяйстве...»

1500. Речь на пленуме Тифлисского городского совета: 27 июля.

(Заря Востока (Тифлис), № 174, 29 июля, стр. 5.)

Нач.: «...Товарищ Элиава назвал меня счастливым...»
О значении труда. О тяжелых условиях жизни своей в ранние годы.
Рабочие руки преобразуют природу и общество и построят новый мир.

1501. Речь на вокзале Владикавказа: 28 июля.

(Власть Труда (Владикавказ), № 177, 1 августа, стр. 1.)

Нач.: «Я часто слышу от вас слово «пролетарий»...»
О пролетарии — хозяине страны.

1502. Речь на торжественном заседании Казанского горсовета: 4 августа.

(В статье: «Слово писателя» — Красная Татария (Казань), № 180, 5 августа, стр. 2.)

Нач.: «... в книге «Моя университет» рассказано о том, как я жил здесь, в Казани...»
Об успехах социализма и рождения «нового» человека.

1503. Выступление на собрании писателей, журналистов и рабкоров: 4 августа.

(Красная Татария, № 181, 7 августа, стр. 2.)

Нач.: «... дело в том, что Госиздат предполагает издавать журнал...»
Об издании журнала «Наши Достижения» и альманаха национальной литературы.

1504. Речь на торжественном заседании Объединенного горсовета Н.-Новгорода: 7 августа.

(Нижегородская Коммуна, № 182, 8 августа, стр. 1.)

Нач.: «... Я оратор плохой, политических речей говорить не умею...»
О социалистическом строительстве СССР.

1505. **Речь и ответное слово на летучем митинге завода «Красное Сормово»:** 8 августа.

(Красный Сормович, № 17, 12 августа, стр. 2; также: Нижегородская Коммуна, № 189, 16 августа, стр. 2; также по стенограмме, выправленной писателем: Ленинская Смена, 1931, № 99, стр. 3.)

Нач.: «Товарищи, каждый раз, когда я вижу тысячи голов...»
Об энергии пролетариата, о необходимости учебы, о связи своей с рабочим классом.

1506. **Речь на митинге канавинских рабочих:** 8 августа. [Отрывок.]

(В статье М. П.—ского: «Алексей Максимович у канавинских рабочих. — Нижегородская Коммуна, № 183, 9 августа, стр. 2.)

Нач.: «Из всего, что я видел у вас, я делаю такой вывод...»
Об успехах соцстроительства.

1507. **Речь на митинге НИГРЭСа в Балахне.**

(В статье М. П.—ского: «Максим Горький в Новой Балахне» — Нижегородская Коммуна, № 185, 11 августа, стр. 2.)

Нач.: «Когда вы говорите о трудностях, с которыми вам дается строительство...»
Об энергии пролетариата.

1508. **Речь к рабочим Балтийского завода (Ленинград):** 30 августа.

(Ленинградская Правда, № 202, 31 августа, стр. 2; также: Красная Газета, № 202, 31 августа, стр. 3.)

Нач.: «Ну, что вам сказать? Вот я расскажу вам о том, что я за последние месяцы увидел в СССР, после шести лет отсутствия...»

1509. **Речь на собрании комсомольского актива:** 30 августа.

(Ленинградская Правда, № 202, 31 августа, стр. 2.)

Нач.: «Я чувствую уверенность в нашей победе...»
О победе рабочего класса.

1510. **Речь на торжественном собрании в день XIV Международного юношеского дня:** 30 августа.

(Смена, № 202, 31 августа, стр. 2.)

Нач.: «От души приветствую вас...»
О достижениях СССР, о борьбе с некультурностью, приветствие молодежи.

1511. **Речь на заседании актива земляческих групп — участников гражданской войны:** 10 сентября. [Отрывки.]

(В статье С. П.: «История гражданской войны будет написана» — Красная Звезда, № 250, 7 сентября, стр. 4.)

Нач.: «Народ трудовой, рабочий класс...»
Цели создания «Истории гражданской войны».

1512. **Речь на юбилейном вечере партячейки 1-й Образцовой типографии в Москве:** 24 сентября. [Отрывки.]

(Известия, № 224, 26 сентября, стр. 4.)

Нач.: «От души, со всей искренностью, на какую я способен, поздравляю...»
Приветствие.

1513. Речь на расширенном заседании Редплана по изданию классиков: 29 сентября.

(В книге: «Пятилетний перспективный план издания классиков». 1928—1932. ГИЗ. М., стр. 71—73 и стр. 85—86.)

На стр. 71—73 нач.: «Я начну с того, что Госиздат...»

На стр. 85—86 дополнительная речь, нач.: «Несколько слов вот по какому поводу...»

Стенографическая запись речи.

Приветствия. Записи в книгу посетителей

1514. Редакции «Труда»: январь.

(Труд, № 23, 27 января, стр. 2.)

Нач.: «В два-три десятка слов не вложишь того, что хотелось бы сказать Центральному совету профсоюзов...»

Приветствие ВЦСПС ко дню десятилетия.

1515. Приветствие первому съезду литераторов Сибири.

(Правда, № 92, 20 апреля, стр. 2.)

Нач.: «Сердечно приветствую первый съезд литераторов Сибири, единокровных со мною и людей других племен суровой, великой страны! О культурном значении съезда.

1516. Письмо-приветствие советской прессе: 28 мая.

(Известия, № 123, 29 мая, стр. 1; также: Правда, № 123, 29 мая; также: Ленинградская Правда, № 123, 29 мая; также: Красная Газета, № 123, 29 мая, и др. газеты.)

Нач.: «Я прошу у работников прессы извинения за то, что я не мог сказать им «несколько слов», как они желали...»

Приветствие.

1517. Приветствие «Комсомольской Правде»: 28 мая.

(Комсомольская Правда, № 123, 29 мая, стр. 2.)

Текст: «Мой сердечный привет, товарищи...»

Факсимиле.

1518. Приветствие «Ленинградской Правде».

(Ленинградская Правда, № 123, 29 мая, стр. 1; *факсимиле* — Ленинградская Правда, № 124, 30 мая.)

1519. Приветствие «Крестьянской Газете».

(Крестьянская Газета, № 23, 5 июня, стр. 1.)

Нач.: «Мой горячий привет «Крестьянской Газете», о которой я уже говорил...»

Отзыв о работе «Крестьянской Газеты».

1520. Запись в книге посетителей Трудкоммуну ОГПУ: 8 июня.

(В статье Г. Рыжлина: «В чекистских лапах» — Известия, № 132, 9 июня, стр. 2.)

Нач.: «Как бывший «социально-опасный» искренно свидетельствую...»

1521. **Запись в книге посетителей Союза писателей:** июнь.
(В заметке: «М. Горький во Всероссийском союзе писателей» —
Вечерняя Москва, № 128, 5 июня, стр. 2.)
Нач.: «Нам нужно издавать с вами журнал или газету...»
1522. **Приветствие газете «Молот» (Ростов-Дон):** июль.
(Молот (Ростов-Дон), № 2090, 19 июля, стр. 2.)
Текст: «Привет Молоту и его читателям».
Факсимиле.
1523. **Письмо-приветствие бакинским рабочим:** 21 июля. Баку.
(Бакинский Рабочий, № 181, 22 июля, стр. 1.)
Нач.: «Миновала пора создания человеком прекрасных сказок и фантазий, и многие люди жалеют о том, что миновала эта пора...»
1524. **Приветствие детдому им. Горького:** 22 июля.
(Вышка (Баку), № 120, 23 июля.)
Нач.: «Лет 50 тому назад я сам был беспризорным...»
1525. **Приветствие сталинградским рабочим:** 28 августа.
(Борьба (Сталинград), 1929, № 197, 30 августа, стр. 1.)
Текст: «Нет у меня достаточно красивых и сильных слов для того, чтобы поздороваться с рабочими героического Сталинграда так, как они того заслуживают».
Факсимиле.
1526. **Запись в книге посетителей Дома культуры Московско-Нарвского района (Ленинград).**
(Смена, 1929, № 157, 12 июля, стр. 4.)
Нач.: «Работе таких очагов культуры я желаю силы...»
1527. **Приветствие рабочим Балтийского завода.**
(Балтиец (Ленинград), 1929, № 25, 13 июля, стр. 1.)
Нач.: «... Каждый гвоздь, вбитый вами, усиливает вашу власть...»
Факсимиле.
1528. **Запись в книге посетителей школы им. 10-летия Октября в Московско-Нарвском районе (Ленинград):** 30 августа.
(Ленинградская Правда, № 202, 31 августа, стр. 2; также: Красная Газета, № 202, 31 августа, стр. 3.)
Нач.: «Прекрасное впечатление оставляет эта школа...»
1529. **Приветствие японским литераторам:** 16 сентября.
(Воспроизведено *факсимиле* в Собрании сочинений М. Горького — в переводе на японский язык — том VI).¹
Нач.: «Сердечно приветствую японских литераторов...»

¹ Описано по экземпляру, хранящемуся в Литературном Музее им. М. Горького в г. Горьком.

Письма

1531. **Письмо Б. Полевому:** 10 января. Сорренто.
(Смена (Москва), № 4, февраль, стр. 5; также: Комсомольская Правда, 1932, № 230, 4 октября, стр. 4.)
Нач.: «Тов. Ярцев находит, что язык ваших очерков сочен...»
Отзыв о творчестве Б. Полевого; необходимость учебы.
1532. **Письмо П. Х. Максимова:** 13 января. Сорренто. [Отрывок.]
(На Подъеме (Ростов-Дон), 1932, № 11, ноябрь, стр. 143.)
Нач.: «Получил и Ваши книги и от магазина получил...»
О краеведческой статье П. Максимова. Об издании своих рассказов у С. Дороватовского. О разрешении печатать выдержки из писем.
1533. **Письмо И. Алексееву:** 18 января. Сорренто. [Отрывок.]
(Голос Рабочего (орган РК ВКП(б), РИКа, Райпрофсовета Ногинского района Московской области), 1932, № 223, 26 сентября.)
Нач.: «... Избраиаем в члены Института краеведения очень тронут и польщен...»
1534. **Письмо Ф. П. Хитровскому:** 21 января. Сорренто.
(В статье: «Миллюков, Горький и... валяные туфли» — Нижегородская Коммуна, № 75, 29 марта, стр. 3.)
Нач.: «Инвалид «Валеное дело» им. Горького! пришлите ему, старику, валяные туфли...». — См. № 1596.
1535. **Письмо Р. Роллану:** 29 января.
(Правда, № 70, 23 марта, стр. 2.)
Нач.: «Мой дорогой друг! Я прочел «письмо русских писателей, живущих в России». У меня родилось сомнение в том, что писатели могли его написать...»
Характеристика современной советской литературы.
Ответ на письмо Р. Роллана М. Горькому в журнале «L'Еугоре» с запросом о положении литераторов, живущих в Советской России.
1536. **Письмо рабкорам газеты «Красная Заря»:** 5 февраля. Сорренто.
(Ленинградская Правда, № 47, 24 февраля, стр. 4; также: Красная Газета, № 47, 24 февраля; также: Рабселькор, № 4; также в книге: «М. Горький. На Крутой». Изд. газ. «Красная Заря». Л. 1928.)
Нач.: «... В настоящее время я так перегружен работой, что лишен возможности удовлетворить ваше желание...»
Ответ на приглашение написать в газету.
1537. **Письмо тов. Рафееву:** 5 февраля. Сорренто.
(В статье Вен. Вишневого: «Максим Горький и кино» — Пролетарское Кино, 1932, № 19—20, стр. 22.)
Нач.: «... Видеть себя на экране мне было бы крайне неприятно...»
Ответ Совкино по поводу его намерения заснять М. Горького. Об инсценировке в кино рассказов М. Горького.
Печатается по копии из сценарного кабинета Совкино (кабинет систематизации материалов НИКФИ).

1538. Письмо Д. Петрову-Юману: 23 февраля 1928.

(В чувашской газете «Чуваш Хрестене» (Москва), 1928, № 12, 23 марта, стр. 2.)

Нач.: «...Сердечно благодарю Вас за Ваше интереснейшее письмо...»
О желании своем написать о росте культуры среди чуваш. Воспоминание о пребывании в Чебоксарском уезде.

Факсимиле.

1539. Письмо председателю Нижегородского губисполкома А. И. Муралову: 15 февраля. Сорренто.

(Известия, № 50, 28 февраля, стр. 1; Нижегородская Коммуна, № 53, 2 марта, стр. 1.)

Нач.: «... Обращаюсь к вам с просьбой о помощи и поддержке артели инвалидов «Баленое дело»...»

Об артели и о получении сборника «Десять лет советской власти в Н.-Новгороде».

Факсимиле — в «Нижегородской Коммуне».

1540. Телеграмма в редакцию «Красной Звезды».

(Красная Звезда, № 46, 23 февраля, стр. 2.)

Текст: «Письмо опоздало. Не могу. Мое поздравление».

Ответ на просьбу редакции участвовать в юбилейном номере газеты.

1541. Письмо рабкору Ивану Львову: 24 февраля. Сорренто. [Отрывок.]

(Резец, № 14, апрель, стр. 13—14.)

Нач.: «... прежде всего я вам посоветую вот что — не читайте книг, подобных книге Льва Толстого «Что такое искусство?»...»

Об учебе рабкора.

1542. Письмо Е. Хлебцевичу: 24 февраля.

(Советская Библиография, 1933, № 1 — 3, стр. 132 — 133; сокращенно: Правда, 1928, № 60, 10 марта, стр. 4; также: Красная Звезда, 1928, № 61, 10 марта, стр. 1.)

Нач.: «... Я получил сделанную вами сводку отзывов товарищей красноармейцев...»

О сознательности бойцов Красной армии. Поздравление к 10-летию Красной армии.

1543. Письмо кружку казанских краеведов при школе девятилетке № 3: 25 февраля. Сорренто.

(Красная Татария, № 67, 20 марта, стр. 3; также: Наш Край (Казань), 1929, № 5, стр. 50. [Литография.]

Нач.: «С искренним удовольствием, исполняю ваше желание, уважаемые товарищи, возвращаю план с моими объяснениями...»

Ответ на просьбу указать на плане Казани места, где жил и работал М. Горький. — См. также № 1663.

1544. Письмо в редакцию: 25 февраля. Сорренто.

(Правда, № 62, 14 марта, стр. 5.)

Нач.: «... В № «Правды» от 1 февраля 1928 г. напечатана рецензия Н. К. Крупской о «Крокодиле» К. Чуковского...»

По поводу оценки Н. К. Крупской детской книжки К. Чуковского «Крокодил» и его исследовательской работы о Некрасове. ...

1545. **Письмо к рабселькорам:** 8 марта. Сорренто.
(В книге: «М. Горький. Рабселькорам». (Письма.) Изд. газ. «Правда». М. 1928, стр. 15—24.)
Нач.: «Мне приходится повторять...»
1546. **Письмо редколлегии газеты «Красная Заря»:** 13 марта.
(Ленинградская Правда, № 76, 30 марта, стр. 4; также в книге: «М. Горький. На Крутой». (Из воспоминаний.) Изд. газ. «Красная Заря». Л. 1928, стр. 3—4.)
Нач.: «Вы, товарищи, кажется, думаете, что я верю эмигрантским газетам, изображающим вас беденькими и бессамоварными...»
О заводской прессе.
Факсимиле — в книге.
1547. **Анкета рабочего и сельского корреспондента:** 13 марта.
(Ленинградская Правда, № 76, 30 марта, стр. 4; также: Красная Газета, № 76, 30 марта; также в книге: «М. Горький. На Крутой». (Из воспоминаний.) Изд. газ. «Красная Заря». Л. 1928, стр. 4, бесплатное приложение к газ. «Красная Заря».)
Факсимиле — в книге.
1548. **Письмо В. Т. Илларионову:** 15 марта. Сорренто. [Отрывок.]
(Нижегородская Коммуна, № 72, 25 марта, стр. 2; отрывок: Известия, № 71, 24 марта, стр. 4.)
Нач.: «... Спасибо за поздравления, это «омолаживает»...»
О своей работе, о письмах из СССР.
1549. **Письмо тульским раборкам и селькорам.**
(Коммунар (Тула), № 75, 28 марта, стр. 1; также: Беднота, № 2975, 30 марта.)
Нач.: «Во-первых, спасибо за товарищеское письмо...»
О раборках и селькорах.
Факсимиле.
1550. **Письмо в редакцию:** 28 марта. Сорренто.
(Известия, № 84, 8 апреля, стр. 2.)
Нач.: «... Разрешите мне внести некоторые поправки в статью А. Свицкого «Встречи», напечатанную в 3-й книге журнала «Красная Новь»...»
Замечания к воспоминаниям А. Свицкого о М. Горьком. — См. № 1561.
1551. **Письмо сталинградским краеведам.**
(Борьба (Сталинград), № 75, 29 марта, стр. 3; № 76, 30 марта; № 77, 31 марта; № 78, 1 апреля; также: Известия, № 76, 30 марта; также под заглавием «На Крутой» в книге: «М. Горький. На Крутой». (Из воспоминаний.) Изд. газ. «Красная Заря». Л. 1928, стр. 5—16, бесплатное приложение к газ. «Красная Заря».)
Нач.: «Надоело мне вспоминать о прошлом...»
Ответ на просьбу поделиться воспоминаниями о жизни на станции Крутой. — См. также № 1439.
1552. **Телеграмма правлению клуба «Металлист» в Ленинграде.**
(Красная Газета, № 75, 29 марта, стр. 7.)
Благодарность за присвоение клубу имени М. Горького.

1553. Письмо в редакцию: 31 марта. Сорренто.
(Известия, № 94, 22 апреля, стр. 6.)
Нач.: «... В газете «Последние Новости», издаваемой в Париже историком русской культуры профессором П. Н. Миллюковым...»
По поводу указания Белецкого о наличии провокаторов в каприйской партийной школе.
1554. Письмо А. Б. Халатову: март. [Отрывок.]
(В статье А. Халатова: «О М. Горьком» — Правда, № 75, 29 марта.)
Нач.: «В первых числах мая поеду в Россию и все лето буду ездить по тем местам, где живал...»
1555. Письмо М. Маркову: 19 апреля. Сорренто.
(Северный Рабочий (Ярославль), 1932, № 216, 24 сентября, стр. 3.)
Нач.: «Говоря откровенно, стихи ваши «так себе», т. е. не хороши...»
Отзыв о присланных стихах. Призыв учиться. Посылка денежной помощи.
1556. Письмо Ленинградскому отделению «Всесоюзного общества по земельному устройству трудящихся евреев в СССР»: 19 апреля. Сорренто.
(Красная Газета (веч. вып.), № 119, 2 мая, стр. 3; Красная Газета, № 102, 4 мая; также: Известия, № 102, 4 мая, стр. 3.)
Нач.: «Сердечно благодарю за честь избрания меня почетным членом Ленозета...»
1557. Письмо курским красноармейцам: 20 апреля. Сорренто.
(Вечерняя Москва, № 124, 30 мая, стр. 3; также: Красный Воин, № 121, 31 мая, стр. 4.)
Нач.: «Товарищи, вы спрашиваете, почему в пьесе «На дне» нет сигнала к восстанию?»
О пьесе «На дне».
1558. Письмо А. К. Виноградову: 8 мая.
(В статье А. Виноградова: «Происхождение и смысл военных картин у Л. Толстого» — Печать и Революция, кн. 6, сентябрь, стр. 74—75.)
Нач.: «...Насколько могу вспомнить, это было так: Лев Николаевич беседовал на террасе с А. П. Чеховым...»
Сообщение отзыва Л. Толстого о Стендале. Характеристика М. Горьким Л. Толстого.
1559. Письмо А. А. Белозерову: 12 мая. [Отрывок.]
(В статье А. Белозерова: «Горький и 9 января» — Литературная Газета, 1930, № 3, 20 января, стр. 1.)
Опровержение авторства прокламации под заглавием «Он прощает».
О писании ряда прокламаций до 1905 г.
1560. Письмо пограничной охране ст. Негорелое: 28 мая.
(Известия, № 123, 29 мая, стр. 1.)
Нач.: «Я виноват перед вами, товарищи...»
Благодарность за приветствие.

1561. **Письмо в редакцию: 28 июня.**
 (Известия, № 152, 3 июля, стр. 6.)
 Нач.: «...Месяца два тому назад мною была получена копия возражений А. И. Свирского на мое напечатанное в «Известиях» письмо по поводу его воспоминаний обо мне...»
 Просьба опубликовать возражения А. Свирского на письмо М. Горького.—См. № 1550.
1562. **Письмо воспитанникам колонии им. Дзержинского: 10 июля.**
 (Харьковский Пролетарий, № 160, 11 июля, стр. 2; Пролетарий (Харьков), № 159, 11 июля; Известия, № 159, 11 июля.)
 Нач.: «... Надеюсь, верю, что увижу вас еще более сильными ребятами...»
 Прощальное приветствие.
1563. **Письмо курсантам партийных курсов в Пиршагах: июль.**
 (Бакинский Рабочий, № 182, 23 июля, стр. 2.)
 Нач.: «Приехать к вам, побеседовать с вами, товарищи, я не могу, не имею времени...»
 Благодарность за приглашение приехать и приветствие.
1564. **Записка команде теплохода «Урицкий»: 2 августа.**
 (В статье С. Арбатова: «На пути в Казань» — Красная Татария (Казань), № 180, 5 августа, стр. 3; Нижегородская Коммуна, № 183, 9 августа, стр. 2.)
 Нач.: «Отличное, незабываемое впечатление вызвало у меня пребывание на «Урицком...»
1565. **Письмо в редакцию «Л'Еугоре»: [15 августа.]**
 (Л'Еугоре; также: Красная Газета (веч. вып.), № 245, 5 сентября, стр. 1.)
 Нач.: «... От всего сердца благодарю вас за ваше чувство ко мне, так живо выраженное в вашем письме...»
 По поводу статьи против М. Горького эмигранта А. Я. Левинсона в газете «Темр». О советской власти.
1566. **Обращение к рабкорам Балтийского завода.**
 (Красная Газета, № 202, 31 августа, стр. 3.)
 Нач.: «Товарищи! каждый день вашей работы укрепляет вашу власть...»
Факсимиле.
1567. **Письмо селькорам «Крестьянской Газеты».**
 (Крестьянская Газета, 4 сентября, стр. 2—3; также в книжке: М. Горький. «Письмо селькорам». ГИЗ.)
 Нач.: «Редакция «Крестьянской Газеты» передала мне 19 селькорских писем...»
 О достижениях советской власти; советская деревня; необходимость учебы; о журнале «Наши Достижения».
1568. **Письмо ленинградским рабкорам.**
 (Ленинградская Правда, № 207, 6 сентября, стр. 1; также: Красная Газета, № 207, 6 сентября; также: Правда, № 208, 7 сентября.)

Нач.: «Бесполезно пролежав здесь четверо суток, я должен вернуться в Москву, где меня ждет спешная работа...»

1569. Письмо рабкорам Центрального района Ленинграда.

(Ленинградская Правда, № 209, 8 сентября, стр. 4.)

Нач.: «Сердечное спасибо, товарищи, за ваш подарок...»

Благодарность за подарок рабкоров.

1570. Письмо рабкорам: 9 сентября.

(Известия, № 217, 18 сентября, стр. 3; Рабочая Газета, № 217, 18 сентября, стр. 2; Правда, № 217, 18 сентября, стр. 3.)

Нач.: «Товарищи! В производственных отделах фабрично-заводских стенгазет весьма часто встречаются заметки о различных достижениях рабочих в области изобретательства...»

Призыв к сотрудничеству в журнале «Наши Достижения».

1571. Письмо в редакцию: [13—16] сентября.

(Известия, № 217, 18 сентября, стр. 5.)

Нач.: «Н. Асеев прав, указывая, что я переместил «Моисея» из одного храма в другой того же имени...»

Ответ на письмо Н. Асеева по поводу рецензии М. Горького на книгу «Разгримированная красавица». — См. № 1457.

1572. Рабкорам Депо имени Ильича.

(Известия, № 224, 26 сентября, стр. 5.)

Нач.: «Товарищи! Вы хотите знать мое мнение по поводу трудно разрешимого вопроса о взаимном отношении рабкоров и хозяйственников...»

1573. Письмо П. Х. Максимова: 28 сентября. Москва.

(На Подъеме (Ростов-Дон), 1932, № 11, ноябрь, стр. 143.)

Нач.: «Наши Достижения» — журнал, в котором не будет отдела «беллетристики и поэзии»...»

О «Наших Достижениях». Отзыв об очерке П. Максимова «Гизельдон». По поводу очерка П. Максимова о М. Горьком.

1574. Письмо Владимирским рабкорам.

(Призыв (Владимир), № 233, 6 октября, стр. 2; Известия, № 234, 7 октября, стр. 3.)

Нач.: «... с газетами, которые вы мне прислали, я ознакомился...»

О фабрично-заводских газетах, издаваемых газ. «Призыв», о небрежном отношении к языку, о необходимости учебы.

1575. Письмо в редакцию.

(Известия, № 233, 6 октября, стр. 2.)

Нач.: «... Прошу авторов не посылать мне рукописей...»

Извещение об отъезде за границу.

1576. Рабкорам Депо имени Ильича.

(Известия, № 235, 9 октября, стр. 6.)

Нач.: «Товарищи! Из моего вам ответа никак нельзя было понять, что я «против массовой рабочей самокритики, которую выдвинул ЦК партии»...»

1577. Письмо в редакцию «Рабочей Газеты».

(Рабочая Газета, № 235, 9 октября, стр. 5.)

Нач.: «В «Рабочей Газете» печатаются отзывы о будущем журнале «Наши Достижения...»

Задачи журнала. Просьба опубликовать одно из писем к писателю.

1578. Письмо **Е. И. Хлебцевичу**: 12 октября.

(Советская Библиография, 1933, № 1—3, стр. 134.)

Нач.: «... Прочитать здесь рассказы красноармейцев я уже не могу...»

По поводу присланных для отзыва рассказов красноармейцев.

1579. Телеграмма: [12—13] октября. Вязьма.

(Известия, № 239, 13 октября, стр. 2.)

Нач.: «... Еду с неохотой...»

Приветствие с дороги.

1580. Письмо **рабкорам трамвайных мастерских им. Домбалы (Киев)**: 21 октября. Сорренто.

(Известия, № 256, 2 ноября, стр. 2.)

Нач.: «... Вчера, возвратившись из России...»

О значении рабселькоровского движения.

1581. Письмо **П. Х. Максиму**: 28 октября. Москва.

(На Подъеме (Ростов-Дон), 1932, № 11, ноябрь, стр. 144.)

Нач.: «Вы поняли меня неправильно...»

О характере очерков для «Наших Достижений». По поводу очерка П. Максимова о М. Горьком.

1582. Письмо **рабочим Одесского хлебного завода ЦРК**.

(Вечерние Известия (Одесса) № 1806, 12 декабря, стр. 3; также с измененным текстом: Вечерняя Москва, № 288, 12 декабря, стр. 1.)

Нач.: «Сердечно благодарю, товарищей рабочих Одесского хлебзавода за честь, оказанную мне...»

Благодарность за присвоение заводу имени М. Горького. О соцстройке.

1583. Письмо в **Совкино**. 15 ноября. Москва.

(В статье Вен. Вишневского: «Максим Горький и кино» — Пролетарское Кино, 1932, № 19—20, стр. 23.)

Нач.: «... против инсценировки рассказа моего «Дело с застезками» я не возражаю...»

Факсимиле.

1584. Письмо **П. Х. Максиму**: 19 декабря. Сорренто.

(На Подъеме (Ростов-Дон), 1932, № 11, ноябрь, стр. 144.)

Нач.: «Мне думается — и, полагаю, Вы согласитесь с этим...»

Предложение участвовать в сборнике очерков.

1585. Письмо в редакцию «Чудака» — **М. Е. Кольцову**.

(Чудак, № 1, декабрь, стр. 4.)

Нач.: «Искренно поздравляю вас, милейший т. Кольцов, с «Чудаком...»

О посылке в журнал рассказа.

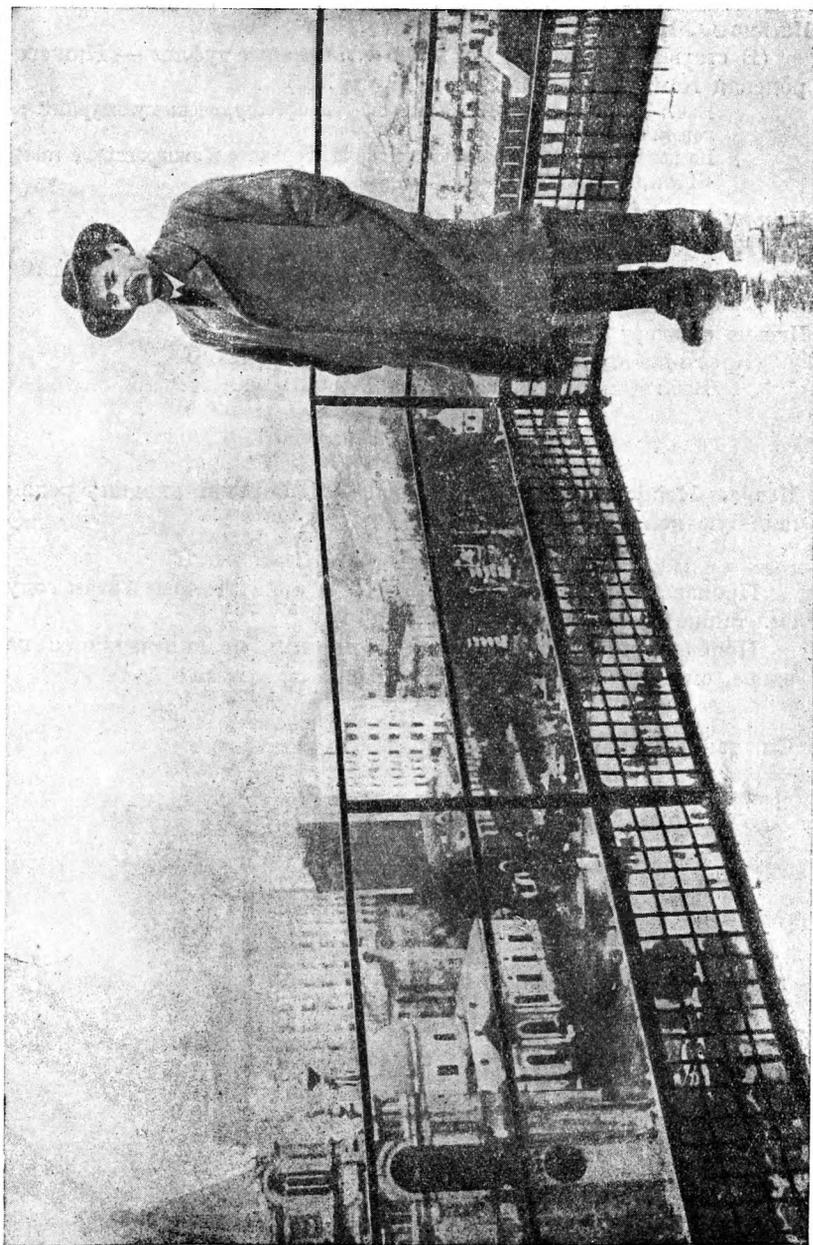
1586. Письмо **И. С. Александрову**. [Отрывок.]

(В сборнике: «Горький в Татарстане». — Татиздат. Казань. 1932, стр. 38—39.)

Нач.: «Две тысячи лет — и больше...»

Об отношении к героям труда.

1587. Письмо И. С. Александрову: 1928 [?]. [Отрывок.]
(В сборнике: «Горький в Татарстане». — Татиздат. Казань. 1932, стр. 39.)
Нач.: «...Ну, слава тебе, тетереву! Снова слышу крепкий голос живого человека...»
1588. Письмо д-ру И. Б. Галанту: 1928 [?]. [Отрывок.]
(В статье И. Галанта: «Психозы в творчестве М. Горького» — Клинический Архив Гениальности и Одаренности (Эвропатологии), вып. 2, т. IV, стр. 91—93.)
Нач.: «... Вот три случая пиромании, может быть, интересные для Вас...»
1589. Письмо Леоновой-Егоровой.
(Работница, № 20, май, стр. 8—9.)
Нач.: «Спасибо Вам за письмо, сердечное спасибо...»
Факсимиле.
1590. Письмо А. В. Пикуль: 1928 [?].
(Колотушка (Орехово-Зуево), № 213, 25 сентября, стр. 2.)
Нач.: «... Прошу прощения за то, что я только сегодня благодарю Вас и т. Сысоеву...»
Оценка присланных школьных сочинений о судьбе Челкаша и Гаврилы. Высказывания о романтизме.
1591. Письмо Л. Радищеву: 1928 [?].
(В статье Л. Радищева: «Встречи друзей» — Октябрь, 1932, № 9, сентябрь, стр. 46.)
Нач.: «... Антисемитизм — тема зловещая и трагическая...»
Пути разработки темы об антисемитах наших дней.
1592. Письмо В. Ф. Смолину: [Отрывок.]
(В заметке: «Юбилейные дни М. Горького в Казани» — Красная Татария (Казань), № 66, 18 марта, стр. 3.)
О значении краеведения.
1593. Письмо домашней хозяйке т. Треуховой.
(Ленинградская Правда, № 118, 23 мая, стр. 5.)
Нач.: «Сердечно благодарю Вас за поздравление...»
Факсимиле.
1594. Письмо Ф. П. Хитровскому.
(В статье Ф. Хитровского: «М. Горький и инвалиды» — Красная Нива, № 16, 15 апреля, стр. 17.)
Нач.: «Спасибо за поздравление, старый дружище...»
Привет артели «Валеное дело».
1595. Письмо Ф. П. Хитровскому: [Отрывок.]
(В статье: «Милюков, Горький и... валеные туфли» — Нижегородская Коммуна, № 75, 29 марта, стр. 3.)
Нач.: «Разумеется, я очень тронут тем, что артель вяла мое имя...»
Приветствие организации артели инвалидов «Валеное дело».



1928 г.

1596. Письмо Ф. П. Хигровскому: Сорренто.

(В статье: «Миллюков, Горький и... валеные туфли» — Нижегородская Коммуна, № 75, 29 марта, стр. 3.)

Нач.: «... Я пошутил, а Миллюков — профессор, очень культурный человек. Он не дремлет...»

По поводу заметки о взяточничестве М. Горького в эмигрантской газете «Последние Новости». — См. № 1535.

1597. Письмо Шейнину. [Отрывок.]

(Рабселькор, № 9, май, стр. 24.)

Нач.: «Я тоже хочу написать для рабселькоров и «начинающих» книжку о том, как я научился писать...» — См. № 1471.

1598. Письмо селькору И. А. Якушеву: Сорренто.

(Крестьянская Газета, № 22, 29 мая, стр. 5.)

Нач.: «Отвечаю на ваши вопросы...» [об Италии.]

Редактура

Monde. Hebdomadaire international.—М. Горький входил в редакционную коллегию журнала.

Произведения, написанные ранее, но напечатанные в этом году, см. также под №№ 1180—1184.

Произведение, написанное в этом году, но напечатанное позднее, см. под № 1631.

См. также дополнение — № 2058.

1 9 2 9

Очерки. Статьи. Рассказ. Воспоминание

1599—1604. По Союзу Советов.

(Наши Достижения, № 1, стр. 11—43; № 2, стр. 14—38; № 3, стр. 3—10; № 4, стр. 3—10; № 5, стр. 25—36; № 6, стр. 3—22.)

В № 1 нач.: «В Баку я был дважды: в 1892 и 1897 годах...»

Впечатления от пребывания в современном Баку, в Тифлисе, в Закавказьи, на Военно-грузинской железной дороге, на Волге, в Сормове. В № 2 нач.: «Начну с Курска, гнездилища рыцарей, прозванных в начале 20-го века «зубрами»...»

Впечатления от пребывания в Курске, в Харьковской колонии беспризорных, в Куряжской колонии, в колонии им. Дзержинского, в коммуне «Авангард», от поездки по степным деревням, от встреч и бесед с пионерами.

В № 3 нач.: «В семнадцатом году, в Петрограде, около цирка «Модерн», после митинга, собралась на улице толпа разношерстных людей и тоже устроила митинг...»

Запись бытовой сцены (о солдате). Впечатления от посещения Днепростроя.

В № 4 нач.: «Пробежав от Петрозаводска на Кемь два-три перегона, наш поезд остановился...»

Впечатления от встреч с детьми на слете пионеров Северного края в Мурманске. О культурной работе пионеров деревни.

В № 5 подзаголовок: «С о л о в к и». Нач.: «В эти дни по всему Союзу Советов кинематограф показывает остров Соловки...»

О Соловках прежде и в советские годы.

В № 6 подзаголовок «С о л о в к и». Нач.: «Нужда толкает и с горы и на гору...»

Впечатления от посещения современных Соловков.

Статья в № 1 под заглавием «Баку — город рабочих» — в отрывке: Красная Газета, № 32, 8 февраля, стр. 2. — Статья в № 2 под заглавием «Беспризорные» — в отрывке: Красная Газета, № 77, 4 апреля, стр. 2. —

Статья в № 5 под заглавием «Соловки» — в отрывках: Известия, № 253, 1 июля, стр. 4; также: Красная Газета (веч. вып.), № 305, 4 декабря. — Статьи в №№ 1 и 2 в отрывках: Известия, № 32, 8 февраля, стр. 2, и № 77, 4 апреля, стр. 2.

1605—1606. *О «маленьких» людях и великой их работе.

(Наши Достижения, № 1, стр. 5—10; № 2, стр. 3—5; также в книге М. Горького «Статьи о литературе и литературной технике»,

1931, стр. 47—55; также в книге М. Горького «О литературе», 1933, стр. 31—38.)

Два очерка.

Нач. I.: «В теплых водах Индийского и Тихого океанов есть острова, созданные работой ничтожно мелких животных — коралловых полипов...»

О культурной работе трудящихся масс. О задаче журнала «Наши Достижения».

Нач. II.: «В нашей огромной стране с каждым годом развивается небывалая работа разума и воли...»

Рабочие и крестьяне могут навсегда закрепить свою власть трудом и разумом.

1607. *0 **мещанстве.**

(На Литературном Посту, № 4—5, февраль — март, стр. 7—13. вошло в сборник М. Горького «Публицистические статьи», 1931, стр. 102—114; [изд. 2-е], 1933, стр. 97—108; отрывок под заглавием «Война и мещанство»: Красная Газета (веч. вып.), № 49, 23 февраля, стр. 2.)

Нач.: «Мещанин — существо, ограниченное тесным кругом издавна выработанных навыков, мыслей и, в границах этого круга, мыслящее автоматически...»

О европейском мещанине, готовящем новую мировую войну, и его «гуманизме». О современном русском мещанине и его истоках. О литературе, «героизирующей» мещанина.

1608. *0 **противоречиях.**

(Правда, № 55, 7 марта, стр. 2; также: Журнал для Всех, № 4, апрель, стлб. 69—72; вошло в сборник М. Горького «Публицистические статьи», 1931, стр. 49—55; [изд. 2-е], 1933, стр. 47—51.)

Нач.: «В «Журнале для Всех», в книжке за сентябрь 1928 г., под заголовком «Вопросы культуры и быта» т. Сталин говорит...»

О противоречиях в суждениях об овладении наукой и в оценке труда. Взгляды И. Сталина, Н. Бухарина и А. Луначарского. О противоречиях в истории культуры и в культурно-бытовых советских условиях. Роль для культуры разумного коллективного труда.

1609. 0 **книгах.**

(Книга и Революция, № 6, 20 марта, стр. 7—9.)

Нач.: «Роман Луиджи Пиранделло «Экклюза» вышел на русском языке в двух изданиях...»

Оценка переводов романа в изд. «Время» под заглавием «Отвергнутая» и в изд. «Прибой» под заглавием «Грешница». Характеристика романа Н. И. Колоколова «Мед и кровь» и оценка рецензии на него в «Читателе и Писателе».

1610. 0б «Истории гражданской войны» и о «Библиотеке рассказов о гражданской войне».

(Известия, № 128, 7 июля, стр. 3; также в книге И. Макарьева: «Пометки Горького на книжках начинающих писателей». Гос. изд. худ. лит. М.—Л. 1932, стр. 50—54.)

Нач.: «Материал этих книжек, наверное, со временем послужит историку гражданской войны иллюстрацией героических подвигов Красной армии...»

О необходимости создания «Истории гражданской войны». Отзыв о книжках, изданных «Военным Вестником» к 10-летию РККА в серии «Библиотека рассказов о гражданской войне». Недостатки литературного изложения авторов книжек. Рассказы бойцов Красной армии и литература для солдат царской армии. — См. также № 1871.

1611. *Рабочий класс должен воспитать своих мастеров культуры.

(Известия, № 168, 25 июля, стр. 2; также в книге М. Горького «Статьи о литературе и литературной технике», 1931, стр. 26—32; также в книге М. Горького «О литературе», 1933, стр. 39—44.)

Нач.: «Это — наказ истории, лозунг эпохи...»

О необходимости создать своих мастеров культуры. О неправильном отношении к художественной литературе. О задаче журнала «Литературная Учеба». О необходимости создания журнала, обобщающего картины разложения буржуазной культуры — «Жизнь за Рубежом».

1612. *Циничное бесчеловечие...

(Известия, № 171, 28 июля, стр. 5; также под заглавием «Если вспыхнет война...» в газете: «Наш Ответ Империалистам», — в однодневной газете Федерации советских писателей, ВМБИТ, ВАРНИТСО 29 июля, стр. 1; вошло, под заглавием «О бесчеловечии» в сборник М. Горького «Публицистические статьи», 1931, стр. 69—71.)

Нач.: «О том, до чего бесчеловечно христианско-буржуазная культура красноречиво говорит признание буржуазией неустрашимости войны...»
О войне, подготовляемой и организуемой буржуазией.

1613. *«Каждый час, каждый день труда — наш выигрыш в борьбе против старого мира».

(Правда, № 178, 6 августа, стр. 2; вошло в виде второй части статьи «О займе индустриализации» в сборник М. Горького «Публицистические статьи», 1931, стр. 78—82.); [изд. 2-е], 1933, стр. 63—67.)

Нач.: «Владимир Ильич Ленин так хорошо знал историю прошлого, что мог и умел смотреть на настоящее из будущего...»

Характеристика Ленина. О необходимости самозащиты рабоче-крестьянской массы от врагов извне и изнутри. О накоплении индустриального богатства и о значении займа индустриализации.

1614. *Пальцы могучей руки рабочего класса».

(Известия, № 178, 6 августа, стр. 1; вошло под заглавием «День индустриализации» в сборник М. Горького «Публицистические статьи», 1931, стр. 75—77; [изд. 2-е], 1933, стр. 67—69.)

Нач.: «Чем глубже и шире охватит рабоче-крестьянскую массу сознание необходимости для нее совершеннейшего технического вооружения страны Социалистических Советов...»

О значении технического вооружения СССР и социалистического соревнования.

1615. *0 пионерах.

(Известия, № 189, 18 августа; также: Смена, № 188, 18 августа, 2; также: Комсомольская Правда, № 189, 18 августа; также в

виде предисловия к книге: «Кем хотят быть наши дети». Сборник детских писем для отцов. Составил И. Разин. ГИЗ. М. — Л., стр. 3 — 9; вошло в сборник М. Горького «Публицистические статьи», 1931, стр. 71—75; [изд. 2-е], 1933, стр. 69—73.)

Нач.: «Мне кажется, что рабочий класс, диктатор и хозяин страны Социалистических Советов, не совсем ясно понимает глубочайшее социально-политическое значение пионерства...»

О социально-политическом значении пионерства. О необходимости изменить коренным образом отношение отцов к детям.

1616. О том, как надобно писать для журнала «Наши Достижения».

(Известия, № 193, 28 августа, стр. 3.)

Нач.: «В капиталистическом государстве, разорвавшем людей на взаимно-враждебные классы, рабочие и крестьяне трудятся на фабрикантов и помещиков...»

Труд на Западе и у нас. Труд — основа культуры. Как писать для журнала «Наши Достижения».

1617. Пионерам.

(Пионер, № 16, август, стр. 5.)

Нач.: «Что такое пионеры? Пионерами были названы люди...»

1618. О Викторине Арефьеве.

(Сибирская Живая Старина (Иркутск), VIII—XI, стр. 219—220.)

Нач.: «О Викторине Арефьеве могу сказать немного. Он редко бывал в Красновидове...»

Воспоминания о встречах и беседах в казанский период жизни М. Горького с Викториним Севастьяновичем Арефьевым — сибирским бытописателем.

1619. *О трате энергии.

(Известия, № 213, 15 сентября, стр. 2; также в книге М. Горького «Статьи о литературе и литературной технике», 1931, стр. 32—45; также в книге М. Горького «О литературе», 1933, стр. 45—48.)

Нач.: «Человек — славолюбив. Слава, это — уже всегда власть над себе подобными...»

Об отношении к попутчикам — Б. Пильняку и др.

1620. *Об антисемитизме.

(Правда, № 222, 26 сентября, стр. 3; вошло в виде первой части одноименной статьи в сборник М. Горького «Публицистические статьи», 1931, стр. 82—83.)

Нач.: «Негодяй — не ругательство...»

Об антисемитизме в наши дни. О травле евреев в царской России.

1621. Рассказ. I.

(Известия, № 243, 20 октября, стр. 4, Литературная страница.)

Нач.: «Когда человек узнал, что в трех днях пути от его становища пришлые люди вспахали в степи машинами огромный кусок никогда еще не паханной земли...»

1622. Несколько слов.

(Красная Газета (веч. вып.), № 281, 8 ноября, стр. 2; также в виде предисловия к книге: Jalmari Virtanen. «Tuön lomassa. Runoja».

Ленинград. Изд. Красная Газета, стр. 5—8; также в книге Я. Виртанена: «Стихи». Ленгиз. 1932, стр. 3—6.)

Нач.: «Песенное мастерство поэтов буржуазии разработано технически прекрасно и тонко...»

О необходимости технической литературной учебы. Характеристика поэзии финского поэта Яльмара Виртанена.

1623. Хорошая книга.

(Известия, № 290, 10 декабря, стр. 2; также в виде предисловия к отд. изд. книги К. Горбунова: «Ледолом». Ленигиз. 1930; также: М.—Л. Гос. изд. худ. лит. 1931; также: М.—Л. Гос. изд. худ. лит. 1933.)

Нач.: «ГИЗ выпустил на книжный рынок роман К. Горбунова «Ледолом»...»

Оценка книги.

Примечание редакции: «Статья т. Горького предназначалась для «Литературной страницы», очередной выход которой, вследствие недостатка места из-за помещения материалов сессии, переносится на 20 декабря.»

1624. * Ответ.

(Известия, № 292, 12 декабря, стр. 2—3; № 293, 13 декабря, стр. 2; вошло в сборник М. Горького «Публицистические статьи», 1931, стр. 85—101; [изд. 2-е], 1933, стр. 73—86.)

Нач.: «Эта статья — посильный мой ответ на письма, присланные мне различными лицами за истекший год...»

Ответ на присланные письма молодых людей, зараженных индивидуалистическим «критицизмом». Об истинке познания, об отношении к смерти и о борьбе против религии за рост культуры, о необходимости знания истории культуры, о борьбе с мещанским индивидуализмом за преобразование жизни на коллективных, социалистических основаниях. Дело рабочего класса — построить социалистическое общество.

1625. Об очерке.

(Журнал для Всех, № 12, декабрь, стлб. 117—120.)

Нач.: «Необходимо устранить из обращения «К читателю» [в сборнике] все спорные заявления автора...»

Определение очерка; об отношении очерка к другим литературным формам.

1626. Предисловие к брошюре «День индустриализации». Л. Рио ВЦСПС, стр. 9—10. На титуле заглавие: «Воля миллионов».

Дата под предисловием: 10 июля 1929.

Нач.: «Авторам этой брошюры пришла в голову хорошая мысль...»

О социальности рабочего класса.

1627. Предисловие к книге М. Ершовой: «Две матери». ГИЗ. М.—Л., стр. 3—4.

Нач.: «Книжка стихов М. Ершовой «Наши дни» убеждает читателя...»

О творчестве начинающих писателей. Отзыв о М. Ершовой.

1628. Предисловие к роману В. Зазубрина: «Два мира». Изд. 5-е. Изд. Писателей в Ленинграде, стр. 7; изд. 10-е. «Советская литература». 1933.

Нач.: «В 21-м году я видел эту книгу на столе В. И. Ленина...»

1629. О сказках.

(В издании: Книга тысячи и одной ночи. «Academia». 1929—1930. Том I, стр. IX—XII.)

Нач.: «В мире нет ничего, что не может быть поучительно — нет и сказок, которые не заключали бы в себе материал «дидактики», поучения...»
О значении фантазии. О значении сказки для истории культуры, для искусства, о влиянии ее на письменную литературу.

1630. Предисловие к книге Я. Селиха и И. Гриневского (сост.): «Крестьяне о советской власти». ГИЗ. М.—Л., стр. 3—5.

Нач.: «В этой книге собраны речи людей, которых уже не надобно тащить за шиворот к делу строения лучшей жизни...»
О задачах советской власти перед трудовым народом Союза Советов и оценка выпускаемой книги.

1631. Предисловие к книге И. Тачалова: «Мрачная повесть». Изд. «Федерация». М., стр. 5—7.

Дата под статьей: Сентябрь 1928 г.

Нач.: «Лет двадцать тому назад в статье «О писателях-самоучках» я назвал Ивана Тачалова «человеком страшной жизни...»
О И. Тачалове и его творчестве.

1632. Предисловие к Собранию сочинений С. Цвейга, том I. Изд. «Время», Л., стр. 7—9.

Нач.: «Мне кажется, что у нас, в России, люди должны относиться друг к другу особенно бережно, — это требуется всей совокупностью условий современной жизни...»
Оценка произведений С. Цвейга и их значения для нашей современности.

Собрание сочинений

Том XXI. Жизнь К ли м а С а м г и н а. (Сорок лет.) Повесть. I. ГИЗ. М.—Л. 501 стр. Тираж 10 000 экз.

Посвящение: *Посвящается Марии Игнатьевне Закревской.*

Том XXII. Жизнь К ли м а С а м г и н а. (Сорок лет.) II. ГИЗ. М.—Л. 606 стр. Тираж — 10 000 экз.

Том VII. 1906. ГИЗ. М.—Л. 223 стр. Тираж 100 000 экз.

В Америке. (Город Желтого Дьявола. — Царство скуки. — «Моб».) — Мои интервью. (Король, который высоко держит свое знамя. — Один из королей республики. — Жрец морали. — Хозяева жизни. — Русский царь. — Прекрасная Франция.) — Солдаты. — Патруль. — Из повести. — Товарищ! — Враги.

Том VIII. 1906—1907. ГИЗ. М.—Л. 315 стр. Тираж 100 000 экз.

9-е Января. — Мать.

Том IX. 1908. ГИЗ. М.—Л. 333 стр. Тираж 100 000 экз.

Исповедь. — Жизнь ненужного человека.

Том X. 1908—1910. ГИЗ. М.—Л. 303 стр. Тираж 100 000 экз.

Лето. — Последние. — Чудаки. — Васса Железнова. — Дети.

Том XI. 1909—1911. ГИЗ. М.—Л. 543 стр. Тираж 100 000 экз

Городок Огуров. — Жизнь Матвея Кожемякина.

Том XII. 1910—1915. ГИЗ. М.—Л. 239 стр. Тираж 100 000 экз.
Жалобы. — Мордовка. — Романтик. — Случай из жизни Макара. — Пожар. — Хозяин.

Том XIII. 1911—1917. ГИЗ. М.—Л. 352 стр. Тираж 100 000 экз.
Рождение человека. — Ледоход. — Губин. — Нилушка. — Кладбище. — На пароходе. — Женщина. — В ущелье. — Калинин. — Едут. — Покойник. — Ералаш. — Вечер у Шамова. — Вечер у Панашкина. — Вечер у Сухомяткина. — Светло-серое с голубым. — Книга. — Как сложили песню. — Птичий грех. — Гривенник. — Счастье. — Герой. — Клоун. — Зрители. — Тимка. — Легкий человек. — «Страсти-Мордасти». — На Чангуле. — Весельчак.

Том XIV. 1911—1917. ГИЗ. М.—Л. 223 стр. Тираж 100 000 экз.
Сказки об Италии. — Русские сказки. — Рассказы. — Баллада о графине Эллиен де Курси.

Речи

1633. Речь на торжественном заседании, посвященном десятилетию советской книги.

(Литературная Газета, № 7, 3 июня, стр. 1.)

Нач.: «Говорить о значении книги я не стану...»

О деятельности Госиздата.

1634. Речь на съезде Охраны материнства и младенчества: 4 июня. [Отрывок.]

(Рабочая Газета, № 126, 5 июня, стр. 8.)

Нач.: «Какое это мощное, прекрасное движение, ваше пролетарское женское движение...»

Приветствие.

1635. Речь на втором Всесоюзном съезде воинствующих безбожников: 10 июня.

(В книге: «Стенографический отчет II Всесоюзного съезда Союза воинствующих безбожников». Изд. «Безбожник». М. 1930, стр. 28—30.)

Нач.: «...я скажу несколько слов о том, что мне не нравится в борьбе...»

Об антирелигиозной литературе.

1636. О задачах журнала «Наши Достижения».

(Известия, № 136, 16 июня, стр. 2.)

Нач.: «...Мне хотелось бы с вами откровенно поговорить, насколько правильно ведется журнал...»

Изложение доклада на расширенном заседании редакции журнала «Наши Достижения».

1637. Речь на Общегородском собрании профактива в Московско-Нарвском доме культуры: 8 июня.

(Ленинградская Правда, № 154, 9 июля, стр. 3.)

Нач.: «Спасибо за приветствие...»

О творчестве рабочего класса в СССР.

- 1637а. Речь при встрече в Астрахани: 26 августа.
(Коммунист (Астрахань), № 195, 28 августа, стр. 1.)
Нач.: «Я волнуюсь, мне трудно говорить...»
О соцстроительстве.
1638. Речь на летучем митинге Сельмашстроя: сентябрь.
(В статье: «Максим Горький у нас» — Гигант, газета Сельмашстроя (Ростов-Дон), № 24, 4 сентября, стр. 3.)
Нач.: «Вы просите меня рассказать о вашем, о своем строительстве, где вы молотами и словом творите новую жизнь...»
Значение Сельмашстроя. О героической борьбе рабочих СССР.

Письма

1639. Письмо переводчику А. Ярлыкину: 1 января. Сорренто.
(Известия, № 119, 28 мая, стр. 4.)
Нач.: «Искренне обрадован тем, что книги мои переводятся на язык чуваш...»
О задаче литературы знакомить народ с народом, избличать власть капиталистов.
1640. Письмо П. Х. Максимоу: 10 января. Сорренто.
(На Подъеме (Ростов-Дон), 1932, № 11, ноябрь, стр. 144.)
Нач.: «Почему вы не сделали оглавления книги?...»
Об издании книги очерков П. Максимова.
1641. Письмо П. Х. Максимоу: 29 января. Сорренто. [Отрывок.]
(На Подъеме (Ростов-Дон), 1932, № 11, ноябрь, стр. 145.)
Нач.: «Оживленных мужиков» получил...»
О характере очерков П. Максимова для «Наших Достижений».
1642. Письмо в редакцию «Крокодила».
(Крокодил, № 2, январь, стр. 12.)
Нач.: «...Разрешите обратить Ваше внимание...»
К письму приложена карточка, составленная Центральным бюро каталогизации Главполитпросвета для библиотек с изложением содержания романа И. Эльяшберга «Раввин и проститутка».
1643. Письмо П. Х. Максимоу: 25 февраля. Сорренто. [Отрывки.]
(На Подъеме (Ростов-Дон), 1932, № 11, ноябрь, стр. 144—145.)
Нач.: «... 5-й том Ключевского, кажется, не выходил...»
Отзыв об историках: В. Ключевском, С. Платонове, А. Шапове, С. Соловьеве, Н. Костомарове.
1644. От редакции «Наши Достижения».
(Наши Достижения, № 2, стр. 154.)
Нач.: «Редакцией замечено, что в трех случаях авторы, поместив статьи свои в журнале «Наши Достижения», одновременно напечатали эти статьи в других изданиях...»
О недопустимости одновременной продажи различным изданиям одних и тех же статей.
1645. Письмо серпуховским рабфаковцам.
(Правда, № 77, 4 апреля, стр. 3; также: Учительская Газета, № 40, 4 апреля, стр. 1.)

Нач.: «...Получил ваше бодрое, дружеское письмо...»
Об участии в деле соцстроительства передовой молодежи рабочего класса. О реакции в буржуазных странах.

1646. Письмо наборщику типографии № 1 тов. **Борисову**: апрель.

(Волжская Коммуна (Самара), 1931, 5 мая.)

Нач.: «Спасибо за дружеский привет ваш, тов. Борисов. Лично вас я не могу вспомнить — 35 лет прошло...»
О росте творческой силы СССР.

1647. [К десятилетию Государственного издательства.]

(Известия, № 113, 21 мая, стр. 3; также в сборнике: «Писатели Госиздату». 1919—1929. Изд. «Земля и Фабрика». М.—Л., стр. 31—32.)

Нач.: «О солидности работы Госиздата цифры говорят красноречивее и убедительней громких фраз...»
О работе ГИЗа. Приветствие по случаю 10-летия ГИЗа.

1648. Письмо **А. Б. Халатову**: май. [Отрывки.]

(Известия, № 118, 26 мая, стр. 4.)

Нач.: «Журнал затеян в целях ознакомления рабочих и крестьян с ростом и развитием...»
О задачах журнала «Наши Достижения».

1649. Письмо пионерам сотого отряда **Бауманского района**.

(Известия, № 130, 9 июня, стр. 4.)

Нач.: «Ребята! притти к вам не могу...»
Приветствие пионерам.

1650. Запись в дневник **Карельской делегации пионеров на слег в Мурманске**.

(Ленинградская Правда, № 143, 26 июня, стр. 3; также: Красная Карелия, № 145, 29 июня, стр. 3.)

Нач.: «Пионеры открывали неведомые до них страны и пути на земле».

1651. Запись в книгу посетителей **хлебозавода ЛСПО**.

(Ленинградская Правда, № 155, 10 июля, стр. 3.)

Нач.: «Этот завод — самое изумительное из всего, что я видел в Ленинграде...»
О революции быта.

1652. Письмо в редакцию **«Красновыборжеца»**.

(Красновыборжец, № 22, 19 июля, стр. 1.)

Нач.: «Многое на «Красном Выборжеце» удивило и обрадовало меня...»
О достижениях пролетариата и о стройке новой культуры.
Факсимиле.

1653. Письмо **И. И. Алексееву**: 17 августа. Москва.

(Голос Рабочего — орган РК ВКП(б), РИКа, Райпрофсовета Ногинского района Московской области, 1932, № 223, 26 сентября.)

Нач.: «...Очерк ваш интересен, и мы его напечатаем, но вот в чем дело...»
По поводу присланного для журнала «Наши Достижения» очерка о Богородской астрономической обсерватории. Напоминание о существовании в 90-х годах в селе Богородском кружка крестьян-астрономов.

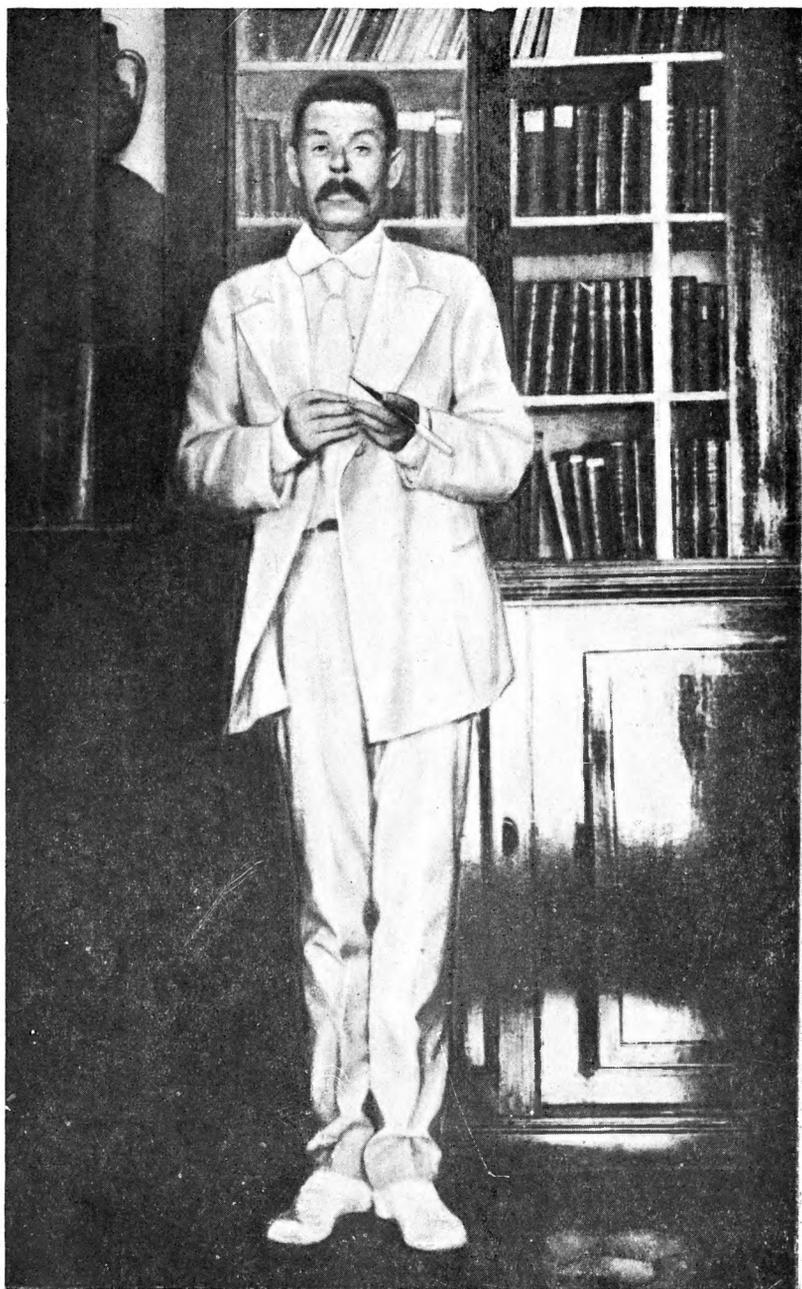
1654. Письмо в редакцию: 3 октября.

(Известия, № 230, 5 октября, стр. 3.)

Нач.: «... Очень прошу вас напечатать в одном из ближайших номеров газеты нижеследующее...»

О возвращении присланных М. Горькому для прочтения рукописей.

1655. **Письмо П. Х. Максимова.** 30 ноября. Сорренто. [Отрывок.]
(На Подъеме (Ростов-Дон), 1932, № 11, ноябрь, стр. 145.)
Нач.: «...Библиотека «Н[аших] Д[остижений]» будет издавать сборники очерков о достижениях культуры и пр...»
Об издании сборников очерков при журнале «Наши Достижения».
1656. **Телеграмма И. В. Сталину:** 21 декабря. Сорренто.
(Известия, № 302, 22 декабря, стр. 3; также: Правда, № 302, 22 декабря, стр. 3.)
Поздравление в день пятидесятилетия И. В. Сталина.
1657. **Письмо П. Х. Максимова:** 25 декабря. Сорренто.
(На Подъеме (Ростов-Дон), 1932, № 11, ноябрь, стр. 145.)
Нач.: «Вы, наконец, приняли хорошее решение...»
Приглашение сотрудничать в журнале «Наши Достижения». Отзыв об очерке П. Максимова о Сельмашстрое.
1658. **Письмо И. Алексееву:** [1929 ?]
(Голос Рабочего — орган РК ВКП(б), РИКа, Райпрофсовета Ногинского района Московской области, 1932, № 223, 26 сентября.)
Нач.: «Об А. А. Кулике не мало печаталось в наших еженедельниках, если вы можете сообщить нечто новое — напечатаем...»
По поводу статей, присланных в журнал «Наши Достижения». Привет рабочим «Электростали». О себе: перегруженность работой.
1659. **Письмо В. К. Арсеньеву.**
(В книге В. Арсеньева: «В дебрях Уссурийского края». Изд. 2-е. Изд. «Книжное дело». Хабаровск — Владивосток. 1929, стр. 3; также изд. «Молодая Гвардия», изд. 2-е, 1934, стр. 7—8.)
Нач.: «... Книгу Вашу я читал с великим наслаждением...»
Оценка книги.
1660. **Письмо рабкору Львову:** [1929 ?]
(Рабселькор, 1932, № 41—42, 25 сентября, стр. 8.)
Нач.: «По дороге ко мне ваше письмо сильно измялось...»
О необходимости учиться искусству, изучая памятники искусства; об отношении к изображению человека.
1661. **Письмо М. Шошину:** осень.
(В статье М. Шошина: «Как он меня учил» — Рабочий Край (Иваново-Вознесенск), 1932, № 216, 25 сентября, стр. 4.)
Нач.: «Записки плохого поэта» и «По заволжским просторам» вполне определенно говорят о вашей одаренности...»
Отзыв о творчестве М. Шошина. Приглашение сотрудничать в журнале «Наши Достижения».
1662. **Письмо М. Шошину:** 1929 [Отрывок.]
(В статье М. Шошина: «Как он меня учил» — Рабочий Край (Иваново-Вознесенск), 1932, № 216, 25 сентября, стр. 4.)
Нач.: «Если найдете время, напишите для «Наших Достижений» очерк...»



1928 r.

1663. [Пояснения к плану Казани.]
(Наш Край (Казань), № 5, стр. 50. [Литография.]
Пояснения М. Горького к местам, связанным с его жизнью в Казани. —
См. также № 1543.
- 1663а. Запись в книгу посетителей Соловецкого лагеря особого назначения.
(Соловецкие острова, № 1.)

Редактура

Литературная страница в «Известиях ЦИК и ВЦИК», выходявшая при ближайшем участии М. Горького

Наши Достижения. Ежемесячный журнал под редакцией М. Горького. М. ГИХЛ. 1929 — продолжается.

О задачах журнала, организованного М. Горьким, см. №№ 1616, 1636, 1732, 1849.

Советская страна. Литературно-художественный и публицистический альманах народов СССР. М. ГИЗ. В составе редколлегии — М. Горький.

О задачах альманахов национальной литературы см. № 1460.

Кем хотят быть наши дети. Сборник детских писем для отцов. Сост. И. Разин. Под редакцией и с предисловием М. Горького. ГИЗ. М.—Л. 95 стр.

М. Горький принимает участие в общей редакции сборника очерков группы начинающих писателей при «Журнале для Всех». [См. № 1625.] — Издание сборника не состоялось.

См. также дополнение — № 2060.

1930

Статьи. Очерки. Повесть

1664. **Человек, уши которого заткнуты ватой.** (К дискуссии о детской книге.)

(Правда, № 19, 19 января, стр. 3.)

Нач.: «В 37 № «Литературной Газеты» помещена статейка Е. Флериной, председателя комиссии по детской книге Наркомпроса РСФСР...»
Ответ на статью. О воспитании детей буржуазными педагогами и педагогами советскими.

1665. **Жизнь Клима Самгина. Том III.**

(Звезда, № 1, январь, стр. 5—26; № 2, февраль, стр. 5—21; № 3, март, стр. 5—24; № 4, апрель, стр. 5—21; 1931, № 4, апрель, стр. 7—58; № 5, май, стр. 7—69; № 6, июнь, стр. 5—41. Отрывок под заглавием «Баррикада» — Известия, 1930, № 42, 12 февраля, стр. 4. [Нач.: «... Маленький, кругленький человечек, проходя мимо Самгина, сказал...»] Отрывок под заглавием «Любаша Сомова» — Известия, № 101, 12 апреля, стр. 4. [Нач.: «Пушки стреляли не часто, не торопясь и, должно быть, в разных концах города...»])

1666. [О журнале «Литературная Учеба».]

(Литературная Учеба, № 1, стр. 3—12; ранее: Известия, № 4, 4 января, стр. 4.)

Нач.: «Какую задачу ставит перед собою редакция журнала «Литературная учеба?»»

Задача журнала — учить начинающих писателей литературной грамоте, ремеслу писателя, технике дела. О двух действительностях, в которых живет и работает литератор. Роль писателя в жизни. Об отношении к человеку, к жизни, об организации зрения. Задача советских молодых литераторов.

1667—1673. *Письма из редакции.

(Литературная Учеба, № 1, стр. 44—63; также под заглавием «Письма начинающим литераторам» в книге М. Горького «Статьи о литературе и литературной технике», 1931, стр. 87—112; также в книге М. Горького «О литературе», 1933, стр. 254—257.)

Семь писем. — Письмо VII не было перепечатано в указанных книгах М. Горького.

Нач. письма I: «Начинать рассказ «диалогом» — разговором — прием старинный, художественная литература давно забраквала его...»

Разбор рассказов начинающих писателей: «Баба» Ю. Б. и «Любовь» Г. Г., напечатанных в журнале.

Нач. письма II: «Так как Ваш рассказ Вы не прислали мне, — судить о достоинствах или недостатках его я, разумеется, не могу...»

По поводу жалобы на отношение московских журналов к начинающим писателям. О предательском поведении выходцев из буржуазных классов.

Нач. письма III: «Рассказы Ваши прочитал...»

Разбор присланных рассказов «Обгон» и «Вызов».

Нач. письма IV: «Рабкору П. М. З. По рассказу «Академия администраторов» трудно ответить на вопрос о Вашей способности к художественной литературе...»

Разбор присланного рассказа.

Нач. письма V: «Рассказ начал так: «С утра моросило...»

Разбор присланного рассказа.

Нач. письма VI: «По рассказу «Мелочь» не могу сказать, следует ли Вам заниматься литературной работой...»

Нач. письма VII: «Вы значительно усилили отрицательные качества рукописи, сделав ее более многословной, небрежной и грубой, чем она была раньше...»

Разбор присланного рассказа.

1674. На краю земли.

(Наши Достижения, № 1, январь, стр. 5—13.)

Нач.: «Кола — городишко убогий, — неказисто прилеплен на голых камнях между рек Туломы и Колы...»

Впечатления от посещения Мурманска. В начале очерка — воспоминания о выписках из рукописи Левонтия Поморца о Мурмане.

1675. Советская эскадра в Неаполе.

(Наши Достижения, № 2, февраль, стр. 10—14.)

Нач.: «Разрешите доложить, товарищи! — Утром 12 января пришли ко мне девять человек моряков...»

О пребывании в Неаполе двух боевых единиц балтфлота — «Парижская Коммуна» и «Профинтерн».

1676. *О безответственных людях и о детской книге наших дней.

(Правда, № 68, 10 марта, стр. 2; также в книге: «Детская литература». Критический сборник. М.—Л. Гос. изд. худ. лит. 1931, стр. 13—21; вошло в книгу М. Горького «О литературе», 1933, стр. 85—92.)

Нач.: «Недавно наша советская пресса опубликовала показания тех вредителей, которые, поставив перед собою гнусную цель...»

О вредителях. О деятелях буржуазной культуры. О вредителях в области культурной работы. О литературе для детей.

1677. *О женщине.

(Наши Достижения, № 3, март, стр. 3—9; отрывок — Известия, № 66, 8 марта; вошло в сборник М. Горького «Публицистические статьи», 1931, стр. 114—125; [изд. 2-е], 1933, стр. 97—108.)

Нач.: «Странно, что до сей поры у нас никто еще не догадался написать книгу об отношении церкви к женщине...»

Об отношении церкви к женщине. О положении женщины в буржуазном обществе. Распад буржуазной семьи и его изображение в литературе. О положении женщины в СССР.

1678. День в центре культуры.

(Наши Достижения, № 3, март, стр. 70—76.)

Нач.: «Огромный город накрыт грязновато-серой тучей...»

Очерки о буржуазной культуре. Бытовые сценки из жизни современного буржуазного города.

1679—1683. *Письма из редакции.

(Литературная Учеба, № 2, стр. 24—31; также под заглавием «Письма начинающим литераторам» в книге М. Горького «Статьи о литературе и литературной технике», 1931, стр. 87—112; также в книге М. Горького «О литературе», 1933, стр. 254—257.)

Пять писем. — Письма I и II не вошли в указанные книги М. Горького. Остальные письма перепечатаны в таком соответствии: III = VII, IV = VIII, V = IX.

Нач. письма I: «Ваш рассказ «Молекулы» — не плох...»

Разбор рассказа Ф. И. В.

Нач. письма II: «Вы написали не плохие рассказы...»

Разбор присланных рассказов Г. И. Ш. Критика суждений о Востоке.

Нач. письма III: «Книгу Вашу прочитал я, — книга не хуже других на эту тему...»

Разбор романа А. Н.

Нач. письма IV: «Вы хотите убедить меня, что Карл Маркс и Ленин — ошибались, и «категорически» заявляете, что «социализма на земле построить — нельзя...»

Критика высказанного мнения.

Нач. письма V: «Книгу Вашу прочитал...»

Разбор присланного произведения. О борьбе старого и нового поколений в наши дни.

1684. Рассказы о героях.

(Наши Достижения, № 4, апрель, стр. 76—82; также: Будущая Сибирь (Иркутск), 1931, кн. I, октябрь, стр. 5—12.)

Нач.: «Чем дальше к морю, тем все шире, спокойней Волга...»

В «Будущей Сибири» перепечатано по предложению М. Горького (в письме к редактору журнала М. Басову — в ответ на просьбу последнего дать рассказ для нового журнала).

См. также №№ 1693 и 1776.

1685. 18-я годовщина пролетарской революции.

(Наши Достижения, № 5, май, стр. 1—3. Без подписи, но с надзаголовком: От редакции.)

Нач.: «Мы строим социализм. Мы на подступах к коммунизму...»

1686—1689. *Письма из редакции.

(Литературная Учеба, № 3, стр. 14—18; также под заглавием «Письма начинающим литераторам» в книге М. Горького «Статьи

о литературе и литературной технике», 1931, стр. 87—112; также в книге М. Горького «О литературе», 1933, стр. 254—257.)

Четыре письма. — Письма I и III не вошли в указанные книги М. Горького. Остальные письма перепечатаны в таком соответствии: II = X, IV = XI. Письмо IV с именем адресата — Г. Иванова — перепечатано в «Поволжской Правде» (Сталинград), 1932, № 222, 24 сентября, стр. 2.

Нач. письма I: «Мне кажется, что Вы крайне преувеличиваете значение происшедшего...»

По поводу жалоб на «травлю» рецензентами. Разбор присланных книг.

Нач. письма II: «Я думаю, что такие работы, как «Язык селькора» [А. Меромского] преждевременны и даже могут оказать немалый вред нормальному росту языка...»

О лексическом составе современного русского языка и о процессах, в нем происходящих. Анализ отдельных положений присланной книги «О языке селькора».

Нач. письма III: «Я тоже нахожу, что книга Ваша — плоха...»

Разбор присланных произведений.

Нач. письма IV: «Рассказ Ваш — плох, но хорошо, что Вы сами чувствуете это...»

Разбор присланного рассказа.

1690. *О солитере.

(Наши Достижения, № 6; июнь, стр. 3—7; вошло в сборник М. Горького «Публицистические статьи», 1931, 125 — 135; [изд. 2-е], 1933, стр. 108—116.)

Нач.: «Чем более решительно рабочий класс «ломает хребет» всесоюзному мешанину, тем более пронзительно и жалобно попискивает мешанин...»

О мешанстве в условиях социалистического строительства СССР.

1691. *Письмо студенту-выдвиженцу: июль.

(Наши Достижения, № 10—11, октябрь — ноябрь, стр. 97 — 98; вошло под заглавием «Переписка с читателями» в сборник М. Горького «Публицистические статьи», 1931, стр. 152—160; [изд. 2-е], 1933, стр. 131—138.)

Нач.: «Мы публикуем это письмо, потому что автор его — один из миллионов, которые «пробудились и поднимаются к жизни...»

По поводу присланного М. Горькому письма студента. Обзор писем к М. Горькому о труде и участии в культурном строительстве страны. О влиянии свободного труда на различные стороны жизни.

1692. *О предателях.

(Известия, № 209, 31 июля, стр. 3; также: За Рубежом, № 2, август, стр. 16—20; вошло в сборник М. Горького «Публицистические статьи», 1931, стр. 135—144; [изд. 2-е], 1933, стр. 116—124.)

Нач.: «Когда хотят объяснить явление слишком оригинальное — сравнивают его с чем-нибудь более обычным и понятным, ищут «аналогии...»

О психологии ренегатства и предателей, начиная с Азефа и кончая современной белоэмиграцией.

1693. Рассказы о героях.

(Наши Достижения, № 7, июль, стр. 62—69; также: Будущая Сибирь (Иркутск), 1931, кн. 1, октябрь, стр. 5—12.)

Нач.: «Это рассказал мне один из тех людей, которые лет тридцать говорили русской действительности решительное «Нет!»...»

В «Будущей Сибири» перепечатано по предложению М. Горького (в письме к редактору журнала М. Басову — в ответ на просьбу последнего дать рассказ для нового журнала).

См. также №№ 1684 и 1776.

1694. Освещать быт, обнажать скрытую в нем политику.

(За Рубежом, № 1, июль, стр. 2—3.)

Нач.: «Журнал «За Рубежом» ставит своей целью всестороннее освещение быта современной Европы и Америки...»

Задачи журнала «За Рубежом».

1695. *Об умниках.

(Наши Достижения, № 10—11, октябрь — ноябрь, стр. 4—7; также: Известия, № 286, 16 октября, стр. 2; вошло в сборник М. Горького «Публицистические статьи», 1931, стр. 144—152; [изд. 2-е], 1933, стр. 124—131.)

Нач.: «Существует ли глупость, как «дар» природы?..»

Об «умниках» — белоэмигрантах, скептически относящихся к советской власти и к советскому строительству.

1696. 13 лет.

(Наши Достижения, № 10—11, октябрь — ноябрь, стр. 1—3. Без подписи, но с надзаголовком: Редакция.)

Нач.: «В непрерывном, напряженном движении к великой цели партией и рабочим классом прожит еще год тяжелого труда...»

1697. *Если враг не сдается, — его уничтожают...

(Известия, № 314, 15 ноября, стр. 3; также: Правда, 1930, № 314, 15 ноября, стр. 2; вошло в сборник М. Горького «Публицистические статьи», 1931, стр. 160—163, под заглавием: «Если враг не сдается — его истребляют...»; [изд. 2-е], 1933, стр. 138—141.)

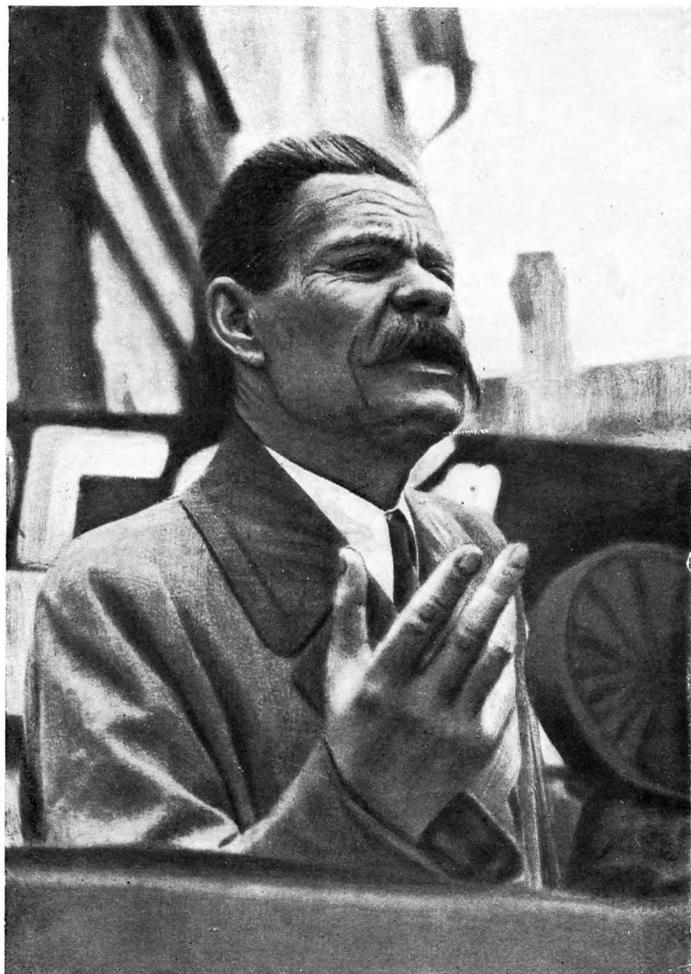
Нач.: «Организованная учением Маркса и Ленина энергия передовых отрядов рабочих и крестьян ведет за собою массу трудового народа Союза Советов к цели, смысл которой выражается в трех простых словах: создать новый мир...»

О создании нового мира пролетариатом. О творческой работе Союза Советов и о необходимости борьбы с его врагами внутренними и внешними — европейскими капиталистами.

1698. *К рабочим и крестьянам.

(Известия, № 324, 25 ноября, стр. 1; также: Правда, № 324, 25 ноября, стр. 1; вошло в сборник М. Горького «Публицистические статьи», 1931, стр. 163—167; [изд. 2-е], 1933, стр. 141—144.)

Нач.: «В Москве Верховный суд рабочих и крестьян Союза Социалистических Советов судит людей, которые организовали контр-революционный заговор против рабоче-крестьянской власти...»



М. Горький, с фотографии 1929 г.

К процессу контрреволюционеров-вредителей, так называемой «промпартии». — О плане нападения европейских интервентов на Союз Советов и о необходимости борьбы пролетариата с капиталистами всех стран.

1699. *Гуманистам.

(Известия, № 340, 11 декабря, стр. 2; также: Правда, 1930, № 340, 11 декабря, стр. 3; также: Литературная Учеба, 1931, № 7, стр. 3—8; вошло в сборник М. Горького «Публицистические статьи», 1931, стр. 167—174; [изд. 2-е], 1933, стр. 144—150.)

Нач.: «Интернациональный союз писателей-демократов» в лице генерального секретаря его г. Люсьена Кинэ почтил меня приглашением сотрудничать в литературном органе союза...

Отказ М. Горького от работы в «Интернациональном союзе писателей-демократов». Критика поведения европейских гуманистов — литераторов и ученых. Задача диктатуры пролетариата в СССР в борьбе за право на творчество новых форм и условий культурной жизни.

1700. Вместо приветствия.

(Известия, № 324, 17 декабря, стр. 2.)

Нач.: «Несколько органов провинциальной печати предложили мне откликнуться на празднование 10-летия их трудной и мужественной работы...»

Об участии трудящихся масс в соцстроительстве. О враждебном отношении социалистов Запада к СССР.

1701. *Письмо редакции журнала «Будущая Сибирь»: 20 декабря. Сорренто.

(Известия, 1931, № 24, 25 января, стр. 2; также в виде письма к редактору М. Басову — Будущая Сибирь (Иркутск), 1931, кн. I, октябрь, стр. 3—4; вошло в сборник М. Горького «Публицистические статьи», 1931, стр. 167—174; [изд. 2-е], 1933, стр. 159—161.)

Нач.: «С большой радостью узнал, что в Иркутске затевается издание журнала «Будущая Сибирь»...»

О строительстве нового общества в Стране Советов. О задаче журнала. Об изучении Сибири.

Факсимиле — в журнале «Будущая Сибирь».

1702. *О литературе.

(Наши Достижения, № 12, декабрь, стр. 1—7; также: Литературная Газета, 1931, № 6, 30 января, стр. 2; также: На Литературном Посту, 1931, № 3, январь, стр. 1—8; также в книге М. Горького «Статьи о литературе и литературной технике», 1931, стр. 36—47; также в книге М. Горького «О литературе», 1933, стр. 49—60.)

Нач.: «Каковы и в чем выражаются наши достижения в области художественной литературы?..»

О современной советской литературе в сравнении с литературой старой.

О современном очерке. Недостатки советской критики.

1703. «Терремото».

(За Рубежом, № 5, стр. 31—42.)

Нач.: «Человек, который пережил землетрясение, рассказывает...»

Переданы впечатления очевидцев от землетрясения в Италии в районе между городами Фоджия и Мельфи.

1704. *Беседы о ремесле. (О материале фактическом. [I.]

(Литературная Учеба, № 6, стр. 21—32; также в книге М. Горького «О литературе», 1933, стр. 197—253.)

Нач.: «То, о чем я хочу рассказать, произошло за 30 лет до наших дней и — возможно, что все это было не совсем так, как я расскажу...»

Воспоминания о «ненормальных» и «нормальных» людях, преимущественно из купеческой среды, и об условиях их жизни в 90-х годах, как материал, на котором построена книга «Фома Гордеев».

См. также №№ 1782, 1783.

1705. Предисловие к книге Е. Новиковой-Вашенцовой: «Маринкина жизнь», (Повесть.) Изд. «Земля и Фабрика». М.—Л., стр. 3.

Нач.: «Елене Новиковой-Вашенцовой — шестьдесят восемь лет. До пятидесяти лет — малограмотная, богомольная...»

1706. Предисловие к книге Дм. Семеновского: «Земля в цветах». Изд. т-ва «Недра», стр. 5—8.

Нач.: «Мой песенный подвиг безвестен», — говорит Дм. Семеновский в одном из своих стихотворений...»

Характеристика творчества Д. Семеновского.

Собрание сочинений

Том XV. 1912—1918. ГИЗ. М.—Л. 271 стр. Тираж 100 000 экз.

Три дня. — Кража. — Злодеи. — Зыковы. — Фальшивая монета. — Старик.

Том XVI. 1913. ГИЗ. М.—Л. 175 стр. — Тираж — 110 000 экз. Детство.

Том XVII. 1915—1916. ГИЗ. М.—Л. 271 стр. Тираж 100 000 экз. В людях.

Том XVIII. 1922 — 1923. ГИЗ. М. — Л. 199 стр. Тираж 50 000 экз.

Мои университеты. — Сторож. — Время Короленко. — О вреде философии. — О первой любви.

Том XIX. 1923. ГИЗ. М.—Л. 183 стр. Тираж 20 000 экз.

Городок. — Пожары. — А. Н. Шмит. — Чужие люди. — Знахарка. — Паук. — Могильщик. — Н. А. Бугров. — Палач. — Испытатели. — Учитель чистописания. — Неудавшийся писатель. — Ветеринар. — Пастух. — Дора. — Люди наедине сами с собою. — Из дневника. — Смешное. — Герой. — О войне и революции. — Садовник. — Законник. — Монархист. — Петербургские типы. — Мечта. — Ограбленный пар. — Быт. — Из письма. — Митя Павлов. — А. А. Блок. — Вместо послесловия.

Том XX. 1924—1925. ГИЗ. М.—Л. 239 стр. Тираж 20 000 экз.
Дело Артамоновых.

Том XXI. 1922—1926. ГИЗ. М.—Л. 344 стр. Тираж 20 000 экз.
Отшельник. — Рассказ о безответной любви. — Рассказ о герое. — Рассказ об одном романе. — Карамора. — Анекдот. — Репетиция. — Голубая жизнь. — Рассказ о необыкновенном. — Проводник. — Мамаша Кемских. — Убийцы. — Енблема. — О тараканах.

Том XXII. ГИЗ. М.—Л. 237 стр. Тираж 20 000 экз.

Н. Е. Каронин-Петропавловский. — М. М. Коцюбинский. — А. П. Чехов. — Лев Толстой. — Леонид Андреев. — В. Г. Короленко. — О С. А. Толстой. — Сергей Есенин. — Леонид Красин. — Н. Ф. Анненский. — О Гарине-Михайловском. — В. И. Ленин. — Заметки читателя.

Том XXIII. 1926—1927. ГИЗ. М.—Л. 464 стр. Тираж 60 000 экз.
Жизнь Климса Самгина. (Сорок лет.) Повесть. Часть первая.

Редактура

Библиотека романов. Приложение к журналу «Огонек» на 1930 г. [Общая редакция М. Горького.] 24 вып.

За рубежом. Ответственный редактор М. Горький.

О задачах журнала см. статьи М. Горького — №№ 1611, 1694, 1709, 1841.

Литературная Учеба. Журнал для самообразования. Под редакцией М. Горького. 1930 — продолжается.

О задачах журнала см. статьи М. Горького — №№ 1666, 1726.

СССР на стройке. Ежемесячный иллюстрированный журнал. Выходит в 4 изданиях: на русском, английском, немецком и французском языках. М. 1930 — продолжается. В составе редколлегии — М. Горький.

Речь

1707. Речь на Всероссийском съезде крестьянских писателей. [5 июня?]

(В книге: «Пути развития крестьянской литературы». Стенограммы и материалы Первого Всероссийского съезда крестьянских писателей. Под ред. ЦС ВОКП. ГИЗ. М.—Л., стр. 143—146, под заглавием «К победе и творчеству».)

Нач.: «Будучи старым мастеровым литературного дела, которому все вы служите, я полагаю, что мне следует говорить именно об этом, нашем мастерстве...»

Литературное мастерство — язык писателя, идеология и действительность; необходимость литературной учебы.

Стенограмма речи.

Письма. Приветствия

1708. **Письмо П. Х. Максимова:** 8 февраля. Сорренто.
(На Подъеме (Ростов-Дон), 1932, № 11, ноябрь, стр. 146.)
Нач.: «Статью получил, прочитал, — хорошая статья...»
Об очерке П. Максимова.
1709. **Письмо Т. Кострову:** март. [Отрывок.]
(В статье Е. Пельсона: «Ответственный редактор М. Горький» — Литературная Газета, 1932, № 42, 17 сентября, стр. 3.)
Нач.: «... Нужно помнить, что большинство наших читателей с бытом Европы и Америки не знакомо...»
О задачах журнала «За Рубежом» и о его отделах.
1710. **Письмо в редакцию.**
(Литературная Учеба, № 3, стр. 114.)
Нач. «Стихотворцы присылают мне свои опыты стихосложения...»
Отказ от критики и оценки стихотворений, присылаемых на имя писателя.
1711. **Письмо М. Ф. Чумандрину:** 13 апреля. [Отрывок.]
(Ленинград, № 1, май, стр. 98—99.)
Нач.: «... Идея рабочего театра — весьма хорошая идея...»
Создание рабочего театра. Приемы коллективного создания текста пьесы.
1712. **Письмо Золотницкой:** 17 мая.
(В статье А. Свободова: «В. Золотницкий» — Нижегородское Краеведение, 1931, № 1—2, стр. 44.)
Нач.: «Хорошо чувствую, как Вам тяжело...»
По поводу смерти В. Золотницкого.
1713. **Вы отлично выучились чувствовать врага.**
(Комсомольская Правда, № 117, 24 мая, стр. 3.)
Нач.: «В старое время месяц службы в осажденной крепости засчитывался, если не ошибаюсь, за год...»
Приветствие в день юбилея «Комсомольской Правды».
1714. **Письмо А. К. Виноградову:** 1 сентября.
(В книге О. Бальзака: «Шагреновая кожа». — Изд. Журнально-газетного объединения. М. 1932, стр. 6. [Серия романов под редакцией М. Горького и А. Виноградова: История молодого человека XIX столетия. Вып. 20—21.]
Нач.: «... А не писать ли вам «Историю одного молодого человека?...»
Предложение выпустить серию романов на эту тему.
1715. **Телеграмма:** Сорренто.
(Известия, № 329, 30 ноября, стр. 2.)
Нач.: «Первое десятилетие власти рабочих и крестьян республики Армении...»
Приветствие по поводу десятилетия Армянской ССР.

1716. **Письмо И. С. Александрову:** 7 декабря. [Отрывок.]
(В сборнике: «Горький в Татарстане». Татиздат. Казань. 1932, стр. 68.)
Нач.: «Сейчас я ничего не могу читать...»
О процессе вредителей.
1717. **Письмо В. Н. Терновскому:** 7 декабря: [Отрывки.]
(В статье В. Терновского: «У Горького в Сорренто» — Красная Татария, 1931, № 177, 23 мая, стр. 2.)
О процессе вредителей. Переводы Леопарди.
1718. **Письмо в редакцию:** 11 декабря. Сорренто.
(Известия, № 349, 20 декабря, стр. 5; также: Правда, № 349, 20 декабря, стр. 3.)
Нач.: «В отчете одной из белоэмигрантских газет по делу о взыскании Федором Шалапиным...»
По поводу переиздания «Автобиографии» Ф. Шалапина. — См. № 1064.
1719. **Телеграмма ОГПУ:** 16 декабря. Сорренто.
(Комсомольская Правда, № 324, 20 декабря, стр. 1.)
Юбилейное приветствие.
1720. **Приписка к письму С. Кэмрада польским комсомолкам в тюрьму г. Фордона:** декабрь.
(В статье С. Кэмрада: «Революционный привет» — Смена, 1932, № 17—18, сентябрь, стр. 5.)
Текст: «Примите, товарищи дорогие, мой сердечный привет».
- 1720а. ***Письмо сельбору-колхознику.**
(Вошло в сборник М. Горького: «Публицистические статьи». Гос. изд. худ. лит. Л. 1931, стр. 184—187; [изд. 2-е], 1933, стр. 161—164.)
Нач.: «Хорошее письмо написали мне Вы, т. Фомин...»
О положении крестьянской бедноты в царской России и о задаче бедноты в Союзе Советов.
1721. **Письмо И. С. Александрову:** [1930 г. ? Отрывок.]
(В сборнике: «Горький в Татарстане». — Татиздат. Казань. 1932, стр. 41.)
Нач.: «... Прозой вы владеете лучше, чем стихом...»
Оценка исправленной рукописи.
На стр. 42 еще два небольших отрывка из других писем к И. Александрову на ту же тему.
1722. **Письмо И. С. Александрову.** [1930 г. ? Отрывок.]
(В сборнике «Горький в Татарстане». — Татиздат. Казань. 1932, стр. 42—43.)
Нач.: «Рассказ совершенно не удался вам, друг мой...»
Характеристика присланного рассказа.
1723. **Письмо Н. К. Крупской.** [Отрывок.]
(В статье Н. Крупской: «Ленин и Горький» — Ленинградская Правда, 1932, № 224, 24 сентября, стр. 3.)

Нач.: «... очень ярко вспомнился визит мой в Горки летом, кажется, 1920 г...»
 О Ленине.

1724. Письмо ученикам Зубцовской школы.

(За Коммунистическое Просвещение, № 50, 28 апреля, стр. 4.)

Нач.: «Бодрое, хорошее ваше письмо получил, ребята...»
 О посылке ребятам книг.

Соавторство

1725. От Организационного комитета [рабочего] театра.

(Ленинград, № 1, май, стр. 97—98.)

Нач.: «... В культурной жизни ленинградских рабочих есть крупный пробел...»

О создании первого рабочего театра.

Под обращением среди других подписей: М. Горький.

1726. Журнал «Литературная Учеба». Под редакцией М. Горького. «Прибой».

Л. 12 стр. [Проспект.]

Нач.: «За последнее время среди широких рабоче-крестьянских масс значительно возрос интерес к художественной литературе...»

Задачи и программа журнала.

В конце проспекта подписи ответственного редактора М. Горького, заместителя ответственного редактора и членов редколлегии.

Соавторство — см. также №№ 1685 и 1696.

1931

Статьи. Письма-статьи. Воспоминание

1727. ***Ответ на анкету журнала «Vii»: 3 января.**

(Первоначально в журнале «Vii»; перепечатано: Известия, № 32, 2 февраля, стр. 3; также: Правда, № 32, 2 февраля; вошло в сборник М. Горького «Публицистические статьи», 1931, стр. 222—226; [изд. 2-е], 1933, стр. 194—198.)

Нач.: «Правительства Европы тратят огромные количества народных средств на вооружения...»

Ответ на вопросы: 1. Следует ли опасаться «еще одной войны»? — 2. Какие причины могут ее вызвать? — 3. О том, какова будет война? — 4. Что стоила война 1914—1918 гг. народу Франции и что мог бы он иметь, если бы не было этой войны? — 5. Что можно сделать для избежания войны?

Примечание редакции: «Написано М. Горьким для специального номера «Будущая последняя война» французского журнала «Vii».

1728. ***Письмо студентам и педагогам Серпуховского рабфака: январь. (Сорренто.)**

(Известия, № 20, 20 января, стр. 2; также: Правда, № 20, 20 января; вошло под заглавием «Письмо серпуховским рабфакцам» в сборник М. Горького «Публицистические статьи», 1931, стр. 179—181; [изд. 2-е], 1933, стр. 164—167.)

Нач.: «Товарищи! Получил ваше письмо и, радуясь, обрадован вашими успехами, — горячо поздравляю вас...»

О росте творческих сил страны Советского Союза и об одичании буржуазной культуры.

1729. ***Письмо Павлу Матвееву Шатунову с товарищами и «мамкой»: 23 января.**

(Известия, № 89, 31 марта, стр. 3; также: Наши Достижения, № 3, март, стр. 73—74; вошло под заглавием «Письмо золоторазведчиков» в сборник М. Горького «Публицистические статьи», 1931, стр. 190—192; [изд. 2-е], 1933, стр. 167—172.)

Нач.: «Сердечный привет вам, товарищи таежники! Прочитал ваше письмо и стало на душе и весело, и грустно...»

Ответ на письмо золоторазведчиков из Алдана. Об успехах социалистического строительства.

1730. *О цинизме. (Ответ корреспонденту.)

(Известия, № 29, 30 января, стр. 3; также: Правда, № 29, 30 января; вошло в сборник М. Горького «Публицистические статьи», 1931, стр. 214—221; [изд. 2-е], 1933, стр. 186—193.)

Нач.: «Вы спрашиваете: «Неужели вас, М. Г., не возмущает цинизм современной жизни...»

О цинизме буржуазного строя по статье писателя «О цинизме» 1908 г. [См. № 738.] О цинизме современного европейского мещанства и гуманизма. Ложь и клевета европейской буржуазии на СССР.

1731. *О старичках.

[За Рубежом, № 1, январь, стр. 2—4; вошло в сборник М. Горького «Публицистические статьи», 1931, стр. 174—179; [изд. 2-е], 1933, стр. 155—159.)

Нач.: «На анкету в первой книжке «За Рубежом» редакция получила ряд поучительных и серьезных ответов...»

По поводу ответов на анкету журнала «За Рубежом» о задачах журнала. О вреде утверждения в наших политических условиях «гуманитарного» взгляда на зарубежную жизнь.

1732. Наши задачи.

(Наши Достижения, № 1, январь, стр. 1—3.)

Нач.: «В 14 году революции редакция журнала будет продолжать и расширять работу показа творческих достижений концентрированной энергии рабочих и крестьян на фабриках, заводах, на полях и в домашнем быту...»

Задачи журнала — показ социалистической стройки СССР, культурный рост рабочего класса.

1733. В. И. Ленин.

(Наши Достижения, № 1, январь, стр. 7—10.)

Нач.: «Владимир Ленин умер...»

Отрывки из вновь переработанных воспоминаний о Ленине. — См. № 1326.

1734. Книга рабкора Гудка-Еремеева.

(Известия, № 31, 1 февраля, стр. 2; также: Правда, № 31, 1 февраля, стр. 2; также в виде предисловия к книге К. Гудка-Еремеева: «Донбасс героический». Изд. Моск. т-ва писателей. 1931, стр. 3—6.)

Нач.: «Автор книги этой не очень грамотен; он сам понимает, насколько важен этот недостаток...»

О книге К. Гудка-Еремеева «Донбасс героический».

1735. *Школе взрослых в Смоленске.

(Известия, № 36, 6 февраля, стр. 2; также: Правда, № 36, 6 февраля; вошло в сборник М. Горького «Публицистические статьи», 1931, стр. 227—234; [изд. 2-е], 1933, стр. 198—205.)

Нач.: «Получил ваше письмо, товарищи. Самое лучшее, крепкое и четкое, что сказано вами в письме, — вот эти слова...»

О новом отношении к труду. О нашем культурном росте. О жизни врагов Союза за рубежом.

1736. **Товарищам литераторам и Редакционному Совету издательства ВЦСПС.**
(Правда, № 37, 7 февраля, стр. 2.)
Нач.: «... Прежде всего — примите мое горячее спасибо. Затем — «проанализируем факт...»
О выступлении советских литераторов против травли М. Горького буржуазной прессой. Характеристика книжек ударников, выпущенных издательством ВЦСПС.
1737. ***Ураган, старый мир разрушающий.**
(Известия, № 51, 21 февраля, стр. 2; также: Правда, № 51, 21 февраля; вошло в сборник М. Горького «Публицистические статьи», 1931, стр. 234—240; [изд. 2-е], 1933, стр. 205—210.)
Нач.: «В январе «Международная лига авиаторов» распространила по Швейцарии воззвание против войны...»
Против пацифистского воззвания швейцарской «Международной лиги авиаторов». Необходимо быть готовым к отпору старому миру.
1738. ***[Да здравствует Советская Грузия:] 5 февраля.**
(Известия, № 55, 25 февраля, стр. 2; также: Правда, № 55, 25 февраля; Заря Востока (Тифлис), № 58, 1 марта, стр. 2; вошло под заглавием «Заре Востока» в сборник М. Горького «Публицистические статьи», 1931, стр. 240—245; [изд. 2-е], 1933, стр. 210—214.)
Нач.: «Горячо поздравляю рабочих и крестьян советской Грузии с десятилетием мужественного, плодотворного труда в области промышленности и культуры!..»
Об успехах Советского Союза в деле строительства социализма и о необходимости борьбы с врагом внешним — западным капитализмом — и с врагом внутренним.
1739. ***О детях.**
(Наши Достижения, № 2, февраль, стр. 1—9; вошло в сборник М. Горького «Публицистические статьи», 1931, стр. 193—214; [изд. 2-е], 1933, стр. 172—186.)
Нач.: «Вот какое письмецо недавно прислала мне одна дивчина с Украины...»
Обзор писем детей. Характеристика советских детей, по сравнению с детьми буржуазных стран, их участия в культурной работе.
1740. ***По поводу одной легенды.**
(Известия, № 63, 5 марта, стр. 2—3; Правда, № 63, 5 марта; вошло в сборник М. Горького «Публицистические статьи», 1931, стр. 245—255; [изд. 2-е], 1933, стр. 215—223.)
Нач.: «Непрерывно разрастается экономический кризис...»
Об экономическом кризисе в капиталистических странах, о создаваемой капиталистами легенде о «принудительном труде» в Союзе Советов и о ее цели — нападении на Союз Советов. Клеветническая роль социалистической и белогвардейской печати.
1741. ***Клевета и лицемерие. (Т.т. просвещенцам Орехово-Зуева.)**
(Известия, № 77, 19 марта; Правда, № 77, 19 марта, стр. 2; вошло в сборник М. Горького «Публицистические статьи», 1931, стр. 255—258; [изд. 2-е], 1933, стр. 223—225.)

Нач.: «Получил ваше письмо, горячо благодарю вас за внимание к моей работе...»

О клевете европейских капиталистов на СССР и о лицемерных способах поддержания ими своего строя.

Ответ на письмо просветителей гор. Орехово-Зуева по поводу избрания М. Горького почетным членом Орехово-Зуевского горсовета и о травле М. Горького на Западе.

В «Известиях» примечание от редакции: «... Письмо получено на имя секретаря ячейки ВКП(б) просветителей тов. Ширшикова».

1742. ***«Народ должен знать свою историю!»**

(Борьба Класов, № 1, март, стр. 8—11; вошло в сборник М. Горького «Публицистические статьи»; [изд. 2-е], 1933, стр. 150—155.)

Нач.: «Слова эти не редко повторялись либеральными «просветителями народа» задолго до Октябрьской революции...»

Почему необходимо народу знать историю прошлой своей жизни. Задачи истории гражданской войны.

1743. ***0 действительности.**

(Известия, № 99, 10 апреля, стр. 3; Правда, № 99, 10 апреля; вошло в сборник М. Горького «Публицистические статьи»; 1931, стр. 258—267; [изд. 2-е], 1933, стр. 226—232.)

Нач.: «На процессе меньшевиков подсудимый Залкинд, между прочим, весьма скромно сказал т. Крыленко...»

О преувеличении врагами Союза (в частности меньшевиками-вредителями) силы отрицательных явлений советской действительности и преуменьшении ее положительных достижений. О достижениях рабоче-крестьянской власти в деле строительства социализма.

1744. ***0 работе: неумелой, небрежной, недобросовестной и т. д.**

(Известия, № 108, 19 апреля, стр. 2—3; также: Правда, № 109, 19 апреля; также в книге М. Горького «О литературе», 1933, стр. 73—84.)

Нач.: «Издательство «Молодая Гвардия» выпустило на рынок знаменитую книгу А. Э. Брема «Жизнь животных...»

Отзыв о книгах: «Жизнь животных» (по Брему) в переработке В. Язвицкого и Н. Гремяцкого; А. Окулова — «Камо»; И. Ландсберга — «Великий обманщик»; Нар-Доса — «Смерть»; А. Константинова — «Бай-Ганю» и ряде др. О работе наших издательств.

1745. ***Дружеская перекличка.**

(Известия, № 109, 20 апреля, стр. 2; также: Правда, № 109, 20 апреля, стр. 1; вошло в сборник М. Горького «Публицистические статьи», 1931, стр. 267—269; [изд. 2-е], 1933, стр. 232—234.)

Нач.: «Поздравлениями с 64-й годовщиной весьма тронут, дорогие товарищи...»

Ответ на приветствия молодежи. О воспитательной силе масс. О развитии личности в буржуазных государствах и у нас. О необходимости борьбы с «третьим бойцом», с лицами, стоящими «между».

1746. **Письмо гг. Вилли Мюнценбергу и В. Шатопаднайя.**

(За Рубежом, № 4, стр. 1—4.)

Нач.: «... Вы предложили мне написать статью для журнала «Лига против империализма...»

Об идеологии капиталистов.

1747. Письмо редакции газеты «Канадский Гудок».

(За Рубежом, № 4, стр. 4—6.)

Нач.: «Горячо приветствую рождение первой в Канаде рабочей газеты на русском языке...»

О положении капитализма на Западе и в Америке. О героической работе по строительству социализма русских рабочих и крестьян в СССР.

1748. *Под красными знаменами.

(Известия, № 120, 1 мая, стр. 1; также: Правда, 1931, № 120, 1 мая, стр. 1; вошло в сборник М. Горького «Публицистические статьи», 1931, стр. 269—274; [изд. 2-е], 1933, стр. 234—239.)

Нач.: «Сегодня, первого мая, в стране Союза Социалистических Советов рабочие и крестьяне произведут смотр своим силам...»

О непримиримой ненависти рабочих и крестьян Советского Союза к миру капиталистов и о задаче рабочего класса СССР — освобождении всего трудового человечества.

1749. Разрешите поворчать!

(Известия, № 134, 17 мая, стр. 2; также: Правда, № 134, 17 мая, стр. 2.)

Дата: 6 мая 1931. Сорренто.

Нач.: «... Мне стукнуло 63 года...»

Ответ на приветствия по случаю 63-летия.

1750. *Ударники в литературу.

(Наши Достижения, 1931, № 5, стр. 1—2; также: Ленинградская Правда, № 138, 21 мая, стр. 2; также в книге М. Горького «Статьи о литературе и литературной технике», 1931, стр. 55—58; также в книге М. Горького «О литературе», 1933, стр. 61—64.)

Нач.: «Эта книга построена целиком на материале «ударников»...»

Роль ударников в производстве; о необходимости учебы литераторов-ударников. — Предисловие к номеру журнала.

1751. *Ответ интеллигенту.

(Известия, № 138, 21 мая, стр. 3; № 139, 22 мая, стр. 2; также: Правда, № 138, 21 мая, стр. 5; № 139, 22 мая, стр. 3; вошло в сборник М. Горького «Публицистические статьи», 1931, стр. 274—289; [изд. 2-е], 1933, стр. 239—252.)

Дата: 6 апреля. Сорренто.

Нач.: «Вы пишете: «Многие из интеллигентов Европы начинают чувствовать себя людьми без отечества»...»

О различии целей, ради которых живут буржуазия Европы и народы Страны Советов. О процессе освоения и развития трудовым народом Страны Советов культурных ценностей. О росте личности в Стране Советов и об индивидуализме в классовом строе общества. О враждебном отношении буржуазной интеллигенции Европы и Америки к культурно-революционному процессу в Стране Советов.

1752. Не понижайте тона!

(Комсомольская Правда, № 141, 24 мая, стр. 1.)

Нач.: «В течение шести лет «Комсомольская Правда» служила неутомимым возбудителем и организатором жизнотворческой энергии молодежной массы...»

Юбилейное приветствие.

1753. **Беседы о жизни.** (Ленинградским работницам и крестьянкам.)
(Работница и Крестьянка, № 9, май, стр. 13—15.)
Нач.: «В 1789 г. французская буржуазия, — торговцы и фабриканты, — осуществили давнишнее свое желание...»
О крестьянах. Рабоче-крестьянская власть.
1754. **12 миллионов 888 тысяч хозяйств в колхозах.**
(Известия, № 148, 31 мая, стр. 2; также: Правда, № 147, 30 мая, стр. 2; также в виде предисловия к брошюре С. Урицкого: — «Победа всемирно-исторического значения». — Сельколхозгиз. М. 1931, май, стр. 1—4.)
Нач.: «Слишком половина всех крестьян-единоличников вошла в колхозы...»
1755. ***О литературе и прочем.**
(Известия, № 157, 9 июня, стр. 2; также: Правда, № 157, 9 июня, стр. 4; также в книге М. Горького «О литературе», 1933, стр. 65—72.)
Нач.: «Существует интересный и правдивый рассказ об одном мальчике, — сидит мальчик на уличной тумбе и кричит...»
О задачах советской литературы. О советской критике и необходимости совместной работы писателей и критиков.
1756. **Письмо работницам фабрики Туркшелк по поводу присвоения фабрике имени М. Горького: 12 июня.**
(Известия, № 162, 14 июня, стр. 3; также под заглавием «За новую, светлую, разумную жизнь»: Правда, № 162, 14 июня, стр. 3; вошло в сборник М. Горького «Публицистические статьи», 1931, стр. 289—290; [изд. 2-е], 1933, стр. 252—253.)
Нач.: «Искренно жалею, товарищи, о том, что не могу притти на ваше собрание...»
Положение женщины в царской России и в Советском Союзе.
1757. **Дополнения к статье тов. А. Виноградова.**
(Известия, № 161, 13 июня, стр. 3.)
Нач.: «В дополнение к статье тов. Виноградова считаю нужным сказать следующее...»
По поводу предложения т. Шифрина об экономии издательствами бумаги.
1758. **Об антисемитах.**
(Известия, № 172, 24 июня, стр. 2; также: Правда, № 172, 24 июня, стр. 2—3.)
Нач.: «Мною получено такое письмо...»
Об антисемитизме в современной литературе.
1759. ***К иностранным рабочим.**
(Известия, № 175, 27 июня, стр. 2; также: Правда, № 175, 27 июня, стр. 1; вошло в сборник М. Горького «Публицистические статьи», 1931, стр. 290—293; [изд. 2-е], 1933, стр. 253—255.)

Нач.: «Товарищи! Вы — люди иных стран, вы родились и долгое время жили в условиях культуры, которую буржуазия строила вашими руками...»

Об отношении иностранных рабочих к «некультурному» быту в СССР и о выполнении советскими рабочими исторических задач своих, как передового отряда всемирной армии рабочих и крестьян в условиях враждебного капиталистического окружения.

1760. **Письмо редакции журнала «Молодой Большевик»: 13 июля.**

(Молодой Большевик, № 14—15, стр. 3; также: Ленинградская Правда, № 192, 14 июля, стр. 4.)

Нач.: «Вы, товарищи, вполне своевременно поставили перед собою очень хорошую практическую цель...»

По поводу выпуска специального номера журнала об изучении природных богатств СССР.

1761. ***О трудколониях ОГПУ.**

(Известия, № 192, 14 июля, стр. 3; также: Правда, № 192, 14 июля, стр. 2; вошло в сборник М. Горького «Публицистические статьи», 1931, стр. 293—303; [изд. 2-е], 1933, стр. 255—264.)

Нач.: «26 июня в «Первой трудовой коммуне ОГПУ» открыта была новая фабрика обуви с продукцией 4 000 пар в сутки...»

Об организации трудколоний для правонарушителей и о значении советского опыта перевоспитания трудом людей «социально-опасных» в социально-полезных.

1762. **Горнякам шахты «Наклонная ветка».**

(Комсомольская Правда, № 293, 15 июля, стр. 2.)

Нач.: «Спасибо, товарищи, за письмо и за то, что вы связали мое имя с вашей работой...»

О социалистической стройке и капиталистическом мире.

1763. ***Логика истории.**

(Ирасная Газета (веч. вып.), № 166, 16 июля, стр. 2; также: Рабочая Москва, № 193, 16 июля, стр. 2; вошло в сборник М. Горького «Публицистические статьи», 1931, стр. 303 — 306; [изд. 2-е], 1933, стр. 265—267.)

Нач.: «На-днях в одной из белоэмигрантских газет было напечатано...»

О жестокости капиталистов буржуазных стран. Логика истории в том, что коммунизм как вождь трудовых масс разрушит капиталистический мир и как организатор трудовой энергии построит на земле новый мир.

1764. **О бумаге.**

(Известия, № 202, 24 июля, стр. 2.)

Нач.: «В 37 номере «Литературной Газеты» напечатана статья тов. Чагина...»

О необходимости рационального отношения наших издательств к бумаге. Ряд предложений об экономии бумаги издательствами.

1765. **[Против империалистической войны. За защиту СССР.]**

(Литературная Газета, № 41, 30 июля, стр. 1.)

Нач.: «Пролетариат Европы, работая на военную промышленность...»

1766. *Рабочие и крестьяне не позволят себя обмануть.

(Красная Газета (веч. вып.), № 179, 31 июля; также: 1 августа. Однодневная газета, стр. 1; также: За Коммунистическое Просвещение, № 180, 1 августа, стр. 2; вошло в сборник М. Горького «Публицистические статьи», 1931, стр. 306—307; [изд. 2-е], 1933, стр. 267—268.)

Нач.: «Мне кажется, что глупость и безумие должны иметь свои границы, — поэтому я с трудом допускаю возможность войны...»

Задача всемирного пролетариата предотвратить буржуазную войну народов и уничтожить капитализм.

1767. *Участникам Гражданской войны.

(Известия, № 209, 31 июля, стр. 3; также: Правда, № 209, 31 июля, стр. 2; также: Литературная Учеба, № 1, стр. 94—96; также в виде предисловия к книге: «История гражданской войны. (Проект плана издания.)» Гос. воен. изд-во. М. 1931, стр. 4—7. (На правах рукописи); также в книге: «История гражданской войны». (План издания, утвержденный Главной редакцией.) ОГИЗ. М. 1932, стр. 13—16. Вошло в сборник М. Горького «Публицистические статьи», 1931, стр. 307—310; [изд. 2-е], 1933, стр. 268—271.)

Дата под статьей: 30 июля.

Нач.: «Товарищи! В Союзе Советов начата и с каждым годом все более мощно, успешно растет работа по строительству социализма...»

О задаче работы по истории героической борьбы рабочих и крестьян, под руководством партии, против фабрикантов и помещиков; о задаче издания «История гражданской войны».

1768. Не забывать ни на одну минуту...

(Смена, № 22—23, август, стр. 8.)

Нач.: «Идя на смену отцам и матерям...»

О необходимости вооружаться знаниями.

1769. *Годовщина исторического постановления.

(Известия, № 223, 14 августа, стр. 3; Правда, № 223, 14 августа, стр. 2; под заглавием «О всеобуче» — За Коммунистическое Просвещение, 14 августа; под заглавием «Историческая годовщина» — Комсомольская Правда, № 223, 14 августа, стр. 2; вошло в сборник М. Горького под заглавием «Годовщина исторического постановления» «Публицистические статьи», 1931, стр. 316—322; [изд. 2-е], 1933, стр. 276—281.)

Нач.: «На-днях мне сообщили, что в одном из городов Италии две сотни юношей, кончив среднюю школу, сдавали экзамен в университет, а выдержали испытание только четверо...»

О боязни перепроизводства интеллигенции в капиталистических странах и о недостатке интеллектуальной энергии в Советском Союзе. Историческое значение декрета о всеобщем начальном обучении. Война рабочего класса всей земли против капиталистов всей земли — историческая задача всемирного пролетариата.

1770. **О недобросовестных литераторах.**

(Правда, № 232, 23 августа, стр. 2.)

Нач.: «Не очень это приятно, а приходится предложить общественному мнению такой факт...»

По поводу поездки М. Петрова-Груманта в Магнитогорск.

1771. ***Рабочим Магнитостроя и др.**

(Известия, № 232, 23 августа, стр. 2; также: Правда, № 232, 23 августа, стр. 3; вошло в сборник М. Горького «Публицистические статьи», 1931, стр. 327—333; [изд. 2-е], 1933, стр. 286—292.)

Нач.: «... Спасибо за приглашение приехать к вам на стройку индустриальных крепостей...»

Ответное письмо на приглашение рабочих приехать на стройку. Героизм социалистической стройки СССР и разложение капиталистического мира.

1772. ***Террор капиталистов против негритянских рабочих в Америке.**

(Известия, № 233, 24 августа, стр. 2; также: Правда, № 233, 24 августа, стр. 2; вошло в сборник М. Горького «Публицистические статьи», 1931, стр. 322—327; [изд. 2-е], 1933, стр. 281—386.)

Нач.: «Капиталисты и покорнейшие слуги их: социал-демократы и фашисты; Черчилли и Каутские...»

«Культура» капиталистического мира направлена против рабочего класса. Протест пролетариев всех стран против предположенной казни негритянских рабочих и значение этого протеста.

1773 ***«История фабрик и заводов».**

(Известия, № 247, 7 сентября, стр. 2; также: Правда, № 247, 7 сентября, стр. 2; также: Литературная Учеба, № 3, стр. 3—6; вошло в сборник М. Горького «Публицистические статьи», 1931, стр. 311—316; [изд. 2-е], 1933, стр. 271—276; также в сборнике статей: «Рабочие пишут историю заводов». ОГИЗ — изд. «История заводов». М. 1933, стр. 20—24.)

Нач.: «Рабочий класс Союза Советов строит на огромной земле своей социалистическое общество...»

О борьбе против политического невежества, за культуру социализма. О необходимости знания истории нашего строительства и создания работ по истории заводов. Необходимость помощи рабочих по написанию истории труда в прошлом и настоящем.

1774. **Засуха будет уничтожена.**

(Комсомольская Правда, № 248, 8 сентября, стр. 2.)

Нач.: «Динамомашина, превращающая течение воды в электроэнергию, дает нам тепло и свет...»

1775. ***Следуйте примеру рабочего класса Союза Советов.**

(Ленинградская Правда, № 263, 23 сентября; в ряде газет — под заглавием «О международной рабочей помощи» и «История командует: вперед!»; вошло в сборник М. Горького «Публицистические статьи», 1931, стр. 333—336; [изд. 2-е], 1933, стр. 292—294.)

Нач.: «Вот уже 10 лет Межрабпом неутомимо и умело ведет свою работу...»

Значение СССР в деле мировой революции.

1776. Рассказы о героях.

(Наши Достижения, № 10—11, октябрь — ноябрь, стр. 107—109.)

Нач.: «По берегам мелководной речки, над ее мутной, ленивой водой, играет ветер...»
См. также №№ 1684, 1693.

1777. *История молодого человека.

(Известия, № 324, 25 ноября, стр. 2—3; Правда, № 324, 25 ноября; также в виде предисловия к книге двух авторов: Р. Шатобриан «Ренэ». — Б. Констан «Адольф» — в серии: История молодого человека XIX века. Под редакцией М. Горького. Книга 10-я. Изд. Журнально-газетного объединения. 1932; вошло в книгу М. Горького «Публицистические статьи», [изд. 2-е], 1933, стр. 294—305.)

Нач.: «В 1932 году Журнально-газетное объединение дает приложением к журналам «Огонек» и «Рост» ряд романов, объединенных одной темой — история молодого человека XIX столетия...»
См. также № 1827.

1778. *За работу!

(Известия, № 327, 28 ноября, стр. 3; также: Правда, № 327, 28 ноября, стр. 2; также: Литературная Учеба, 1931, № 3, стр. 7—9; также в сборнике статей: «Рабочие пишут историю заводов». ОГИЗ — изд. «История заводов». М. 1933, стр. 25—27; также в книге М. Горького «Публицистические статьи», [изд. 2-е], 1933, стр. 305—309.)

Нач.: «1 октября 1931 г. в Ленинграде состоялось совещание массового сектора ГИХЛ по вопросам о приемах и формах работы над материалами по «Истории заводов»...»
О задаче «Истории заводов».

1779. *О «Библиотеке поэта».

(Известия, № 335, 6 декабря, стр. 2; также: Правда, № 335, 6 декабря, стр. 3; также (без первого абзаца): Литературная Учеба, 1932, № 4, стр. 47—53; также в виде вступительной статьи к книге: «Державин. Стихотворения». Изд. Писателей в Ленинграде. («Библиотека поэта». Под редакцией М. Горького.) 1933, стр. 7—16; также в книге М. Горького «О литературе», 1933, стр. 93—101.)

Нач.: «Издательство писателей» в Ленинграде в 1932 г. начинает издавать «Библиотеку поэта»...»
О необходимости советскому поэту овладеть техникой творчества и ввести в работу свои новые темы. О темах старой поэзии.

1780. О борьбе с природой.

(Известия, № 341, 12 декабря, стр. 2 — 3; также: Правда, № 341, 12 декабря, стр. 3 — 4.)

Нач.: «Товарищ Семен Урицкий сообщил мне, что на Всесоюзной конференции по борьбе с засухой принято предложение организовать «Общество литературного содействия Наркомвему в борьбе с засухой»...»

1781. *Об анекдотах и — еще кое о чем.

(Известия, № 348, 19 декабря, стр. 3; № 349, 20 декабря, стр. 3; Правда, № 348, 19 декабря, стр. 2; № 349, 29 декабря, стр. 2; вошло в книгу М. Горького «Публицистические статьи», [изд. 2-е], 1933, стр. 309—323.)

Нач.: «Известно, что буржуазное государство посредством длительного, непрерывного и всестороннего давления на индивидуальность создало тип человека, ремесло которого — примирять социальные противоречия...»

Ответ корреспондентам по вопросу об их отношении к социальной действительности.

1782. *Беседы о ремесле. II.

(Литературная Учеба, № 7, стр. 9—21; вошло в книгу М. Горького «О литературе», 1933, стр. 197—253.)

Нач.: «В книге «Фома Гордеев» видное место занимает владелец канатного завода Яков Маякин...»

Воспоминания о типах «хозяев» из купеческой среды, легших в основу образа Маякина в «Фоме Гордееве». Об обработке материала наблюдений в художественном произведении.

См. также №№ 1704, 1783.

1783. *Беседы о ремесле. III.

(Литературная Учеба, № 9, стр. 3—27; вошло в книгу М. Горького «О литературе», 1933, стр. 197—253.)

Нач.: «На предложенную тему: «Как и что преподавалось в кружках 80-х годов»...»

Воспоминания о ранней литературной работе и о ранних литературных впечатлениях. О влиянии на М. Горького творчества Н. Помяловского и других писателей-разночинцев. О мещанской среде и мещанской идеологии в 1890 — 1910 гг.

См. также №№ 1704, 1782.

1784. Предисловие к книге А. Виноградова: «Три цвета времени». Молодая Гвардия». М., стр. 7—12; [изд. 2-е], «Советская Литература». М. 1933.

Нач.: «Для того, чтобы хорошо изобразить, художник должен прекрасно видеть и даже предвидеть...»

О задаче художника. О творчестве Стендаля.

1785. Предисловие к книге: «Вчера и сегодня». Альманах бывших правонарушителей и беспризорных. № 1. ГИЗ. М.—Л., стр. 3—7.

Нач.: «Этот сборник можно бы сделать значительно более интересным, если бы авторы стихов и прозы, помещенных в нем, не так торопились явиться перед лицом читателей «своих» и не-своих...»

О значении и ценности выпускаемого сборника. Об отношении к несовершеннолетним преступникам на Западе и в СССР.

1786. Иван Вольнов.

(Красная Новь, № 5—6, стр. 138—148; также в книге: И. Вольнов. Собрание сочинений. Том I. Повесть о днях моей жизни. Изд. 2-е. ГИХЛ. М.—Л., стр. 5—21.)

Нач. : «Иван Егорович Владимиров-Вольнов, крестьянин, сельский учитель — появился на острове Капри в 1909 или 1910 году...»
 О жизни Вольнова на Капри, о встречах и беседах с ним, об отношении его к деревне, к мужикам.

1787. [Как я пишу.]

(В сборнике: «Как мы пишем». Изд. Писателей в Ленинграде, стр. 24—28.)

Нач.: «1. Полагаю, что писать начал лет с 12-ти и что толчком к этому послужило «перенасыщение опытом...»

Ответы на 16 вопросов анкеты, предложенных издательством — об условиях и процессе литературной работы.

Отдельные издания. Собрание сочинений

Жизнь Клима Самгина. (С о р о к л е т.) Повесть. III. Гос. изд. худ. лит. М.—Л. 376 стр. Тираж 10 000 экз.

В. И. Ленин. ГИХЛ. М.—Л. 48 стр. Тираж 100 000 экз. — То же: Гос. изд. худ. лит. (Дешевая Библиотека ОГИЗа). М.—Л. 1932. 48 стр. Тираж 100 000 экз. — См. № 1317.

Публицистические статьи. Редакция и примечания И. А. Груздева. Гос. изд. худ. лит. М. 344, стр. 10 140 экз. [С предисловием М. Горького.]

Десять лет. — Анонимам и псевдонимам. — О новом и старом. — Письмо в редакцию. — Трудовая коммуна ОГПУ. — «Механическим гражданам» СССР. — Еще о механических гражданах. — О Красной армии. — О культуре. — О противоречиях. — О белоэмигрантской литературе. — О бесчеловечии. — О пионерах. — День индустриализации. — Об антисемитизме. — Ответ. — О мещанстве. — О женщине. — О солитере. — О предателях. — Об умниках. — Переписка с читателями. — Если враг не сдается — его истребляют. — К рабочим и крестьянам. — Гуманистам. — О старичках. — Письмо серпуховским рабфаковцам. — Письмо редакции журнала «Будущая Сибирь». — Письмо селькору-колхознику. — Письмо золоторазведчиков. — О детях. — О цинизме. — Ответ на анкету журнала «Vn». — Школе взрослых в Смоленске. — Ураган, старый мир разрушающий. — «Заре Востока». — По поводу одной легенды. — Клевета и лицемерие. — О действительности. — Дружеская переключка. — Под красными знаменами. — Ответ интеллигенту. — Письмо работницам фабрики Туркшелк. — К иностранным рабочим. — О трудколониях ОГПУ. — Логика истории. — Рабочие и крестьяне не позволят себя обмануть. — Участникам гражданской войны. — «История фабрик и заводов». — Годовщина исторического постановления. — Террор капиталистов против негритянских рабочих в Америке. — Рабочим Магнитостроя и др. — Следуйте примеру рабочего класса Союза Советов.

Нач. предисловия (стр. 3): «В этой книге собрана часть статей, написанных мною за три года...»

Дата: 15 апреля 1931.

Статьи в сборнике напечатаны с текста, проредактированного писателем.

Статьи о литературе и литературной технике. Редакция и примечания И. А. Груздева. Гос. изд. худ. лит. Л.—М. 10 140 экз.

О пользе грамотности. — Еще о грамотности. — О возвеличенных и «начинающих». — О начинающих писателях. — Рабочий класс должен воспитать своих мастеров культуры. — О трате энергии. — О литературе. О «маленьких» людях и о великой их работе. — Ударники в литературе. — О том, как я учился писать. — Письма начинающим литераторам.

Собрание сочинений. [Редакция и комментарии И. Груздева.] Изд. 2-е. Гос. изд. худ. лит. М.—Л.

Том I. 1892—1897. 352 стр. Тираж 25 000 экз.

Том II. 1897—1898. 301 стр. Тираж 25 000 экз.

Состав томов см. на стр. 317.

Беседы. Речи

1788. Беседа с писателями-ударниками.

(Литературная Учеба, № 1, стр. 3—17; также с несколько измененным текстом в книжке М. Горького: «Две беседы». ОГИЗ — Молодая Гвардия. М. 1931, стр. 24—45.)

Нач. в журнале: «Сердечно приветствую вас, товарищи...»

Нач. в книжке: «Несколько слов об оценке движения призыва ударников в литературу...»

Беседы по вопросам, предложенным рабочим Редакционным Советом ВЦСПС. Темы беседы: Идет новый человек. Как и чему учиться. Как я работаю. О художниках прошлого. О «Климе Самгине».

1789. Беседа с молодыми ударниками, вошедшими в литературу.

(Резец, № 24, сентябрь, стр. 12—16; также в книжке М. Горького: «Две беседы». ОГИЗ — Молодая Гвардия. М. 1931, стр. 3—23; сокращенно под заглавием «Ударники идут в литературу» — Красная Газета (веч. вып.), № 186, 8 августа, стр. 3; под заглавием «Ударники в литературе» — Комсомольская Правда, № 217, 8 августа, стр. 3.)

Нач.: «Я вас приветствую сердечно. Мы должны разрешить вопрос...»

Значение ударника в литературе и задачи, стоящие перед ним. Художнику необходимо изучать эпоху. Как выразить героизм действительности, овладеть техникой классиков. О молодежной литературе.

Стенографическая запись беседы.

1790. Речь на пленуме Российской ассоциации пролетарских писателей: 3 сентября.

(Известия, № 244, 4 сентября, стр. 2.)

Пересказ речи М. Горького о создании энциклопедии нашего строительства — истории заводов и фабрик.

Приветствия

1791. Телеграмма в редакцию «За политехническую школу»: 5 января.
(За Политехническую Школу, № 1, январь, стр. 2.)
Нач.: «В тех странах, где политику делают хозяева-буржуа...»
Приветствие.
1792. Радиограмма К. Е. Ворошилову: 4 февраля.
(Известия, № 35, 5 февраля, стр. 2.)
Текст: «Климу Ворошилову, рабочему вождю Красной армии рабочих и крестьян — горячий привет».
Приветствие в день 50-летия К. Ворошилова.
1793. В редколлегию «Зари Востока»: 5 февраля.
(Заря Востока (Тифлис), № 58, 1 марта, стр. 2.)
Нач.: «Сердечно, крепко жму Ваши руки, товарищи, прилагаю статью...»
Приветствие.
1794. Письмо нефтяникам Баку.
(Бакинский Рабочий, № 74, 1 апреля, стр. 1; также: Заря Востока (Тифлис), № 89, 1 апреля, стр. 1; также под заглавием «Привет победителям» — Правда, № 92, 3 апреля, стр. 1; также: Бакинский Рабочий, 1932, № 225, 24 сентября.)
Нач.: «Горячо поздравляю товарищей рабочих-мазутчиков Баку с прекраснейшей победой...»
Поздравление с выполнением пятилетки по нефти в 2¹/₂ года.
1795. Приветствие рабочим завода «Большевик».
(Ленинградская Правда, № 138, 21 мая, стр. 1; также: Известия, № 139, 22 мая, стр. 2.)
Нач.: «Память о героях 7 мая 1901 г. говорит нам сегодня, что ни одна капля крови рабочих, пролитая за дело революции, не исчезла бесследно...»
Приветствие по случаю 30-летия Обуховской обороны.
1796. Приветствие пленуму ВОАП.
(Литературная Газета, № 30, 5 июня, стр. 2; также: Смена, № 17, 20 июня, стр. 19.)
Нач.: «Приветствую товарищей литераторов!..»
1797. Приветствие рабочим Челябинского завода ферросплавов: 23 июля.
(Правда, № 203, 25 июля, стр. 2.)
Нач.: «В Европе, расшатанной взаимной борьбой озверевших от жадности капиталистов...»
Приветственная телеграмма ко дню пуска завода.
1798. Письмо Б. Шоу.
(Известия, № 207, 29 июля, стр. 3; также: Правда, № 207, 29 июля, стр. 3; также в книге: «М. Горький, Материалы и исследования». I. Изд. Академии Наук СССР. Л. 1934, стр. 247.)
Нач.: «...Болезнь — ангина — мешает приехать в Москву...»
Приветствие в день 75-летия Б. Шоу.

1799. Телеграмма редакции «Комсомолец Востока».

(Комсомолец Востока (Ташкент), № 133, 23 сентября, стр. 1; также: Узбекистанская Правда (Ташкент), 24 сентября; также в сборнике: «Воспоминания участников Октября и гражданской войны красных партизан и красногвардейцев». Вып. I. ОГИЗ. Среднеазиат. отдел. М.— Ташкент, 1931, стр. 11.)

Нач.: «Горячий привет участникам героической борьбы за советский Узбекистан...»

Приветствие и обращение по поводу организуемой газетой массовой встречи с краснознаменцами — участниками гражданской войны—для сбора материала по «Истории гражданской войны».

1800. Приветствие собранию работников ОГИЗ.

(Литературная Газета, № 54, 7 октября, стр. 1.)

Нач.: «...Сожалею, что из-за болезни я лишен возможности вместе с вами принять участие в обсуждении доклада тов. Халатова «Об издательской работе на новом этапе...»

1801. Приветствие редакции газеты «Техника».

(Техника, № 1, 10 октября, стр. 1; также: Известия, № 280, 10 октября, стр. 3; также: Правда, № 280, 10 октября, стр. 1.)

Нач.: «Надо ли говорить о том, что издание газеты «Техника» дело необходимое и вполне своевременное...»

По поводу выхода первого номера газеты.

Письма

1802. Письмо ЛОКАФ'у [Литературному объединению Красной армии и флота] Запобласти (Белорусский военный округ): 9 января.

(Правда, № 21, 21 января, стр. 2; также: Наступление (Смоленск), № 2, стр. 65—66; также в сборнике: «Горький — наш». (Воспоминания смоленских печатников и статьи.). Зап. обл. гос. изд. Смоленск. 1932, стр. 20—22.)

Нач.: «...Благодарю вас за ваше письмо, высоко ценное не только для меня...»

О военной опасности и задачах литературы. Об учебе молодых литераторов — красных бойцов.

1803. Письмо В. Н. Терновскому: 20 января. [Отрывок.]

(В статье В. Терновского: «У Горького в Сорренто» — Красная Татария, № 117, 23 мая, стр. 2.)

О весне в Италии.

1804. Письмо А. Черненко: январь [?]. [Отрывки.]

(В статье А. Черненко: «За что мы любим Горького» — Октябрь, № 4—5, апрель — май, стр. 20.)

Оценка присланной книги А. Черненко «Расстрелянные годы».

1805. Письмо П. Х. Максиму: 14 февраля. Сорренто. [Отрывок.]

(На Подъеме (Ростов-Дон), 1932, № 11, ноябрь, стр. 146.)

Нач.: «... Совершенно задавлен работой...»

О своей перегруженности работой.

1806. **Письмо рабочим типографии «Красный печатник».** (Кострома.)
(Рабочий Край (Иваново-Вознесенск), № 83, 2 апреля, стр. 3.)
Нач.: «Получил ваше письмо, дорогие товарищи. Очень благодарю вас за дружеские чувства, выраженные вами в этом письме...»
О положении рабочих на Западе и в СССР.
1807. **Письмо В. Н. Терновскому:** 9 апреля. [Отрывок.]
(В статье В. Терновского: «У Горького в Сорренто» — Красная Татария (Казань), № 117, 25 мая, стр. 2.)
О подготовке к отъезду в Москву.
1808. **Письмо Н. Лешину:** 19 апреля.
(В статье Н. Лешина: «Он наш» — в сборнике «Горький — наш». (Воспоминания смоленских печатников и статьи.) Зап. обл. гос. изд. Смоленск. 1932, стр. 10.)
Нач.: «... письмо Ваше получил, за избрание меня в члены профсоюза — горячо благодарю...»
Благодарность за избрание в члены полиграфического союза.
Факсимиле.
1809. **Письмо в ответ на обращение ударников литкружка «Пролетарка» (Тверь), призванных в литературу.**
(Известия, № 147, 30 мая, стр. 2.)
Нач.: «Ответить вам, товарищи, на приветствие ваше запоздал...»
О литературной работе начинающего писателя.
1810. **О журнале «30 Дней».** [Отрывок.]
(30 Дней, № 8, стр. 60—61; также: Литературная Газета, № 43, 10 августа, стр. 4.)
Нач.: «Хорошо, что в журнале в большой мере освещается социалистическое строительство...»
О расширении программы журнала.
1811. **[Ставьте дело твердо и широко.] Письмо в театр Ленинградской ассоциации пролетарских писателей.**
(Рабочий и Театр, № 25, 30 сентября, стр. 12; также: Литературная Газета, № 53, 2 октября, стр. 2.)
Нач.: «Цель «Раповского театра» кратко определяется как борьба за культурную революцию...»
О художественном творчестве и о специфических особенностях театрального искусства. О работе над импровизацией «Сапоги».
1812. **Письмо международному братству бродяг:** [1930—1931 гг. ?]
Напечатано в журнале интернационального братства босяков «Der Vagabund», затем издано отдельной листовкой. В переводе с немецкого приведено в очерке С. Третьякова: «Грегор Гог» — Вечерняя Москва, 1932, № 238, 13 октября, стр. 3.)
Нач.: «С вами говорит человек, бывший в свои юношеские годы бродягой...»
Об организации Г. Гогом международного братства бродяг и их органе. О безработице в Германии. Призыв к бродягам встать на сторону пролетариата в его борьбе с буржуазией. Воспоминание о юности.

1813. **Письмо Государственному Издательству Художественной Литературы** [Отрывок.]

(В книге М. Ляса и Э. Кельса (сост.): «Корабль ударников». ГИХЛ. Л.—М. 1931, стр. 3—5.)

Нач.: «В те очерки, которые рассказывают о посещении Неаполя, необходимо внести следующие исправления...»
Фактические поправки к очеркам, напечатанным в книге М. Ляс и Э. Кельс.

Соавторство

1814. **Активу Дома Печати.**

(Известия, № 125, 8 мая, стр. 4.)

Приветственная телеграмма М. Горького и А. Халатова в день 15 мая Дому Печати.

1815. **Воззвание «Комитета содействия МОПР СССР в проведении кампании протеста против готовящейся казни в Скоттеборо».**

(Известия, № 177, 20 июня, стр. 3; также: Комсомольская Правда, № 177, 29 июня, стр. 4.)

Нач.: «...9 юношей негров, захваченных в плен буржуазно-фашистским американским судом, стоят перед лицом смерти...»
Подписано председателем М. Горьким и другими.

1816. **К писателям всего мира, друзьям СССР.**

(Литературная Газета, № 41, 30 июля, стр. 1; также: Известия, № 210, 1 августа, стр. 2.)

Нач.: «Семнадцать лет назад — 1 августа 1914 г. началась мировая империалистическая война...»
Протест против империалистической бойни. Среди подписей группы писателей: М. Горький.

Редактура

Литература Мировой Революции. Центральный орган международного объединения революционных писателей. 1931—1932. Издавался также на английском, французском и немецком языках под заглавием **Интернациональная Литература**. В составе международного редакционного совета — М. Горький. — См. также 1934 г. 1 августа. Однодневная газета Международного объединения революционных писателей и ОГИЗа. М. В составе редколлегии — М. Горький.

История гражданской войны. Серия сборников, созданная по инициативе М. Горького, вошедшего в состав Главной редакции. О задачах серии см. статьи М. Горького — №№ 1610, 1767.

Произведение, написанное в этом году, но напечатанное позднее, см. под № 1899.

См. также дополнение — № 2061.

1 9 3 2

Статьи. Письма-статьи. Пьеса

1817. Кукрыниксы.

(Известия, № 30, 31 января, стр. 2; также: Правда, № 30, 31 января, стр. 5; также: Бригада Художников, № 4—5, апрель — май, стр. 4.)

Нач.: «Не знаю, существовала ли, — и не думаю, что в области карикатуры могла существовать, — такая «единосущная и нераздельная троица», как наши Кукрыниксы...»

Значение карикатуры. Характеристика работы Кукрыников-М. Куприянов, П. Крылов, Ник. Соколов.

1818. *«О праве на погоду».

(Ленинградская Правда, № 42, 18 февраля, стр. 2; вошло в книгу М. Горького «Публицистические статьи», [изд. 2-е], 1933, стр. 323—326.)

Нач.: «Конечная цель изучения явления природы — изменение к лучшему условий общественного бытия...»

Об освоения научной теории в капиталистическом государстве и в СССР. Послесловие к обращению проф. Визе, Чухновского, М. Горького и др. к советской общественности о втором международном полярном годе. — См. № 1872.

1819. *Равнодушие не должно иметь места.

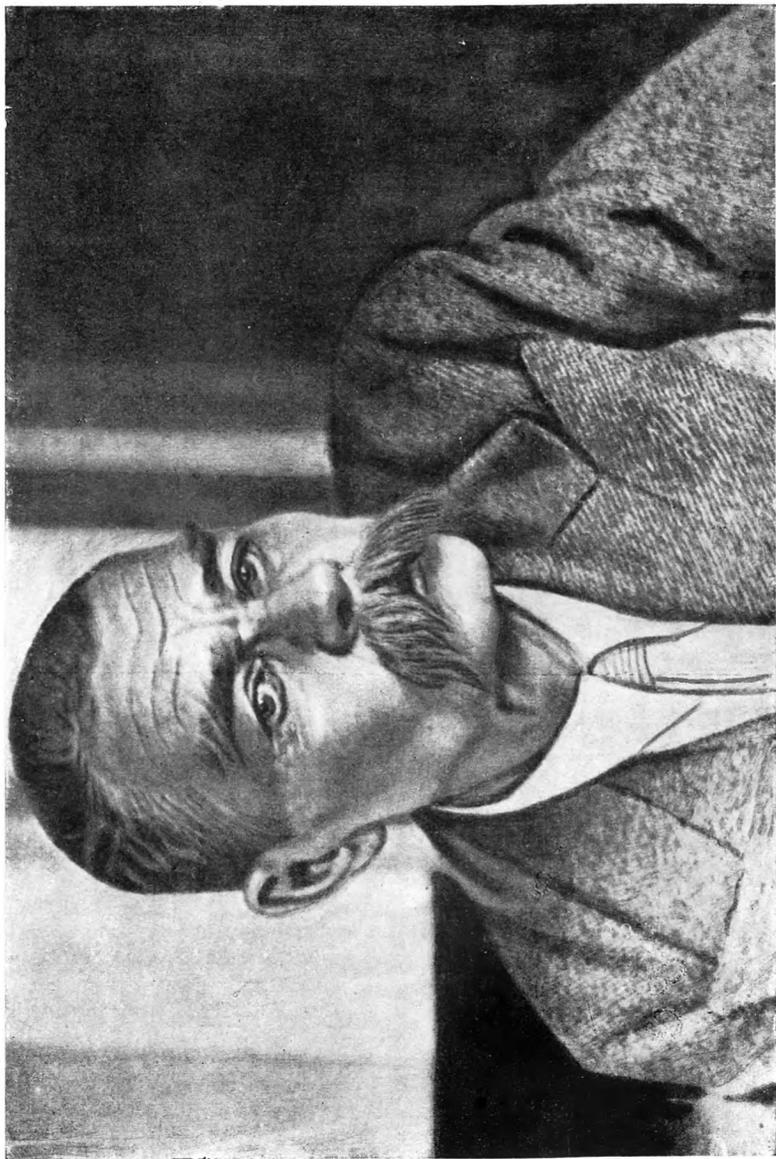
(Наступление (Ленинград), № 2, 16 марта, стр. 1; также: Красная Газета (веч. вып.), № 63, 16 марта, стр. 3; вошло в книгу М. Горького «О литературе», 1933, стр. 108—111.)

Нач.: «В Союзе Советов с быстротой чудодейственной развивается процесс глубокого и всестороннего преобразования древней жизни трудового народа...»

Отношение капиталистического Запада к социалистическому строительству СССР. Равнодушие западной литературы к культурному пробуждению человечества во всем мире. О характере и задачах литературного движения в Союзе Советов.

1820. *С кем вы, «мастера культуры»? (Ответ американским корреспондентам.)

(Известия, № 81, 22 марта, стр. 3; также: Правда, № 81, 22 марта, стр. 3; вошло в книгу М. Горького «Публицистические статьи», [изд. 2-е], 1933, стр. 326—345.)



М. Горький, с фотографии 1932 г.

Нач.: «Вы пишете: «Вас, наверное, очень удивит это послание незнакомых вам людей из-за океана...»

Буржуазная культура в Европе и в Америке.

1821. *О работе по «Истории фабрик и заводов».

(Известия, № 91, 1 апреля, стр. 3; также: Правда, № 91, 1 апреля, стр. 2; также под заглавием «Письмо из редакции» в сборнике: «История заводов». ОГИЗ. М. 1932, Вып. 1; также, под заглавием «Какая книга нам нужна», в сборнике статей: «Рабочие пишут историю заводов». ОГИЗ — изд. «История заводов». М. 1933, стр. 29—36; также в книге М. Горького «Публицистические статьи», [изд. 2-е], 1933, стр. 345—353.)

Нач.: «Товарищи! Заметно, что в работах по «Истории фабрик и заводов» возникают разногочия и даже допускаются серьезные ошибки...»

1822. *О старом и новом человеке.

(Первоначально: New Stalsman and Nation, 7 апреля; перепечатано: Известия, № 117, 27 апреля, стр. 2; также: Правда, № 117, 27 апреля, стр. 2; вошло в книгу М. Горького «Публицистические статьи», [изд. 2-е], 1933, стр. 353—362.)

Нач.: «19-е столетие получило громкий титул: «век прогресса»...»

1823. *По поводу одной полемики.

(Известия, № 116, 26 апреля, стр. 3; вошло в книгу М. Горького «О литературе», 1933, стр. 102—107.)

Нач.: «В среде писателей Франции жарко разгорается полемика по вопросу о том, как надобно писать...»

Критические замечания к роману В. Ильенкова «Ведущая ось».

1824. Важное постановление.

(Комсомольская Правда, № 107, 10 мая, стр. 3; также: Правда, № 129, 11 мая, стр. 3; также под заглавием «Отвечаю на призы комсомола» — Книга Молодежи, № 6, июнь, стр. 53.)

Нач.: «Товарищи! 3 мая ЦК комсомола постановил: «Считать необходимым провести по городам и промышленным районам силами комсомольской и пионерской организаций, с привлечением общественности сбор книг для деревни...»

1825. Письмо к рабочим 26 заводов и фабрик.

(Известия, № 145, 27 мая, стр. 2; также: Правда, № 145, 27 мая, стр. 3; также, под заглавием «Ускорить создание истории заводов», в сборнике: «История заводов». Вып. 2. ОГИЗ. М., стр. 9—10.)

Нач.: «...Теперь, когда работа по истории фабрик и заводов развернулась на сотнях предприятий, не требуется доказывать ее огромное политическое значение...»

Об ускорении создания «История заводов».

1826. Предрассудки съедают миллионы пудов сена.

(Правда, № 146, 28 мая, стр. 3.)

Нач.: «Источником и причиной всех бытовых и многих хозяйственных предрассудков служит вера в то, что деды наши знали жизнь лучше нас...»

Октябрьская революция — «переворот жизни». О своевременной подготовке к сеноуборочной кампании.

1827. *Еще раз об «Истории молодого человека XIX столетия».

(Известия, № 147, 29 мая, стр. 2—3; также: Правда, № 147, 29 мая, стр. 2—3; вошло в книгу М. Горького «Публицистические статьи», [изд. 2-е], 1933, стр. 362—373.)

Нач.: «Мною получено несколько критических замечаний по «Истории молодого человека XIX столетия...»

Ответ на замечания. Об изображении в литературе жизни буржуазии. Мотивы раскола отцов и детей в серии книг «История молодого человека». — См. также № 1777.

1828. Ответ корреспондентке.

(Правда, № 158, 9 июня, стр. 2.)

Нач.: «Ваше письмо с предложением объявить сбор денег на строительство Дворца советов я получил...»

О значении займа в СССР.

1829. О книге Н. Вагнера «Человек бежит по снегу».

(Известия, № 159, 10 июня, стр. 3; также в виде предисловия к книге Н. Вагнера: «Человек бежит по снегу». Изд. Писателей в Ленинграде. Изд. 2-е. Л. 1932, стр. 5—9; изд. 3-е. Л. 1934.)

Нач.: «Когда вышло первое издание этой книги, некоторые из критиков охаяли ее...»

О разлагающей деятельности всемирного мещанина. Создание новой социалистической индивидуальности в СССР. Ценность книги Н. Вагнера.

1830. *Рабочие пишут историю своих заводов.

(Правда, № 191, 12 июля, стр. 3; также в сборнике: «История заводов». Вып. 2. ОГИЗ. М., стр. 5—8; вошло в книгу М. Горького «Публицистические статьи», [изд. 2-е], 1933, стр. 373—377.)

Нач.: «Как и следовало ожидать, пролетариат взялся за работу по «Истории заводов» с ясным сознанием глубокой, культурно-революционной важности этой новой для него и трудной работы...»

Характеристика проделанной работы. О необходимости изображения общей бытовой обстановки рабочего класса до Октября, отношения хозяев к материалу, к сырью. «История заводов», как история развития классового самосознания рабочих, и недостатки проделанной работы в свете этой истории.

1831. По поводу рукописи «Володарки».

(Литературная Газета, № 6, 4 февраля, стр. 4; также: Литературная Учеба, № 4, стр. 22—23; также: Резец, № 10, 9 апреля, стр. 11.)

Нач.: «Рукопись прочитана мною и Л. Авербахом...»

Письмо редколлегии по истории швейной фабрики им. Володарского (Ленинград), дающее характеристику прилагаемой рукописи.

1832. *О литературной технике.

(Литературная Учеба, № 5, стр. 3—7; вошло в книгу М. Горького «О литературе», 1933, стр. 278—284.)

Нач.: «Все явления природы одеты работой нашего разума в слова, оформлены в понятия...»

О познании пролетариатом природы процессов жизни и природы социальных явлений. О работе литератора. О материале, из которого создаются литературные герои, социальные типы.

1833. Письма из редакции.

(Литературная Учеба, № 5, стр. 8—9.)

Нач.: «Вы пишете: «Посылая вам рукопись, я еще раз прочитал ее, с досадой...»

Разбор присланной повести.

1834. [Роль радио в социалистической стройке.]

(Правда, № 218, 8 августа, стр. 3.)

Нач.: «У нас так привыкли к гигантским темпам строительства...»

1835. Камо.

(30 Дней, № 8, стр. 11—15; также в виде предисловия к книге Б. Библиейшвили «Камо». Изд. «Старый большевик». М. 1934, стр. 17—28.)

Нач.: «В ноябре-декабре 1905 г., на квартире моей, в доме на углу Мовой и Воздвиженки...»

Воспоминания о революционере-большевике, участнике тифлиского восстания 1905 г., Семене Камо [Семен Тер-Петросян].

1836. *Делегатам антивоенного конгресса. (Речь, которая не была произнесена.)

(Известия, № 246, 5 сентября, стр. 2; также: Правда, № 246, 5 сентября, стр. 1; также: Ленинградская Правда, № 208, 5 сентября, стр. 2; на немецком языке впервые полностью — Der rote Aufbau, № 19, 10 октября, стр. 865—871; вошло в книгу М. Горького «Публицистические статьи», [изд. 2-е], 1933, стр. 378—385.)

Нач.: «Сердечно приветствую людей, которые решились поднять голоса свои против международных войн...»

1837. *0 «солдатских идеях».

(Известия, № 259, 18 сентября, стр. 2; также: Правда, № 259, 18 сентября, стр. 2; вошло в книгу М. Горького «Публицистические статьи», [изд. 2-е], 1933, стр. 385—392.)

Нач.: «Недавно в Германии был парад «Стальной каски»...»

Организация «Стальной каски» в Германии и воспитание солдат буржуазной армии. Идеология современного капитализма и фашизма.

1838. Егор Булычев и другие. (Сцены.)

Первая постановка — в театре им. Е. Вахтангова (Москва) 24 сентября и в Гос. Большом Драматическом театре (Ленинград) 25 сентября.

Издание: «Год шестнадцатый». Альманах первый. Изд. «Советская Литература». М., 1933, стр. 5—48. Также в серии «Роман-газета», Гос изд. худ. лит., 1934, № 6, стр. 1—22.

1839. Привет создателям Днепростроя.

(Известия, № 281, 10 октября, стр. 1; также: Правда, № 281, 10 октября, стр. 1; также: Литературная Газета, 1932, № 46,

11 октября, стр. 1; под заглавием «Одолели, вышло...» — Ленинградская Правда, № 237, 10 октября, стр. 1.)

Нач.: «С глубоким уважением, с восторгом приветствую создателей Днепростроя».

О строительстве в СССР, о положении рабочих в буржуазных странах.

1840. *О самом главном.

(Известия, № 302, 31 октября, стр. 2; также: Правда, № 302, 31 октября, стр. 2; под заглавием «15 лет неутомимого труда» — в Ленинградской Правде, № 254, 30 октября, стр. 2; вошло в книгу М. Горького «Публицистические статьи», [изд. 2-е], 1933, стр. 392—394.)

Нач.: «15 лет неутомимого труда, в котором участвует все работоспособное население огромной страны, вмещающей 163 миллиона единиц...»

О необходимости периодического подведения итогов работы по социалистическому строительству, о процессе социалистически революционного самопознания массы, о творчестве новой культуры в стране.

1841. [Каким должен быть «За рубежом». Из бесед и переписки с редакционными работниками.]

(За рубежом, № 1, 30 ноября, стр. 2.)

Нач.: «...Наш читатель осведомлен о «внешней» политике буржуазии...»

Собрание сочинений

Собрание сочинений. [Редакция и комментарии. И. Груздева.] Изд. 2-е дополн. Гос. изд. худ. лит. М.—Л.

Том III. 1898—1899. 311 стр. 10 000 экз.

Том IV. 1899—1901. 295 стр. 10 000 экз.

Содержание томов см. на стр. 317.

Жизнь Клина Самгина. Том I. Изд. 2-е. ГИХЛ. 455 стр. Том II. Изд. 2-е. ГИХЛ. 541 стр. 25 000 экз.

Речи. Беседы

1842. Выступление в радиогазете «Пролетарий»: 5 мая.

(Правда, № 129, 11 мая, стр. 3.)

Нач.: «Сегодня — торжественный день юбилея «Правды», имя которой является лозунгом всей прессы Союза Советов...»

Пресса буржуазии и пресса СССР.

1843. Беседа с представителями турецкого правительства и турецкими писателями и критиками о путях советской, турецкой и мировой литературы: 3 мая.

(В статье: «Встреча турецких и советских писателей и журналистов» — Известия, № 124, 6 мая, стр. 2; также: Правда, № 124, 6 мая, стр. 4; также: Литературная Газета, № 21, 12 мая, стр. 1.)

Приведены ответы М. Горького на ряд вопросов, поставленных писателю представителями турецкой литературы и критики.

1844. **Речь на торжественном заседании в Болшевской трудкоммуне [б. беспризорных.]**
(В статье А. Храбра: «Выпуск в жизнь» — Красная Газета (веч. вып.), № 152, 2 июля, стр. 3.)
Нач.: «Я вижу вас из года в год...»
1845. **Речь на VII Всесоюзной конференции ВЛКСМ: 4 июля.**
(Правда, № 186, 7 июля, стр. 3; также: Ленинградская Правда, № 157, 6 июля, стр. 2; также в книге: «VII Всесоюзная конференция ВЛКСМ». Стенографический отчет. 1—8 июля 1932. М. Изд. Молодая Гвардия. 1933, стр. 101—102.)
Нач.: «То, о чем я буду говорить, товарищи, может быть выходит из круга тех вопросов, которые вы здесь обсуждали...»
Социалистическое воспитание в СССР. Кадры молодежи на социалистической стройке.
1846. **Речь на радиомитинге.**
(Правда, № 213, 3 августа, стр. 4.)
Нач.: «Сегодня пролетариат Европы выйдет на улицу с лозунгами...»
Речь на всесоюзном митинге, посвященном антивоенному международному дню — 1 августа, организованному радиогазетой «Пролетарий».
1847. **Речь, произнесенная для звукового фильма «Наш Горький».**
(Кино, № 44, 24 сентября, стр. 1.)
Нач.: «Я скажу несколько слов о кинематографе...»
1848. **Речь на торжественном заседании в Большом театре 25 сентября. Ответ на приветствие.**
(Известия, № 270, 29 сентября, стр. 1; также: Правда, № 270, 29 сентября, стр. 1; также в сборнике: «Правда о Горьком». Изд. ЦК ВКП(б) «Правда». М., стр. 65—66.)
Нач.: «Товарищи, рассказывать вам о том, как все это меня волнует, я, конечно, не стану...»
О значении общественного чествования писателя. Призыв к молодым писателям учиться и узнавать свою страну.
1849. **«Наши Достижения» на пороге второй пятилетки.**
(Известия, № 305, 3 ноября, стр. 3; также: Правда, № 305, 3 ноября, стр. 3.)
Нач.: «Журнал «Наши Достижения» — ровесник первой пятилетке...»
Оценка вышедших номеров журнала. Задачи очерковой литературы. Задачи журнала. — Из беседы с работниками редакции журнала «Наши Достижения».

Письма. Приветствия.

1850. **Письмо Ю. Либединскому.**
(Рабочий и Театр, № 6, февраль, стр. 6.)
Нач.: «... Посылаю ребятам письмо, может быть, не бесполезное для них...»
О преподавательском плане театру.

1851. [О пьесе «Сапоги».]

(Рабочий и Театр, № 6, февраль, стр. 6—7; также: Наступление (Ленинград), № 1, 10 марта, стр. 3.)

Нач.: «Пьеса в чтении — уже интересна, но я бы советовал авторам и артистам еще и еще «проработать» ее...»

Анализ пьесы «Сапоги» — первой работы театра ЛАПП. О драме как литературной форме. О работе актера и режиссера над пьесой.

1852. Радиотелеграмма редакции газеты «Заря Востока»: 7 марта. Неаполь.

(Правда, № 69, 10 марта, стр. 4; также: Заря Востока, № 60, 12 марта, стр. 3.)

Нач.: «... Горячий привет федерации кавказских народностей...»
Приветствие к десятилетию ЗФСР.

1853. [Приветствие «Известиям».]

(Известия, № 74, 15 марта, стр. 2.)

Нач.: «Пятнадцать ярких страниц вписано в историю боевой советской прессы. Горячо приветствую.»

1854. Письмо в редакцию «Литературного Наследства» [Л. Л. Авербаху: 30 марта. Отрывки.]

(Литературное Наследство, № 3, М., стр. 147.)

Замечания к местам, искаженным в статье М. Горького о В. Слепцове, напечатанной в виде вступительной статьи к повести В. Слепцова «Трудное время», изд. З. Гржебина, Берлин, 1923. — См. № 1276.

1855. Письмо Л. Н. Никулину.

(Литературная Газета, № 32, 17 июля, стр. 3.)

Нач.: «Только вчера мог прочитать вашу новую книгу...»
Оценка книги Л. Никулина «Записки спутника».

1856. Письмо рабочим тракторного Сталинградского завода.

(Даешь Трактор, № 195, 26 августа, стр. 3.)

Нач.: «На Тракторный едут товарищи из редакции журнала «Наши Достижения»...»

О выпуске специального номера журнала, посвященного тракторному заводу.

1857. Приветственная телеграмма Амстердамскому антивоенному конгрессу.

(Известия, № 238, 28 августа, стр. 1; также: Литературная Газета, № 39, 29 августа, стр. 1.)

Нач.: «От лица советской делегации горячо приветствую конгресс...»

1858. Приветствие Всесоюзному совещанию по техпропаганде на железнодорожном транспорте.

(Гудок, № 213, 14 сентября, стр. 2; также: Правда, № 256, 15 сентября, стр. 3.)

Нач.: «Горячий привет железнодорожникам, по-большевистски ведущим борьбу за овладение техникой своего мастерства...»

О необходимости производственной техпропаганды на железнодорожном транспорте.

1859. **Бойцам Красной армии.**

(Известия, № 269, 28 сентября, стр. 2; также: Правда, № 269, 28 сентября, стр. 1; также: Красная Звезда, № 225, 28 сентября, стр. 3.)

Нач.: «Бойцам Красной армии — пламенный привет! В те дни, когда в товарищескую среду вашу...»
Приветствие.

1860. [Письмо московским журналистам. «Мы должны создавать мастеров культуры».]

(Известия, № 270, 29 сентября, стр. 2; также: Правда, № 270, 29 сентября.)

Нач.: «... К сожалению не могу прийти на ваш вечер...»
О необходимости создания своих мастеров культуры.

1861. **Письмо рабочим и трудящимся города Горького: 11 октября.**

(Правда, № 290, 19 октября, стр. 3.)

Нач.: «Дорогие товарищи и земляки! Недостаток времени помешал мне приехать к вам в этом году...»
О социалистическом строительстве, о процессе разрушения капитализма.

1862. **Письмо землякам-динамовцам Горьковского края: 12 октября.**

(Известия, № 291, 29 октября, стр. 2; также: Правда, № 291, 20 октября, стр. 3.)

Нач.: «Наш пострел везде поспел...»
Об основной работе всесоюзной организации «Динамо» — воспитании здорового тела, как вместилница здорового «духа». — Написано по поводу избрания писателя почетным динамовцем Горьковского края.

1863. **Письмо Белорусской Академии Наук.**

(Известия; № 287, 16 октября, стр. 4; также: Правда, № 287, 16 октября, стр. 4; *факсимиле* в книге: «40 год літаратурной і грамадзкай дзейносьці М. Горькага». Выд. Беларускай Акадэміі Навук. Менск. 1933, стр. 7—8.)

Нач.: «Не находя в лексиконе моем достаточно сильных и ярких слов благодарности, отвечаю Белорусской Академии Наук почтительным молчаливым поклоном...»

О значении работ Белорусской Академии Наук. По поводу избрания М. Горького почетным академиком Белорусской Академии Наук.

1864. **Телеграмма И. В. Сталину: Сорренто.**

(Правда, № 317, 17 ноября, стр. 2.)

Нач.: «Крепко жму руку вашу, дорогой друг и товарищ...»
По поводу смерти Н. С. Аллилуевой.

1865. **Письмо Я. Виртанен.**

(Красная Карелия, № 222, 24 сентября, стр. 3.)

Нач.: «Спасибо за письмо, за привет, тов. Виртанен...»
Приветствие.

1866. **Письмо Е. Вихреву: [1932 г. ?]**

(В статье Е. Вихрева: «М. Горький и Палеха» — Культура и Быт, № 25, стр. 4.)

Нач: «Искусство Палеха вполне достойно более широкой и грамотной оценки...»

1867. Письмо Гугелю. [Отрывок.]

(В статье Гранского: «Магнитогорск в полосе горьковских дней» — Комсомольская Правда, № 224, 27 сентября, стр. 4.)

Нач.: «Многообразный опыт героического магнитогорского строительства...»

Письмо Гугелю — начальнику магнитогорского строительства о значении магнитогорского строительства.

1868. Письмо В. А. Десницкому: [Отрывок.]

(В статье В. Десницкого: «Историческое значение романа М. Горького «Мать» — Литературная Учеба, 1933, № 2, стр. 19—20; также в приложении к изданию «Мать» — в Юбилейной Школьной серии Гос. изд. худ. лит. Л.—М. 1933, стр. 415.)

Нач.: «Мысль написать книгу о рабочих явилась у меня еще в Нижнем, после Сормовской демонстрации...»

О романе «Мать».

1869. Письмо Железнову, Венадицкой, Бобринскому и др.

(В статье С. Фица: «Образ собирателя литературных кадров» — Комсомольская Правда, № 224, 27 сентября, стр. 4.)

Нач.: «Над материалом нужно поработать еще немножко, друзья мои...»

По поводу материала для альманаха бывших беспризорных «Вчера и сегодня».

Факсимиле.

1870. Телеграмма К. Э. Циолковскому.

(В книге: «Константин Эдуардович Циолковский». Авиоиздат, стр. 60.)

Текст: «С чувством глубочайшего уважения поздравляю Вас, герой труда!»

Пометки на книжках

1871. Пометки на книжках начинающих писателей.

(В книге И. Макарьева: «Пометки Горького на книжках начинающих писателей». Гос. изд. худ. лит. М.—Л. 54 стр.; *факсимиле* двух страниц с пометками М. Горького — см. Советская Библиография, 1933, № 1—3, стр. 134—137.)

Приведены оценки, замечания и исправления М. Горького на полях книжек «Библиотеки рассказов о гражданской войне», написанных начинающими писателями-красноармейцами и выпущенных издательством «Военный Вестник». — См. также 1610.

Соавторство

1872. «0 праве на погоду».

(Красная Газета (веч. вып.), № 42, 20 февраля, стр. 2.)

Нач.: «Арктическая область является крупнейшим фактором, влияющим на всю работу атмосферной машины северного полушария...»

О проведении «второго международного полярного года». — См. также № 1818.

Среди других подписей под обращением: М. Горький.

1873. За единый интернациональный фронт защиты восьми рабочих-негров от смертной казни.

(Правда, № 67, 8 марта, стр. 4.)

Нач.: «В штате Алабама САСШ ждут казни на электрическом стуле восемь негров-рабочих...»

Среди подписей под воззванием Комитета содействия МОПР СССР по поводу предстоящей казни негров: М. Горький.

1874. Телеграмма Р. Роллану и А. Барбюсу.

(Правда, № 233, 23 августа, стр. 1; также: Ленинградская Правда, № 197, 23 августа, стр. 2 и другие газеты.)

Нач.: «В виду неполучения разрешения на въезд в Голландию советских делегатов...»

Просьба принять меры к въезду русской делегации в Голландию на Амстердамский антивоенный конгресс.

Среди подписей: М. Горький.

1875. «В людях».

(Отрывок вошел в пьесу П. Сухотина: «В людях» — 30 Дней, № 9, стр. 31—44. Полный текст пьесы П. Сухотина: Изд. Цедрам. М. 1934. 28 стр. (Стеклография). На правах рукописи.)

М. Горьким были написаны несколько отрывков для пьесы П. Сухотина «В людях». — См. предисловие П. Сухотина к публикации пьесы в журнале.

Редактура

История молодого человека XIX столетия. Серия романов под редакцией М. Горького и А. Виноградова.

О задачах серии см. статьи М. Горького — №№ 1714, 1777, 1827.

По указанию А. Виноградова (см. предисловие к вып. «Шагреневая кожа» О. Бальзака, М., 1932, стр. 7) М. Горький перерабатывал каждую предисловную статью, сопровождающую отдельные выпуски истории молодого человека, и неоднократно вставлял целые абзацы и страницы в эти предисловия.

История фабрик и заводов. Серия сборников, созданная по инициативе М. Горького. В состав политредакции и редакционного совета входит М. Горький.

О задачах серии см. статьи М. Горького — №№ 1773, 1778, 1821, 1825, 1830, 1886, 1905.

Конкурс на художественную литературу о транспорте. В составе жюри: М. Горький [и др.] [Конкурс осуществлен не был.]

См. также дополнение — № 2062.

1933

Статьи. Письма-статьи. Пьеса

1876. *0 социалистическом реализме.

(Литературная Учеба, № 1, стр. 3—8; вошло в книгу М. Горького «О литературе», 1933, стр. 292—298.)

Нач.: «Наименование — «Литературная Учеба» говорит о цели журнала достаточно определенно...»

О необходимости советскому писателю овладеть техникой литературной работы, знанием истории прошлого и знанием социальных явлений современности. Об освоении смысла буржуазной деятельности, ее материала. О необходимости художественно изобразить остатки разрушенного мещанства, научиться внушать ненависть к прошлому.

1877. **Война сорнякам.**

(Комсомольская Правда, № 38, 15 февраля, стр. 1; также под заглавием «Ударникам похода против сорняков» — Правда, № 45, 15 февраля, стр. 4.)

Нач.: «Комсомольская Правда» призывает всеююзную молодежь на войну против сорных трав...»

О борьбе со всякого рода паразитами растительного и животного мира.

1878. *0 кочке и точке.

(Известия, № 171, 10 июля, стр. 3; также: Правда, № 188, 10 июля, стр. 2; также в книге М. Горького «О литературе», 1933, стр. 148—156.)

Нач.: «В Союзе Советов научно организованный разум получил неограниченную свободу в его борьбе против стихийных сил природы...». Социально-культурное значение успехов советского строительства. Интеллектуальный рост масс и личностей Союза Советов. О необходимости советскому литератору перевоспитаться в активного сотрудника пролетариата в борьбе со всем, что задерживает его культурно-революционный, социалистический рост. О высоких запросах действительности Союза Советов, предъявляемых литературе, и о новой тематике, ожидающей своей литературной разработки.

1879. **Ответ В. Золотухину.**

(Литературная Учеба, № 5, стр. 109—112.)

Нач.: «Товарищ Золотухин приводит в письме своем фразу мою...»

Ответ на статью В. Золотухина „О том, как подняться «с кочки на точку»“, помещенную в том же номере журнала. О неправильном сочетании понятий в фразе «страдал фанатизмом знаний». О фанатизме церковников. О роли научного, опытного знания в жизнедеятельности партии большевиков. О построении пролетариатом нашего Союза нового общества на строго научных данных.

1880. **Письмо в «Литературную Газету» о М. Пришвине.**

(Литературная Газета, № 17, 11 апреля, стр. 2; также в виде предисловия к книге М. Пришвина: «Мой очерк». Изд. Моск. т-ва писателей. М., 1933, стр. 5—7.)

Нач.: «Возможно, что у некоторых читателей, а особенно у читателей из среды литераторов, «Мой очерк» М. М. Пришвина вызывает ехидненскую мыслишку...»

Оценка «Моего очерка» М. Пришвина, напечатанного в том же номере газеты. О художественном творчестве М. Пришвина. О необходимости художнику знать действительность.

1881. ***«Работнице и Крестьянке».**

(Работница и Крестьянка, № 9, май, стр. 4—5; также: Известия, № 127, 10 мая, стр. 2; также: Правда, № 135, 18 мая, стр. 3; вошло в книгу М. Горького «Публицистические статьи», [изд. 2-е], 1933, стр. 394—398.)

Нач.: «Поздравляю журнал «Работница и Крестьянка» с 10-летием его глубоко важной работы...»

О задаче журнала «Работница и Крестьянка». О необходимости показа женщины до революции и в наши дни в Союзе Советов.

1882. ***«Литературу — детям».**

(Известия, № 147, 11 июня, стр. 2; также: Правда, № 159, 11 июня, стр. 3; вошло в книгу М. Горького «О литературе», 1933, стр. 144—147.)

Нач.: «В «Известиях» от 23 и 27 мая была напечатана статья «Литературу — детям!..»

О задаче создания литературы для детей на новом принципе. Виды и темы новых книг для детей.

1883. ***О прозе.**

(В книге: «Год шестнадцатый». Альманах первый. Изд. «Советская Литература». М., стр. 316—332; также: Литературная Учеба, № 1, стр. 73—87; также в книге М. Горького «О литературе», 1933, стр. 112—129.)

Нач.: «Прилагаемые заметки рассчитывают на внимание к ним со стороны т.т. литераторов и критиков...»

Читатель в прошлом и советский читатель. Отношение писателя к основному материалу литературы — слову. Засорение нашей литературы словесным хламом. Разбор последних произведений А. Белого, К. Петрова-Водкина, Ф. Гладкова, Ф. Панферова, Б. Пильняка, Д. Четверикова, М. Шагинян.

1884. ***О пьесах.**

(В книге: «Год шестнадцатый». Альманах первый. Изд. «Советская Литература». М., стр. 333—346; также: Литературная Учеба,

№ 2, стр. 34—45; также в книге М. Горького «О литературе», 1933, стр. 130—143.)

Нач.: «Наиболее трудно и плохо осваиваются простые мысли...»
Специфические стороны драматической формы. Недостатки нашей молодой драматургии. Задачи советской драматургии в наши дни. Об изображении современного бытового и «классового» человека мира капиталистов и Страны Советов как основной задаче драматурга. Особенности драматургии А. Островского, А. Чехова, Л. Андреева. История писания пьесы «На дне» и образ Луки в ней.

1885. **Что должен знать наш массовый читатель.**

(Известия, № 165, 3 июля, стр. 2; также: Правда, № 181, 3 июля, стр. 2.)

Нач.: «Политико-культурное воспитание трудовой массы Союза Социалистических Советов значительно выиграло бы в глубине и быстроте при условии...»

О необходимости показа через печать рабочему его самого в процессе строительства нового, социалистического мира. Значение очерка и информации для познания страны. Примерная тематика журнально-газетной информации об успехах соцстроительства.

1886. **«Люди Сталинградского тракторного».** (Первый том «Истории заводов».)

(Комсомольская Правда, № 164, 17 июля, стр. 4; также в книге: «Люди Сталинградского тракторного». ОГИЗ — изд. «Истории заводов». М., стр. 2—3; изд. 2-е испр. 1934.)

Нач.: «Не опасаясь «перехвалить», я убежденно скажу об этой книге: одна из наиболее интересных и оригинальных книг, которые явились в нашей литературе за 15 лет...»

1887. ***О воспитании правдой.**

(Известия, № 193, 5 августа, стр. 3; также: Правда, № 214, 5 августа, стр. 2; вошло в книгу М. Горького «Публицистические статьи», [изд. 2-е], 1933, стр. 398—405.)

Нач.: «Ложь буржуазной якобы «гуманитарной», — т. е. человеколюбивой — культуры обнаружена в наше время совершенно цинично и неоспоримо...»

О «гуманизме» буржуазии. О фактах, обнажающих социальные болезни буржуазного мира. О воспитании людей в Союзе Советов правдой коллективного труда. Процесс перевоспитания социально-опасных в социально-полезных на строительстве Беломорско-Балтийского канала.

1888. [Люди пафоса освоения и мусор прошлого.]

(Правда, № 237, 28 августа, стр. 2.)

Нач.: «Я первый раз был на партийной чистке...»

О партийной чистке на заводе № 22.

1889. **О необходимости создания научно-популярной литературы для массового читателя.**

(Литературная Газета, № 42, 11 сентября, стр. 1.)

Нач.: «На каждого из нас, литераторов, общий смысл эпохи и особенности положения нашей страны в мире возлагают необходимость деятельного участия в культурном воспитании масс...»

Предложен план составления популярных брошюр.

1890. Изобретателям, рабочим Тульского Краснознаменного завода.

(Правда, № 272, 2 октября, стр. 4.)

Нач.: «... Благодарю вас за честь, которую вы оказали мне, избрав меня почетным членом изобретательской хозрасчетной бригады № 3...»

О рабочем изобретательстве, о техническом творчестве рабочей мысли в Союзе Советов и его революционном значении.

1891. Марке и культура.

(В книге: «Памяти К. Маркса». Сборник статей к 50-летию со дня смерти. Академия Наук СССР. Л. 1934, стр. 5—6; также Литературный Ленинград, № 14, 14 октября, стр. 1.)

Нач.: «Иоганн Гутенберг изобрел книгопечатание, в 1948 г. книга будет праздновать 500-летний юбилей...»

1892. О сборнике Беломорстроя.

(Литературная Газета, № 48, 17 октября, стр. 4.)

Нач.: «Мне кажется, что многие наши литераторы недостаточно ответственно относятся к взятым ими на себя обязательствам по созданию сборника истории Беломорстроя...»

О необходимости тщательно и в намеченные сроки издать книгу.

1893. *О темах.

(Известия, № 255, 17 октября, стр. 2—3; также: Правда, № 287, 17 октября, стр. 2—3; также: Литературная Газета, № 48, 17 октября, стр. 1; вошло в книгу М. Горького «О литературе», 1933, стр. 157—166.)

Нач.: «Вопрос о темах русских книг — это, разумеется, вопрос о линии социального воспитания детей...»

О задаче воспитания. О показе детям исторического человека — от его полусознательных трудовых процессов. О раскрытии детям решающего значения свободы труда, организующей работы мысли. О преждевременной усталости мысли в истории буржуазии. Конкретные темы, подлежащие разработке при создании новой детской книги (перечень этих тем с детальным раскрытием). Задача показать детям — происхождение частной собственности и ее отрицательная роль в развитии человека. О книгах, посвященных народам мира. Об основном принципе, который должен лечь в основу всей литературы для детей и каждой детской книжки. Об участии писателей, ученых и техников в создании детской книги.

1894. О «зрителе».

(Литературная Газета, № 50, 29 октября, стр. 1.)

Нач.: «Существует международное племя человекоподобных — зрители...»

О «зрителе» — злобном критике советской действительности и социалистического строительства.

1895. Вперед и выше, комсомолец!

(Комсомольская Правда, № 252, 29 октября, стр. 3; также: Известия, № 265, 29 октября, стр. 3; также: Правда, № 299, 29 октября, стр. 5.)

Нач.: «Никогда, ни в одной стране молодежь не работала так разнообразно и успешно, как она работает у нас, в Союзе Социалистических Советов...»

Ко дню пятидесятилетия ВЛКСМ. О роли нашей молодежи, Комсомола в общественной, государственной работе.

1895а. **Достигаев и другие.**

Первая постановка — в Гос. Большом Драматическом театре им. М. Горького (Ленинград) 7 ноября и в театре им. Е. Вахтангова (Москва) 25 ноября.

Издание: «Год семнадцатый». Альманах третий. Изд. «Советская литература». М., 1933, стр. 5—58. Также в серии «Роман-газета, Гос. изд. худ. лит., 1934, № 6, стр. 23—48.

1896. **Приветствие «Крестьянской Газете».**

(Крестьянская Газета, № 107, 23 ноября, стр. 3; Известия, № 285, 23 ноября, стр. 3; также: Правда, № 332, 23 ноября, стр. 2.)

Нач.: «16 лет — и с каждым годом все шире — развивается по нашей стране поток творческой энергии пролетариата-диктатора...»

Приветствие к 10-летию «Крестьянской Газеты». О возрождении крестьянства к новой жизни и коллективному труду на земле. Заслуги «Крестьянской Газеты» в деле углубления и выяснения классового борьбы в деревне.

1897. **Первый опыт.**

(Правда, № 352, 23 декабря, стр. 3; также: Литературная Газета, № 51, 23 декабря, стр. 1; также в книге «Беломорско-балтийский канал им. Сталина». М. ОГИЗ. Изд. «История фабрик и заводов», 1934, стр. 607—613.)

Нач.: «Эта книга имеет право требовать от читателя и критики внимания к ней более серьезного и глубокого, чем ко всякой другой...»

О значении книги по истории Беломорстроя, рассказывающей о победе людей, дисциплинированных идеей коммунизма, над десятками тысяч социально вредных единиц. Значение книги как первого опыта коллективной работы авторов. О собственническом инстинкте в среде литераторов прошлого в противоположность товарищеской, коллективной работе над книгой о Беломорстрое.

1898. [Отзыв о статье проф. П. Павлинова «Борьба с графической неграмотностью».]

(Фронт Науки и Техники, № 12, стр. 65.)

Нач.: «Мне кажется, что статья проф. Павлинова имеет серьезное значение...»

1899. **Предисловие к книге Н. Буренина «Из жизни большевистского подполья».** Библиотека «Огонек», № 24. Журнально-газетное объединение. М., стр. 3—7.

Дата под предисловием: 20 июля 1931 г.

Нач.: «Автор воспоминаний — один из тех русских интеллигентов конца XIX века и начала XX...»

Об интеллигенции в ее отношении к трудовому народу при самодержавии. Об интеллигентах из среды буржуазии (и среди них Н. Буренине), работавших в «Боевой группе» при ЦК большевиков. О поучительности их судьбы для интеллигентов Европы.

Отдельные издания

Публицистические статьи. Редакция и примечания И. А. Груздева. ОГИЗ — Ленгиз. М.—Л. 415 стр. 10 250 экз. [С предисловием М. Горького.]

Издание второе сборника публицистических статей, выпущенного в 1931 г. [См. стр. 370 списка.] Опушены статьи «О бесчеловечии» и «Об антисемитизме» и дополнительно даны статьи:

«Народ должен знать свою историю!» — «История молодого человека». — За работу! — Об анекдотах и — еще кое о чем. — О «праве на погоду». — С кем вы, «мастера культуры»? — О работе по «Истории фабрик и заводов». — О старом и новом человеке. — Еще раз об «Истории молодого человека XIX столетия». — Рабочие пишут историю своих заводов. — Делегатам Антивоенного конгресса. — О «солдатских идеях». — О самом главном. — «Работнице и крестьянке». — О воспитании правдой.

О литературе. Статьи 1928—1933 гг. «Советская Литература». М. 10 000 экз. [Дополнительный тираж 10 000 экз. в 1934 г. без указания на второе издание.]

I. О пользе грамотности. — Еще о грамотности. — О возвышенных и «начинающих». — О маленьких писателях. — О «маленьких» людях и о великой их работе. — Рабочий класс должен воспитать своих мастеров культуры. — О трате энергии. — О литературе. — Ударники в литературе. — О литературе и прочем. — О работе неумелой, небрежной, недобросовестной и т. п. — О безответственных людях и о детской книге наших дней. — О «Библиотеке поэта». — По поводу одной полемики. — Равнодушие не должно иметь места. — О прозе. — О пьесах. — Литературу — детям. — О кочке и точке. — О темах.

II. О том, как я учился писать. — Беседы о ремесле. — Письма начинающим литераторам. — О литературной технике. — О действительности. — О социалистическом реализме.

Собрание сочинений

Собрание сочинений. [Редакция и комментарии И. А. Груздева.] Издание второе дополненное. Гос. изд. худ. лит. М.—Л. [Состав каждого тома тот же, что и в издании ГИЗ 1928—1930 гг, См. стр. 371, 403, 421—422.]

Том I. [1892—1897.] 354 стр. 20 000 экз.

Том II. 1897—1898. 300 стр. 20 000 экз.

Том III. 1898—1899. 310 стр. 20 000 экз.

Том IV. 1899—1901. 293 стр. 20 000 экз.

Том V. 1901—1904. 265 стр. 35 000 экз.

Том VI. 1904—1905, 215 стр. 35 000 экз.

- Том VII. 1906. 221 стр. 30 000 экз.
 Том VIII. 1906—1907. 314 стр. 30 000 экз.
 Том IX. 1908. 327 стр. 38 500 экз.
 Том X. 1908—1910. 302 стр. 38 500 экз.
 Том XI. 1909—1911. 541 стр. 20 000 экз.
 Том XII. 1910—1915. 238 стр. 35 000 экз.
 Том XIII. 1911—1917. 351 стр. 35 000 экз.
 Том XIV. 1911—1917. 222 стр. 35 000 экз.
 Том XV. 1912—1918. 248 стр. 35 000 экз.
 Том XVI. 1913. 174 стр. 20 000 экз.
 Том XVII. 1915—1916. 272 стр. 20 000 экз.
 Том XVIII. 1922—1923. 197 стр. 35 000 экз.
 Том XIX. 1923. 181 стр. 35 000 экз.
 Том XX. 1924—1925. 235 стр. 35 000 экз.
 Том XXI. 1922—1926. 343 стр. 35 000 экз.
 Том XXII. 1904—1930. 236 стр. 35 000 экз.
 Том XXIII. 1926—1927. 455 стр. 35 000 экз.
 Том XXIV. 1927—1928. 543 стр. 35 000 экз.
 Том XXV, последний в этом издании, см. в 1934 г., — стр. 401.

Речи

1900. Речь на заседании Оргкомитета Союза советских писателей.
 (Известия, № 220, 16 августа, стр. 4; также: Правда, № 225, 16 августа, стр. 3.)
 Нач.: «...В нашей силе сделать этот резонанс еще больше...»
 Приведен отрывок речи о задачах и программе съезда.
1901. Речь на совещании редакторов политотдельских газет в «Крестьянской Газете».
 (Известия, № 208, 23 августа, стр. 2.)
 «Нач.: «Каким должен быть язык политотдельской газеты?..»
 Ответы на вопросы товарищей, уезжающих в политотделы. О языке газет. О литературной страничке в газете политотдела. О помощи газет политотделов литературному движению в колхозах. О выездах писателей в МТС. О записях в красную книгу «Истории колхозных полей». Об участии газет политотделов в подготовке ко Всесоюзному съезду советских писателей.
1902. Речь на заключительном слете ударников Беломорско-Балтийского канала.
 (Известия, № 211, 27 августа, стр. 4; также: Правда, № 236, 27 августа, стр. 2; также в расширенном виде: Известия, № 217, 3 сентября, стр. 3; Правда, № 213, 3 сентября, стр. 2; также в книге Е. Кербера: «Как Советская Россия борется с преступностью». Изд. «Советское Законодательство». М., стр. 141—143.)
 Нач.: «...Я счастлив, потрясен. Все, что тут было сказано, все, что я знаю...»
 О значении строительства Беломорско-Балтийского канала,

1903. **Речь на расширенном заседании президиума Оргкомитета Союза советских писателей.**

(Известия, № 223, 9 сентября, стр. 4; также в более расширенном изложении: «Правда, № 249, 9 сентября, стр. 4; также: Литературная Газета, № 42, 11 сентября, стр. 1.)

Приведены отрывки речи об организации съезда, о необходимости повышения квалификации писателей, о связи науки и литературы, об определении дореволюционного реализма и критического просмотра всей старой литературы.

1904. **Речь на заседании президиума Коммунистической академии и Института советского строительства и права: 20 сентября.**

(Вестник Комкадемии, № 5, стр. 92—95; также в книге С. Фирина: «Итоги Беломорстроя». Доклад на президиуме Комкадемии. Партиздат. М. 1934, стр. 55—60; также: Правда, № 262, 22 сентября, стр. 4.)

Нач.: «В дополнение к тому, что рассказал т. Семен Фирин...»
О перевоспитании бывших преступников.

1905. **Речь на заседании политической редакции «Истории заводов».**

(Правда, № 270, 30 сентября, стр. 4.)

Кратко изложена речь М. Горького о ходе работы по созданию истории заводов, о необходимости внимания к этой работе со стороны государственных и общественных организаций, о главнейших задачах редакции и авторских коллективов.

1906. **Беседа с художниками-участниками выставки «Художники РСФСР».**

(Правда, № 193, 15 июля, стр. 4 [отрывок]; также отрывок: Советское Искусство, № 33, 20 июля, стр. 1.)

О задачах советских художников, о достижениях выставки и ее недостатках.

Приветствия. Обращения. Письма

1907. **Письмо В. Итину: [4 января]**

(Сибирские огни, 1933, № 1, стр. 160.)

Нач.: «Очень рад узнать, что «Сибирские огни» снова разгораются...»
О журнале «Сибирские огни». О принадлежности рассказа «Ланчочка» не М. Горькому, а М. А. Пешкову. [См. стр. 249 списка.]

1908. **Письмо К. С. Станиславскому: 10 января.**

(Известия, № 28, 29 января, стр. 4.)

Нач.: «...Вы — признанный великий реформатор театрального искусства...»

Приветствие ко дню 70-летнего юбилея К. Станиславского. О К. Станиславском как воспитателе артистов. Об условиях творческой работы в СССР.

1909. **Приветствие 1-му Всесоюзному съезду ударников-колхозников.**

(Известия, № 46, 16 февраля, стр. 2; также: Правда, № 46, 16 февраля, стр. 3; Крестьянская Газета, № 8, 17 февраля, стр. 3.)

Нач.: «Горячо приветствую вас, ударники колхозов, строители новой жизни!..»

О значении работы ударников-колхозников в Союзе Советов.

1910. Приветствие Красной армии.

(Правда, № 54, 24 февраля.)

Нач.: «Горячий сердечный привет бойцам первой в истории человечества социалистической армии...»

Приветствие ко дню пятнадцатилетия Красной армии.

1911. Телеграмма И. С. Соколову-Микитову.

(Известия, № 86, 1 апреля, стр. 4; также: Правда, № 89, 31 марта, стр. 4.)

Нач.: «Привет героям Арктики — людям сказочной энергии...»

Приветствие по поводу подъема «Малыгина».

1912. Письмо председателю Горьковского крайисполкома Н. И. Пахомову.

(Правда, № 106, 17 апреля, стр. 4.)

Нач.: «... с радостью узнал, что вы и другие товарищи из крайисполкома предполагаете художественно рационализировать краевое кустарное производство детской художественной игрушки...»

О необходимости создания для детей революционно-художественной книги и игрушки.

1913. Письмо Г. С. Фиш: 6 мая.

(«Начало» Альманах карельских писателей. Книга вторая. Гос. изд. «Кирья». Петрозаводск. 1934, стр. 46.)

Нач.: «... «Падение Кимас-озера» я читал в журнале...»

Оценка книги Г. Фиша. О художественной литературе, посвященной Красной армии. Совет — как писать.

Факсимиле.

1914. Письмо А. П. Чапыгину: 16 июня. [Отрывок.]

(Ленинградский Областной Дом Работников Просвещения. Вечер встречи писателя А. П. Чапыгина с педагогами города Лепина 14 июня 1924 г. [Листовка.]

Нач.: «... Рад узнать, что Вами начата работа о «Гулящих людях», интересная тема и, как это видимо по «Разину», хорошо знакомый Вам материал...»

1915. Обращение к пионерам СССР.

(Правда, № 192, 14 июля, стр. 1; также: Комсомольская Правда, № 162, 15 июля, стр. 1.)

Нач.: «Я обращаюсь к вам от газеты «Пионерская Правда» и лично от себя...»

О присылке организованному специальному издательству книг для детей сведений: что вы читаете? какие книги нравятся вам? какие книжки вы желали бы прочитать? — См. № 1942.

1916. Приветствие журналистам, рабочим и участникам перелета на «АНТ—14».

(Ленинградская Правда, № 162, 15 июля, стр. 2; также: Известия, № 176, 16 июля, стр. 4; Правда, № 194, 16 июля, стр. 4.)

Нач.: «Приветствую собравшихся в Доме печати журналистов и работников...»

Приветствие по случаю первого удачного рейса.

1917. Приветствие строителям Уралмашстроя.

(Известия, № 175, 15 июля, стр. 1; также: Правда, № 193, 15 июля, стр. 1.)

Нач.: «Горячий привет строителям Уралмашстроя...»

Приветствие ко дню пуска завода.

1918. Письмо колхозникам села Губуева (Ивановской области) и другим.

(Крестьянская Газета, № 76, 2 сентября, стр. 2.)

Нач.: «Спасибо за письмо, в котором вы рассказали мне об отличных успехах, достигнутых вашим разумом и вашим трудом...»

1919. Письмо Ф. П. Хитровскому.

(Известия, № 216, 2 сентября, стр. 4.)

Нач.: «...Нужно стремиться к занимательности...»

О создании оригинальной игрушки, возбуждающей в детях социальные чувства и мысли.

1920. Письмо президиуму ВЦСПС: 22 сентября.

(Труд, № 220, 23 сентября, стр. 4.)

Нач.: «...Весьма сожалею о том, что не могу явиться на доклад секретаря редакции «Истории заводов...»

1921. Письмо колхозникам колхоза «Мордовский труженик» Сталиевского района, на Средней Волге.

(Правда, № 262, 22 сентября, стр. 2; также: Крестьянская Газета для начинающих читать, № 43, 29 сентября, стр. 1.)

Нач.: «...Спасибо вам за ваше веселое письмо людей, которые имеют право гордиться успехами труда своего...»

О жизни крестьянства в прошлом. О пути к честной жизни, созданном революционной работой партии большевиков. О больших задачах, стоящих перед колхозниками.

1922. Приветствие товарищам Г. Прокофьеву, Э. Бирнбауму, К. Годунову, инженерам и рабочим 39-го завода — строителям стратостата.

(Известия, № 243, 3 октября, стр. 1; также: Правда, № 273, 3 октября, стр. 1.)

Нач.: «Смелым вашим полетом...»

Приветствие по случаю удачного полета в стратосферу.

1923. Письмо ярославским рабочим.

(Северный Рабочий (Ярославль), № 223, 28 сентября, стр. 1.)

Нач.: «Что сказать вам, товарищи? На днях посетила меня группа рабочих...»

О советском интеллигенте.

1924. Письмо Е. Д. Стасовой: 15 октября.

(Известия, № 254, 16 октября, стр. 2; также: Правда, № 286, 16 октября, стр. 3.)

Нач.: «Горячо поздравляю Вас...»
Поздравление ко дню 35-летия революционной работы.

1925. **Письмо П. Ф. Юдину.**

(Литературная Газета, № 49, 23 октября, стр. 2.)

Нач.: «... Мне кажется, что в «Литгазете» следует ввести небольшой постоянный отдел, озаглавив его хотя бы так: «Голоса нашей жизни...»
Предложение создать отдел, публикующий всевозможные заявления, пожелания и требования, предъявляемые к литературе и литераторам со стороны рабочих единиц и коллективов.

1926. **Письмо харьковскому заводу сельскохозяйственных машин «Серп и молот».**

(Литературная Газета, № 49, 23 октября, стр. 2.)

Нач.: «Горячо приветствую вашу инициативу, товарищи...»
По поводу проводимой заводом широкой конференции о воспитании детей. Об основных задачах и работах подобной конференции.

1927. **Письмо рабочим ленинградской бумажной фабрики им. М. Горького.**

(Ленинградская Правда, № 267, 18 ноября, стр. 4.)

Нач.: «... Жалуются мне на вас, будто бы вы снабжаете табачную фабрику имени Урицкого «браком»...»
О «браке» на фабрике.

1928. **Приветствие Эпрону. [Экспедиции подводных работ особого назначения.]**

(Комсомольская Правда, № 293, 20 декабря, стр. 3.)

Нач.: «Преклоняюсь перед чудесной энергией вашей, товарищи!..»

Соавторство

1929. **Крупный большевик, талантливый организатор.**

(Правда, 8 сентября, стр. 2.)

Нач.: «Редакции журн. «Наши Достижения» и «СССР на стройке» выражают свою глубокую скорбь по поводу смерти А. З. Гольман...»
Среди других подписей: М. Горький.

Редактура

Год шестнадцатый. Альманах первый. Под редакцией М. Горького [и др.] М. «Советская Литература». 487 стр.

Год шестнадцатый. Альманах второй. Под редакцией М. Горького [и др.]. М. «Советская Литература». 550 стр.

Год семнадцатый. Альманах третий. Под редакцией М. Горького [и др.] М. «Советская Литература». 446 стр.

См. также дополнения — №№ 2062, 2063, 2064.

1934

Статьи. Очерки. Рассказы

1930. Эти заключенные стали товарищами.

(Правда, № 12, 12 января, стр. 5.)

Нач.: «... И вот, в результате двадцатимесячной работы страна получила несколько тысяч квалифицированных строителей...»

О работе каналармейцев, бывших «социально-опасных». О чванливом отношении к ним мещанских групп «настоящих» рабочих.

1931. По поводу одной дискуссии.

(Литературная Газета, № 9, 28 января, стр. 2; также: Литературная Учеба, № 1, стр. 3—5.)

Нач.: «19 января «Вечерняя Москва» между прочим «новостями дня» сообщила, что...»

Критика высказываний Ф. Панферова о языке. Необходимость бороться против засорения русского литературного языка. О словесных ошибках и небрежной литературной технике Ф. Панферова.

1932. Пять лет.

(Наши Достижения, № 1, январь, стр. 7—9.)

Нач.: «Время измеряется скоростями движения и обилием впечатлений, обусловленных движением...»

К пятилетию существования журнала «Наши Достижения». О недостатках журнала. О внутренних и зарубежных врагах пролетариата.

1933. Об избытке и недостатках.

(Наши Достижения, № 1, январь, стр. 10—22; также отд. изд. — Изд. ЦК ВКП(б) «Крестьянская Газета». М. 35 стр.)

Нач.: «Мы шагали проселочной дорогой среди полей, раздетых осенью, нищенски разрезанных на мелкие кусочки...»

Очерк старой и новой деревни.

1934. Открытое письмо А. С. Серафимовичу.

(Литературная Газета, № 17, 14 февраля, стр. 1; также: Литературная Учеба, № 2, стр. 3—7.)

Нач.: «...Я прочитал вашу статейку «О писателях облизанных и необлизанных» и чувствую себя обязанным выразить вам...»

Критика положительных высказываний А. Серафимовича о Ф. Панферове. О небрежной словесной технике Ф. Панферова, Л. Нитобурга, Е. Пермичина, П. Сажина. О языковой малограмотности и небрежности ряда советских писателей.

1935. Туман.

(За Рубежом, № 6, 25 февраля, стр. 4.)

Нач.: «Город окутан желтовато-серой сыростью, ее можно бы сравнить с мокрым дымом, если б такой дым был возможен...»
 Очерк о европейском городе — видимо, Лондоне — и буржуазной культуре.

1936. Пейзаж с фигурой.

(За Рубежом, № 6, 25 февраля, стр. 4.)

Нач.: «Холмы так приятно округлены, как будто эти мягкие формы придал им умный труд людей в заботе о красоте пейзажа...»

1937. О бойкости.

(Известия, № 51, 28 февраля, стр. 2; также: Правда, № 58, 28 февраля, стр. 2.)

Нач.: «Один из литераторов, добродушно задетый мною в «Письме к Серафимовичу», упрекает меня в том, что я неправильно оценил его книгу и обидел его лично, назвав писателем «бойким»...»
 О необходимости борьбы против засорения языка уродливо придуманными словами, о необходимости учиться точности и ясности словесных изображений. О типе дореволюционного литератора. О бойких и шумных современных писателях. О «бойкости» В. Вишневского. Об ответственной работе советского писателя.

1938. Краткий очерк скверной истории.

(На страже. — Орган Центр. и Моск. Советов Осоавиахима, № 1, 22 марта, стр. 2.)

Нач.: «Прошло двадцать лет с той поры, когда правительство европейских государств (и в их числе правительство русского царя) затеяли международную бойню...»
 Об империалистической войне 1914 г., о Европе, готовящейся к новой войне, и о готовности СССР к самообороне.

1939. О языке.

(Известия, № 66, 18 марта, стр. 4; также: Правда, № 76, 18 марта, стр. 2; также: Литературная Газета, № 33, 18 марта, стр. 1; также: Литературный Ленинград, № 13, 21 марта, стр. 1; также: Литературная Учеба, № 3, стр. 3—7.)

Нач.: «Известно, что все способности, отличающие человека от животного, развились и продолжают развиваться в процессах труда: способность членораздельной речи зародилась тоже на этой почве...»
 О происхождении языка, о процессе обогащения его новыми словами, о путях засорения языка паразитивными, обесмысленными словами. Задача организации языка, очищения его от паразитивного хлама, как одна из главнейших задач создания новой, социалистической, культуры. О небрежности языка Ф. Панферова.

1940. О женщине.

(Большевик, № 7, 15 апреля, стр. 40—55.)

Нач.: «В Союзе Социалистических Советов научная мысль оживлена и заострена революционной энергией эпохи...»
 Об отношении к женщине в истории культуры. План книги по «Истории женщины». Женщина в доисторическую эпоху. Борьба мужчин против господства женщин в начале исторической эпохи. Отдельные факты истории культуры и роль женщины в процессе организации религиоз-

ных культов. Об отношении к женщине церкви и влиянии религиозной идеологии на судьбы женщины. Дальнейшее развитие плана «Истории женщины». — См. № 1969.

1941. Беседа с молодыми.

(Литературная Газета, № 50, 22 апреля, стр. 2—3; также: Литературная Учеба, № 4, стр. 3—19; также в сокращении: Известия, № 95, 22 апреля, стр. 2—3; также: Правда, № 111, 22 апреля, стр. 2.)

Нач.: «Большинство людей думает и рассуждает не для того, чтоб исследовать явления жизни, а потому, что спешит найти для своей мысли спокойную пристань...»

О необходимости изучения и отражения в литературе картины современного буржуазного мира и достижений нашей социалистической культуры.. Элементы художественной литературы и использование их в современной литературной практике: язык, тема, сюжет. О реализме в западной буржуазной литературе XIX века. XIX век в литературе как проповедь пессимизма. О критическом реализме буржуазии и о задачах социалистического реализма. Как и о чем писать. Конкретные замечания и оценки присланных рукописей молодых писателей. О слабом идеологическом и техническом вооружении молодых литераторов. Об основных темах, не раскрытых советской литературой.

1942. Пионерам.

(Правда, № 135, 18 мая, стр. 3.)

Нач.: «На мой вопрос: какие книги читаете вы и какие хотели бы читать...»
По поводу ответов детей на обращение к ним М. Горького. — См. № 1915.

1943. Пролетарский гуманизм.

(Известия, № 119, 23 мая, стр. 2; также: Правда, № 140, 23 мая, стр. 3.)

Нач.: «Мир болен» — это утверждают не только большевики...»

О лживости и лицемерии буржуазного «гуманизма». О подлинно общечеловеческом пролетарском гуманизме. О капиталистах всех стран, противопоставляющих себя росту революционного правосознания рабочего класса? О противопоставлении фашистской теории и практики революционному пролетариату и революционному гуманизму в Союзе Советов.

1944. О литературных забавах.

(Известия, № 137, 14 июня, стр. 2—3; также: Правда, № 162, 14 июня, стр. 2; также: Литературная Газета, № 75, 14 июня, стр. 2—3; также: Литературный Ленинград, № 27, 14 июня, стр. 2; также: Литературная Учеба, № 6, стр. 3—10.)

Нач. «В газете «Литературный Ленинград» № 24 меня весьма заинтересовали две заметки...»

Критические замечания к роману А. Молчанова «Крестьянин». О литературных нравах в наши дни (П. Васильев, Я. Смеляков) и о причинах «порчи нравов».

1945. О «полиграфической энциклопедии».

(Красная Газета, № 135, 14 июня, стр. 2; также: Правда, № 246, 6 сентября, стр. 3.)

Нач.: «В число задач, поставленных к разрешению...»

О цели издания «Полиграфической энциклопедии», предпринятой Ленинградским областным издательством.

1946. Подвиг этот возможен только в Стране Советов.

(Правда, № 167, 19 июня, стр. 3.)

Нач.: «В истории гибели «Челюскина»...»

О значении подвига спасения челюскинцев как яркого факта истории нашего культурного роста.

1947. Японская угроза.

(Литературная Газета, № 82, 28 июня, стр. 2.)

Нач.: «Союзгиз издал весьма интересную книгу О'Конроя «Японская угроза»...»

Выдержки из книги О'Конроя, выбранные и объединенные М. Горьким.

1948. Мальчик.

(Известия, № 183, 8 августа, стр. 2—3; также: Правда, № 217, 8 августа, стр. 2. Перед заглавием цифра: I.)

Нач.: «Я был предупрежден: придет гость, поэт, мальчик...»

Беседа с талантливым мальчиком — поэтом-публицистом.

1949. Мальчики и девочки.

(Известия, № 183, 8 августа, стр. 2—3; также: Правда, № 217, 8 августа, стр. 2. Перед заглавием цифра: II.)

Нач.: «Конечно, мальчик, поэт-публицист, — фигура исключительная...»

О признаках роста сознательности наших детей по материалам конференции татар-литераторов в Казани (их беседа с детьми) и книге, изданной в Иркутске: «База курносых — Пионеры о себе». Характеристика и оценка коллективной книги, написанной самими детьми. — См. № 1981.

1950. О советской литературе.

(Известия, № 193, 19 августа, стр. 2—3; Правда, № 228, 19 августа, стр. 2—4; Литературная Газета, № 106, 20 августа, стр. 2—4; Литературный Ленинград, № 41, 20 августа, стр. 2—4; отд. изд. Гос. изд. худ. лит. М. 40 стр.; также в книге: «Первый Всесоюзный съезд советских писателей. 1934». «Стенографический отчет». Гос. изд. худ. лит. М., стр. 5—19. Под заглавием «Доклад Максима Горького» в серии: Материалы к Первому Всесоюзному съезду советских писателей. (На правах рукописи.) Гос. изд. худ. лит. М. 31 стр.)

Нач.: «Роль трудовых процессов, которые превратили вертикальное животное в человека и создали основные начала культуры, никогда не была исследована так всесторонне и глубоко, как она того заслуживает...» Доклад на Первом Всесоюзном съезде советских писателей. Темы доклада: Источник и основа художественного творчества. «Жульгура» капитализма. Герои капитализма и его литературы. Творческое бессилие буржуазной Европы. Русская литература XIX века. Личность буржуазная, противостоящая обществу. Моральное разложение предреволюционной буржуазной интеллигенции. Основной герой наших книг — человек труда. Новый человек рождается в Стране Советов. Советская литература многообразна по языку, едина по идейности. Изгнать мечтан-

ство из нашей литературы и критики. Полным голосом и с великой радостью о наших достижениях.

1951. **Антифашистскому конгрессу в Чикаго.**

(Первоначально: Новый Мир (Нью-Йорк); также: Литературная Газета, № 143, 24 октября, стр. 1.)

Нач.: «Капиталисты Европы, Америки, Японии усердно готовятся к новой всемирной войне...»

О положении людей «умственного труда» в условиях капитализма. О пролетариате как единственной силе, способной изменить мир к общему благу всего трудового народа.

1952. **Шорник и пожар.**

(Колхозник, № 1, стр. 5—14.)

Нач.: «После многих дней жестокой засухи, в селе, над Волгой, вспыхнул пожар...»

1953. **Беседа.**

(Колхозник, № 1, стр. 112—124.)

Нач.: «Верный друг и учитель крестьянства «Крестьянская газета» прислала мне письма колхозников с оценкой моей статьи «О языке»...»
Высказывания колхозных читателей о литературном и бытовом языке. Очистить язык от матерщины. О помощи писателей учебе селькоров. Ответ на указания колхозных читателей на недостатки в рассказе М. Горького «Об избытке и недостатках» — о старой и новой деревне. О личной беседе с колхозниками и рабочими — «знатными людьми». О знати в прошлом, в царской России; и «знати» в настоящем нашей страны. О старике в очерке «Шорник и пожар».

1954. **Правда социализма.**

(В книге: «Беломорско-Балтийский канал им. Сталина. История строительства». Изд. «История фабрик и заводов». М., стр. 11—16; также в удешевленном издании, стр. 11—20.)

Нач.: «Уже десять лет партия большевиков, воплощение разума и воли пролетариата...»

Создание Беломорстроя. Перевоспитанье канало-армейцев.

1955. **Предисловие к книге И. Гордиенко: «Первый Выборгский». Изд. «Советская литература». М., стр. 3—4.**

Нач.: «Эту книгу написал рабочий, старый большевик...»

1956. **Предисловие к книге «Первая боевая организация большевиков 1905—1907 гг. Статьи, воспоминания и документы». Сост. С. М. Познер. Изд-во «Старый большевик». М. 1934, стр. 5.**

Нач.: «Эта книга является дополнением изданной И-том Маркса-Энгельса-Ленина в 1932 г. книги...»

Собрание сочинений

Собрание сочинений. [Редакция и комментарии И. А. Груздева.]
Издание второе дополненное. Гос. изд. худ. лит. М.—Л.

Том XXV. 1929—1930. Жизнь Климса Самгина. (Сорок лет.)
Часть III. 421 стр. 35 000 экз.

Речи

1957. Речь на Московской областной партконференции.

(Правда, № 20, 20 января, стр. 3; также: Литературная Газета, № 5, 20 января, стр. 1.)

Нач.: «Я, товарищи, скажу несколько слов не на хозяйственные темы, которые вы здесь обсуждаете...»

О влиянии на людей мощной энергии, развиваемой рабочим классом и его ленинской партией. Примеры: работа молодых биологов Всесоюзного Института экспериментальной медицины над исследованием живого организма, процесс освобождения женщины, коллективная работа над книгой о Беломорско-Балтийском канале. О культуре буржуазной и культуре социалистической.

1958. Вступительная речь на открытии Первого Всесоюзного съезда советских писателей: 17 августа.

(Известия, № 192, 18 августа, стр. 1; также: Литературная Газета, № 105, 18 августа, стр. 1; также: Литературный Ленинград, № 41, 20 августа, стр. 2—4; также в книге: «Первый Всесоюзный съезд советских писателей. 1934». Стенографический отчет. Гос. изд. худ. лит. М. 1934, стр. 1—2.)

Нач.: «... Прежде чем открыть перышки за всю многовековую историю литературы съезд литераторов Советских Социалистических Республик, я — по праву председателя Оргкомитета Союза писателей — разрешаю себе сказать несколько слов о смысле и значении нашего союза...»

Цель съезда — организовать литературу, как единую, культурно-революционную силу.

Речь о Советской литературе.

См. № 1950.

1959. Речь на Первом Всесоюзном съезде советских писателей: 22 августа.

(Правда, № 232, 23 августа, стр. 1; также Литературный Ленинград, № 42, 24 августа, стр. 3; также в книге: «Первый Всесоюзный съезд советских писателей. 1934». Стенографический отчет. Гос. изд. худ. лит. М. 1934, стр. 225—226.)

Нач.: «... Мне кажется, что здесь чрезмерно часто произносится имя Горького с добавлением измерительных эпитетов — великий, высокий, длинный и т. д....»

О необходимости учить и уважать друг друга. О коллективных работах как средстве почувствовать огромную ответственность писателя перед читателем.

1960. Заключительная речь на Первом Всесоюзном съезде советских писателей: 1 сентября.

(Известия, № 206, 2 сентября, стр. 3; также: Правда, № 242, 2 сентября, стр. 2—3; также: Литературная Газета, № 117, 2 сентября, стр. 2—3; также: Литературный Ленинград, № 45, 3 сентября, стр. 2; также в книге: «Первый Всесоюзный съезд советских писателей. 1934». Стенографический отчет. Гос. изд. худ. лит. М. 1934, стр. 675—681.)

Нач.: «Итак — первый всеобщий съезд литераторов Союза Советских Социалистических Республик и Облостей кончил свою работу...»

Большевизм — единственная боевая руководящая идея в творчестве. Советские писатели знают, для кого они работают. Метод коллективной работы — путь к познанию социалистического реализма. Революционный интернационализм — против яда фашизма. Главная задача — беспощадная борьба со старым миром.

1961. Речь на вечере встречи Таджикской делегации с делегатами Всесоюзного съезда писателей. [Отрывки.]

(Литературная газета, № 118, 3 сентября, стр. 1.)

1962. Речь на первом пленуме правления Союза советских писателей: 2 сентября.

(Известия, № 209, 5 сентября, стр. 3; также: Литературная Газета, № 118, 3 сентября, стр. 1, — речь дана по живой записи.)

Нач.: «Позвольте мне, товарищи, сказать несколько слов по поводу той большой работы, которая нас ожидает, которую мы должны проделать...»
О предстоящей работе: продолжить процесс объединения всесоюзных литератур, работа на оборону, подготовка писательской смены, создание для писателей исторической литературной хрестоматии.

Письма. Приветствия

1963. Приветствие шахтерам шахты им. М. Горького.

(Правда, № 5, 5 января, стр. 3.)

Нач.: «Горжусь успехами работы шахтеров шахты им. Горького...»
Приветствие по случаю досрочного выполнения шахтерами программы 1933 г.

1964. Телеграмма-приветствие И. Гольдбергу.

(Сибирские Огни, № 1, стр. 218.)

Нач.: «...Примите мой искренний и почтительнейший поклон...»
Поздравление с тридцатилетием литературной деятельности.

1965. Письмо к рабочим типографии им. Воровского.

(Литературная Газета, № 18, 16 февраля, стр. 1.)

Нач.: «...Нездоровье мешает мне прийти к вам и горячо поблагодарить вас за отличную работу по изданию книги «Беломорстрой»...»
Благодарность за отличную работу по изданию книги «Беломорстрой». О значении этой книги.

1966. Приветствие Г. Димитрову.

(Известия, № 51, 28 февраля, стр. 1; также: Правда, № 58, 28 февраля, стр. 2.)

Нач.: «Всем сердцем приветствую образцового революционера-большевика...»
Приветствие по случаю приезда Г. Димитрова, Попова и Танева в Москву.

1967. Телеграмма редакции «Часовой ОКДВА».

(На рубеже (Хабаровск), № 2, стр. 124.)

Нач.: «Предложение ваше постараюсь исполнить в ближайшие дни...»
Приветствие. Обещание дать стив о литературных страницах газеты.

1968. **Приветствие-телеграмма Государственному Большому драматическому театру им. М. Горького.**
(Ленинградская Правда, № 62, 14 марта, стр. 4; также: Красная Газета, № 60, 14 марта, стр. 4.)
Нач.: «Сердечно поздравляю...»
Поздравление с пятидесятилетием театра.
1969. **Письмо А. Г. Пригожину, зам. директора Академии истории материальной культуры.**
(Смена (Ленинград), № 84, 11 апреля, стр. 4.)
Нач.: «Простите, что запоздал ответить вам...»
По поводу проспекта задуманной Академией работы по «Истории женщины». Необходимость наполнить книгу фактическим материалом, сделать четкие идеологические выводы, подчеркнуть командующую роль церкви и теологии в процессе порабощения женщины. — См. № 1940.
1970. **Приветствие героям Арктики.**
(Известия, № 88, 14 апреля, стр. 1; Правда, № 103, 14 апреля, стр. 2.)
Нач.: «Только в Союзе Социалистических Советов возможны такие блестящие победы...»
Приветствие по случаю спасения летчиками челюскинцев.
1971. **Приветствие «Литературной Газете».**
(Литературная Газета, № 55, 5 мая, стр. 1.)
Текст: «Привет, желаю и в дальнейшем успешной работы». Поздравление с пятилетием газеты.
1972. **Письмо А. П. Чапыгину: 12 мая. [Отрывки.]**
(Ленинградский Областной Дом Работников Просвещения. Вечер встречи писателя А. П. Чапыгина с педагогами города Ленина 14 июня 1934 г. [Листовка.])
Нач.: «...Только сегодня собрался написать Вам о «Гулящих людях»...»
1973. **Приветствие журналу «Новолжье».**
(Поволжье (Сталинград), № 1, май, стр. 1—2.)
Нач.: «Сердечно приветствую рождение нового литературного органа...»
Факсимиле.
1974. **Приветствие героям Арктики.**
(Литературная Газета, № 77, 18 июня, стр. 1.)
Нач.: «Подвиг Ваш еще более возвысил в мире значение нашей страны...»
Приветствие челюскинцам по случаю их возвращения в Москву.
1975. **Письмо колхозникам Троицко-Лыковского колхоза.**
(Социалистическое Земледелие, № 140, 20 июня, стр. 2.)
Нач.: «Дорогие друзья мои, очень обрадовало меня ваше письмо...»
Об успехе колхозников. О журнале «Колхозник».
1976. **Письмо тов. И. Ю. Кулику.**
(Литературная Газета, 1934, № 79, 22 июня, стр. 2.; также отрывок в книге: И. Ю. Кулик «Доклад на Первом Всеукраин-

ском съезде советских писателей. Харьков. «Радянська література», 1934, стр. 59.)

Нач.: «...Исполняя ваше желание, отвечаю на вопрос о моих отношениях с М. М. Коцюбинским...»

Об отношении к М. Коцюбинскому. О планах произведений, задуманных, но не осуществленных М. Коцюбинским. О беседах со С. Жеромским на Капри. Об отношении к украинскому языку, к украинской народности и культуре — по поводу «инцидента» с письмом М. Горького к Слисаренко.

1977. Письмо пионерам Московской области.

(Шеф Молодняка, ежедневная газета МК ВЛКСМ; также: Правда, № 184, 6 июля, стр. 4.)

Нач.: «Ребята! В прошлом году я спросил вас: какие книги хотите вы читать?..»

Обращение к пионерам с призывом принять участие в образцовом уходе за домашним скотом и птицей.

1978. Письмо П. Васильеву.

(Известия, № 161, 12 июля, стр. 3; также: Литературная Учеба, № 6, стр. 11.)

Нач.: «Я не стал бы отвечать Вам, Павел Васильев, если бы не думал, что Вы писали искренно и уверенно в силе Вашей воли...»

Ответ на письмо П. Васильева о его решении круто порвать с прошлым. Долг старого литератора — охранять советскую литературу от засорения ее чуждыми элементами.

1979. Письмо колхозным читателям.

(Известия, № 169, 22 июля, стр. 2; также: Правда, № 200, 22 июля, стр. 2; также: Крестьянская Газета, № 100, 24 июля, стр. 1.)

Нач.: «... «Крестьянская Газета» предполагает выпустить журнал «Колхозник...»

Просьба сообщать «Крестьянской Газете» — о чем особенно нужно писать в новом журнале «Колхозник».

1980. Надпись на книге Беломорстрой, подаренной ударникам Горы Высокой. (Штурм (Свердловск), № 7, июль, стр. 156.)

Текст: «Литударникам Горы Высокой».

1981. Пионерскому литкружку 6-й ФЗД в Иркутске.

(Известия, № 188, 9 августа, стр. 3; также: Правда, № 223, 14 августа, стр. 2; также в книге «База курносых. Пионеры о себе». Иркутск: ОГИЗ, 1934, стр. 3—4.)

Нач.: «Получил и прочитал вашу книжку «База курносых», очень интересная книжка, ребята!..»

Отзыв о книге. — См. № 1949.

1982. Обращение к революционным писателям Китая: 2 сентября.

(Правда, № 243, 3 сентября, стр. 2; также: Комсомольская Правда, № 205, 3 сентября, стр. 1.)

Нач.: «... Сегодня газеты опубликовали радостное сообщение...»

Приветствие и поздравление с победой китайской Красной армии. Литератор-марксист, ленинец, сталинец-революционер и товарищ проле-

тариата. Дело литератора в эти дни — возбуждать боевую силу пролетариата, разоблачать гнилое содержание фашизма.
Оглашено на вечере китайской литературы и искусства, состоявшемся 2 сентября в Доме Союзов.

1983. Письмо С. Фирину: 13 сентября.

(На штурм трассы, октябрь, стр. 1--2.)

Отзыв о литературном журнале Дмитлага НКВД «На штурм трассы».

1984. Письмо редактору азербайджанской колхозной газеты: 19 ноября.

(Первоначально в азербайджанской колхозной газете: Азербайджан Колхозчусу; также: Правда, № 346, 17 декабря, стр. 4.)

Нач.: «...Собрать произведения устного народного творчества и издать их на тюркском языке...»

Об организации переводов с тюркского языка на русский.

1985. [Больше бдительности!]

(Правда, № 333, 4 декабря, стр. 3.)

Нач.: «Убит прекрасный человек, один из лучших вождей партии...»
Об убийстве С. М. Кирова.

1986. Телеграмма уральским литейщикам.

(За Тяжелое машиностроение, № 286, 12 декабря, стр. 1; также: Правда, 14 декабря, № 343, стр. 6.)

Нач.: «...Леопольд Авербах привез мне образцы вашего искусного литья...»

Телеграмма на имя директора Уральского завода тяжелого машиностроения им. С. Орджоникидзе в Свердловске т. Владимирова и начальника чугунолитейного цеха т. Уханова по поводу присылки литейщиками завода М. Горькому образцов художественного литья.

О значении художественного литья для украшения жилищ рабочих. Необходимость расширить количество образцов, укрупнить их для украшения скверов и ornamentации зданий.

1987. Письмо К. Александрову. [Отрывок.]

(Горьковская Коммуна, № 248, 27 октября, стр. 4.)

Нач.: «Смерть и похороны А. С. Гацисского действительно взволновали меня...»

По поводу своего очерка «Исключительный факт». — См. № 18 списка.

1988. Письмо А. Лейтнеу: 1934 [?]. [Отрывок.]

(Знамя, № 3, стр. 208—209.)

Нач.: «Ваше начинание мне кажется весьма своевременным...»

Об издании к двадцатилетию империалистической войны многотомника на тему «Лицо современного империализма».

Пометки на рукописях

1989. Пометки на Альманахе молодых авторов.

(В книге: «Заявка». Альманах молодых авторов. Изд. «Советская Литература». М., стр. 5—13.)

Приведены оценки М. Горьким произведений молодых писателей — из письма в редакцию альманаха и из пометок на полях рукописей, присылаемых М. Горькому. Заметки и исправления на полях рукописей М. Бу-

лавина, Фирсенкова, П. Иоффе, Знаменского. — Пометки М. Горького на рукописи Знаменского были воспроизведены также: «Смена» (М.), 1933, № 15, стр. 18.

1990. Письмо в редакцию.

(Правда, № 156, 8 июня, стр. 4.)

Нач.: «Благодарим всех почтивших память нашего сына и моего мужа...»
Подписи: Ек. Пешкова, А. Пешков (М. Горький), Н. Пешкова.

Редактура

На стройке МТС и совхозов. Ежемесячный художественно-иллюстрированный журнал. Под редакцией М. Горького [и др.].

〈Беломорстрой〉 **Беломорско-Балтийский канал им. Сталина.** История строительства. Изд. «История фабрик и заводов». М. — Также удешевленное издание этой книги. В редакции: М. Горький, С. Фирин, Л. Авербах.

Библиотека поэта. Под редакцией М. Горького. [Серия сборников по истории русской поэзии.]

О задачах серии см. статью М. Горького — № 1779.

Интернациональная литература. Центральный орган международного объединения революционных писателей. Выходит четырьмя изданиями: на русском, немецком, английском и французском языках. М. В составе международного редакционного совета — М. Горький [и др.] — См. также 1931 г.

Жизнь замечательных людей. Периодическое издание. Серия биографий. В составе ответственной редакция: М. Горький [и др.].

Рабочие пишут историю заводов. Сборник статей под редакцией М. Горького и Л. Авербаха. Составил И. Кубланов. ОГИЗ — Изд. «История заводов». М. 178 стр.

По инициативе М. Горького создается массовый журнал «Колхозник».

По инициативе М. Горького приступлено к организации коллективного издания «День мира».

М. Горький — председатель Первого Всесоюзного съезда советских писателей.

М. Горький — председатель жюри конкурса на деревенскую пьесу.

См. также дополнения — №№ 2065, 2066, 2067.

ПИСЬМА И ДОКУМЕНТЫ БЕЗ ДАТЫ

1991. [Гуго Читадзе.]

(В статье И. Груздева: «Молодой Горький» — Молодая Гвардия, 1927, № 4, апрель, стр. 187—188.)

Нач.: «Гуго Читадзе — грузин, сын крестьянина...»

Характеристика Гуго Читадзе, давшего М. Горькому тему рассказа «Ошибка».

Издана запись М. Горького из архива писателя.

1992. Юзгляр. (Рассказ киргизца.)

(В статье К. Злинченко: «Из воспоминаний о М. Горьком» — Красная Новь, 1928, № 6, июнь, стр. 173—174.)

Стихотворение. Нач.: «Ты хочешь знать, кто был Юзгляр?..»

Напечатаны отрывки по автографу, принадлежащему Луиджи Цапелли.

Первоначально было опубликовано К. Злинченко, как им указано, в одной большевистской газете. Прозаический текст легенды см. под № 234 списка.

1993. Выступление на организационном заседании комиссии по изданию Советского энциклопедического словаря.

(В книге Н. И. Батурина: «Сочинения». Под ред. А. Елизаровой, М. Ольминского и М. Савельева. Подготовила к печати М. Мальт. ГИЗ. М.—Л. 1930, стр. 618—619.)

Запись слов М. Горького по поводу его участия в общем редактировании литературного отдела словаря.

1994. Письмо И. С. Александрову. [Отрывок.]

(В сборнике: «Горький в Татарстане». Татиздат. Казань. 1932, стр. 38.)

Нач.: «... Вы мне пишете: «великий писатель, великий человек...»

1995. Письмо И. С. Александрову. [Отрывок.]

(В сборнике: «Горький в Татарстане». Татиздат. Казань. 1932, стр. 40.)

Нач.: «... Так-то, «в общем и целом» жить не легко...»

О победе рабочего класса в Союзе.

1996. Письмо И. С. Александрову. [Отрывок.]

(В сборнике: «Горький в Татарстане». Татиздат. Казань. 1932, стр. 40.)

Нач.: «Ни к селу, ни к городу такие философские штучки...»

Исправления присланной рукописи.

1997. Письмо И. С. Александрову. [Отрывок.]
(В сборнике: «Горький в Татарстане». Татиздат. Казань. 1932, стр. 43.)
Нач.: «Из всех ваших попыток написать рассказ — «Архив и телефон» самая удачная...»
Характеристика присланного рассказа.
1998. Письмо П. Л. Берсеневу. [Отрывок.]
(В книге: «М. Горький. Материалы и исследования». I. Изд. Академии Наук СССР. Л. 1934, стр. 358.)
Автограф: Архив ИРЛИ.
Нач.: «Запас слов у вас крайне беден...»
Оценка присланных произведений.
1999. Письмо П. Бляхину.
(В статье Вен. Вишневского: «Максим Горький и кино»: — Пролетарское Кино, 1932, № 19—20, стр. 22.)
Нач.: «Разумеется, я решительно против того, чтобы данные моей биографии искусственно втискивались в чью-то чужую мне жизнь...»
По вопросу о создании кинокартины на тему о развитии «писатели из народа».
Напечатано по копии из сценарного кабинета Совкино (Кабинет систематизации материалов НИКФИ.)
2000. Письмо Р. Браиловскому.
(В книге М. Горький. Материалы и исследования». I. Изд. Академии Наук СССР. Л. 1934, стр. 266—267.)
Автограф: черновик письма — Архив ИРЛИ.
Нач.: «Я прочитал вашу книжку и многое в ней понравилось мне, но кажется, что для поэта вы слишком часто и холодно рассуждаете...»
Отзыв о присланных стихах.
2001. Письмо Л. Н. Войтоловскому. [Отрывок.]
(В предисловии Д. Бедного к книге Л. Войтоловского: «По следам войны». Том II. ГИЗ. М.—Л. 1927, стр. 3; изд. 2-е — Изд. писателей в Ленинграде, 1934.)
Оценка книги Л. Войтоловского.
2002. Письмо Ф. Волчанецкому.
(В статье Г. Смольянинова: «Максим Горький — коллекционер» — Советский Коллекционер, 1931, июль, стр. 180.)
Нач.: «Посылаю вам, дядя Федя, марки...»
2003. Письмо Ф. В. Гладкову. [Отрывок.]
(В статье Ф. Гладкова: «Максим Горький — мой учитель» — Проектор, 1928, № 13, 25 марта, стр. 6.)
Отзыв о повести Ф. Гладкова «Иагон».
2004. Письмо Ф. В. Гладкову. [Отрывок.]
(Журналист, 1928, № 3, март, стр. 6.)
Приведен по памяти отрывок о том, как следует писать.

2005. Письмо И. Добровейну.

(Театр и Музыка, 1923, № 9, 1 мая, стр. 752.)

Нач.: «Мне очень грустно, что Вы уехали и вот захотелось послать вслед вам несколько слов искренней благодарности...»

Отзыв об игре И. Добровейна.

2006. Письмо И. Н. Захарову.

(В книге: «М. Горький. Материалы и исследования». I. Изд. Академии Наук СССР. Л. 1934, стр. 274—275.)

Автограф: черновик письма — Архив ГПБ.

Нач.: «... Боюсь, что не сумею ответить на вопросы Ваши вполне удовлетворительно, ибо — извините великодушно, — вопросы Ваши имеют характер несколько готтентотский...»

Ответы на вопросы о технике чтения художественной литературы.

2007. Письмо Всев. В. Иванову.

(В статье М. Ольшевца: «Писатель в одиночестве. Почему?» Известия 1927, № 1, 1 января, стр. 3.)

Нач.: «Сейчас прочитал в «Новом Мире» рассказ «На покой»...»

Оценка рассказа Вс. Иванова.

2008. Письмо И. Касаткину. [Отрывок.]

(В статье С. Фица: «Образ собирателя литературных кадров» — Комсомольская Правда, 1932, № 224, 27 сентября, стр. 4.)

Нач.: «... Эти книжки введут вас в самую интенсивную и революционную область...»

Рекомендательный список научных книг.

2009. Письмо В. Н. Лазареву. [Отрывок.]

(В книге Л. Клейнборга: «Русский читатель-рабочий». Леппрофсовет. Л. 1925, стр. 164—165.)

Нач.: «Нутряная болезнь» рассказ для газеты. Он будет значительней и лучше...»

Отзыв о творчестве В. Лазарева — рабочего писателя.

2010. Письмо А. Лбовскому. [Отрывок.]

(В книге: «М. Горький. Материалы и исследования». I. Изд. Академии Наук СССР. Л. 1934, стр. 359.)

Автограф: Архив ИРЛИ.

Нач.: «Стихи ваши мне очень не понравились...»

Оценка присланных стихотворений. Характеристика творчества Р. Тагора.

2011. Письмо И. Д. Лукашину.

(В статье И. Лукашина: «Горький как учитель». — Пищевик, 1928, № 36, 5 мая, стр. 1.)

Нач.: «... Читал ваш роман «Через пни» и должен вам сказать, что это слабый роман...»

Оценка произведений И. Лукашина.

2012. Письмо Б. Полевому. [Отрывки.]

(В статье А. Тверского: «Тверь — Сорренто» — Комсомольская Правда, 1928, № 78, 1 апреля, стр. 3.)

Нач.: «Ночлежка — каменный череп — пишете вы...»

Отзыв о книге Б. Полевого «Мемуары вшивого человека». О необходимости учебы.

2013. Письма М. Прибытковой-Басаргиной.

(В статье А. Иващенко: «Крутовский период в жизни М. Горького» — Борьба (Сталинград), 1931, № 144, 2 июля, стр. 2; также: Борьба (Сталинград), 1932, № 223, 24 сентября, стр. 2.)

Приведены отрывки из писем М. Горького биографического характера.

2014. Письма А. Руммеру. [Отрывки.]

(В статье А. Руммер: «Письма из Сорренто» — Комсомольская Правда, 1932, № 222, 25 сентября, стр. 4; также под заглавием: «Великий мастер слова и его фабзайцы (Из переписки с М. Горьким)». — Коммунист (Астрахань), 1934, № 42, 28 февраля, стр. 3.)

Четыре отрывка из писем, видимо, 1927—28 гг.

Нач. 1-го: «Так как я не «спец» по технике стиха...»

По поводу литературных советов.

Нач. 2-го: «Ребятам, если они не могут не писать...»

Замечания о языке литературных страниц «Резервов». Об изучении стихотворений Н. Асеева и Б. Пастернака.

Нач. 3-го: «Культура у вас низкая, — жалуется вы...»

Об увесении культуры.

Нач. 4-го: «Если нас, теперь стариков, читали сотни тысяч — вас будут читать десятки миллионов людей...»

Об отношении к действительности. Несходимость учебы.

2015. Письмо В. В. Розанову.

(Беседа (Берлин), 1923, № 2, июль — август, стр. 409—411.)

Нач.: «...Посылаю список 385-й стр. Иринея — верно ли, то ли Вам надобно?..»

О народе. Характеристика В. Розанова. Об отношении к нему, Ф. Достоевскому и Л. Толстому.

2016. Письмо В. Смиренскому. [Отрывок.]

(Жернов, 1926, № 6, стр. 2 обл.)

Нач.: «Лично Фофанова я не знал...»

Характеристика встречи с К. Фофановым в 1904—1905 гг. в Старой Руссе.

2017. Письмо Е. О. Ставицкому.

(В книге: «М. Горький. Материалы и исследования». I. Изд. Академии Наук СССР. Л. 1934, стр. 305.)

Автограф: черновик письма — Архив ИРЛИ.

Нач.: «...Я прочитал Ваши стихотворения и могу только повторить совет г. Войтоловского: учитесь!..»

Оценка присланных стихов. Совет — что читать.

2018. Надпись на книге, преподнесенной Я. Л. Тейтелю.

(В книге Я. Л. Тейтеля «Из моей жизни». Изд-во Поволоцкий и К°, Париж; 1925, стр. 95.)

Текст надписи М. Горького на книге своих сочинений: «Старым друзьям в благодарность за хорошие дни, проведенные в Самаре».

2019. Пометки на полях рукописи рассказа Я. Тищенко «Покупка».

(В статье Я. Тищенко: «Моя рукопись у Горького» — Рабочая Москва, 1934, № 192, 17 августа, стр. 3.)

Приведены примеры правки рукописи и воспроизведено *факсимиле* надписи на первой ее странице.

2020. Письмо П. А. Травину.

(В статье П. Ключарева: «Максим Горький и современные писатели» — Народный Учитель, 1928, № 1—2, январь — февраль, стр. 121.)

Нач.: «Извиняюсь, что задержал вашу рукопись, но ранее не мог прочитать — не было времени...»

Оценка присланных стихов. Советы начинающему писателю.

2021. Письма начинающим писателям. [Отрывки.]

(В статье В. Яншина: «Горький о литературной учебе» — Литературная Газета, 1932, № 42, 17 сентября, стр. 3.)

Опубликованы отрывки о природе художественного творчества.

2022. Письмо неизвестному — Сергею Александровичу.

(В книге: «М. Горький. Материалы и исследования». I. Изд. Академии Наук СССР. Л. 1934, стр. 332.)

Автограф: черновик письма — Архив ГПБ.

Нач.: «... Сердечно благодарю вас за ваше милое и лестное мне письмо, оно как раз попало в минуту темную и хорошо осветило меня доброй лаской...»

О разведении писателей, о наступившей «поре синтеза, итогов».

2023. Письмо неизвестному: [до 1913 г.]

(В книге: «М. Горький. Материалы и исследования». I. Изд. Академии Наук СССР. Л. 1934, стр. 338—341.)

Автограф: машинописная копия — Архив ГПБ.

Нач.: «Сочинение Винниченко почти талантливо — если признать за талант трудолюбие, с коим он собрал всю грязь и мерзость жизни...»

Отзыв о романе В. Винниченко «На весах жизни».

2024. Письмо неизвестному.

(В книге: М. Горький. Материалы и исследования. I. Изд. Академии Наук СССР. Л. 1934, стр. 342—343.)

Автограф: Архив ГПБ.

Нач.: «Мне грустно говорить это, — я думаю, что пьеса не удалась...»

Отзыв о присланной пьесе.

2025. Письмо неизвестному.
(В книге: «М. Горький. Материалы и исследования». I. Изд. Академии Наук СССР. Л. 1934, стр. 345.)
Автограф: машинописная копия. — Архив ГПБ.
Нач.: «Пьесе я прочитал и ответил по поводу ее Ольге Павловне...»
О взаимоотношении личности и среды, об отношении к жизни.
2026. Письма неизвестному. [Отрывок.]
(Правда, 1927, № 17, 21 января, стр. 3.)
Нач.: «... Нецеловеческая воля его не исчезла, она остается на земле, воплощенной в людях...»
Отрывок письма о Ленине.
Факсимиле отрывка письма.
2027. Письмо неизвестному крестьянскому писателю [С. П. Подьячеву?].
(В статье П. Ключарева: «Максим Горький и современные писатели» — Народный Учитель, 1928, № 1—2, январь — февраль, стр. 120.)
Нач.: «...Налаживается издание сборника, желателно получить небольшой ваш рассказ».
2028. Письмо неизвестному крестьянскому писателю [С. П. Подьячеву?].
(В статье П. Ключарева: «Максим Горький и современные писатели» — Народный Учитель, 1928, № 1—2, январь — февраль, стр. 120.)
Нач.: «...Ваш рассказ для сборника не годится — я очень огорчен этим...»
Оценка присланного рассказа.
2029. Письмо неизвестному крестьянскому писателю [С. П. Подьячеву?].
(В статье П. Ключарева: «Максим Горький и современные писатели» — Народный Учитель, 1928, № 1—2, январь — февраль, стр. 120—121.)
Нач.: «Как живете, NN? Вы, надеюсь, не сердитесь за то, что я не принял рассказа для сборника...»
2030. Письмо неизвестному крестьянскому писателю [С. П. Подьячеву?] [Отрывок.]
(В статье П. Ключарева: «Максим Горький и современные писатели». — Народный Учитель, 1928, № 1—2, январь — февраль, стр. 121.)
Нач.: «...Приехал только вчера, Сытина еще не видал...»
2031. Письмо неизвестному начинающему писателю. [Отрывок.]
(В статье А. Путинцева: «Друг и учитель» — Воронежская Коммуна, 1928, № 75, 29 марта, стр. 2.)
Нач.: «Очень прошу Вас не смотреть на все это как на мое стремление учить и редактировать...»
Отзыв о присланных произведениях.

2032. Письмо неизвестному сибирскому писателю.

(В статье В. Зазубрина: «Максим Горький», — Сибирские Огни, 1928, № 2, март — апрель, стр. 3.)

Нач.: «... Знали бы Вы, сколько на путях моих я встречал замечательно талантливых людей...»

О начинающих писателях и помощи им.

2033. Письмо правлению Общества взаимного вспоможения книгопечатников Самары.

(Коммуна (Самара), 1928, № 78, 1 апреля, стр. 2.)

Нач.: «... Если вам угодно иметь в библиотеке вашей издания товарищества «Знание»...»

Предложение выслать книги для библиотеки.

ДОПОЛНЕНИЯ *

2034. **Запись в альбом Московского Художественного театра:** апрель 1906. Ялта.

(Красная Нива, 1928, № 13, 25 марта, стр. 20; также: Красная Панорама, № 12, 23 марта, стр. 7.)

Нач.: «Мало на свете хорошего...»

Об искусстве.

Факсимиле.

2035. **Письмо А. А. Гусеву:** [конец октября 1901?]

(В статье Ф. П. Хитровского: «На родине М. Горького. Штрихи из жизни писателя» — Ленинская Смена (г. Горький), 1934, № 249, 29 октября, стр. 4.)

Нач.: «Ура, паспорт получил...»

А. А. Гусев совладелец нижегородского книжного магазина «Книжного Музея».

Факсимиле.

2036. **Письмо А. А. Гусеву:** [1902?]

(В статье Ф. П. Хитровского: «На родине М. Горького. Штрихи из жизни писателя» — Ленинская Смена (г. Горький), 1934, № 249, 29 октября, стр. 4.)

Нач.: «В ответ на вашу маленькую просьбу я посылаю вам свою большую просьбу...»

2037. **Письмо А. А. Гусеву:** [1902?]

(В статье Ф. П. Хитровского: «На родине М. Горького. Штрихи из жизни писателя» — Ленинская Смена (г. Горький), 1934, № 249, 29 октября, стр. 4.)

Нач.: «...Одолжите разорившемуся литературу 60 р. сроком на 10 лет...»

Факсимиле.

2038. **Речь в Seession Klub'e.** [Отрывки.]

(Herold, 1906, 9 марта; другие отрывки — Русь, 1906, № 49, 7 марта, стр. 1.)

Нач. [Herold]: «So wie die Erde — das stolze Herz des Weltalls ist welches unermüdlich in mannhafter Hoffnung schlägt... [Так же как земля— есть гордое сердце вселенной, которое неустанно бьется в мужественной надежде...]

* Приводимые ниже публикации были зарегистрированы нами во время печатания списка и потому не вошли в основную часть книги.

Нач. [Русь]: «Насилие властей главный источник страданий моей родины...»

Призыв помощи русскому народу в борьбе за свободу.

V Herold — об искусстве.

2038а. Письмо Б. С. Глаголину: [? Без даты. Отрывок.]

(В книге Б. С. Глаголина: «Несколько слов о детском театре». Изд. 2-е В. А. Малоземова. Саратов. 1906, стр. 15; также в книге Б. С. Глаголина: «За кулисами моего театра». Пб. 1911, стр. 185.)

Нач.: «Пьесу я ставил два раза в деревенском театре в Полтавской губернии и в клубе, в Нижнем...»

Отзыв о переделке для детского театра «Приключения Тома Сойера» М. Твена.

2039. [Ответ на анкету: «что было вашим идеалом в двадцать лет».]

(Gartenlaube (Leipzig), приложение — Die Welt der Frau, 1909, № 10, стр. 166).

Текст: «Mein Ideal mit zwanzig Jahren war: die Erkenntnis das Lebens; — heute schwebt vor mir immer noch dasselbe Ideal». [Моим идеалом в 20 лет было: познание жизни — и сейчас перед мной стоит тот же идеал.]

2040. Письмо в редакцию: 2 ноября 1911.

(Киевская Мысль, 1911, № 299, 29 октября, стр. 3.)

«Нач.: «В № 286-м вашей газеты в телеграммах из Петербурга напечатано...»

По поводу петиции о разрешении писателю приехать в Россию.

2041. *Сказка.

(Новый Мир (Нью-Йорк), 1912, № 54, 12 апреля, стр. 5.)

Переиздания в книге «Сказки»: Кн-во писателей. М. 1913 и изд. 2-е — 1919 — сказка 16; Verlag I. Ladyschnikow. Berlin. [Без года.] Сказка 17; также: Собр. соч. изд. «Книга» — 1923, XIII — сказка 17. Собр. соч. ГИЗ — 1924, XIII. Собр. соч. ГИЗ — 1929, XIV; изд. 2-е — 1933.

2042. Приветствие газете «Новый Мир».

(Новый Мир (Нью-Йорк), 1912, № 54, 12 апреля, стр. 7.)

Нач.: «...Посылаю фельетоны для юбилейного номера...»

«Новый Мир» — нью-йоркская русская социал-демократическая газета.

2043. Письмо Д. Н. Мамину-Сибиряку. [Отрывок.]

(Биржевые Ведомости (веч. вып.), 1912, № 13214, 25 октября, стр. 6; также: День, 1912, № 25, 26 октября, стр. 4.)

Нач.: «Люди, коим ваши книги помогли понять и полюбить русский народ и русский язык...»

Приветствие ко дню 60-летия.

2044. [Ответ на анкету о студенческом доме.]

(Студенческое Дело, 1912, № 5—6, май — июнь, стлб. 115—119.)

Дата под статьей: 13 мая. Саргі.

Нач.: «На первый вопрос Вашей анкеты я могу ответить только так...»

Об организации общественной помощи студенчеству.

2045. **Письмо И. А. Бунину.**
(Биржевые Ведомости (веч. вып.), 1912, № 13220, 29 октября, стр. 5.)
Нач.: «Вашему большому сердцу...»
О творчестве И. Бунина. Поздравление с 25-летним юбилеем литературной деятельности.
2046. **Письмо в редакцию:** 14 марта 1914. Петербург.
(Русское Слово, 1914, № 63, 16 марта, стр. 5.)
Нач.: «Множество лиц, страдающих туберкулезом, обращаются ко мне...»
О способе лечения туберкулеза И. И. Манухиным.
2047. **Телеграмма В. И. Семевскому.**
(День, 1914, № 117, 1 мая, стр. 4, в статье: «Чествование В. И. Семевского».)
Текст: «Почтительнейше кланяюсь Вам. Максим Горький».
2048. **Приветствие Обществу деятельности печати и литературы:** 10 апреля 1914. Мустаямки, Финл. ж. д.
(Журналист, 1914, № 9—10, май, стлб. 21.)
Нач.: «...Вы почтили меня избранием в члены Вашего общества...»
Благодарность за избрание. Пожелание успеха в коллективной работе Общества.
2049. **Речь на учредительном собрании Общества изучения еврейской жизни:** 12(25) декабря 1915.
(В журнале: Еврейская Неделя, 1915, № 31—32, 20 декабря, стлб. 52—53; содержание подробно изложено в газете: Наше Слово (Paris), 1916, № 8, 11 января, стр. 2.)
Нач.: «Грех русской интеллигенции в том, что она никогда не интересовалась этим вопросом планомерно...»
Задачи общества и план его работ.
2050. **Письмо Ширван-Заде [А. Мовесяну]:** 1 февраля 1916(?).
(Гракан-терт [«Литературная Газета» — на армянском яз.] (Эривань), 1932, № 20, 30 сентября, стр. 2.)
Нач.: «...Ваша похвала глубоко тронула меня своею искренностью...»
Благодарность за отзыв Ширван-Заде о М. Горьком.
2051. **[Ответ на анкету о разгуле.]**
(Раннее Утро, 1916, № 13, 17 января, стр. 3; Наше Слово (Paris), 1916, № 42, 19 февраля, стр. 2.)
Нач.: «...Для нас, русских людей, наше хаотическое время.
Об империалистической войне.»
2052. **Открытое письмо Баал-Махшовесу [И. З. Эльяшеву.]**
(Еврейская Неделя, 1916, № 6, 7 февраля, стлб. 6—7.)
Нач.: «Я думаю, уважаемый собрат, мне понятна грустная проницаемость Ваших замечаний по поводу «Русского О-ва изучения еврейской жизни» и лично по моему адресу...»
О гражданском равноправии евреев. О развитии производительных сил страны. Об организаторской способности евреев. О задаче о-ва.

2052а. Письмо в редакцию.

(День, 1916, № 214, 6 августа, стр. 2).

Текст: «...позвольте через посредство издания гашего заявить, что слухи о сотрудничестве моем в газете, организуемой г. А. Д. Протопоповым не верны».

2053. Вниманию общества.

(День, 1916, № 249, 10 сентября, стр. 2.)

Нач.: «Учащейся молодежи негде жить, тысячи юношей и девушек не имеют крова...»

Необходимо организовать общежитие для учащихся.

2054. Письмо в редакцию.

(День, 1916, № 250, 11 сентября, стр. 3.)

Нач.: «Прошу разрешения опубликовать в почтенной газете вашей нечто, не бесполезное, как я думаю, для характеристики приемов уличной прессы...»

По поводу опубликования В. Боцяновским интервью с писателем.

2055. Письмо в редакцию «Петербургского Листка»: 10 сентября.

(День, 1916, № 250, 11 сентября, стр. 3.)

Нач.: «...В 249 № редактируемой вами газеты напечатана статейка «Встреча с М. Горьким»...»

По поводу опубликования В. Боцяновским интервью с писателем.

2055а. Телеграмма М. Н. Покровскому: 17 (?) марта 1917 г.

(«Начало» [Париж], 1917, № 143, 20 марта, стр. 2; также: «Новый Мир» [Нью Йорк], 1917, № 960, 10 апреля, стр. 2.)

Телеграмма на французском языке: Текст перевода: «Просим вас всех сейчас же вернуться в Россию».

2056. Речь на совещании представителей рабочих организаций по вопросам культурно-просветительной работы (Петроград): 11 июня 1918.

(Вестник Культуры и Свободы, 1918, № 1, июль, стр. 54.)

Краткое изложение речи.

2057. Из воспоминаний.

(Накануне (Берлин), 1922, № 29, 30 апреля, литературное приложение, стр. 1—4.)

Нач.: «...Сидя в чайной я услышал сердитый возглас...»

Воспоминание о посещении и беседе с Иоанном Кронштадтским.

2058. Письмо А. А. Демидову: 15 мая 1925, 1928 и др. даты. [Отрывки.]

(В статье А. Демидова «Мои встречи с М. Горьким» — в сборнике: «Горький», Под ред. И. Груздева. ГИЗ. М.—Л. 1928, стр. 273—274.)

О росте молодой новой литературы и ее основной задаче. Удачи и недостатки новой литературы. Необходимость учебы.

2058а. Письмо С. Беляеву: Сорренто, февраль 1927 г. [Отрывок.]

(В предисловии к книге С. Беляева: «Заметки советского врача». Изд. 3-е перераб. «Федерация». М. 1931, стр. 5.)

Нач.: «Мне понравилась «Заметки сов. врача»...»

Отзыв о книге.

2059. **Письма П. С. Когану:** 22 июня 1927 и др. даты. [Отрывки.]
(В статье П. Когана «У Горького» — в сборнике: «Горький»
Под ред. И. Груздева. ГИЗ. М. — Л. 1928, стр. 438—439.)
О росте советской культуры. Отзыв о ботанических работах Н. Вавилова,
о книге И. Ф. Жига «Думы рабочих, заботы, дела». О значении работы
соввласти над внесением письменности для «бесписьменных» народов
Союза.
2060. **Письмо А. Руммер:** 15 января 1929.
(В статье А. Руммер: «Великий мастер слова и его фабзайцы.
(Из переписки с М. Горьким.)» — Коммунист (Астрахань), 1934,
№ 42, 18 февраля, стр. 3.)
Нач.: «Поезжайте работать, поработайте летом, а в свободную минуту —
ведите дневник...»
Совет — как писать.
Факсимиле.
2061. **Предисловие** к книге: Л. Леонов. Les blaireaux. [Барсуки.] Paris. Изд.
Ридер. 1931.
В серии «Современные иностранные прозаики»: также предисло-
вие к книге Леонова. Sol. [Соль] Лондон. Изд. Пэтнэм. 1931. *
2062. **Письмо К. А. Иеропольскому:** 25 и 26 октября 1932 и 11 сентября
1933. [Отрывки.]
(В статье К. И. Иеропольского: «Горький на Северном Кав-
казе» — Известия Ростовского Педагогического Института, 1934,
том 19, стр. 207—208, 211.)
Приведены отрывки из писем — воспоминаний о времени бродяжниче-
ства по Северному Кавказу и аресте весной 1891 г.
2063. **Беседа с делегацией колхозников Татарии.**
(Социалистическое Земледелие, 1933, № 219, 22 сентября, стр. 4.)
Нач. «Герои вы в этом году...»
О необходимости усиления культурных связей. О росте культуры и до-
стижениях науки. Частично — о работах Института Экспериментально
медицины и о работах проф. Ильина и Комцова по зоотехнике. Запис-
беседы с председателем Тат. СНК К.Абрамовым и колхозниками Татарии
2064. **Рабочим типографии им. В. Володарского.**
(Вечерняя Москва, 1933, № 277, 4 декабря, стр. 3, в статье
С. Гехта.)
Нач.: «...Вы взяли на себя выпуск книги по истории Беломорстроя...
2065. [Беседа с ударниками Высокогорного рудника и Сталиногорского Хим-
комбината]: 20 января 1934.
(Сталиногорский Пролетарий (Сталиногорск), 1934, № 20, 24
января, стр. 3.)
Об издании книги высокогорцев. О производственной работе рабочих-
ударников. О создании истории Сталиногорского строительства.

* Описано по объявлению.

2065. [Беседа с знатными людьми.]

(Крестьянская Газета, 1934, № 62, 10 мая, стр. 2.)

Нач.: «Многое мне приходится наблюдать...»

Приведена беседа писателя с «знатными людьми»: колхозницей А. И. Клипенко, шахтером Н. Изотовым, бриг. колхоз. Литвиненко и др. О талантливых людях в советских условиях и в условиях царской России.

2067. Приветствие Институту им. Сеченова (Севастополь).

(Красный Крым (Симферополь), 1934, № 261, 12 ноября, стр. 1.)

Текст: «Сердечно поздравляю с 20-летием плодотворной работы по охране здоровья людей героического труда».

Приветствие послано на имя председателя юбилейной комиссии т. Ялина.

УКАЗАТЕЛИ

Составлены К. Д. Муратовой

АЛФАВИТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ ПРОИЗВЕДЕНИЙ М. ГОРЬКОГО

В алфавит включены все названия отдельных произведений и авторизованных сборников произведений, зарегистрированных в Списке. Названия не авторские, видимо принадлежащие редакторам изданий, напечатавшим произведения М. Горького, как и названия, под которыми бытуют произведения в неавторизованных перепечатках, заключены в прямые скобки. Названия речей, бесед, писем и документов, как явно не принадлежащие автору, в скобки не включены. Звездочкой обозначены произведения, включенные М. Горьким в Собрания своих сочинений и в авторизованные сборники статей. Все подзаголовки приведены по первой печатной публикации произведений. Произведения, в заглавиях которых неясен жанр, приводится нами также и в рубриках соответствующего жанра. Так, под рубриками «рецензии», «предисловия» и т. п. нами сведены названия однородных произведений, хотя бы озаглавленных автором различно, а также включены произведения с нашим вариантом заглавий. В скобках указывается год написания или первой публикации произведения. Малоизвестные, первоначальные и дополнительные названия произведений связываются ссылками с последующими авторскими заглавиями. В ссылках указаны порядковые номера Списка, для сборников — страницы.

- Август Стриндберг (1912 г.) — 869
[Автобиографическая заметка] (1897 г.) — 464
[Автобиография] (1899 г.) — 536
[Автобиография Ф. Шаляпина] (1916 г.) — 1064
Автобиографические рассказы (1923 г.) — см. Мои университеты — О первой любви. — Сторож. — 1284, 1305, 1307
{[Автограф] (1915 г.) — 1038а
Активу Дома Печати (1931 г.) — 1814
*[Al sole del mezzogiorno] (1912 г.) — 805
Аллегории Оливии Шрейнер. (По поводу книг «Грезы» и «Сновидения») (1899 г.) — 511
Американские миллионы (1917 г.) — 1093
Анатолю Франсу (1906 г.) — 688
*Андреев (Леонид) (1919/1922 гг.) — 1274
*[Л. Андреев на Капри] (1922 г.) — см. Леонид Андреев — 1274
*Анекдот (1924 г.) — 1326а
Анкета — см. также: Ответ на анкету
Анкета рабочего и сельского корреспондента (1928 г.) — 1547
Анкета-список — см. Список
Анкета члена Петросовета (1920 г.) — 1259
*Анненский (Н. Ф.) (1927 г.) — 1392

- *Анонимам и псевдонимам (1927 г.) — 1389
 [Антисемитизм] (1906 г.) — 692
 Антифашистскому конгрессу в Чикаго (1934 г.) — 1951
 Артист. (С натуры) (1896 г.) — 207
 Афоризмы и максимы (1906 г.) — 717
- Бабушка Акулина. (Набросок) (1895 г.) — 58
 [Баку — город рабочих] (1929 г.) — см. По Союзу советов — 1599
- *Баллада о графине Эдлен де Курси, украшенная различными сентенциями, среди которых есть весьма забавные (1917 г.) — 1099
- *[Баррикада] (1930 г.) — см. Жизнь Климса Самгина — 1665
 Барышня и дурак. (Рассказ) (1916 г.) — 1045
 Беглые заметки. [Серия фельетонов] (1896 г.) — 348—364, 471, 473
 [Без заглавия] (1915 г.) — 1024
 [Без заглавия] (1916 г.) — 1050
 [Без заглавия] (1917 г.) — 1096, 1110, 1112
 Безобразов, П. В. О современном разврате (1901 г.) — 569
 Беседа — см. также: Речи
 Беседа (1934 г.) — 1953
 Беседа с делегацией колхозников Татарии (1933 г.) — 2063
 Беседа с знатными людьми СССР (1934 г.) — 2066
 Беседа с молодыми (1934 г.) — 1941
 Беседа с молодыми ударниками, вошедшими в литературу (1931 г.) — 1789
 Беседа с московскими военкорами (1928 г.) — 1482
 Беседа с московскими рабкорами (1928 г.) — 1478
 Беседа с писателями и поэтами Армении и Эривани (1928 г.) — 1498
 Беседа с писателями-ударниками (1931 г.) — 1788
 Беседа с представителями турецкого правительства и турецкими писателями и критиками (1932 г.) — 1843
 Беседа с рабкорами Москвы (1928 г.) — 1478
 Беседа с рабкорами Тифлиса (1928 г.) — 1499
 Беседа с работниками журн. «Наши Достижения» (1932 г.) — 1849
 Беседа с селькорами «Крестьянской Газеты» (1928 г.) — 1490
 Беседа с ударниками Высокогорного рудника... (1934 г.) — 2065
 Беседа с художниками-участниками выставки «Художники РСФСР» (1933 г.) — 1906
 Беседы о жизни. (Ленинградским работницам и крестьянкам) (1931 г.) — 1753
- *Беседы о ремесле. (О материале фактическом.) (1930 г.) — 1704
 Беседы о ремесле (1931 г.) — 1782—1783
 Беседы о труде (1920 г.) — 1252, 1253
 [Беспризорные] (1929 г.) — см. По Союзу Советов — 1599
 Библиографическая заметка (1899 г.) — 506
 Бич (1896 г.) — 210

- *Блок (А. А.) (1923 г.) — 1290, 1296
Бойцам Красной армии (1932 г.) — 1859
- *Болесь (1896 г.) — 453
Большая любовь (1912 г.) — см. Из повести «Большая любовь» — 911
Больше бдительности! (1934 г.) — 1985
[Борьба с неграмотностью] (1920 г.) — 1257
- *Братская помощь — см. Сказки об Италии — стр. 195
- *Бугров (Н. А.) (1924 г.) — 1320
- *Букоёмов Карп Иванович (1905 г.) — 659
Бурцеву (1917 г.) — 1144, 1145
- *Бывшие люди. (Очерки.) (1897 г.) — 459
- *Быт (1924 г.) — 1330
- *В Америке. (Очерки.) (1906 г.) — см. Город Желтого Дьявола. — Царство
скуки. — Моб. — Чарли Мэн — 696—699
В больном городе (1918 г.) — 1158—1162
«В глубине России» (1917 г.) — 1109
[В защиту Бехера] (1928 г.) — 1433
- *В людях (1915—1916 гг.) — 999, 1018, 1040
В людях (1932 г.) — 1875
В мир новый, мир иной... (1892 г.) — 8
В Москве (1917 г.) — 1106
В пространство... (1912 г.) — 886
В редколлегию «Зари Востока» (1931 г.) — 1793
В сочельник (1899 г.) — 513
- *В степи. (Рассказ босяка) (1897 г.) — 462
В театре и цирке (1914 г.) — 999
- *В ущелье (1913 г.) — 976, 977
В Черноморье (1895 г.) — 34
«В ширь пошло...» (1911 г.) — 812
Важное постановление (1932 г.) — 1824
[Валашская легенда] (1895 г.) — см. О маленькой фее и молодом
чабане — 38
[Валашская сказка] (1895 г.) — см. Валашская легенда — 38
Ванька Мазин (1897 г.) — 451
Ванькина литература (1899 г.) — 507
- *Варвары. (Сцены в уездном городе) (1905 г.) — 694
- *Варенька Олесова. (Рассказ) (1898 г.) — 466
- *Васса Железнова. (Сцены) (1910 г.) — 766
- *Васья Красный (1900 г.) — 557
Вахтангов в театре «Габима» (1922 г.) — 1273
Вездесущее (1913 г.) — 963
[Wenn Europa sich nicht besinn] (1921 г.) — 1265
Вербицкая А. . . . А. де Мюссе... (1901 г.) — 567
Верлен (Поль) и декаденты (1896 г.) — 202

- «Веселенькое» (1918 г.) — 1153
- *Весельчак (1918 г.) — 1179
 Весельчак. Сборник (1923 г.) — стр. 274
 Весенние мелодии. (Фантазия.) (1901 г.) — 571
 [Весна] (1901 г.) — см. Весенние мелодии. — 571
- *Ветеринар (1923 г.) — 1302
- *Вечер у Панашкина (1917 г.) — 1072
- *Вечер у Сухомяткина (1918 г.) — 1173
- *Вечер у Шамова (1917 г.) — 1070
 [La Vie] (1906 г.) — см. Старик — 718
 Вилонов (Михаил) (1927 г.) — 1381
 Вилонов Н. Е. (Михаил Заводской) (1910 г.) — 797
- *Владимир Ленин (1924) — см. В. И. Ленин. — 1326
- Владимир Ильич Ленин (1920 г.) — 1254
- *Вместо послесловия (1924 г.) — 1333
 Вместо приветствия (1930 г.) — 1700
 Вниманию местных дам (1899 г.) — 539
 Вниманию общества (1916 г.) — 2053
 Вниманию рабочих (1917 г.) — 1107
- Вода и ее значение в природе и в жизни человека. (Исповедь преступника) (1896 г.) — 231
- «Возвращение норманов из Англии. (По Тьерри)» (1895 г.) — 47
- Воззвание см. также: Обращение
- Воззвание (1918 г.) — 1215
- Воззвание [группы организаторов «Красного креста» для помощи людям интеллектуального труда] (1918 г.) — 1221
- [Воззвание к рабочим Европы] (1906 г.) — 719
- Воззвание к французским рабочим (1906) — 708
- Воззвание «Комитета содействия МОПР СССР» в проведении кампании протеста против готовящейся казни и Скоттсборо (1931 г.) — 1815
- Воззвание о помощи пострадавшим в Сицилии (1908 г.) — 743
- ! [Воззвание о Финляндии] (1907 г.) — 727
- *[Война и мещанство] (1929 г.) — см. О мещанстве — 1607
- Война сорнякам (1933 г.) — 1877
- Вольнов (Иван) (1931 г.) — 1786
- [Воля миллионов] (1929 г.) — 1626
- Вопленица (1896 г.) — 391
- Вор. (С натуры) (1896 г.) — 211
- Воробьишко (1912 г.) — 910
- 18-я годовщина пролетарской революции (1930 г.) — 1685
- Воспитание социального идеализма. (Речь на собрании кружка педагогов) (1917 г.) — 1137
- Воспоминания. Сборник (1923 г.) — стр. 274
- *Воспоминания (1915 г.) — см. Светло-серое с голубым. — Книга. — Как сложили песню. — Птичий грех. — 1019—1022

- *Воспоминания (1917 г.) — см. Вечер у Шамова. — Вечер у Панашкина — 1070, 1072
- *Воспоминания (1924—1927 гг.) — см. Анненский, Н. Ф. — Есенин, Сергей. — Крassin, Леонид. — Ленин, В. И. — О Гарине-Михайловском. — О С. А. Толстой. — 1316, 1320, 1361, 1379, 1380, 1392
- *[Воспоминания о войне и революции] (1924 г.) — 1318
- *[Воспоминания о Леониде Андрееве] (1922 г.) — см. Андреев, Леонид — 1274
- *Воспоминания о Льве Николаевиче Толстом (1919 г.) — 1235
- *Воспоминания о Чехове (1905 г.) — 662, 1297
- Воспоминания. Рассказы. Заметки. Сборник (1927 г.) — стр. 301
- Вперед и выше, комсомолец! (1933 г.) — 1895
- *Враги (Сцены) (1906 г.) — 695
- *Время Короленко (1923 г.) — 1282
- Время от времени — и все чаще (1915 г.) — 1024
- [Врубель, М. и «Принцесса Греза» Ростана] (1896 г.) — 366
- Все то же. (Повесть) (1917—1918 гг.) — 1111, 1156, 1169
- *[Всероссийское торжище] (1925 г.) — см. Дело Артамоновых — 1350
- Всецело присоединяюсь к протесту против провокации войны... (1927 г.) — 1383
- Встреча. (Набросок) (1896 г.) — 235
- *Встреча. (Пьеса) (1910 г.) — см. Дети — 763
- Встряска. (Страничка из Мишкиной жизни) (1898 г.) — 470
- Вступительная статья — см. Предисловие
- Вчера и сегодня (1919 г.) — 1226
- [Вы обязаны знать природные сокровища страны своей] (1931 г.) — 1760
- Вы отлично выучились чувствовать врага (1930 г.) — 1713
- *Вывод (1895 г.) — 29
- [Выставка печати в Кельне] (1928 г.) — 1448
- Выступление — см. Речи. — Доклад. — Беседа
- Газетные «мошки» да «букашки» (1895 г.) — 53
- Гамсун (Кнут) (1928 г.) — 1469
- *Гарин-Михайловский (Н. Г.) (1927 г.) — см. О Гарине-Михайловском — 1380
- Гауптман, (Г.) (1912 г.) — 892
- Герой (1899 г.) — 504
- *Герой (1918 г.) — 1176
- *Герой (1923 г.) — 1303
- [Гиго Читадзе] (Без даты) — 1991
- Гиляровский, В. Забытая тетрадь (1896 г.) — 190
- *Головщина исторического постановления (1931 г.) — 1769
- Голодные. (С натуры.) (1899 г.) — 515
- *Голубая жизнь (1925 г.) — 1343
- Горемыка Павел. (Повесть.) (1894 г.) — 23

- Горнякам шахты «Наклонная ветка» (1931 г.) — 1762
- *Город Желтого Дьявола (1906 г.) — 696
- *Городок (1924 г.) — 1316
- *Городок Огуров. (Хроника) (1909 г.) — 749, 764
- Господину Анатолию Франсу (1906 г.) — 688
- Гость. (Волжская картинка) (1895 г.) — 52
- *Гривенник (1918 г.) — 1174
- Гривенник. (Эпизод из жизни одного романтика) (1896 г.) — 203
- Грустная история (1895 г.) — 50
- *Губин. (Очерк) (1912 г.) — 902
- *Гуманистам (1930 г.) — 1699
- *[Да здравствует Советская Грузия!] (1931 г.) — см. «Заре Востока» — 1738
- *Дачники. (Сцены) (1905 г.) — 643
- Два босяка. (Очерк) (1894 г.) — 25
- *Двадцать шесть и одна. (Поэма) (1899 г.) — 514
- *Две души (1915 г.) — 1023
- Две книги (1896 г.) — 374
- Две культуры (1919 г.) — 1227
- 12 миллионов 838 тысяч хозяйств в колхозах (1931 г.) — 1754
- Девочка (1897 г.) — 455
- *Девочка (1905 г.) — 661
- *Девушка и смерть. (Сказка) (1892/1917 гг.) — 1098
- *9-ое января. (Очерк) (1907 г.) — 726
- 9 января — 5 января (1918 г.) — 1151
- *Дед Архип и Ленька. (Рассказ) (1894 г.) — 22
- *Делегатам Антивоенного Конгресса. (Речь, которая не была произнесена.) (1932 г.) — 1836
- Дележ (1895 г.) — 33
- *Дело Артамоновых (1925 г.) — 1350
- Дело Николая Шмидта (1906 г.) — 709
- *Дело с застежками (1895 г.) — 42
- День в центре культуры (1930 г.) — 1678
- *День индустриализации (1929 г.) — 1614
- *Десять лет (1927 г.) — 1386
- *Дети. (Комедия в 1 действии) (1910 г.) — 763
- Дети. Сборник (1919 г.) — стр. 256
- *Дети солнца. (Сцены) (1905 г.) — 660
- *Детство (1913 г.) — 979
- Дешевая библиотека «Знания» (1906 г.) — стр. 135
- Дипломатия. (Картинка с натуры) (1896 г.) — 216
- Для «Золотой роты» (1901 г.) — 574
- *До полного (1910 г.) — см. Романтик — 762
- Добыча (1900 г.) — см. Мужик — 551
- Доклад — см. также: Речи

- Доклад на заседании журн. «Наши Достижения» (1929 г.) — 1636
 Доклад в русском обществе изучения жизни евреев (1916 г.) — 1041
 Доклад на заседании Художественного совета Отдела театров и зрелищ в Пг. (1919 г.) — 1240
 Доклад на III Международном конгрессе семейного воспитания (1910 г.) — 771
 Доклад о еврейском вопросе (1906 г.) — 692
 Дом-музей борцов за свободу (1917 г.) — 1147
 [Дополнение к статье А. Виноградова] (1931 г.) — 1757
 *Дора (1924 г.) — 1327а
 Достигаев и другие (1933 г.) — 1895а
 *Дружеская переписка (1931 г.) — 1745
 *Дружки (1898 г.) — 474
- Еврейский вопрос (1906 г.) — 692
 Егор Булычев и др. (Сцены) (1932 г.) — 1838
 *Едут... (1913 г.) — 977
 «Ее медовый месяц» (1896 г.) — 194
 Елка (1900 г.) — 562
 *Емельян Пиляй (1893 г.) — 13
 *Енблема (1926 г.) — 1360
 *Ералаш. (Из воспоминаний) (1916 г.) — 1046
 Ералаш. Сборник (1918 г.) — стр. 245
 *Есенин (Сергей) (1927 г.) — 1379
 *Если враг не сдается — его истребляют (1930 г.) — 1697
 *Если враг не сдается — его уничтожают... (1930 г.) — 1697
 *Если вспыхнет война (1929 г.) — см. О бесчеловечьи — 1612
 [Если Европа не образумится] (1921 г.) — 1265
 *Еще о грамотности (1928 г.) — 1442
 *Еще о карамазовщине. (Открытое письмо) (1913 г.) — 981
 *Еще о механических гражданах (1928 г.) — 1465
 *Еще о чорте (1899 г.) — 500
 Еще поэт (Ф. Сологуб. Стихи. Кн. первая) (1896 г.) — 198
 *Еще раз об «Истории молодого человека XIX столетия» (1932 г.) — 1827
- *Жалобы. (Рассказ) (1911 г.) — 800, 804, 807, 811
 Жалостливые люди. [Серия рассказов] (1897 г.) — Ванька Мазин — Зазубрина — 451, 452
 *Женщина (1913 г.) — 959
 Женщина с голубыми глазами (1895 г.) — 51
 [Жизнь] (1906 г.) — см. Старик — 718
 *Жизнь Клима Самгина (1927—1930 гг.) — 1384, 1447, 1665
 *Жизнь Матвея Кожемьякина (1910 г.) — 764
 *Жизнь ненужного человека (1908 г.) — 736
 *Жрец морали (1907 г.) — 705

- «Журнал для Всех» [Рецензия] (1898 г.) — 472
 Журнал «Литературная Учеба». Проспект (1930 г.) — 1726
 За бортом. (Элегия) (1896 г.) — 223
 [За единый интернациональный фронт защиты восьми рабочих негров от смертной казни] (1932 г.) — 1873
 *За новую, светлую, разумную жизнь (1931 г.) — см. Письмо работникам фабрики Туркшелк — 1756
 За работу! (1919 г.) — 1247
 *За работу! (1931 г.) — 1778
 *Зазубрина (1897 г.) — 452
 Заключительное слово — см. Речи
 *Законник (1923 г.) — 1304
 Заметка автобиографическая (1897 г.) — см. Автобиографическая заметка — 464
 Заметка библиографическая (1899 г.) — см. Библиографическая заметка — 506
 Заметка вступительная (1923 г.) — см. Предисловие
 Заметка о «Черных масках». Л. Андреева (1909 г.) — 758
 *Заметки. (Из дневника) (1923 г.) — см. Могильщик — 1287
 *Заметки. (О Л. Толстом) (1923 г.) — 1286
 *Заметки. (Смешное) (1923 г.) — 1288—1295
 Заметки и поправки к статье Н. Быховского (1925 г.) — см. Примечания к статье Н. Быховского — 1351
 *Заметки из дневника. (Воспоминания о войне и революции) (1924 г.) — 1318
 *Заметки из дневника. Воспоминания (1923—1924 гг.) — см. А. А. Блок. — Быт. — Н. А. Бугров. — Ветеринар. — Вместо послесловия. — Герой. — Городок. — Дора. — Законник. — Знахарка. — Из дневника. — Из письма. — Испытатели. — Люди наедине сами с собой. — Мечта. — Могильщик. — Монархист. — Неудавшийся писатель. — О войне и революции. — Отработанный пар. — Митя Павлов. — Палач. — Пастух. — Паук. — Петербургские типы. — Пожары. — Садовник. — Смешное. — Учитель чистописания. — Чужие люди. — А. Н. Шмит. — 1287—1290, 1292, 1295, 1296, 1299—1304, 1311, 1314, 1316, 1317, 1319, 1320, 1324, 1325, 1327—1333.
 Заметки из дневника. Воспоминания. Сборник (1924 г.) — стр. 283
 Заметки о мещанстве (1905 г.) — 649—651, 653
 *Заметки читателя (1927 г.) — 1385
 Замечательная книга. («В огне» Апри Барбюса) (1919 г.) — 1228
 Записи на полях — см. Пометки
 Записка Безобидному (1889 г.) — 5
 Записка команде теплохода «Урицкий» (1928 г.) — 1564
 Записка «предсмертная» (1887 г.) — см. «Предсмертная» записка — 3
 *Записки из дневника (1925 г.) — см. Мамаша Кемских. — Проводник — 1340—1342

- Записки проходящего. (Очерки) Сборник (1913 г.) — стр. 194
Запись в альбом Е. И. Вашкова (1910 г.) — 778
Запись в альбом Московского художественного театра (1900 г.) — 2034
Запись в дневник карельской Делегации пионеров на слет в Мурманске (1929 г.) — 1650
Запись в книге посетителей Дома культуры М.-Нарвского района (Ленинград) (1928 г.) — 1526
Запись в книге посетителей Соловецкого лагеря особого назначения (1829 г.) — 1663а
Запись в книге посетителей Союза писателей (1928 г.) — 1521
Запись в книге посетителей Трудкоммуны ОГПУ (1928 г.) — 1520
Запись в книге посетителей Хлебозавода ЛСПО (1929 г.) — 1651
Запись в книге посетителей Школы им. 10-летия Октября в М.-Нарвском районе (Ленинград) (1928 г.) — 1528
Запись в тетради К. Чуковского (1919 г.?) — 1241
*«Заре Востока» (1931 г.) — 1738
Засуха будет уничтожена (1931 г.) — 1774
Заявление нижегородскому губ. жандармскому управлению (1901 г.) — 487, 591
[Selbstbekenntnis] (1918 г.) — 1184
[Землетрясение] (1909 г.) — см. Землетрясение в Калабрии и Сицилии — 750
Землетрясение в Калабрии и Сицилии (1909 г.) — 750
*Злодеи (1901 г.) — 576
*Знахарка (1924 г.) — 1317
*Зрители (1917 г.) — 1104
*Зыковы (1915 г.) — 1013
- И еще о чорте (1905 г.) — 655
Иван Вольнов (1931 г.) — 1786
«Иветта» на Нижегородской ярмарке (1896 г.) — 410.
Идиллия (1896 г.) — 226
*Из биографических рассказов. (Мои университеты) (1923 г.) — 1284
Из воспоминаний (1917 г.) — 1089
Из воспоминаний (1922 г.) — 2057
*Из воспоминаний (1923 г.) — 1288, 1295
Из воспоминаний (1928 г.) — 1439
Из воспоминаний о В. Г. Короленко (1918 г.) — 1170
*Из впечатлений проходящего (1912 г.) — см. Ледоход — 901
*Из впечатлений проходящего (1913 г.) — см. По Руси.
Из дневника (1916 г.) — 1047; Из дневника (1917 г.) — 1065, 1086
*Из дневника (1923 г.) — см. А. А. Блок. — Ветеринар. — Герой. — Законник. — Чужие люди. — Неудавшийся писатель. — Садовник. — 1296—1304
Из дневника (1926 г.) — 1358, 1359

- Из обывательской жизни (1896 г.) — 225
- *Из письма (1924 г.) — 1331
- *Из повести (1908 г.) — см. Солдаты — 733
- Из повести (1918 г.) — 1156
- Из повести «Большая любовь» (1912 г.) — 911
- Избранные рассказы. Сборник (1923 г.) — стр. 274
- Извощик. (Святочный рассказ) (1895 г.) — 59
- Издалика (1911 г.) — 818
- *Издалика (1912 г.)¹ — 856, 861, 863, 872, 873, 887, 893, 894
- *[Изныли ноги, устало сердце...] (1900 г.) — 554
- Изобретателям, рабочим тульского красноснаменного завода (1933 г.) — 1890
- Изречения и правила (1906 г.) — 715
- Интеллигенту из народа (1918 г.) — 1152
- Интервью (1906 г.) — см. Мои интервью — 701—705
- Интернационал интеллигенции (1919 г.) — 1231
- Исключительный факт (1893 г.) — 18
- «Искусство, наука, промышленность...» (1917 г.) — 1096
- [Искушение бога] (1923 г.) — 1293
- *Исповедь. (Повесть) (1907 г.) — 735
- *Испытатели (1923 г.) — 1295
- *[Историческая годовщина] (1931 г.) — См. Годовщина исторического постановления — 1769
- *[История командует: вперед!] (1931 г.) — см. Следуйте примеру рабочего класса... — 1775
- История культуры в инсценировках для театра и картинах для кинематографа (1919 г.) — 1236
- *История молодого человека (1931 г.) — 1777
- *История одного преступления. (Рассказ) (1901 г.) — см. Злодеи — 576
- *История с застегками. (Картинка из быта босяков) (1895 г.) — см. Дело с застегками — 42
- *История фабрик и заводов (1931 г.) — 1773
- Итальянские сказки — см. Сказки об Италии
- [К демократии] (1917 г.) — 1105
- [К десятилетию ГИЗа] (1929 г.) — 1647
- *К иностранным рабочим (1931 г.) — 1759
- К итальянцам (1906 г.) — 712
- К обществу (1902 г.) — 610
- К писателям всего мира — друзьям СССР (1931 г.) — 181
- К победе и творчеству (1930 г.) — 1707
- *К рабочим и крестьянам (1930 г.) — 1698

¹ №№ 863, 873, 894 не были включены в сборник «Статьи».

- К русскому обществу. (По поводу кровавого навета на евреев) (1911 г.) — 851а
- *К читателю (1917 г.) — 1069
- К читателям (1921 г.) — 1262
- *Каждый час, каждый день труда — наш выигрыш в борьбе против старого мира (1929 г.) — см. О займе индустриализации — 1613
- *Каин и Артем (1898 г.) — 497
- «Как ее обвенчали». (Быль) (1896 г.) — 191
- «Как искры в туче дыма черной...» (1905 г.) — 660, 828
- Как меня отбрили. (Quasi una fantasia) (1896 г.) — 227
- Как мы устроили наше хозяйство (1896 г.) — 224
- *Как сложили песню (1915 г.) — 1021
- Как я первый раз услышал о Гарибальди (1907 г.) — 722
- [Как я пишу] (1931 г.) — 1787
- Как я учился (1918 г.) — 1157
- Как я учился. (Рассказ) (1922 г.) — 1277
- [Какая книга нам нужна] (1932 г.) — 1821
- [Каким должен быть журнал «За Рубежом»] (1932 г.) — 1841
- *Калинин. (Очерк) (1913 г.) — 960
- Камо (1932 г.) — 1835
- *Карамора (1924 г.) — 1321
- *Каронин-Петропавловский (Н. Е.) (1911 г.) — 814
- Катастрофа (1896 г.) — см. Сны. — 220.
- [La question religieuse] (1907 г.) — 721
- *Кирилка. (Из записной книжки) (1899 г.) — 495
- Кишиневский погром (1903 г.) — см. О кишиневском погроме — 632
- *Кладбище (1913 г.) — 964
- *Клевета и лицемерие. (Тт. просвещенцам Орехово-Зуева) (1931 г.) — 1741
- *Клим Самгин — см. Жизнь Клима Самгина
- *Клоун (1918 г.) — 1177
- *Книга (1915 г.) — 1020
- Книга рабкора Гудна-Еремеева (1931 г.) — 1734
- Кнут Гамсун (1928 г.) — 1469
- Ко всем русским гражданам и общественному мнению европейских государств (1905 г.) — 648
- Колокол. (Набросок) (1896 г.) — 200
- Колюша. (Набросок) (1895 г.) — 48
- Коммерсант (1899 г.) — 503
- [Конец трагедии] (1918 г.) — 1182
- *Коновалов. (Очерк) (1897 г.) — 450
- *Короленко (В. Г.) (1922 г.) — 1272
- *Король, который высоко держит свое знамя (1906 г.) — 701
- *Кочубинский (М. М.) (1913 г.) — 973
- Кошмар. (Из дневника) (1917 г.) — 1086
- *Кража (1913 г.) — 974

- Крайний север (1896 г.) — 393
 Красавица (1895 г.) — 28
 *Красин (Леонид). (Из воспоминаний) (1926 г.) — 1361
 *Красин (Л. Б.) и Савва Морозов — см. Красин, Леонид — 1361
 Красота. (Рассказ одного романтика) (1896 г.) — 228
 Краткий очерк северной истории (1934 г.) — 1938
 [Кровавый запой] (1905 г.) — см. О Кавказских событиях — 663
 Крупный большевик, талантливый организатор (1933 г.) — 1929
 Крымские эскизы. (I. Уми. — II. Девочка) (1897 г.) — 454, 455
 Кукрыникисы (1932 г.) — 1817
- *Лев Толстой (1919 г.) — 1235
 Легенда о еврее (1896 г.) — 218
 Легенда о Марко (1895 г.) — см. О маленькой фее и молодом чабане — 38
 *Легенды о Тамерлане (1916 г.) — 1048, 1049
 *Легкий человек. (Воспоминания) (1917 г.) — 1090
 * [Лед и снег нетленным саваном вечно одевают вершины Альп] — (1904) — 643
- *Ледоход (1912 г.) — 901
 Ленин В. И. (1920 г.) 1254
 *Ленин (В. И.) (1924 г.) — 1326
 *Ленин (В. И.) (1931 г.) — 1733
 *Ленин (Владимир) (1924 г.) — см. В. И. Ленин — 1326
 Ленин (Владимир Ильич) (1920 г.) — 1254
 Ленинградским работникам и крестьянкам (1931 г.) — см. Беседы о жизни — 1753
- *Леонид Андреев (1919—1922 гг.) — 1274
 *Леонид Красин (1926 г.) — 1361
 Лесков (Н. С.) (1923 г.) — 1311
 *Лето. (Повесть) (1909 г.) — 748
 Lettre sur les emprunts russes et reponse d'Anatole France (1906 г.) — 688
 Ливев (Д. А.) (Далин) (1895 г.) — 57
 Литературно-культурные очерки. I. Поль Верлен и декаденты (1896 г.) — 202
 Литературное творчество народов СССР (1928 г.) — 1460
 Литературные заметки. (По поводу нового рассказа А. П. Чехова) (1900 г.) — 550
- *Литературу — детям (1933 г.) — 1882
 *Логика истории (1931 г.) — 1763
 Лондон (1907 г.) — 723
 *Лука Чекин (1913 г.) — см. Кража — 974
 * [Любаша Сомова] (1930 г.) — см. Жизнь Клим Самгина — 1665
 *Люди наедине сами с собою (1923 г.) — 1292
 [Люди пафоса освоения и мусор прошлого] (1933 г.) — 1888
 Люди Сталинградского тракторного. (Первый том истории заводов) (1933 г.) — 1886

- Ма-аленькая!.. (1895 г.) — 46
- *Макар Чудра (1892 г.) — I
- Макар Чудра и другие рассказы. Сборник (1920 г.) — стр. 261
- Маленькие истории. [Серия] (1893 г.) — см. Исключительный факт. — Нищенка. — Пробуждение. — Сон Коли. — Убежал. — 17—21
- *Мальва. (Набросок) (1897 г.) — 460
- Мальчик. (Рассказ) (1915 г.) — 1025
- Мальчик (1934 г.) — 1948
- Мальчики и девочки (1934 г.) — 1949
- Мама, из чего сделана земля? (1923 г.) — 1294
- *Мамаша Кемских (1925 г.) — 1341
- Маркс и культура (1933 г.) — 1891
- *Матвей Кожемякин (1910 г.) — см. Жизнь Матвея Кожемякина — 764
- *Мать (1907 г.) — 725
- *Мать (1911 г.) — см. Сказки — 813
- *[Мать и дочь] — см. Сказки об Италии — стр. 195
- Машинный отдел (1896 г.) — 221
- Между прочим. (Мелочи, наброски и т. п.) (1895 г.) — 60—186
- Между прочим. (Мелочи, наброски и т. п.) (1896 г.) — 241—300
- Месть. (Параллели) (1893 г.) — 14
- *Механическое гражданам СССР. (Ответ корреспондентам) (1928 г.) — 1463
- *Мечта (1923 г.) — 1289
- *Мешане. (Сцены в доме Бессеменовых) (1902 г.) — 608
- *Митя Павлов (1923 г.) — 1332
- Михаил Вилонов (1927 г.) — 1381
- *«Моб» (1906 г.) — 698
- *Могильщик (1923 г.) — 1287
- The moderne drama (1924 г.) — 1334
- *Мои интервью (1906 г.) — см. Жрец морали. — Король, который высоко держит свое знамя. — Один из королей республики. — Прекрасная Франция. — Царь — 701—705
- *Мои университеты (1923 г.) — 1284
- Мои университеты. Сборник (1923 г.) — стр. 274
- *Мой привет (1927 г.) — 1388
- *Мой спутник. (Очерк) (1894 г.) — 26
- *[Молодая Италия] — см. Сказки об Италии — стр. 195
- Моментальный брак (1895—1896 гг.) — 185, 186. 242—244
- *Монархист (1924 г.) — 1328
- *Мордовка. (Рассказ) (1911 г.) — 801
- Мудрец (1906 г.) — 714
- Мужик. (Очерк) (1900 г.) — 551
- Musica (1911 г.) — 802
- Музыка (1913 г.) — 975
- Мутер Р. История живописи в XIX в. (1899 г.) — 509
- [Мы должны создавать мастеров культуры] (1932 г.) — 1860

- На базаре. (I. Коммерсант.—II. Герой.—III. Ребенок.) (1899 г.)—503—505
 На бесплатном катке (1899 г.) — 540
 На выставке (1896 г.) — 209
 *На дне (1902 г.) — 609
 *На дне жизни (1902 г.) — см. На дне — 609
 На краю земли (1930 г.) — 1674
 [На Кругой] (1928 г.) — см. Письмо сталинградским краеведам — 1439, 1551
 *На пароходе. (Из воспоминаний «проходящего») (1913 г.) — 972
 *На плотях. (Картина) (1895 г.) — 35
 На соли (1895 г.) — 27
 На улице. (Впечатления) (Первомайский праздник) (1917 г.) — 1075 — 1080
 *На Чангуле (1918 г.) — 1178
 Навождение. (Святочный рассказ) (1896 г.) — 240
 Надо любить человека... (1915 г.) — 1038а
 Надпись на книге «Беломорстрой» (1934 г.) — 1980
 Надпись на книге «Дети» (1910 г.) — 795
 Надпись на книге «Мещане» (1902 г.) — 630, 31
 Надпись на книге «На дне» (1903 г.) — 639, 640
 Надпись на книге «Очерки и рассказы», т. I — 494
 Надпись на книге «Очерки и рассказы», т. III (1899 г.) — 543
 Надпись на книге «Рассказы», т. IV (1900 г.) — 566
 Надпись на книге «Рассказы», т. V (1901 г.) — 604
 Надпись на книге «Сказки» (1912 г.) — 955
 Надпись на книге, подаренной С. Н. Б-ву (1905 г.) — 675
 Надпись на книге, подаренной М. Коцюбинскому (1912 г.) — 954
 Надпись на книге, подаренной Я. Л. Тейтелю (без даты) — 2018
 *Народ должен знать свою историю! (1931 г.) — 1742
 Наука и демократия (1917 г.) — 1091
 [Начало литературной деятельности] (1922 г.) — 1272
 [Начало рассказа]. (Очерк) (1912 г.) — см. Последний день — 86¹
 Наш человек (1928 г.) — 1446
 «Наши достижения» на пороге второй пятилетки (1932 г.) — 84
 Наши задачи (1931 г.) — 1732
 Не давайте денег русскому правительству (1906 г.) — 687
 Не забывать ни на одну минуту... (1931 г.) — 1768
 Не понижайте тона! (1931 г.) — 1752
 Неделя сбора книг (1918 г.) — 1220
 [Некрасов и мы]. Ответ на анкету (1921 г.) — 1266
 Нельзя молчать! (1917 г.) — 1103
 Немой. (Башкирская легенда) (1896 г.) — 231
 Неприятность. (Эскиз) (1895 г.) — 55
 Несвоевременное (1914 г.) — 1000
 Несвоевременное (1917 г.) — 1069

- Несвоевременные мысли (1917 г.) — 1115—1136
Несвоевременные мысли (1918 г.) — 1185—1213.
Несколько дней в роли редактора провинциальной газеты. (Прекрасная тема для остроумных людей. Перевод с американского) (1895 г.) — 40
Несколько испорченных минут (1895 г.) — 32
Несколько слов (1929 г.) — 1622
Несколько теплых слов (1895 г.) — 41
Несогласный (1917 г.) — 1068
Несчастные, пожалейте себя! (1917 г.) — 1116
*Неудавшийся писатель (1923 г.) — 1301
Нечто о елке (1900 г.) — 548
*[Никита Рубцов] (1923 г.) — см. Мои университеты — 1284
Николай Ефремович Вилонов (Михаил Заводской) (1910 г.) — 797
*Нилушка (1913 г.) — 969
Нищенка (1893 г.) — 17
Новая библиотека. Издания М. Дорошенко (1899 г.) — 512
[Новая драма. Предисловие к пьесе «Старик»] (1924 г.) — 1334
*[Ночь пришла...] (1905 г.) — 658
*Ночью (1912 г.) — 900
*Нунча (1913 г.) — 958
- *О Л. Андрееве (1919 г.) — 1230
О Арефьеве (Викторине) (1929 г.) — 1618
[О Бальзаке и французской литературе] (1911 г.) — 810а
*О безответственных людях и о детской книге наших дней (1930 г.) — 1676
*О белоэмигрантской литературе. (Послесловие к книге Д. Горбова) (1928 г.) — 1445
О беспокойной книге (1900 г.) — 556
*О бесчеловечии (1929 г.) — 1612
*О «библиотеке поэта» (1931 г.) — 1779
О бойкости (1934 г.) — 1937
О «борьбе с природой» (1931 г.) — 1780
О бумаге (1931 г.) — 1764
О «бунде» (1906 г.) — 693
О В. Л. Бурцеве (1917 г.) — 1108
О Х. Н. Бяликe (1916 г.) — 1043
О Василии Слепцове (1922 г.) — 1276
О Викторине Арефьеве (1929 г.) — 1618
*О возвеличенных и «начинающих» (1928 г.) — 1444
О войне, мире и т. д. (1898 г.) — 471
*О войне и революции (1924 г.) — 1311
[О вольных издательствах] (1920 г.) — 1264
*О воспитании правдой (1933 г.) — 1887

- *О вреде философии (1923 г.) — 1283
- *[О всеобуче] (1931 г.) — см. Годовщина исторического постановления — 1769
 - О всеословном клубе' (1900 г.) — 549
 - [О выставке печати в Кельне] (1928 г.) — 1448
- *О Гарине-Михайловском (1927 г.) — 1380
 - О гражданском воспитании (1918 г.) — 1165
 - О двух книгах (1928 г.) — 1457
- *О действительности (1931 г.) — 1743
 - О детях (1917 г.) — 1067
- *О детях (1931 г.) — 1739
- *О дураках и прочем (1917 г.) — 1102
 - О Елене Новиковой (1928 г.) — 1455
 - О жене, проданной за 40 рублей (1896 г.) — 193
 - О женщинах (1896 г.) — 196
- *О женщине (1930 г.) — 1677
 - О женщине (1934 г.) — 1940
 - [О журнале «Литературная Учеба»] (1930 г.) — 1666
 - О журнале «Наши Достижения» (1928 г.) — 1458
 - [О журнале «30 Дней»] (1931 г.) — 1810
 - О задачах журнала «Наши Достижения» (1929 г.) — 1636
 - [О займе индустриализации] (1928 г.) — 1461, 1613
- *О займе индустриализации (1928 г.) — 1451
 - О «зрителе» (1933 г.) — 1894
 - О кавказских событиях (1905 г.) — 663
- *О карамазовщине. (Письмо в редакцию) (1913 г.) — 980
 - [О кинематографе] (1919 г.) — 1240
 - [О Кишиневском погроме] (1903 г.) — 632
 - О книгах (1918 г.) — 1157
 - О книгах (1929 г.) — 1609
 - О книге Н. Вагнера, «Человек бежит по снегу» (1932 г.) — 1829
 - [О В. Короленко] (1901 г.) — 595
- *О кочке и точке (1933 г.) — 1878
- *О Красной армии (1928 г.) — 1462
- *О культуре (1928 г.) — 1456
- *О Л. Андрееве (1919 г.) — 1230
- *О литературе (1930 г.) — 1702
 - О литературе. Сборник (1933 г.) — стр. 391
- *О литературе и прочем (1931 г.) — 1755
- *О литературной технике (1932 г.) — 1832
 - О литературных забавах (1934 г.) — 1944
- *О Льеве Толстом (1923 г.) — 1286
- *О «маленьких» людях и величию их работе (1929 г.) — 1605, 1606
 - О маленькой фее и молодом чабане. (Валашская сказка) (1895 г.) — 38
- *[О международной рабочей помощи] (1931 г.) — см. Следуйте примеру рабочего класса — 1775

- *О мещанстве (1929 г.) — 1607
 - [О мудром отшельнике] (1896 г.) — см. Сказание о графе Этельвуде де Комин... — 208
 - О музыке толстых (1928 г.) — 1441
 - О науке (1928 г.) — 1436
- *О начинающих писателях (1928 г.) — 1459
 - О наших достижениях (1928 г.) — 1452
 - О недобросовестных литераторах (1931 г.) — 1770
 - О необходимости создания научно-популярной литературы для массового читателя (1933 г.) — 1889
 - О Новиковой (Елене) (1928 г.) — 1455
- *О новом и старом (1927 г.) — 1387
- *О первой любви (1923 г.) — 1307
 - [О переводе] (1920 г.) — 1256
 - [О персидском вопросе] (1912 г.) — 859
- *О пионерах (1929 г.) — 1615
 - О писателе, который зазнался. (Фантазия) (1901 г.) — 573
 - О писателях-самоучках (1911 г.) — 803
 - О полемике (1917 г.) — 1083
 - О «полиграфической энциклопедии» (1934 г.) — 1945
- *О пользе грамотности (1928 г.) — 1438
- *«О праве на погоду» (1932 г.) — 1818
 - «О праве на погоду» (1932 г.) — 1872
- *О предателях (1930 г.) — 1692
 - О М. М. Пришвине (1926 г.) — 1362
 - О программе «Современника» (1912 г.) — 956
- *О прозе (1933 г.) — 1883
 - [О пролетарском писателе] (1928 г.) — 1443
- *О противоречиях (1929 г.) — 1608
- *О пьесах (1933 г.) — 1884
 - [О пьесе] (1932 г.) — 1851
- *О работе: неумелой, небрежной, недобросовестной и т. д. (1931 г.) — 1744
- *О работе по «Истории фабрик и заводов» (1932 г.) — 1821
 - [О радио] (1932 г.) — 1834
 - О «размагниченном» интеллигенте (1901 г.) — 570
 - О разных разностях (1928 г.) — 1468
 - О Ромэне Роллане (1926 г.) — 1364
 - О русской интеллигенции и национальных вопросах (Ответ на анкету «Украинской Жизни») (1912 г.) — 874
 - О русском крестьянстве (1922 г.) — 1278
- *О самом главном (1932 г.) — 1840
 - О сборнике Беломорстроя (1933 г.) — 1892
 - О себе. (Письмо Л. Анисимову) (1928 г.) — 1437
 - О сером (1905 г.) — 656

- О сказках (1929 г.) — 1629
- О Слепцове (Василии) (1922 г.) — 1276
- О советской литературе (1934 г.) — 1950
- *О современности (1912 г.) — 858
- О современности (1918 г.) — 1054--1056
- *О «солдатских идеях» (1932 г.) — 1837
- *О солитере (1930 г.) — 1690
- *О социалистическом реализме (1933 г.) — 1876
- [О «Союзе русского народа»] (1907 г.) — 724
- *О старичках (1931 г.) — 1731
- *О старом и новом человеке (1932 г.) — 1822
- О Стасове (1910 г.) — 768
- *О тараканах (1926 г.) — 1363
- *О темах (1933 г.) — 1893
- *О С. А. Толстой (1924 г.) — 1323
- *О Л. Толстом (1923 г.) — 1235
- О том, как надобно писать для журнала «Наши Достижения» (1929 г.) — 1616
- О том, как поймали Семагу. (Набросок) (1895 г.) — 56
- *О том, как я учился писать (1928 г.) — 1471
- *О трате энергии (1929 г.) — 1619
- *О трудколониях ОГПУ (1931 г.) — 1761
- [О Финляндии] (1907 г.) — 727
- О Франсе (Анатоле) (1927 г.) — 1382
- [О футуризме] (1915 г.) — 1014
- *О цинизме (1908 г.) — 738
- *О цинизме. (Ответ корреспонденту) (1931 г.) — 1730
- О человеколюбии в связи с искусством на обухе рожь молотить (1898 г.) — 473
- *О чизе, который лгал, и о дятле — любители истины. (История, к сожалению, правдивая) (1893 г.) — 15
- *О чорте (1899 г.) — 496
- О языке (1934 г.) — 1939
- Об Анатоле Франсе (1927 г.) — 1382
- *Об анекдотах и — еще кое о чем (1931 г.) — 1781
- Об антисемитах (1931 г.) — 1758
- *Об антисемитизме (1929 г.) — 1620
- *Об Армии, рожденной Октябрем (1928 г.) — 1462
- Об избытке и недостатках (1934 г.) — 1933
- Об «Истории гражданской войны» и о «Библиотеке рассказов о гражданской войне» (1929 г.) — 1610
- Об одном поэте (1894 г.) — 24
- Об очерке (1929 г.) — 1625
- Об убийстве (1917 г.) — 1082
- *Об умниках (1930 г.) — 1695

- [Об эсперанто] (1921 г.) — 1261
Обращение — см. также: Воззвание
Обращение к Англии (1906 г.) — 707
Обращение к народу и трудовой интеллигенции (1918 г.) — 1167
Обращение к немецким писателям (1928 г.) — 1449
Обращение к пионерам СССР (1933 г.) — 1915
Обращение к рабкорам Балтийского завода (1928 г.) — 1566
Обращение к революционным писателям Китая (1934 г.) — 1982
[Обращение] От организационного комитета рабочего театра (1930 г.) — 1725
[Обращение] От писателей, художников и артистов (1914 г.) — 1012
Объяснения — см. также: Показания на допросе
Объяснения по дознанию департаментом полиции (1905 г.) — 664, 667, 668
- *Огонь (1924) — см. Пожары — 1319
*Один из королей республики (1906 г.) — 704
Одинокий. (Силуэт) (1895 г.) — 54
*Однажды осенью. (Рассказ бывалого человека) (1895 г.) — 43
[Одолели, вышло] (1932 г.) — см. Привет создателям Днепростроя — 1839
- *Озорник. (Очерк) (1897 г.) — 457
*Омут (1908 г.) — см. Солдаты — 733
Освещать быт, обнажать скрытую в нем политику (1930 г.) — 1694
- *[Осени дыханием гонимы] (1904 г.) — 643
От жюри конкурса на мелодраму (1919 г.) — 1246
От общества «Культура и свобода» (1918 г.) — 1220
От организационного комитета Рабочего театра (1930 г.) — 172
От писателей, художников и артистов (1914 г.) — 1012
От редакции «Наши Достижения» (1929 г.) — 1644
От редакции «Наши Достижения» (1930 г.) — 1685, 1696
От редакции «Новой Жизни» (1917 г.) — 1149а
От редакции «Северного Сияния» (1919 г.) — 1222
От А. П. Чехова (1899 г.) — 538
- *Ответ (1929 г.) — 1624
Ответ С. Буденному (1928 г.) — 1466
Ответ В. Золотухину (1933 г.) — 1879
- *Ответ интеллигенту (1931 г.) — 1751
Отчет А. А. Карелину (1896 г.) — 219
Ответ корреспондентке (1932 г.) — 1828
Ответ на анкету — см. также: Анкета. — Список — полицейская анкета
- *Ответ на анкету журнала «Vu» (1931 г.) — 1727
Ответ на анкету Изд-ва писателей в Ленинграде (1931 г.) — 1787
Ответ на анкету (квestionарий) итальянского журнала «Giovine Italia» (1910 г.) — 761
Ответ на анкету о разгуле (1916 г.) — 2051

- Ответ на анкету о студенческом доме (1912 г.) — 2044
 Ответ на анкету о судьбах религии (1907 г.) — 721
 Ответ на анкету об-ва «Pro Persia» (1912 г.) — 859
 Ответ на анкету по вопросам об условиях и процессе литературной работы (1931 г.) — 1787
 Ответ на анкету по вопросу об антисемитизме (1916 г.) — 1053
 Ответ на анкету «Раннего Утра» (1916 г.) — 2051
 Ответ на анкету «Rude Pravo» [пражской коммунистической газеты] (1924 г.) — 1337
 Ответ на анкету журн. «Украинская Жизнь» (1912 г.) — 874
 Ответ на анкету: «Что было вашим идеалом в двадцать лет» (1909 г.) — 2039
 Ответ на анкету К. Чуковского «Некрасов и мы» (1921 г.) — 1266
 Ответ на анкету шведской газеты «Svenska Dagbladet» (1915 г.) — 1017
 Ответ на вопрос — чем занят (1919 г.) — 1244
 *Ответ на письмо [студента] (1930 г.) — см. Переписка с читателями — 1691
 Ответ русских писателей английским (1915 г.) — 1039
 Ответное слово (1928 г.) — 1487
 [Отвечаю на призыв комсомола] (1932 г.) — см. Важное постановление — 1824
 *Отец (1908 г.) — см. Последние — 734
 Отзыв на полях рассказов М. Г. Сивачева (1905 г.) — см. Пометки на полях — 681
 [Отзыв о пьесе «Помешанный»] (1919—1920 гг.) — 1239
 [Отзыв о статье П. Павлинова] (1933 г.) — 1898
 [Отзывы о пьесах, представленных на конкурс мелодрамы] (1919 г.) — 1238
 Открытие. (Из мемуаров современника) (1895 г.) — 36
 Открытие. (Элегия) (1896 г.) — 213
 Открытое письмо — см. также: Письма
 Открытое письмо 8-му Всероссийскому съезду советов (1920 г.) — 1264
 Открытое письмо г-ну Л. Олару (1906 г.) — 710
 Открытое письмо рабочим Московской организации РСДРП (1909 г.) — 759
 Открытое письмо гг. Ж. Ришар, Жюль Кларти, Рене Вивиани и другим журналистам Франции (1906 г.) — 711
 Открытое письмо А. С. Серафимовичу (1934 г.) — 1934
 Открытое письмо А. С. Суворину (1899 г.) — 525
 Отомстил. (Набросок) (1896 г.) — 214
 *Отработанный пар (1924 г.) — 1329
 Отрывок из повести (1917 г.) — 1111
 Отчет [о деньгах, присланных в пользу пострадавших от землетрясения 28 декабря 1908 г. в Мессине и Калабрии] (1910 г.) — 779
 Отчет по устройству елки для беднейших детей г. Н.-Новгорода (1901 г.) — 605

- *Отшельник (1923 г.) — 1285
- Охота на носорога (1919 г.) — 1237
- Очерки и наброски (1896 г.) — 301—347.
- Очерки и рассказы (1898—1899 гг.), тт. I—III — стр. 61, 68
- *Ошибка. (Эпизод) (1895 г.) — 49

- *Павлов (Митя) (1923 г.) — 1332
- *Палач (1924 г.) — 1314
- *[Палач Гришка Меркулов] (1924 г.) — см. Палач — 1314
- *«Пальцы могучей руки рабочего класса» (1929 г.) — см. День индустриализации — 1614
- Памяти Л. Лунца (1924 г.) — 1322
- Памяти В. И. Семевского (1916 г.) — 1044
- [Парящая клятва] (1918 г.) — 1180
- *Пастух (1924 г.) — 1324
- *Патруль (1906 г.) — 691
- *Паук (1923 г.) — 1291
- Пейзаж с фигурой (1934 г.) — 1936
- *Пепе (1913 г.) — см. Сказки об Италии — 971
- Первый дебют (1896 г.) — 188
- Первый опыт (1933 г.) — 1897
- [Перевод стихотворения Янка Купала: «А хто там идзе...»] (1911 г.) — 803
- «Перед восходом солнца» — драма Г. Гауптмана (К сегодняшнему спектаклю) (1901 г.) — 575
- Перед лицом жизни (1900 г.) — 555
- *Переписка с читателями (1930 г.) — 1691
- [Персидский вопрос] (1912 г.) — 859
- Песни покойников. (Святочный рассказ) (1900 г.) — 545
- Песня (1918 г.) — 1166
- *Песня о буревестнике (1901 г.) — 571, 572
- Песня о слепых (1901 г.) — 568
- *Песня о соколе (1895 г.) — 31
- *Петербургские типы (1924 г.) — 1328а
- Печальный курьоз. (Литературная заметка) (1895 г.) — 45
- Пионерам (1929 г.) — 1617
- Пионерам (1934 г.) — 1942
- Пионерскому литгужку 6-й ФЗУ в Иркутске (1934 г.) — 1981
- *Писатель (1911 г.) — см. Н. Е. Каронин-Петропавловский — 814
- Письма друзьям (1928 г.) — 1453
- *Письма из редакции (1930 г.) — 1667—1673, 1679—1683, 1686—1689
- Письма из редакции (1932 г.) — 1833
- *Письма к читателю (1916 г.) — 1042
- *Письма к читателю (1917 г.) — см. К читателю — 1069
- *Письма начинающим литераторам (1930 г.) — 1667—1673, 1679—1683, 1686—1689

- Письмо — см. также: Записка. Обращение. Ответ. Открытое письмо.
Приветствия. Телеграмма
- *Письмо (1897 г.) — см. Болесь — 453
- Письмо (1908 г.) — 745, 747
- Письмо в ответ на обращение ударников литкружка «Пролетарка»,
призванных в литературу (1931 г.) — 1809
- Письмо-воззвание (н. 1905 — н. 1906 г.) — 685
- Письмо из редакции (1932 г.) — 1821

Письма именные:

- Авербаху, Л. (1932 г.) — 1854
- Александрову, И. С. (1928, 1930 гг.) — 1586, 1587, 1716, 1721, 1722,
1994—1997
- Александрову, К. (1934 г.) — 1987
- Алексееву, И. И. (1927—1929 гг.) — 1404, 1417, 1533, 1653, 1658
- Алексееву, К. С. — см. Станиславскому, К. — 1908
- Амфитеатрову, А. В. (1910—1911 гг.) — 786, 787, 823, 837, 842
- Андрееву, Л. Н. (1911, 1912, 1914 гг.) — 838, 840, 921, 938, 939,
1010
- Анзимировой, О. В. (1927 г.) — 1400
- Анисимову, А. (1928 г.) — 1437
- Аренс-Гаккель, В. Е. (1915 г.) — 1037
- Арсеньеву, В. К. (1929 г.) — 1659
- Ахрем, С. (1927 г.) — 1420
- Ахумянц, Т. (1916 г.) — 1060
- Бакалову, Г. (1927 г.) — 1419
- Басову, М. М. (1930 г.) — 1701
- Безобидному (1889 г.) — 5
- Белозерову, А. А. (1927—1928 гг.) — 1421, 1559
- Белоусову, И. А. (1912, 1927 гг.) — 924, 1397
- Беляеву, С. (1927 г.) — 2058а
- Берсеневу, П. Л. — 1998
- Бляхину, П. — 1999
- Борисову (1920 г.) — 1646
- Браиловскому, Р. — 2000
- Брееву, В. И. (1911 г.) — 816
- Брюсову, В. Я. (1900, 1901, 1908, 1915—1917 гг.) — 564, 579, 580, 739,
1035, 1036, 1057, 1058, 1139, 1140, 1146
- Бунину, И. А. (1912 г.) — 2045
- Васильеву, П. (1934 г.) — 1978
- Виноградову, А. К. (1928, 1930 гг.) — 1558, 1714
- Виртанену, Я. (1932 г.) — 1865
- Вихреву, Е. Ф. (1932 г.) — 1866
- Владимирскому, Ф. (1912, 1915, 1927 гг.) — 919, 1032, 1033, 1402

- Войтоловскому, Л. Н. (без даты) — 2001
Волжиной-Пешковой, Е. П. (1901 г.) — см. Пешковой, Е. П. — 582
Волчанецкому, Ф. (без даты) — 2002
Воронскому, А. К. (1926 г.) — 1378
Вяткину, Г. А. (1912, 1925 гг.) — 926, 1355
Гаврилину (1926 г.) — 1373
Галанту, И. Б. (1928 г.) — 1588
Галлену, А. (1907, 1921 гг.) — 730, 1270
Ганецкому, Я. С. (1926 г.) — 1374
Ганьшину, С. Е. (без даты) — 940
Глаголину, Б. С. (без даты) — 2038а
Гладкову, Ф. В. (1926 г. и без даты) — 1376, 2003, 2004
Гордону, Г. И. (1902 г.) — 619
Гребенщикову, Г. Д. (1912—1913 гг.) — 930, 936, 986
Гриневицкой, А. Д. (1901 г.) — 594
Гриневицкому, С. И. (1900 г.) — 561
Груздеву, И. А. (1927 г.) — 1423, 1424
Гугелю (1932 г.) — 1867
Гусеву, А. А. (1901—1902 гг.) — 2035—2037
Дееву-Хомяковскому, Г. Д. (1912 г.) — 925
Демидову, А. А. (1925 г.) — 2058
Десницкому, В. А. (1932 г.) — 1868
Добровейну, И. (без даты) — 2005
Дороватовскому, Н. С. (1927 г.) — 1409
Дороватовскому, С. П. (1897—1899 гг.) — 463, 478—483, 488—493, 516—523, 526—534
Железнову, Венадицкой, Бобринскому и др. (1932 г.) — 1869
Жордания, Н. (1912 г.) — 937
Захарову, И. Н. (без даты) — 2006
Злинченко, К. (1905, 1911 гг.) — 728, 828
Золотницкой (1930 г.) — 1712
Золотухину (1933 г.) — 1879
Зубовскому, Е. (1915 г.) — 1028
Зуеву-Инсарову, Д. Д. (1927 г.) — 1395
Иванову, Всев. (1920 г. и без даты) — 1260, 2007
Иванову, Н. (1912 г.) — 931, 933
Иванову-Разумнику, Р. В. (1912 г.) — 941
Иеропольскому, К. А. (1932—1933 гг.) — 2062
Илларионову, В. Т. (1928 г.) — 1548
Иорданскому, Н. Н. (1902 г.) — 626, 627
Истинскому, К. (1902 г.) — 613
Итину, В. А. (1927, 1933 гг.) — 1425, 1907
Калюжному, А. М. (1925 г.) — 1354
Каменскому, А. П. (1907 г.) — 731

- Канделаки, Н. В. (1913 г.) — 984
Карпинскому, А. П. (1927 г.) — 1406
Картиковскому, И. А. (1892 г.) — 9
Касаткину, И. М. (без даты) — 2008
Кацнельсону, Е. И. (1911 г.) — 846
Когану, П. С. (1927 г.) — 2059
Колпакову, А. Г. (1910 г.) — 789
Кольцову, М. Е. (1928 г.) — 1585
Кольцову, Н. К. (1926 г.) — 1375
Короленко, В. Г. (1902, 1910 гг.) — 614, 783
Кострову, Т. (1930 г.) — 1709
Коцюбинскому, М. М. (1909—1912 гг.) — 754, 755, 781, 782, 784,
790, 824, 827, 829, 833, 841, 932, 935, 942
Кривцеву (1912 г.) — 943
Крупской, Н. К. (1930 г.) — 1723
Крылову, П. И. (1902, 1903 гг.) — 628, 633
Кулику, И. Ю. (1934 г.) — 1976
Кунину, Л. (1910 г.) — 791
Л. Р. (1913 г.) — 637
Лазареву, В. Н. (без даты) — 2009
Лапшеву, А. (1912 г.) — 916
Лбовскому, А. (без даты) — 2010
Левошину, Н. (1931 г.) — 1808
Лейтесу, А. (1934 г.) — 1988
Ленину, В. И. (1912—1913 гг.) — 928, 983, 996
Леоновой-Егоровой (1928 г.) — 1589
Либединскому, Ю. Н. (1932 г.) — 1850
Лисовскому, М. (1919 г.) — 1243
Логинову-Тихоплесцу, М. А. (1912 г.) — 918
Лукашину, И. Д. (без даты) — 2011
Луначарскому, А. В. (1918 г.) — 1216
Львову, И. (1928, 1929 гг.) — 1541, 1660
Львову-Рогачевскому, В. Л. (1911—1912 гг.) — 847, 848, 944
Макаренко, А. С. (1927 г.) — 1426
Максимову, П. X. (1910—1912, 1916, 1927—1931 гг.) — 788, 819, 821,
834, 389, 920, 927, 929, 1059, 1416, 1418, 1532, 1573, 1581, 1584,
1640, 1641, 1643, 1655, 1657, 1708, 1805
Мальшеву, С. В. (1915 г.) — 1027
Мамину-Сибиряку, Д. Н. (1912 г.) — 2043
Маркову, М. (1928 г.) — 1555
Марксу, А. Ф. (1904 г.) — 647
Миклашевскому, М. П. — см. Неведомскому, М. — 844
Милицыной, Е. М. (1910 г.) — 792
Милюкову, П. Н. (1926 г.) — 1368
Мирбо, О. (1911 г.) — 810а

- Михельс, В. А. (1927 г.) — 1403
Морозову, И. И. (1911, 1912 гг.) — 825, 934
Муралову, А. И. (1928 г.) — 1539
Мурашеву, П. В. (1911 г.) — 845
Мюнценбергу, Вилли и Шатопадная, В. (1931 г.) — 1746
Нарокову, М. С. (1903 г.) — 635
Неведомскому, М. (1911 г.) — 844
Неверову, А. С. (1915 г.) — 1030, 1031
Неизвестным (без дат) — 2021—2032
Неизвестному (1889 г.) — 12
Неизвестному (1902 г.) — 629
Неизвестному (1908 г.) — 744
Неизвестному (1912 г.) — 952
Неизвестному (1913 г.) — 988
Неизвестному (1922 г.) — 1279
Неизвестному (1924 г.) — 1335
Неизвестному писателю (1908 г.) — 746
Неизвестному писателю (1911 г.) — 830, 832
Неизвестному писателю (1927 г.) — 1430
Неизвестным писателям (без даты) — 2021, 2027—2032
Неизвестному Влад. Влад. (1912 г.) — 912
Неизвестному Михаилу Андреевичу (1913 г.) — 998
Неизвестному Павлу Михайловичу (1913 г.) — 985
Неизвестному Сергею Александровичу (без даты) — 2022
Неллис, К. К. (1908 г.) — 741
Немировичу-Днченко, Вас. Ив. (1902 г.) — 620
Никулину, Л. Н. (1932 г.) — 1855
Окулову, А. И. (1921 г.) — 1268
Олару, А. (1906 г.) — 710
Ольденбургу, С. Ф. (1925 г.) — 1352,
Павловичу, М. Л. (Вельтману) (1914—1915, 1925 гг.) — 1002—1009,
1356
Петрову-Юману, Д. — 1538
Пахомову, Н. И. (1933 г.) — 1912
Пешковой, Е. П. (1901 г.) — 582
Пикуль, А. В. (1928 г.) — 1590
Плетневу, Г. А. (1892 г.) — 7
Подъячеву, С. П. (1914 г.) — 1011
Полевому, Б. (1928 и без даты) — 1531, 2012
Попову, А. — см. Серафимовичу, А. — 636, 1934
Поссе, В. А. (1901—1903, 1912 гг.) — 596—601, 638, 917, 945
Прибытковой-Басаргиной, М. — 2013
Пригожину, А. Г. (1934 г.) — 1969
Пятницкому, К. П. (1901, 1902, 1905, 1907, 1908 гг.) — 584, 586, 587,
602, 603, 611, 615, 622, 623, 665, 670—674, 679, 680, 729

- Р., Л. (1903 г.) — 637
Радищеву, Л. (1928 г.) — 1591
Рафесу (1928 г.) — 1537
Рейнгарду, Максу (1903 г.) — 634
Ремизову, А. М. (1902, 1904, 1905 гг.) — 616, 644, 677
Репину, И. Е. (1899 г.) — 537
Ришар, Ж., Жюль Кларти, Рене Вивиани и другим журналистам
Франции (1906 г.) — 711
Розанову, В. В. (без даты) — 2015
Роллану, Р. (1916, 1917, 1928 гг.) — 1062, 1141, 1535
Руммер, А. (1929 г. и без даты) — 2014, 2060
Руновой, О. П. (1912 г.) — 951
Сапелову, рабкору (1927 г.) — 1414
Саяпину, М. С. (1912—1913 гг.) — 946
Свердлову, В. М. (1927 г.) — 1390
Северному, А. (1927 г.) — 141, 1427
Семеновскому, Д. Н. (1913—1915, 1919 гг.) — 991, 992, 1004, 1006, 1029,
1242
Серафимовичу, А. С. (1903, 1934 гг.) — 636, 1934
Сивачеву, М. Г. (1905 г.) — 682, 683
Слисаренко, О. А. (1926 г.) — 1371
Смиренскому, В. (без даты) — 2016
Смолину, В. Ф. (1928 г.) — 1592
Сологубу, Ф. (1913 г.) — 982
Ставицкому, Е. О. (без даты) — 2017
Станиславскому, К. С. (1933 г.) — 1908
Стасовой, Е. Д. (1933 г.) — 1924
Столярину, М. С. (1927 г.) — 1427а
Суворину, А. С. (1899 г.) — 525
Сумцову, Н. Ф. (1910 г.) — 773, 780
Сургучеву, И. Д. (1911—1912 гг.) — 843, 913, 915, 987
Сурожскому, П. Н. (1902 г.) — 947
Суслову, М. М. (1927 г.) — 1428
Телешеву, Н. Д. (1901 г.) — 581
Терновскому, В. Н. (1930 г.) — 1717, 1803, 1807
Тетерникову, Ф. К. — см. Сологубу, Ф. — 982
Толстому, Л. Н. (1900—1901 гг.) — 559, 560, 583
Травину, П. А. (без даты) — 2020
Треуховой (1928 г.) — 1593
Успенскому, Г. И. (1887 г.?) — 2
Уэллсу, Г. (1920 г.) — 1250
Фатову, Н. Н. (1924, 1926 гг.) — 1336, 1367, 1370
Фингурину, А. (1914 г.) — 826
Фирину, С. (1934 г.) — 1983
Фиш, Г. С. (1933 г.) — 1913

- Фомину, С. (1927 г.) — 1429
Фомину, Х. (1927 г.) — 1408, 1720а
Френкелю, И. Л. (1910 г.) — 785
Халатову, А. Б. (1927—1929 гг.) — 1407, 1413, 1554, 1648
Хандзинскому, Н. М. (1927 г.) — 1396
Хитровскому, Ф. П. (1928, 1933, без даты) — 1534, 1594—1596, 1919
Хлебцевичу, Е. (1928 г.) — 1542, 1578
Чапыгину, А. П. (1911, 1933, 1934 гг.) — 849, 1914, 1972
Чевкину, С. Н. (1912 г.) — 948
Черемному, А. С. (1909—1913 гг.) — 757
Черненко, А. И. (1931 г.) — 1804
Чехову, А. П. (1899—1900 г.?) — 535, 541, 542, 558
Чейшихину-Ветринскому, В. Е. (1912 г.) — 949
Чибилову, Ю. (1927 г.) — 1412
Чумандрину, М. Ф. (1930 г.) — 1711
Шаляпину, Ф. И. (1914 г.) — стр. 208
Шатопадная (1931 г.) — см. Письмо к Мюнценбергу, В. — 1746
*Шагунову, П. М. с товарищами и «мамкой» (1931 г.) — 1729
Шейнину (1928 г.) — 1597
Ширван-Задэ [Мовесяну, А. М.] (1916 г.) — 2050
Ширикову (1931 г.) — 1741
Шолом-Алейхем (1910 г.) — 793
Шоу, Б. (1916, 1931 гг.) — 1063, 1798
Шошину, М. (1929 г.) — 1661, 1662
Юдину, П. Ф. (1933 г.) — 1925
Яблоновскому, А. А. (1911 г.) — 822
Язвицкому, В. И. (1910, 1913 гг.) — 775, 776, 794, 995, 997
Яковлеву, Я. А. (1927 г.) — 1401
Якушеву, И. А. (1928 г.) — 1598
Ярлыкину, А. (1929 г.) — 1639

Письма в редакции газет и журналов:

- «Азербайджанская колхозная газета» (1934 г.) — 1984
«Berliner Tageblatt» (1921 г.) — 1269
*«Будущая Сибирь» (1930 г.) — 1701
«Весна» (1908 г.) — 747
«День» (1914—1916 гг.) — 1005, 1034, 1061, 2052а, 2054
Евреи и Россия (1915 г.) — 1039а
«L'Еugore» (1928 г.) — 1565
«Жернов» (1927 г.) — 1399
«Живое Слово» (1911 г.) — 836
«Журнал для Всех» (1903 г.) — 641
«За Рубежом» (1931 г.) — 1747

- «Заря Востока» (1931 г.) — 1738, 1793
«Звезда» (1911 г.) — 820
«Известия» ЦИК (1927—1930, 1932 гг.) — 1394, 1405, 1550, 1553, 1561, 1571, 1575, 1654, 1718, 1853
«Канадский Гудок» (1931 г.) — 1747
«Киевская Мысль» (1911 г.) — 2040
«Красная Заря» (1928 г.) — 1536, 1546
«Красно-Выборжец» (1929 г.) — 1652
«Крокодил» (1929 г.) — 1642
«Летопись» (1917 г.) — 1148
«Литературная Газета» (1933 г.) — 1925
«Литературной Газете» о М. Пришвине (1933 г.) — 1880
«Литературная Учеба» (1930 г.) — 1710
«Литературное Наследство» (1932 г.) — 1854
«Молодой Большевик» (1931 г.) — 1760
«Накануне» (1922 г.) — 1280
«Наша Газета» (1909 г.) — 753
«Наша Жизнь» (1904, 1909 гг.) — 645, 752
«Nyugat» (1925 г.) — 1353, 1440
«Новая Жизнь» (1905 г.) — 678
«Новая Жизнь» (1917, 1918 гг.) — 1143, 1214, 1217, 1219
«С.-Петербургские Ведомости» (1901 г.) — 589
«Петербургский Листок» (1916 г.) — 2055
«Последние Новости» (Париж) (1926 г.) — 1368
«Правда» (1919, 1927, 1928, 1930, 1934 гг.) — 1245, 1398, 1544, 1718, 1981, 1990
«Рабочая Газета» (1928 г.) — 1577
*«Рабочая Москва» (1928 г.) — 1450
«Речь» (1914 г.) — 1003
«Русское Слово» (1909, 1914 гг.) — 751а, 2046
«Самарская Газета» (1905 г.) — 676
«Северный Курьер» (190 г.) — 563
«Смена» (Тверь) (1927 г.) — 1411
«Тридцать Дней» (1931 г.) — 1810
«Труд» (1928 г.) — 1514
«Vossische Zeitung» (1908 г.) — 742
В редакцию (1901 г.) — 589
В редакцию (1906 г.) — 686
В редакцию (1909 г.) — 760
В редакцию (1910 г.) — 772, 774
В редакцию (1915 г.) — 1039а
В редакцию (1916 г.) — 1061
В редакцию (1917 г.) — 1145

Письма коллективам, учреждениям и официальные:

- Авторам «Библиотеки рассказов о гражданской войне» (1929 г.) — 1610
Академии Истории Материальной Культуры (1934 г.) — 1969.
Академии Наук (1927 г.) — 1406
Англичанам (1912 г.) — 914
Белорусской Академии Наук (1932 г.) — 1863
Братству (международному бродяг) (1930—1931 гг.) — 1812
Воспитанникам колонии им. Горького (1927 г.) — 1431
Воспитанникам колонии им. Дзержинского (1928 г.) — 1562
Всесоюзному Обществу по земельному устройству трудящихся евреев
в СССР, ленинградское отделение (1928 г.) — 1556
Горнякам шахты «Наклонная ветка» (1931 г.) — 1762
Госуд. Издательству Художественной Литературы (1931 г.) — 1813
Грузинам (1913 г.) — 937
Губернатору (таврическому) (1902 г.) — 612, 613
Детской колонии — см. Письмо воспитанникам... — 1431, 1562
Детям «Школы шалунов» (1909—1910 гг.) — 756, 777
Дирекции «Лессинг-театра» (1902 г.) — 625
Друзьям (1928 г.) — 1453
Жандармскому управлению (1901 г.) — 590
Журналистам Москвы (1932 г.) — 1860
Заводу сельско-хозяйственных машин «Серп и молот» в Харькове
(1933 г.) — 1926
Землякам-динамовцам Горьковского края (1932 г.) — 1862
Землячеству студентов политехнического института в Петербурге
(1912 г.) — 950
*Золоторазведчиков (1931 г.) — 1729
Изобретателям, рабочим тульского завода (1933 г.) — 1890
Интернациональному комитету «Жорж-Экхоуд» (1928 г.) — 1435
Каторжанам — ской центральной тюрьмы (1911 г.) — 835
Колхозникам «Мордовский труженик» (1933 г.) — 1921
Колхозникам села Губуева (Ивановской области) и др. (1933 г.) — 1918
Колхозникам Троицко-лыковского колхоза (1934 г.) — 1975
Колхозным читателям (1934 г.) — 1979
Комиссару печати и пропаганды в Петербурге М. Лисовскому
(1919 г.) — 1243
Комитету интернациональному «Жорж Экхоуд» (1928 г.) — 1435
Комитету (международному) для помощи русским безработным рабо-
чим (1906) — 720
Комсомолкам польским (1930 г.) — 1720
Краеводам казанским при школе девятилетке № 3 (1928 г.) — 1543
Краеводам сталинградским (1928 г.) — 1551
Красноармейцам курским (1928 г.) — 1557

- Курсантам партийных курсов в Пиршагах (1928 г.) — 1563
 Ленозет (1928 г.) — 1556
 Лессинг-театру (1902 г.) — 625
 Литераторам и редсовету ВЦСПС (1931 г.) — 1736
 Литературному кружку «Пролетарка» (Тверь) (1931 г.) — 1809
 Литкружку профтехнической школы г. Покровска (1928 г.) — 1443
 Литкружку 6-й ФЗД в Иркутске (1934 г.) — 1981
 Литкружку школы ФЗУ станции Никольск-Уссурийский (1926 г.) — 1369
 Локафу [Литературному объединению Красной армии и флота] Западной области (1931 г.) — 1802
 Международного комитета для помощи русским безработным рабочим (1906 г.) — 720
 Международному братству бродяг (1930—1931 г.?) — 1812
 Монархисту [В. И. Брееву] (1911 г.) — 816
 Начальнику Магнитогорского строительства Гугелю (1932 г.) — 1867
 Немецким писателям (1928 г.) — 1449
 Нефтяникам Баку (1931 г.) — 1794
 Нижегородцу (1910 г.) — 774
 Обществу друзей Бальзака (1911 г.) — 810а
 Обществу книгопечатников в Смоленске (1902 г.) — 617
 Обществу по земельному устройству трудящихся евреев в СССР (1928 г.) — 1556
 Партийной школе в Париже (1911 г.) — 850, 851
 Пионерам Московской области (1934 г.) — 1977
 Пионерам сотого отряда Бауманского района (1929 г.) — 1649
 Пионерскому литкружку 6-й ФЗД в Иркутске (1934 г.) — 1981
 Писателям всего мира, друзьям СССР (1931 г.) — см. К писателям всего мира — 1816
 Пограничной охране ст. Негорелое (1928 г.) — 1560
 Польским комсомолкам (1930 г.) — 1720
 Правдистам в Енисейскую ссылку (1915 г.) — 1038
 Правлению Общества взаимного вспомоществования книгопечатников Самары (без даты) — 2033
 Правлению Полтавского общества борьбы с туберкулезом (1912 г.) — 923
 Председателю Горьковского крайисполкома Н. И. Пахомову (1933 г.) — 1912
 Председателю Нижегородского губисполкома А. И. Муралову (1928 г.) — 1539
 Председателю Харьковского окружного исполкома т. Гаврилину (1926 г.) — 1373
 Президенту Академии Наук СССР А. П. Карпинскому (1927 г.) — 1406
 Президиуму ВЦСПС (1933 г.) — 1920
 Прессе советской (1928 г.) — 1516
 Просвещенцам Орехово-Зуева (1931 г.) — 1741

- Рабкорам — см. также: Письма селькорам и письма именные:
И. Львову, Сапелову, Х. Фомину, Ю. Чибисову, И. Якушеву.
- Рабкорам (1928 г.) — 1570
Рабкорам владимирским (1928 г.) — 1574
Рабкорам депо им. Ильича (1928 г.) — 1572, 1576
Рабкорам газ. «Красная Заря» (1928 г.) — 1536
Рабкорам ленинградским (1928 г.) — 1568, 1569
Рабкорам «Правды» (1926 г.) — 1372
Рабкорам трамвайных мастерских им. Домбаля, Киев (1928 г.) — 1580
Рабкорам и селькорам (1927 г.) — 1422
Рабкорам и селькорам (1928 г.) — 1545
Рабкорам и селькорам тульским (1928 г.) — 1549
- *Работницам фабрики Туркшелк (1931 г.) — 1756
Рабоче-крестьянским корреспондентам — см. Письма рабкорам
Рабочим Баку (1928, 1931 гг.) — 1524, 1794
Рабочим г. Горького (1932 г.) — 1861
Рабочим 26 заводов и фабрик (1932 г.) — 1825
Рабочим Ленинградской бумажной фабрики им. Горького (1933 г.) — 1927
- Рабочим Магнитостроя (1931 г.) — 1771
Рабочим Московской организации РСДРП (1909 г.) — 759
Рабочим сталинградского тракторного завода (1932 г.) — 1856
Рабочим типографии им. Володарского (Москва) (1934 г.) — 1965, 2064
Рабочим типографии «Красный печатник» (Юстрома) (1831 г.) — 1806
Рабочим тульского завода (1933 г.) — 1890
Рабочим Ярославля (1933 г.) — 1922
- Рабселькорам — см. Письмо рабкорам и селькорам
Рабфаковцам Серпухова (1929, 1931 гг.) — 1645, 1728
Редакционному совету ВЦСПС (1931 г.) — 1736
«Севкавказские» (1927 г.) — 1415
- Селькорам — см. также Письма именные: Х. Фомину и И. Якушеву
Селькорам «Крестьянской Газеты» (1928 г.) — 1567
- *Селькору-колхознику (1930 г.) — 1720а
- *Серпуховским рабфаковцам (1931 г.) — 1728
Советской прессе (1928 г.) — 1516
Совкино (1928 г.) — 1583
Служивцам по ст. Добринка (1889 г.) — 6
Сотрудникам «Правды», «Северной Коммуны» и др. (1918 г.) — 1219
Сталинградским краеведам (1928 г.) — 1551
- *Студентам и педагогам Серпуховского рабфака (1931 г.) — 1728
- *Студенту-выдвиженцу (1930 г.) — см. Переписка с читателями — 1691
Таврическому губернатору (1902 г.) — 612, 613
Театру ЛАПП (1931 г.) — 1811
Ученикам Зубцовской школы (1930 г.) — 1724
Читателям (колхозным) (1934 г.) — 1979

- *Школе взрослых в Смоленске (1931 г.) — 1735
 «Школе шалунов» (1909—1910 гг.) — 756, 777
 Школьникам 52-й советской школы в Ленинграде (1926 г.) — 1366
- Плоды демагогии (1918 г.) — 1150
- *По душе (1913 г.) — см. Едут... — 977
- По новому (1917 г.) — 1085
- По поводу (1905 г.) — 652, 654
- По поводу московских событий (1906 г.) — 684
- По поводу нового рассказа А. П. Чехова («В овраге») (1900 г.) — 550
- По поводу одного отчета (1898 г.) — 468
- По поводу одной анкеты (1916 г.) — 1041
- По поводу одной дискуссии (1934 г.) — 1931
- *По поводу одной легенды (1931 г.) — 1740
- *По поводу одной полемики (1932 г.) — 1823
- По поводу рукописи «Володарка» (1932 г.) — 1831
- *По Руси. (1913—1918 гг.) — см. В ущелье. — Весельчак. — Вечер у Панашкина. — Вечер у Сухомяткина. — Вечер у Шамова. — Герой. — Гривенник. — Губин. — Едут. — Ералаш. — Женщина. — Зрители. — Как сложили песню. — Калинин. — Кладбище. — Клоун. — Книга. — Легкий человек. — Ледоход. — На пароходе. — На Чангуле. — Нилушка. — Покойник. — Птичий грех. — Рождение человека. — Светлосерое с голубым. — Страсти-мордасти. — Счастье. — Тимка. — 867, 901, 902, 959, 960, 962, 964, 969, 972, 976 — 977, 1019—1022, 1046, 1066, 1070, 1072, 1088, 1090, 1104, 1173—1179
- По Союзу Советов (1929 г.) — 1599—1609
- Погром (1901 г.) — 577
- *Под красными знаменами (1931 г.) — 1748
- Подвиг этот возможен только в стране советов (1934 г.) — 1946
- Подписка, выданная Московскому охранному отделению (1902 г.) — 621
- Подробный рассказ о том, как именно они «проехали» и как их за это «доехали» (1896 г.) — 189
- Подъячев (Семен) (1923 г.) — 1312
- *Пожар. (Очерк) (1915 г.) — 1016
- *Пожары (1924 г.) — 1319
- Показания на допросе — см. также: Объяснения по дознанию.
- Показания на допросе (1898 г.) — 484
- Показания на допросе (1905 г.) — 666
- *Покойник (1913 г.) — 962
- Полное собрание сочинений (1917) — см. Собрание сочинений
- Поль Верлен и декаденты (1896 г.) — 202
- Пометки — см. также: Запись
- Пометки на Альманахе молодых авторов [«Заявка»] (1934 г.) — 1989
- Пометки на книжках начинающих писателей (1929—1932 гг.) — 1871
- Пометки на полях книги неизвестного писателя (1911 г.) — 831

- Пометки на полях рассказов М. Сивачева (1905 г.) — 681
Пометки на рукописи Д. Семеновского (1913 г.) — 991
Пометки на рукописи Я. Тищенко (без даты) — 2019
Помогите! (1917 г.) — 1094
Помогите книгою! (1917 г.) — 1149
Послание в пространство (1906 г.) — 690
*Последние. (Пьеса в четырех действиях) (1908 г.) — 734
Последний день. (Рассказ) (1918 г.) — 1155
Послесловие к книге Д. Горбова (1928 г.) — 1445
Послесловие к книге С. Гусева-Оренбургского (1923 г.) — 1308
Почтальон (1896 г.) — 195
Поэт. (Набросок) (1896 г.) — 230
[Пояснения к плану Казани] (1929 г.) — 1663
Правда социализма (1934 г.) — 1954
Правила и изречения (1906 г.) — 715
*Праздник (1910 г.) — см. Сказки — 769
Праздник шиитов (1898 г.) — 469

Предисловия к книгам:

- Andreyew, L. Sachka Jigouleff (1925 г.) — 1346
Баллады о Робин Гуде (1919 г.) — 1234
Барбюс, А. В огне (1919 г.) — 1228
Беломорстрой (1934 г.) — 1954
Библиейшвили, Б. Камо (1934 г.) — 1835
Буренин, Н. Из жизни большевистского подполья (1931 г.) — 1899
Вагнер, Н. Человек бежит по снегу (1932 г.) — 1829
Виноградов, А. Три цвета времени (1931 г.) — 1784
Виртанен, Я. Стихи (1932 г.) — 1822
Вольнов, И. Собрание сочинений, т. I (1931 г.) — 1786
«Всемирная Литература». Каталог (1919 г.) — 1232
Вчера и сегодня. Альманах (1931 г.) — 1785
Горбунов, К. Ледолом (1929 г.) — 1623
Гордиенко, И. Первый Выборгский (1934 г.) — 1955
Горький, М. Избранные рассказы (1923 г.) — 1313
Горький, М. Лето (1923 г.) — 748
Горький, М. Мои интервью (1906 г.) — 700
Горький, М. Публицистические статьи (1933 г.) — стр. 402
Горький, М. Старик (1924 г.) — 1334
Горький, М. Статьи (1905—1916 гг.) (1916 г.) — 1051
Горький, М. Собрание сочинений. «Книга» (1923 г.) — стр. 275
Горький, М. Сочинения (на чешском языке) (1928 г.) — 1470
Гудок-Еремеев, К. Донбасс героический (1931 г.) — 1734
Гусев-Оренбургский, С. «Книга о еврейских погромах» (1932 г.) — 1308
День индустриализации (1929 г.) — 1926 г.
Державин, К. Стихотворения (1931 г.) — 1779

- Ершова, М. Две матери (1929 г.) — 1627
 Зазубрин, В. Два мира (1929 г.) — 1628
 Иванович, Ст. Равноправие евреев (1917 г.) — 1113
 История гражданской войны. Проспект (1931 г.) — 1767
 Кем хотят быть наши дети (1929 г.) — 1615
 Книга тысячи и одной ночи (1929 г.) — 1629
 Коцюбинский, М. То, что записано в книгу жизни (1923 г.) — 1309
 Культура и свобода. Сборник I (1918 г.) — 1168
 Купер, Ф. Следопыт (1923 г.) — 1310
 Левитин, С. А. Интересные незнакомцы (1915 г.) — 1026
 Легенда об Агасфере (1919 г.) — 1233
 «Leonow, L. les blaureau. Paris (1931 г.) — 2061
 «Lyeskow, N. The enchanted Wanderer (1925 г.) — 1348
 «Лесков, Н. Избранные сочинения (1923 г.) — 1311
 Литвиненко, Н. Эсперанто (1923 г.) — 1261
 Локнер, Л. П. Генри Форд и его корабль смерти (1925 г.) — 1347
 Люди сталинградского тракторного (1933 г.) — 1886
 Мейер, К. Ф. Святой (1922 г.) — 1275
 Морозов, И. Разрыв-трава (1924 г.) — 1001
 Mortier, R. Histoire Générale des littératures étrangères (1925 г.) — 1349
 Новикова-Вашенцова, Е. Маринкина жизнь (1930 г.) — 1705
 Первая боевая организация большевиков 1905—1907 гг. (1934 г.) —
 1956
 Погребинский, М. Трудкоммуна ОГПУ (1928 г.) — 1454
 Подъячев, С. Жизнь мужицкая (1923 г.) — 1312
 Подъячев, С. Собрание сочинений, т. I (1927 г.) — 1312
 Пришвин, М. Мой очерк (1933 г.) — 1880
 Пришвин, М. Собрание сочинений, т. I (1926 г.) — 1362
 Ризов, Д. Письмо Горькому (1917 г.) — 1142
 Роллан, Р. Собрание сочинений, т. I (1926 г.) — 1364
 Сборник пролетарских писателей (1914 г.) — 1002
 Селих, Я. и Гриневский, И. Крестьяне о советской власти (1929 г.) —
 1630
 Семеновский, Д. Земля в цветах (1930 г.) — 1706
 Слепцов, В. А. Трудное время (1922 г.) — 1276
 Советская Россия и народы мира (1919 г.) — 1225
 Тачалов, И. Мрачная повесть (1928 г.) — 1631
 Урицкий, С. Победа всемирно-исторического значения (1931 г.) — 1754
 Цвейг, С. Собрание сочинений, т. I (1929 г.) — 1632
 Tzensky, S. Transfiguration (1926 г.) — 1365
 Шагобриан. Ренэ. — Констан, Б. Адольф (1931 г.) — 1777
 Предисловие — см. также: Послесловие

 Предрассудки съедают миллионы пудов сена (1932 г.) — 1826
 [«Предсмертная» записка] (1887 г.) — 3

- *Прекрасная Франция (1906 г.) — 702
Привет крестьянству (1917 г.) — 1087
[Привет победителям] (1931 г.) — см. Письмо нефтяникам Баку — 1794
Привет создателям Днепростроя (1932 г.) — 1839
Приветствие — см. также: Письмо. — Телеграмма-приветствие

Приветствия именные:

- Димитрову, Г. (1934 г.) — 1966
Т. Прокофьеву Г., Бирнбауму Э., Годунову К. (1933 г.) — 1922
Сытину, И. Д. (1916 г.) — 1050
Толстому, Л. Н., от нижегородцев (1901 г.) — 607
Приветствие на имя Ялина (1934 г.) — 2067

Приветствия коллективам:

- Активу Дома Печати (1931 г.) — 1814
Амстердамскому Антивоенному Конгрессу (1932 г.) — 1857
Армянской ССР (1930 г.) — 1715
Бойцам Красной армии (1932 г.) — 1859
Всесоюзному совещанию по техпропаганде на железнодорожном транспорте (1932 г.) — 1858
ВЦСПС (1928 г.) — 1514
Газете «Заря Востока» (1931, 1932 гг.) — 1793, 1852
Газете «Известия» (1932 г.) — 1853
Газете «Комсомольская Правда» (1928, 1930, 1931 гг.) — 1517, 1713, 1752
«Крестьянской газете» (1928—1933 гг.) — 1519, 1896
Газете «Ленинградская Правда» (1928 г.) — 1518
«Литературной Газете» (1934 г.) — 1971
Газете «Молот» (1928 г.) — 1522
Газете «Новый Мир» (1912 г.) — 2042
Газете «Техника» (1931 г.) — 1801
Героям Арктики (1934 г.) — 1970, 1974
Гос. Большому драматическому театру (1934 г.) — 1968
Грузинской ССР (1931 г.) — 1738
Детдому им. Горького (1928 г.) — 1524
Журналистам, рабочим и участникам перелета на АНТ-14 (1933 г.) — 1916
Журналу «За Политехническую Школу» (1931 г.) — 1791
Журналу «Поволжье» (1934 г.) — 1973
Журналу «Работница и Крестьянка» (1933 г.) — 1881
Институту им. Сеченова (1934 г.) — 2067
Колхозникам — см. Приветствие съезду... — 1909
Красной армии (1933 г.) — 1910
Литераторам Японии (1928 г.) — 1529
Мобилизованным на польский фронт (1920 г.) — 1248

- Молодежи на 1921 год (1921 г.) — 1267
 Московскому Художественному театру (1908 г.) — 740
 Обществу деятельности печати и литературы (1914 г.) — 2048
 ОГПУ (1930 г.) — 1719
 Пленуму ВОАП (1931 г.) — 1796
 Прессе советской (1928 г.) — 1516
 Работникам ОГИЗ (1931 г.) — 1800
 Рабочим Баку (1928, 1931 гг.) — 1523, 1794
 Рабочим Балтийского завода (1928 г.) — 1527
 Рабочим завода «Большевик» (1931 г.) — 1795
 Рабочим Сталинграда (1928 г.) — 1525
 Рабочим челябинского завода ферросплавов (1931 г.) — 1797
 Редакциям газет: см. Приветствия газетам...
 Собранию работников ОГИЗ (1931 г.) — см. Работникам ОГИЗ — 1800
 Советской прессе (1928 г.) — 1516
 Совещанию по техпропаганде — см. Всесоюзному совещанию...
 Строителям стратостата (1933 г.) — 1923
 Строителям Уралмашстроя (1933 г.) — 1917
 Съезду (первому) колхозников-ударников (1933 г.) — 1909
 Съезду (первому) литераторов Сибири (1928 г.) — 1515
 Шахтерам шахты им. М. Горького (1934 г.) — 1963
 Эпрону (1933 г.) — 1928
 Японским литераторам (1928 г.) — 1529
- [Призвание писателя и русская литература] (1925 г.) — 1345
 [Признание] (1918 г.) — 1184
 Пример, заслуживающий подражания (1918 г.) — 1163
 Примечания к материалам (о М. Горьком), собранным Департаментом полиции (1918 г.) — 1218
 Примечания к статье Н. Быховского (1925 г.) — 1351
 Примечания к статье Б. Николаевского (1921 г.) — 1271
 Примечания к статье А. Свободова (1927 г.) — 1432
 Приписка к письму С. Кэзрада польским комсомолкам (1930 г.) — 1720
 Про Иванушку дурачка. (Русская народная сказка) (1918 г.) — 1171
 Пробуждение (1894 г.) — 21
 *Проводник (1925 г.) — 1340
 Пролетарский гуманизм (1934 г.) — 1943
 Пролетарской молодежи на 1921 год (1921 г.) — 1267
 [Протест против привлечения И. Бехера к суду] (1928 г.) — 1433
 Протест русских писателей (1901 г.) — 606
 [Против империалистической войны. За защиту СССР] (1931 г.) — 1765
 *Проходимец. (Из воспоминаний) (1898 г.) — 465
 Прошение в ремесленную управу (1912 г.) — 953
 Прощай! (1895 г.) — 30
 Городской спектакль в городском театре (1896 г.) — 192

- *Птичий грех (1915 г.) — 1022
Публицистические статьи. Сборник (1931 г.) — стр. 370
Публицистические статьи. Сборник (1933 г.) — стр. 391
Пузыри. (Рассказ) (1900 г.) — 546
Путь к счастью (1920 г.) — 1249
*[15 лет неутомимого труда] (1932 г.) — см. О самом главном — 1840
Пять лет (1934 г.) — 1932
- Рабкорам депо имени Ильича (1928 г.) — 1572, 1576
Рабкорам центрального района Ленинграда (1928 г.) — 1569
*«Работнице и крестьянке» (1933 г.) — 1881
Работяга Словоотеков (1920 г.) — 1251
*Рабочие и крестьяне не позволят себя обмануть (1931 г.) — 1766
*Рабочие пишут историю своих заводов (1932 г.) — 1830
*Рабочий класс должен воспитать своих мастеров культуры (1929 г.) — 1611
[Рабочим] (1906 г.) — 708
*Рабочим Магнитостроя и др. (1931 г.) — 1771
*Рабселькорам и военкорам, о том, как я учился писать (1928 г.) — 1471
*Равнодушие не должно иметь места (1932 г.) — 1819
Ради «них». (Идиллия) (1896 г.) — см. Идиллия — 226
Радиограмма — см. Телеграмма
Разбойники на Кавказе. (Очерк) (1896 г.) — 233
Разговор по душе. (История маловероятная, но вполне возможная) (1893 г.) — 16
Разгром. (Впечатления на выставке) (1896 г.) — 229
Разрешите поворчать! (1931 г.) — 1749
*Разрушение личности (1909 г.) — 751
Расписка (1889 г.) — 4
Расписка (1892 г.) — 10, 11
Расписка (1898 г.) — 485
Расписка Арзамасскому уездному исправнику (1902 г.) — 624
Расписка в получении книг из Нижегород. жандармского управления (1901 г.) — 592
Рассказ (1899 г.) — 544
Рассказ (1929 г.) — 1621
*Рассказ о безответной любви (1923 г.) — 1306
*Рассказ о герое (1924 г.) — 1315
*Рассказ о необыкновенном (1925 г.) — 1339
*Рассказ об одном романе (1925 г.) — 1344
*Рассказ Филиппа Васильевича (1905 г.) — 30, 658
*Рассказы (1915 г.) — 1015
Рассказы (1922 — 1923) Verlag «Kniga» (1924 г.) — стр. 283
Рассказы, тт. I—V. Изд. «Знание» (1900—1901 гг.) — стр. 77—78, 87
Рассказы автобиографические (1923 г.) — см. Автобиографические рассказы

- Рассказы о героях (1930 г.) — 1684, 1693
 Рассказы о героях (1931 г.) — 1776
 Рассказы о жизни на окраинах города. [Серия] (1901 г.) — см. Песня о слепых — 568
 *Растет хорошее дело (1928 г.) — см. Трудовая коммуна ОГПУ — 1454
 Ребенок (1899 г.) — 505
 Революция и культура (1917 г.) — 1073
 Революция и культура (1918 г.) — 1154
 Резолюция на собрании большевиков в Лондоне (1907 г.) — 732
 Резолюция Совета партийной школы (1910 г.) — 796
 Рекомендательное письмо в журн. «Nyugat» (1928 г.) — 1440
 *Репетиция (1925 г.) — 1338
 Рецензия (1928 г.) — 1344

Рецензии на книги и статьи (см. также Предисловия):

- Анненкова-Бернар, Н. Очерки и рассказы (1901 г.) — 567
 Асеев, Н. Разгримированная красавица (1928 г.) — 1457
 Бальмонт, К. Горящие здания (1900 г.) — см. Стихи К. Бальмонта и В. Брюсова — 553
 Барбюс, А. В огне — см. Замечательная книга — 1228
 Безобразов, П. В. О современном разврате (1901 г.) — 569
 Брюсов, В. Tertia vigilia (1900 г.) — см. Стихи К. Бальмонта и В. Брюсова — 553
 Вагнер, Н. Человек бежит по следу (1932 г.) — 1829
 Вербицкая, А. Вавочка. Сны жизни. Рассказы (1901 г.) — 567
 Ветринский — см. Чешихин-Ветринский — 506
 Гауптман, Г. Перед восходом солнца (1901 г.) — 575
 Гиляровский, В. Забытая тетрадь (1896 г.) — 190
 Гудок-Еремеев. Донбасс ударный (1931 г.) — 1734
 «Журнал для Всех» (1898 г.) — 472
 Козьмин, Б. Писатели современной эпохи (1928 г.) — 1457
 Колоколов, Н. И. Мед и кровь (1929 г.) — 1609
 Креницкий, Марк. Рассказы (1912 г.) — 961
 Кумов, Роман. В Татьянину ночь (1913 г.) — 978
 Линев, Д. А. (Далин). Не сказки (1895 г.) — 57
 Мутер, Р. История живописи в XIX веке (1899 г.) — 509
 Мюссе, Альфред. Избранные сочинения (1901 г.) — 567
 Новая библиотека. Издание М. Дорошенко (1899 г.) — 512
 Новиков, Иван (Рассказы) (1912 г.) — 903
 Пиранделло, Л. Грешница (1929 г.) — 1609
 Ростан, Эдмонд. Сирано де Бержерак (1900 г.) — см. Сирано де Бержерак (Героическая комедия...) — 547
 Русская классная библиотека под ред. А. Чудинова (1901 г.) — 567
 Сологуб, Ф. Стихи. Кн. первая (1896 г.) — см. Еще поэт — 198

- Тан [В. Богораз] Чукотские рассказы (1899 г.) — 510
Чешихин-Ветринский, В. В сороковых годах (1899 г.) — 506
Чешихин-Ветринский, Т. Н. Грановский и его время (1899 г.) — 506
Шрейнер, О. Грезы и сновидения (1899 г.) — см. Аллегии Оливии Шрейнер — 511
Эстонье, Эдмонд. Жульен Дарте (1900 г.) — 552

Речи — см. также Беседы. — Доклады:

- В радиогазете «Пролетарий» (1932 г.) — 1842
В Seccesion Klub'e (1906 г.) — 2038
В Совете рабочих депутатов (1917 г.) — 1138
В трудколони ОGPU (1928 г.) — 1492
В школе 56-й Сокольниковского ОНО (1928 г.) — 1489
Для звукового фильма «Наш Горький» (1932 г.) — 1847
*Которая не была произнесена (1932 г.) — 1836
На вечере в честь 50-летия В. И. Ленина (1920 г.) — 1258
На вечере встречи с рабочими (1928 г.) — 1479
На вечере встречи таджикской делегации с делегатами Всесоюзного съезда писателей (1934 г.) — 1961
На вечере встречи с украинскими писателями (1928 г.) — 1493
На вечере федерации писателей (1928 г.) — 1480
На вокзале Владикавказа (1928 г.) — 1501
На детском утреннике (1928 г.) — 1485
На заводе — см. Речь на митинге
На заседании актива земляческих групп-участников гражданской войны (1928 г.) — 1511
На заседании Большевской коммуны (1932 г.) — 1844
На заседании в Большом Драматическом театре (1932 г.) — 1848
На заседании в день Конституции (1928 г.) — 1491
На заседании Казанского горсовета (1928 г.) — 1502
На заседании «Лиги социального воспитания» (1917 г.) — 1100
На заседании Организационной комиссии по изданию советского энциклопедического словаря (без даты) — 1993
На заседании Оргкомитета сов. писателей (1933 г.) — 1900
На заседании Петроградского совета о ликвидации неграмотности (1920 г.) — 1257
На заседании пленума Моссовета, посвященном М. Горькому (1928 г.) — 1474
На заседании политической редакции «Истории заводов» (1933 г.) — 1905
На заседании, посвященном 10-летию советской книги (1929 г.) — 1633
На заседании, посвященном обсуждению задач и плана журнала «Наши Достижения» (1928 г.) — 1481

- На заседании, посвященном 6-летию тюркского алфавита (1928 г.) — 1496
- На заседании Президиума Ком. Академии и Ин-та советского строительства и права (1933 г.) — 1904
- На заседании президиума Оргкомитета сов. писателей (1933 г.) — 1900, 1903
- На заседании редакционной коллегии «Красная Новь» (1928 г.) — 1484
- На заседании редплана по изданию классиков (1928 г.) — 1513
- На заседании «Свободной ассоциации для развития и распространения положительных наук» (1917 г.) — 1091
- На заседании Центрального бюро краеведения (1928 г.) — 1487
- На конференции (VII) ВЛКСМ (1932 г.) — 1845
- На митинге «Англия и Россия» (1918 г.) — 1167
- На митинге в Кичкасе (1928 г.) — 1494
- На митинге завода «Амо» (1928 г.) — 1475
- На митинге завода Балтийского (1928 г.) — 1508
- На митинге канавинских рабочих (1928 г.) — 1506
- На митинге завода «Красное Сормово» (1928 г.) — 1505
- На митинге международном (1918 г.) — 1225
- На митинге НИГРЭС'а в Балахне (1928 г.) — 1507
- На митинге общества «Культура и свобода» (1918 г.) — 1157
- На митинге Сельмашстроя (1929 г.) — 1638
- На митинге фабрики трехгорной (б. Прохоровской) мануфактуры (1928 г.) — 1476
- На митинге в Эривани (1928 г.) — 1497
- На областной московской партконференции (1934 г.) — 1957
- На пленуме Бакинского совета (1928 г.) — 1495
- На пленуме Моссовета (1928 г.) — 1474
- На пленуме Правления Союза советских писателей (1934 г.) — 1962
- На пленуме Российской ассоциации пролетарских писателей (1931 г.) — 1790
- На пленуме Тифлисского городского совета (1928 г.) — 1500
- На радиомитинге (1932 г.) — 1847
- На слете ударников Беломорстроя (1933 г.) — 1902
- На собрании в день XIV международного юношеского дня (1928 г.) — 1510
- На собрании комсомольского актива (1928 г.) — 1509
- На собрании комсомольцев в клубе им. Кухмистерова (1928 г.) — 1486
- На собрании кружка педагогов (1917 г.) — 1137
- На собрании Общества «Культура и свобода» (1918 г.) — 1157, 1164
- На собрании учредительном Общества изучения еврейской жизни (1915 г.) — 2049

- На собрании писателей, журналистов и рабкоров (1928 г.) — 1503
На собрании представителей печати (1916 г.) — 1052
На собрании профактива в Московско-Нарвском доме культуры (1929 г.) — 1637
На собрании студентов Коммунистического университета трудящихся Востока (1928 г.) — 1477
На совещании представителей рабочих организаций (1918 г.) — 2056
На совещании рабочих университетов (1928 г.) — 1488
На совещании редакторов политотдельских газет в «Крестьянской Газете» (1933 г.) — 1901
На сходке в Нижнем Новгороде (1901 г.) — 578
На съезде Всероссийском крестьянских писателей (1930 г.) — 1707
На съезде (втором) Всесоюзном воинствующих безбожников (1929 г.) — 1635
На съезде Всесоюзном рабочих пищевой и вкусовой промышленности СССР (1928 г.) — 1483
На съезде (первом) Всесоюзном советских писателей (1934 г.) — 1950, 1958—1960
На съезде IX работников железнодорожного транспорта (1928 г.) — 1473
На съезде Охраны материнства и младенчества (1929 г.) — 1634
На утреннике детей (1928 г.) — 1485
На 10-летнем юбилее университета им. Свердлова (1928 г.) — 1472
На 10-летнем юбилее партиячки 1-й образцовой типографии (1928 г.) — 1512
О бунде (1906 г.) — 693
О ликвидации неграмотности (1920 г.) — 1257
При встрече М. Горького в Астрахани (1929 г.) — 1637а
- *Рождение человека. (Из воспоминаний «проходящего») (1912 г.) — 867
Рождественские рассказы (1896 г.) — 239
Рождественский рассказ (1896 г.) — 239
[Рождественский рассказ] (1896 г.) см. Сказание о графе Этельвуде де Комин и о монахе Томе Эшере — 208
Роль радио в социалистической стройке] (1932 г.) — 1834
Роман (1896 г.) — 232
- *Романтик (1910 г.) — 762
Русские портреты (1924 г.) — см. Искушение бога. — Палач. — Сторож Бодрягин — 1287, 1293, 1314
- *Русские сказки (1912 г.) — 875—885
*Русские сказки (1917 г.) — 1071, 1074, 1081, 1084, 1095
Русские сказки. Сборник (1918 г.) — стр. 246
*Русский царь (1906 г.) — 689
[Рыбак и фея] (1895 г.) — см. О маленькой фее и молодом чабане — 38

- С Всероссийской выставки. (Впечатления, наблюдения, наброски, сцены и т. д.) (1896 г.) — 378—447
- *С кем вы, «мастера культуры»? (Ответ американскому корреспонденту) (1932 г.) — 1820
- *Садовник (1923 г.) — 1300
- Самовар (1918 г.) — 1172
- Свадьба. (Очерк) (1896 г.) — 201
- *Светло-серое с голубым (1915 г.) — 1019
- Свидание. (Набросок) (1899 г.) — 498
- Свободная ассоциация для развития и распространения положительных наук (1918 г.) — 1092
- Свободные дни. (Этюд) (1896 г.) — 238
- Семен Подъячев (1923 г.) — 1312
- *Сергей Есенин (1927 г.) — 1379
- Сирано де Бержерак. (Героическая комедия Эдмонда Ростана) (1900 г.) — 547
- Сирота (1899 г.) — 508
- Сказание о графе Этельвуде де Комин и монахе Томе Эшере. (По хронике о битве при Гастингсе) (1896 г.) — 208
- Сказка (1895 г.) — 44
- Сказка жизни (1910 г.) — 771
- *Сказки (1911 г.) — 798, 799, 805, 806, 808—810, 813, 815, 817
- *Сказки (1912 г.) — 852—855, 857, 860, 862, 865, 868, 871, 875—885, 898, 908, 2041
- *Сказки (1913 г.) — 970
- *Сказки (1917 г.) — 1071, 1074, 1081, 1084, 1095
- Сказки. Сборник (1913 г.) — стр. 194, 195
- *Сказки об Италии (1911—1913 гг.) — 230, 233, 246, 769, 900, 958, 963, 970, 971; стр. 195
- *Сквозь железную решетку (1901 г.) — 582, 657
- Скворцов (И. И.) (1928 г.) — 1464
- *Скуки ради. (Очерк) (1897 г.) — 461
- *Следуйте примеру рабочего класса Союза Советов (1931 г.) — 1775
- Слепота любви. (Легенда) (1896 г.) — 217
- Слепцов (В. А.) (1923 г.) — 1276
- *Слобода Толмачиха (1913 г.) — см. Нилушка — 969
- Слово к взрослым. (От редакции) (1919 г.) — 1222
- *Случай (1917 г.) — см. Тимка — 1088
- *Случай из жизни Макара (1912 г.) — 909
- Случай с Евсейкой. (Рассказ для детей) (1912 г.) — 899
- Случайные заметки (1899 г.) — 502
- *Смешное (1923 г.) — 1288
- *[Снежинки] (1904 г.) — 643
- Сны. I. Катастрофа (1896 г.) — 220
- Собака (1906 г.) — 716

- [Собрание сочинений, т. I—III] Изд. С. Дороватовского и А. Чаруш-никова (1898—1899 гг.) — стр. 61, 68
- Собрание сочинений, т. I—IX. «Знание» (1900—1910 гг.) — стр. 77—78, 87, 105, 136, 142, 153
- Собрание сочинений, т. X—XX. «Жизнь и Знание» (1914—1917 гг.) — стр. 201—202, 208—209, 218, 231
- Собрание сочинений, т. I—VI. Изд. А. Маркса (1917—1918 гг.) — стр. 231, 246
- Собрание сочинений, т. I—XXII. «Книга» (1923—1924 гг.) — стр. 275, 276, 283, 301
- Собрание сочинений, т. I—XXII. Гиз (1924—1929 гг.) — стр. 283, 294, 301, 317, 340
- Собрание сочинений, т. I—XXIII. Гиз (1928—1930 гг.) 317, 340, 341, 354, 355
- Собрание сочинений, т. I—IV, изд. 2-е. Гихл (1931 г.) — стр. 371, 380
- Собрание сочинений, т. I—XXV. Изд. 2-е, Гихл (1933—1934 гг.) — стр. 391, 392, 401
- Советская Россия и народы мира (1918 г.) — 1225
- Советская эскадра в Неаполе (1930 г.) — 1675
- [Современная драма] (1924 г.) — 1334
- *Солдаты (1906 г.) — см. Пагуруль — 691
- *Солдаты. (Очерки) (1908 г.) — 737
- *[Солнце всходит и заходит] (1902 г.) — 609
- Соло. (Этюд) (1896 г.) — 215
- Соловки (1929 г.) — см. По Союзу Советов — 1603, 1604
- Сон Коли (1893 г.) — 19
- *Сорок лет — см. Жизнь Климса Самгина (1927—1930 гг.) — 1384, 1447, 1665
- Сотрудникам «Правды», «Северной Коммуны» и др. (1918 г.) — 1219
- Союзники (1896 г.) — 222
- «Список» — полицейская анкета (1899 г.) — 524
- «Список» — полицейская анкета (1901 г.) — 588
- [Ставьте дело твердо и широко] (1931 г.) — 1811
- Старик. (Миниатюра) (1906 г.) — 718
- *Старик. (Сцены) (1915 г.) — 1224
- *Старуха Изергиль (1895 г.) — 37
- *Старые товарищи. (Эпизод) (1897 г.) — см. Товарищи — 448
- Старый год. (Сказка) (1896 г.) — 187
- Статьи (1905—1916). Сборник (1916 г.) — стр. 217
- Статьи (1905—1916). Изд. 2-е. Сборник (1918 г.) — стр. 246
- Статьи о литературе и литературной технике. Сборник (1931 г.) — стр. 371
- *[Стачка] — см. Сказки об Италии — стр. 195
- *[Степа] (1928 г.) — см. Жизнь Климса Самгина — 1447
- Стихи К. Бальмонта и В. Брюсова (1900 г.) — 553

- Стихийное бедствие (1921 г.) — 1263
 [Стихотворение] (1892 г.) — 8
 *Сторож (1923 г.) — 1305
 *[Сторож Бодрягин] (1923 г.) — см. Могильщик — 1287
 [Страницы моей жизни. Автобиография Ф. Шаляпина] (1916 г.) -
 1064
 *«Страсти-Мордасти» (1917 г.) — 1066
 Стриндберг (Август) (1912 г.) — 869
 [Summa summarum] (1918 г.) — 1181
 *Супруги Орловы. (Наброски) (1897 г.) — 458
 Sur Romain Rolland (1926 г.) — 1364
 *Счастье (1918 г.) — 1175
 Тан. Чукотские рассказы (1899 г.) — 510
 Телеграммы см. также: Приветствия.

Телеграммы именные:

- Андрееву, Л. Н. (1900 г.) — 565
 Барбюсу, А. (1932 г.) — 1874
 Безруких, П. (1926 г.) — 1377
 Ворошилову, К. Е. (1931 г.) — 1792
 Гольдбергу, И. Г. (1934 г.) — 1964
 Дорватовскому, С. П. (1899 г.) — 531
 Истинскому, К. (1902 г.) — 612, 613
 Канегиссеру (1905 г.) — 669
 Конисскому (1898 г.) — 486
 Коцюбинской (1913 г.) — 989
 Покровскому, М. Н. (1917 г.) — 2055а
 Потанину, Г. П. (1915 г.) — 1031а
 Пятницкому, К. П. (1901—1902 гг.) — 585—618
 Роллану Р. и Барбюсу А. (1932 г.) — 1874
 С. С. (1904 г.) — 646
 Семевскому, В. И. (1914 г.) — 2047
 Соколову-Микитову, И. С. (1933 г.) — 1911
 Сталину, И. В. (1929, 1932 гг.) — 1656, 1864
 Циолковскому, К. Э. (1932 г.) — 1870
 Шаргу, И. Л. (1913 г.) — 990

Телеграммы официальные и к коллективам:

- Телеграмма (1901 г.) — 593
 Амстердамскому антивоенному конгрессу (1932 г.) — 1857
 Армянской СССР (1930 г.) — 1715
 В редакцию «Жернов» (1927 г.) — 1399
 В редакцию «За Политехническую Школу» (1931 г.) — 1791
 В редакцию «Зари Востока» (1932 г.) — 1852

- В редакцию «Известий» (1928 г.) — 1579
 В редакцию «Киевской Мысли» (1913 г.) — 993
 В редакцию «Комсомолец Востока» (1931 г.) — 1799
 В редакцию «Красная Звезда» (1928 г.) — 1540
 В редакцию «Часовой ОЖДВА» (1934 г.) — 1967
 Конгрессу антивоенному (1932 г.) — 1857
 Литераторам и редсовету издательства ВЦСПС (1931 г.) — 1736
 Литейщикам Урала (1934 г.) — 1986
 Начальнику губернии (1902 г.) — 612
 О смерти А. Стриндберга (1912 г.) — 922
 ОГПУ (1930 г.) — 1719
 Правлению клуба «Металлист» в Ленинграде (1928 г.) — 1552
 Рабочим Одесского хлебного завода ЦРК (1928 г.) — 1582
 Таврическому губернатору (1902 г.) — 612, 613
 Уральским литейщикам (1934 г.) — 1986
 ЦК РСДРП (1913 г.) — 994
- Теневые картинки (1895 г.) — см. Вывод. — Дележ. — Красавица. —
 Несколько испорченных минут. — Открытие. — Черноморье. — 28,
 29, 31—33, 36
- «Терремото» (1930 г.) — 1703
- *Террор капиталистов против негритянских рабочих в Америке (1931 г.) —
 1772
- *Тимка (1917 г.) — 1088
- *Товарищ! (Сказка) (1906 г.) — 713
 Товарищам литераторам и редакционному совету издательства ВЦСПС
 (1931) — 1736
- *Товарищи (1897 г.) — 448
- *Толстой (Лев) (1919 г.) — 1235
- *[Тоннель] — см. Сказки об Италии — стр. 195
- *Тоска. (Страничка из жизни одного мельника) (1896 г.) — 206
 [Tragoediae finis] (1918 г.) — 1182
 Три года (1917 г.) — 1097
- *Три дня. (Рассказ) (1912 г.) — 866
 Тринадцать лет (1930 г.) — 1696
- *Трое (1900 г.) — 554
 Тронуло. (С натуры) (1896 г.) — 204
 Трубочист. (Роман) (1896 г.) — 212
- Трудный вопрос (1919 г.) — 1229
- *Трудовая коммуна ОГПУ (1928 г.) — 1454
 Туман (1934 г.) — 1935
- *Тюрьма (1905 г.) — 657
- У схимника. (Эскиз) (1896 г.) — 197
 Убежал (1893 г.) — 20
- *Убийцы. (Очерк) (1926 г.) — 1357

- [Ударник в литературе] (1931 г.) — см. Беседа с молодыми ударниками — 1789
- Ударникам похода против сорянок (1933 г.) — 1877
- *Ударники в литературе (1931 г.) — 1750
- [Ударники идут в литературу] (1931 г.) — см. Беседа с молодыми ударниками — 1789
- Уми (1897 г.) — 454
- *[Упрямый] (1913 г.) — см. Сказки об Италии — стр. 195
- *Ураган, старый мир разрушающий (1931 г.) — 1737
- *Урядник Крохалев. (Рассказ учителя) (1911 г.) — 811
- Ускорить создание истории заводов (1932 г.) — 1825
- Утро (1910 г.) — 770
- *Участникам гражданской войны (1931 г.) — 1767
- *Учитель чистописания (1924 г.) — 1237
- Факты (1928 г.) — 1467
- *Фальшивая монета. (Сцены) (1913/1927 гг.) — 1393
- *[Фантазия] (1901) — см. Весенние мелодии — 571
- Фарфоровая свинья (1898) — 476
- Федор Дядин. (Набросок) (1910 г.) — 767
- [Фея] (1895 г.) — см. О маленькой фее и молодом чабане — 38
- [Финляндия] (1907 г.) — 727
- Финоген Ильич. (Очерк) (1899 г.) — 501
- *Фома Гордеев (1899 г.) — 499
- Франсу (Анатолю) (1906 г.) — 688
- *Хан и его сын. (Крымская легенда) (1896 г.) — 205
- Херсонес Таврический. (Очерк) (1897 г.) — 449
- *[Ходынка] (1928 г.) — см. Жизнь Клим Самгина — 1447
- *Хозяева жизни. (Интервью) (1906 г.) — 706
- *Хозяин. (Повесть) (1913 г.) — 965
- Хорошая книга (1929 г.) — 1623
- Хороший Ванькин день. (Эскиз) (1898 г.) — 467
- Христославы (1898 г.) — 477
- Хроника заграничной жизни (1912 г.) — 888—891, 895—897, 904—907
- Хроника заграничной жизни (1913 г.) — 966—968
- *Царство скуки (1906 г.) — 697
- Царь (1906 г.) — 703
- *[Цветок] — см. Сказки об Италии — стр. 195
- [Цели журнала «Литературная Учеба»] (1930 г.) — 1666
- *Циничное бесчеловечие (1929 г.) — см. О бесчеловечии — 1612
- Чарли Мэн (1906 г.) — 699
- Часы. (Элегия) (1896 г.) — 236
- Часы отдыха учителя Коржика (1896 г.) — 199
- [Чухотка] (1918 г.) — 1183

- *Челкаш. (Эпизод) (1895 г.) — 39
- *Человек (1903 г.) — 642
 Человек, уши которого заткнуты ватой (1930 г.) — 1664
 «Чем больше живу, тем все более...» (1925 г.) — 1342
- *Черноморье. (Песня) (1895 г.) — см. Песня о соколе — 31
- Честная книга (1917 г.) — 1101
- *Чехов (А. П.). (Отрывки из воспоминаний) (1905 г.) — 662, 1297
 [Читадзе, Гуго] (без даты) — 1991
- *Читатель. (Беседа) (1898 г.) — 475
 Что должен знать наш массовый читатель (1933 г.) — 1885
 Что такое наука? (1920 г.) — 1255
- *Чудачи (1910 г.) — 765
- *Чужие люди (1923 г.) — 1299
- Шабры. (Рассказ) (1896 г.) — 237
 [Schwebender Schwur] (1918 г.) — 1180
 [Schwindsucht] (1918 г.) — 1183
- *Школе взрослых в Смоленске (1931 г.) — 1735
- *Шмит (А. Н.) (1924 г.) — 1325
- *[Шопот земли] (1900) — 554
 Шорник и пожар (1934 г.) — 1952
- *[Эдельвейс] (1904) — 643
 Эстонье, Э. Жульен Дарто (1900 г.) — 552
 Эти заключенные стали товарищами (1934 г.) — 1930
- Юзгляр. (Рассказ киргизца) (без даты) — 1992
- Японская угроза (1934 г.) — 1947
- Ярмарка. (Из повести «Все то же») (1917 г.) — 1114
- *Ярмарка в Голтве. (Очерк) (1897 г.) — 456
 Ярмарка и Канавино (1896 г.) — 379
 Яшка. (Сказка) (1919 г.) — 1223

Список произведений, ошибочно приписываемых М. Горькому

- Que ta voix divine me touche (1903 г.) — стр. 107
- Кровь скажется (1904) — стр. 113
- Ланпочка (1918) — стр. 245
- Маленький фельетон (1896) — стр. 53
- На мотив марсельезы. (Посвящается студентам) (1901) — стр. 93
- Он прощает (1905) — стр. 122
- Опровержение правительственного сообщения (1901) — стр. 93
- Письмо Ф. И. Шаляпину (1914 г.) — стр. 204
- Погибшая блоха (1906) — стр. 136
- Разрушенный мол (1902) — стр. 102
- Стихотворение (1897) — стр. 57

ПРЕДМЕТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ

В указатель включены основные темы статей и писем М. Горького, отмеченные в аннотациях. Тематика художественных произведений, воспоминаний, а также ранних фельетонов (1895—1896 гг.), посвященных жизни Самары и Нижегородской выставке, в указателе не учитывалась. Отзывы М. Горького о своих произведениях, периодических изданиях, издательствах, обществах и театрах — см. под соответствующими наименованиями в Указателе личных имен и названий.

- Биография (автобиографии, биографические сведения, документы) — 2—4, 7, 9—12, 464, 479, 482—487, 492, 522, 524, 531, 532, 536, 559, 563, 578, 582, 583, 585, 586, 588, 590—593, 600, 601, 606, 610, 612, 614, 617, 618, 621, 624, 628, 645, 664—674, 722, 729, 732, 739, 753, 754, 759, 760, 774, 777, 783, 796, 814, 820, 836, 839, 845, 850, 851, 873, 924, 928, 938, 941, 953, 973, 979, 993, 999, 1003, 1034, 1038, 1040, 1144, 1145, 1157, 1162, 1170, 1217, 1218, 1241, 1244, 1259, 1269, 1271, 1272, 1277, 1279, 1280, 1282, 1284, 1320, 1326, 1328, 1333, 1337, 1354, 1361, 1368, 1375, 1385, 1389, 1396, 1405, 1406, 1423, 1424, 1427а, 1428, 1432, 1437, 1444, 1449, 1463, 1472, 1474—1477, 1479, 1487, 1489, 1493, 1500, 1505, 1533, 1538, 1548, 1552—1554, 1556, 1560, 1579, 1582, 1587, 1593, 1595, 1599—1604, 1618, 1674, 1677, 1704, 1736, 1741, 1745, 1749, 1756, 1762, 1783, 1786, 1807, 1808, 1812, 1813, 1848, 1862, 1863, 1890, 1963, 1990, 2013, 2035, 2037, 2039, 2040, 2046, 2048, 2054, 2055, 2057, 2062
- Казань и Красновидово (1884—1888 гг.) — 965, 1284, 1351, 1543, 1618, 1663
- Служба на железной дороге (1888—1889 гг.) — 5—7, 1305, 1439, 1473, 1551
- Нижний Новгород и Арзамас (1889—1902 гг.) — 561, 584, 593, 595, 600, 611, 615, 618, 620, 979, 1018, 1040, 1070, 1072, 1173, 1272, 1282, 1283, 1297, 1319, 1320, 1325, 1328
- выборы в академики (1902 г.) 613
- Война — 395, 402, 471, 943
- антивоенный конгресс — 1836, 1857, 1874
- гражданская война — см. Оборона СССР
- империалистическая война — 1000, 1007, 1012, 1017, 1026, 1039А, 1047, 1052, 1054—1056, 1063, 1067, 1083, 1097, 1101, 1115, 1116, 1118, 1142, 1167, 1206, 1345, 1727, 1816, 1938, 1988
- подготовка буржуазии к новой войне — 1347, 1383, 1462, 1607, 1612, 1697, 1698, 1727, 1737, 1765, 1766, 1802, 1816, 1846 1938
- Гуманизм — 445, 1669, 1730
- буржуазный — 435, 1887, 1943
- социалистический — 1943
- Дети — 94, 111, 113, 131, 261, 265, 273, 319, 340, 400, 426, 436,

- 468, 539, 540, 548, 562, 605, 756, 777, 785, 789, 1067, 1094, 1110, 1141, 1215, 1485, 1489, 1600, 1602, 1615, 1617, 1649, 1650, 1664, 1724, 1739, 1893, 1912—1915, 1919, 1926, 1942, 1947—1949, 1981
- Детская беспризорность и борьба с нею—261, 306, 1137, 1373, 1385, 1426, 1431, 1454, 1492, 1520, 1524, 1562, 1600, 1761, 1785, 1844
- Интеллигенция — 277, 307, 326, 445, 537, 570, 596, 751, 788, 789, 812, 845, 874, 887, 897, 915, 1044, 1047, 1125, 1195, 1199, 1221, 1231, 1278, 1280, 1445, 1462, 1668, 1751, 1769, 1820, 1860, 1899, 1923, 1950, 1951
- Искусство — 219, 375, 390, 400, 423, 432, 444, 449, 889, 897, 1093, 1096, 1115, 1118, 1143, 1208, 1216, 1345, 1437, 1660, 2034, 2038
- изобразительное — 209, 219, 354, 357, 366, 369, 375, 377, 381, 385, 392, 418, 419, 444, 507, 509, 537, 1817, 1866, 1906
- народное — 362, 390
- прикладное — 348, 352, 364, 380, 383, 385, 387, 390, 426, 438, 446, 1912, 1919, 1986
- См. также: Кино, Литература, Музыка, Театр.
- Капиталистический мир (до 1917 г.)— 696—699, 702, 708, 710—712, 727, 730, 761, 816, 859, 890, 891, 895, 896, 904—907, 943, 968, 995, 1007, 1023, 1382, 1419, 1598, 1803, 1947, 1982
- Капиталистический мир (после 1917 г.) — 1250, 1419, 1433, 1435, 1445, 1462, 1465, 1645, 1695, 1697, 1698, 1700, 1720, 1731, 1735, 1740, 1741, 1743, 1746—1748, 1751, 1762, 1763, 1766, 1769, 1771, 1772, 1791, 1806, 1815, 1819, 1839, 1861, 1887, 1943
- Кино — 363, 407, 1236, 1237, 1240, 1537, 1583, 1847, 1999
- Книга — см. Читатель и книга
- Критика — 45, 475, 506, 824, 845, 847, 848, 944, 1480, 1544, 1702, 1755
- оценка критических отзывов и мемуаров о себе — 517, 534, 577, 587, 623, 645, 844, 847, 917, 923, 949, 1042, 1129, 1131, 1201, 1396, 1443, 1474, 1493, 1550, 1561, 1573, 1581, 1994
- Культура (общие вопросы) — 818, 886, 887, 914, 1017, 1023, 1042, 1073, 1096, 1100, 1119, 1121, 1123, 1133, 1137, 1154, 1164, 1165, 1168, 1199, 1203, 1210, 1220, 1236, 1624, 1821
- буржуазная — 1441, 1468, 1676, 1678, 1728, 1772, 1820, 1935, 1950, 1957
- советская — 1164, 1168, 1198, 1207, 1385, 1438, 1441, 1456, 1458, 1490, 1495, 1496, 1510, 1526, 1605, 1608, 1611, 1652, 1676, 1691, 1699, 1728, 1732, 1735, 1751, 1759, 1840, 1860, 1878, 1889, 1957, 2056, 2059
- Литература (общие вопросы) — 475, 558, 746, 751, 777, 786, 788, 818, 819, 843, 915, 986, 1000, 1014, 1096, 1102, 1232, 1270, 1278, 1345, 1349, 1437, 1471, 1486, 1590, 1607, 1611, 1639, 1666, 1707, 1784, 1789, 1876, 1880, 1903, 1937, 1941, 1950, 1982
- литературное мастерство и литературный язык — 682, 831, 925, 1482, 1666—1673, 1679—1683, 1687, 1707, 1779, 1832, 1883, 1901, 1931, 1934, 1937, 1939, 1941, 1953, 2004, 2014, 2021
- литературная учеба писателя — 788, 821, 925, 992, 1001, 1438, 1442, 1459, 1531, 1541, 1622, 1660, 1707, 1788, 1789, 1802, 1848, 1876, 1903, 1941, 2012, 2014, 2058
- начинающие писатели — 681 — 683, 746, 803, 825, 826, 830—832, 834, 839, 846, 918, 920, 925, 926, 934, 940, 946—948, 985, 987, 991, 992, 1001, 1004, 1028, 1029, 1037, 1400, 1410, 1421, 1427, 1430, 1455, 1459, 1490, 1531, 1555, 1575, 1579, 1627, 1631, 1636, 1654, 1661, 1667—1673, 1679—1683, 1686, 1688, 1689, 1705, 1710, 1721, 1722, 1734, 1736, 1750, 1788, 1789,

- 1802, 1809, 1833, 1869, 1871, 1941, 1989, 1996—1998, 2000, 2009, 2010, 2012, 2014, 2017, 2019, 2020, 2027—2032, 2060
- Литература Запада — 72, 202, 511, 512, 547, 552, 567, 575, 644, 791, 810а, 869, 888, 898, 893, 921, 922, 937, 984, 995, 1039, 1228, 1235, 1256, 1275, 1310, 1345, 1350, 1364, 1382, 1384, 1433, 1469, 1558, 1609, 1622, 1632, 1699, 1717, 1784, 1798, 1819, 1823, 1843, 1941, 1950, 1984
- Литература народная (фольклор) — 209, 233, 372, 391, 1004, 1102, 1233, 1234, 1984
- Литература русская XIX—XX вв. — 57, 68, 71, 146, 190, 198, 294, 298, 313, 335, 337, 343, 375, 507, 510—512, 516, 537, 553, 567, 580, 599, 600, 616, 677, 681, 683, 731, 751, 757, 775, 776, 784, 792, 823, 838, 849, 858, 861, 893, 903, 913, 915, 929, 933, 936, 939, 946, 947, 951, 961, 978, 982, 987, 988, 997, 998, 1014, 1030, 1031, 1059, 1102, 1117, 1235, 1266, 1268, 1274, 1311, 1312, 1345, 1348, 1365, 1440, 1471, 1783, 1788, 1941, 2015, 2016, 2022, 2023
- национальная — 757, 793, 818, 937, 984, 989, 1043, 1060
- Литература советская — 1260, 1270, 1312, 1322, 1345, 1362, 1365, 1367, 1378, 1385, 1411, 1413, 1421, 1425, 1431, 1434, 1440, 1444, 1455, 1457, 1466, 1480, 1482, 1484, 1515, 1535, 1571, 1573, 1581, 1609, 1619, 1623, 1628, 1640, 1641, 1644, 1657, 1702, 1706, 1708, 1734, 1736, 1744, 1750, 1755, 1758, 1770, 1779, 1788, 1789, 1802, 1804, 1809, 1813, 1827, 1829, 1843, 1855, 1878, 1880, 1884, 1913, 1914, 1934, 1937, 1941, 1944, 1950, 1959, 1960, 1962, 1964, 1972, 1978, 2001, 2003, 2004, 2007, 2011, 2058, 2061
- детская — 1442, 1544, 1664, 1676, 1882, 1893, 1912, 1915, 1942, 1977
- национальная — 1460, 1498, 1503, 1538, 1639, 1961, 1984, 2050
- пролетарский писатель — 1002, 1443
- Литературные жанры и направления — 84, 93, 297, 377, 511, 558, 1014, 1102, 1238, 1239, 1246, 1334, 1471, 1490, 1581, 1584, 1590, 1625, 1629, 1655, 1702, 1711, 1811, 1849, 1851, 1876, 1884, 1885, 1903, 1941, 2024, 2025
- Литературные организации — 810а, 822, 1515, 1521, 1699, 1796, 1802, 1900, 1901, 1903, 1950, 1958—1960, 1962
- Личность и общество — 3, 303, 305, 314, 339, 341, 421, 537, 596, 603, 675, 738, 746, 751, 778, 856, 858, 863, 872, 873, 894, 915, 938, 950, 952, 980, 981, 1038а, 1044, 1060, 1065, 1069, 1112, 1165, 1204, 1209, 1210, 1385, 1431, 1437, 1465, 1624, 1730, 1751, 1788, 1822, 1950, 2066
- Люмпен-пролетариат — 64, 72, 81, 83, 97, 102, 129, 181, 183, 473, 574, 788, 1322, 1812
- Мещанство — 476, 573, 649, 650 — 653, 656, 738, 751, 1023, 1607, 1624, 1690, 1730, 1751, 1783, 1829, 1876
- Молодежь — 244, 248, 252, 372, 580, 581, 856, 872, 950, 1267, 1411, 1510, 1645, 1683, 1713, 1745, 1760, 1845, 1895, 2044, 2053
- См. также: Дети
- Музыка — 63, 91, 209, 257, 276, 283, 298, 311, 347, 364, 369, 371, 372, 399, 411, 416, 444, 889, 942, 966, 1062, 1141, 1411, 1446, 2005
- Народное образование и воспитание — 41, 67, 70, 100, 111, 146, 149, 153, 165, 171, 259, 301, 317, 337, 340, 408, 417, 425, 427, 437, 445, 468, 539, 771, 789, 1100, 1257, 1429, 1528, 1664, 1769, 1893, 1926
- Наука — 256, 269, 281, 349, 358, 360, 385, 401, 449, 502, 872, 887, 952, 1001, 1091, 1168, 1198, 1249, 1255, 1270, 1352, 1390, 1395, 1404, 1407, 1417, 1436, 1441, 1487, 1505, 1532, 1533, 1543, 1592, 1608, 1653, 1663,

- 1742, 1768, 1818, 1832, 1834,
1853, 1872, 1879, 1885, 1889,
1890, 1903, 1911, 1916, 1922,
1928, 1946, 1957, 1970, 1974,
2059, 2063, 2067
- научные общества — 1091, 1092,
1216, 1291, 1352, 1390, 1407,
1780, 1863
- Оборона СССР — 1247, 1248, 1463,
1511, 1542, 1610, 1675, 1742,
1767, 1799, 1871
- Печать России — 40, 53, 75, 84, 93,
94, 98, 100, 119, 125, 135, 145,
148, 153, 158, 169, 174, 248, 266,
270, 298, 301, 302, 304, 311, 331,
333, 335, 358, 403, 404, 409, 411,
447, 617, 647, 652, 792, 822,
848, 983, 1052
- Печать СССР — 1243, 1264, 1398—
1400, 1413, 1448, 1516, 1521,
1546, 1574, 1644, 1744, 1757,
1764, 1814, 1842, 1885, 1898,
1901, 2048
- рабкоры и селькоры — 1372,
1400, 1408, 1412, 1414, 1422,
1427а, 1471, 1478, 1490, 1499,
1536, 1541, 1545, 1546, 1549,
1566—1570, 1572, 1574, 1576,
1580, 1597, 1598, 1660, 1687,
1720а, 1734, 1953
- издательства см. в Указателе
личных имен по названиям из-
дательств.
- Печать Запада и эмиграции —
1445, 1490, 1736, 1740, 1842
- Россия (1900—1917 гг.)
- вопросы политики — 516, 597,
600, 655, 724, 812, 818, 838, 841,
844, 845, 856, 858, 863, 886, 895,
935, 941, 980, 981, 983, 1027,
1054, 1061, 1069, 1075—1080,
1082, 1085, 1087, 1103, 1105—
1107, 1109, 1110, 1112, 1115,
1127, 1130, 1133—1136, 1138,
1150—1152, 1160, 1161, 1186—
1190, 1192, 1194, 1213, 1226,
1895—1897, 2000, 2022
- революционное движение (само-
державие и борьба с ним) —
601, 648, 654, 680, 681, 684, 685,
687—690, 702, 703, 707—711,
715, 719, 724, 726, 732, 747, 812,
816, 835, 912, 924, 983, 1056,
1069, 1073, 1128, 1147, 1165,
1167, 1226, 1282, 1795, 1955,
1956
- крестьянство — 127, 166, 246,
301, 310, 312, 315, 317, 328, 502,
751, 1087, 1102, 1197, 1205,
1278, 1312, 1567, 1600, 1720а,
1753, 1921, 1933
- национальная политика — 577,
632, 662, 663, 678, 692, 727, 730,
851а, 859, 874, 937, 1024, 1041,
1052, 1053, 1055, 1113, 1119,
1124, 1212, 1308, 1591, 1620,
1758, 2049, 2052
- религия и борьба с нею — 283,
398, 469, 596, 721, 761, 996,
1110, 1359, 1490, 1624, 1635,
1677, 1741, 1879, 1940, 1969
- быт — 60, 61, 66—68, 73, 75, 76,
80, 81, 87, 89, 91—93, 96, 104,
107, 112, 114, 115, 120, 125, 135,
147, 149, 154, 159, 164, 167, 178,
249, 255, 263, 267, 270, 274, 278,
289—291, 295, 302, 303, 312, 321,
324, 339, 342, 549
- женщина (положение в семье и
обществе) — 70, 80, 83, 95, 100,
103, 142, 151, 155, 162, 179, 185,
186, 191, 193, 194, 196, 254, 258,
271, 283, 301, 303, 308, 309, 313,
318, 330, 342, 346, 374, 396, 410,
415, 426, 438, 446, 544, 569, 751,
1209, 1347, 1387, 1418, 1450,
1455, 1634, 1677, 1756, 1881,
1940, 1957, 1969
- СССР (общие вопросы политики и
культуры) — 1167, 1191, 1197,
1209, 1226, 1280, 1376, 1385,
1386, 1388, 1389, 1397, 1444,
1449, 1450, 1463, 1465, 1565,
1567, 1631, 1699, 1748, 1753,
1775, 2059
- народное хозяйство — 1451,
1461, 1613, 1614, 1760, 1774,
1780, 1826, 1828, 1877, 1977
- коллективизация сельского хо-
зяйства — 1754, 1901, 1909,
1918, 1921, 1953, 1975, 2063
- национальная политика — 1356,
1496, 2059
- социалистическое строитель-
ство и культура — 1473, 1484,
1487, 1488, 1494, 1495, 1497,
1500, 1502, 1504—1510, 1527,
1566, 1582, 1601, 1605, 1606,

- 1626, 1637, 1637а, 1638, 1646,
1651, 1652, 1657, 1685, 1696,
1697, 1700, 1701, 1729, 1732,
1737, 1743, 1747, 1759, 1760,
1762, 1763, 1771, 1794, 1839,
1840, 1845, 1861, 1867, 1878,
1879, 1885, 1894, 1927, 1963,
1995, 2066
- Творчество (высказывания М. Горь-
кого о своей работе) — 483, 594,
599, 676, 742, 949, 1005, 1244,
1334, 1407, 1411, 1430, 1443,
1470, 1471, 1495, 1505, 1548,
1559, 1658, 1782, 1787, 1788,
1805, 1907
- издания произведений М. Горь-
кого, переводы, инсценировки —
463, 478, 481, 488—493, 519—
523, 526—530, 532—534, 589,
646, 772, 774, 794, 923, 924,
935, 1371, 1394, 1409, 1464,
1493, 1532, 1583, 1639, 1854,
1976
- См. также отзывы об отдельных
своих произведениях в Указа-
теле личных имен
- Театр — 63, 65, 66, 82, 92, 97, 101,
109, 110, 115, 124, 126, 128, 131,
147, 154, 157, 159, 160, 168, 174,
192, 250, 257, 261, 267, 284, 377,
388, 415, 444, 547, 575, 587, 598,
622, 625, 634, 635, 639, 645, 734,
740, 980, 981, 1229, 1236—1240,
1273, 1711, 1725, 1811, 1850,
1908, 1968
- цирк и эстрада — 365, 400, 411,
999
- Труд и его значение — 1050, 1247,
1249, 1252, 1253, 1258, 1456,
1500, 1586, 1603, 1604, 1608,
1614, 1616, 1663а, 1691, 1735,
1740, 1750, 1806, 1887, 1902,
1904, 1930, 1954
- Фашизм и борьба с ним — 1837,
1943, 1951, 1960, 1982
- Фольклор см. Литература народ-
ная
- Читатель и книга — 96, 135, 260,
311, 336, 425, 475, 479, 481,
490, 518, 522, 537, 573, 628, 629,
633, 637, 665, 780, 821, 916, 918,
929, 991, 1004, 1101, 1140, 1149,
1157, 1220, 1232, 1349, 1415—
1418, 1471, 1539, 1541, 1642,
1643, 1824, 1883, 1885, 1889,
2006, 2008, 2033
- Эмиграция белая — 1358, 1389, 1445,
1465, 1468, 1565, 1596, 1692,
1695, 1735, 1781, 1894, 1932

УКАЗАТЕЛЬ ИСТОЧНИКОВ

В указатель включены периодические издания и книги, из которых извлечены материалы для Списка. Звездочкой отмечены издания, в которых сотрудничал М. Горький. Помещение приветствия или письма в редакцию не считалось нами актом сотрудничества в данном издании. В скобках указано место издания. Курсивом отмечен год издания. Отдельные авторские издания М. Горького в указатель не включались (см. эти издания в Алфавите произведений). Цифры после точек указывают порядковые номера Списка.

I. Журналы и газеты

*Адская Почта (Пб),	1906 г., № 1	714, 715
*Альбатрос (Пг.),	1918 г., № 1	1166
Бакинские Известия,	1903 г., № 13	8
Бакинский Рабочий,	1928 г., №№ 181—183	1495, 1496, 1523, 1563
— —	1931 г., № 74	1794
— —	1932 г., № 225	1797
Балтиец (Л.),	1929 г., № 25	1529
Беднота (М.),	1928 г., №№ 2972, 2975	1439, 1545
*Беседа (Берлин),	1923 г., №№ 1—3	1285—1304, 1306, 2015
— —	1924 г., №№ 2, 4, 5	1315, 1321—1323, 1324
Биржевые Ведомости (Пб.)	1901 г., № 320	589
— —	— 1905 г., № 8941	663
— —	— веч. вып., № 9977 }	772
— —	— 1907 г., утр. вып., № 9978 }	
— —	— 1912 г., веч. вып. № 12759, 13214, 13220	914, 2043, 2045
— —	— 1914 г., 2-е изд., № 224	204
*Большевик (М.),	1934 г., № 7	1940
*Борьба (М.),	1905 г., № 1	655
Борьба (Сталинград),	1928 г., №№ 75—78	1439, 1551
— —	1929 г., № 197	1525
— —	1931 г., № 144	2013
— —	1932 г., № 223	2013
Борьба Класов (М.),	1931 г. № 1	1742
Босяцкая Газета (М.),	1907 г., № 1	722

Бригада Художников (М.),	1932 г. № 4 — 5	1817
*Будущая Сибирь (Иркутск),	1931 г., № 1	1684, 1693, 1701
*Будущее (Париж),	1911 г., №№ 1, 6	812, 816, 835
— — —	1912 г., №№ 20, 36	859, 886
Будущее (Пг.),	1917 г., № 3	1144, 1145
Былое (Пг.),	1918 г., № 12	1218
— — —	1921 г., № 16	4, 592, 1271
— — —	1925 г., № 4	1351
Бюллетени VII Всесоюзного Съезда рабочих пищевой и вкусовой промышлен- ности СССР (М.),	1928 г., № 3	1483
Бюллетени Центрального архивного управления Крымской АССР (Сим- ферополь)	1931 г., № 3	524, 588, 612
Бюллетень Редакціонного комітету для видання творів О. П. Потебні (Харків)	1922 г., ч. 1	773, 780
Вапліге (Харьков),	1927 г., № 3	1371
*Весна (Пб.),	1908 г., № 4	747
*Вестник Европы (Пб.)	1912 г., №№ 4—5, 12	866, 901
— — —	1913 г., №№ 1, 2, 5, 7	959, 962, 972, 973
— — —	1915 г., № 5	1016
Вестник Иностранной Литературы (М.),	1928 г., № 5	1433
Вестник Коммунистической Академии (М.),	1933 г., № 5	1904
*Вестник Культуры и Свобо- ды (Пг.),	1918 г., № 1	1165, 2056
*Вестник Литературы (Пг.)	1919 г., № 8	1244
— — —	1921 г., № 3	1264
Вестник Работников Искусств (М.),	1921 г., № 7—9	1261
Вестник Семьи и Школы,	1910 г., № 1	777
Вестник Театра (М.),	1919 г., № 30	1240
Вечерние Известия (Одесса),	1928 г., № 1806	1582
Вечерняя Звезда (Пг.),	1918 г., № 54	1154
Вечерняя Москва,	1924 г., № 78	1337

Вечерняя Москва	1928 г., №№ 77, 121, 124, 128, 131, 137, 144, 162, 288	646, 1256, 1447, 1455, 1480, 1485, 1521, 1557, 1582
— —	1932 г., № 238	1812
— —	1933 г., № 277	2064
*Власть Народа (М.), Власть Труда (Владикавказ),	1917 г., №№ 1, 14	1085, 1137
	1928 г., № 177	1501
*Волгарь (Н.-Новгород),	1893 г., №№ 254, 259, 261, 263, 279, 281, 290, 294, 297, 303, 307, 309	17—20
— —	1894 г., №№ 29, 35, 37, 39, 41, 43, 80, 82, 83, 85, 88, 90, 92, 98, 100, 104, 108, 110, 112, 116, 118, 121, 123, 127, 129, 133, 135, 139, 141, 145, 152	21—23
— —	1905 г., № 162	676
Воляжская Коммуна (Самара),	1931 г., 5 мая	1646
*Воляжский Вестник (Казань),	1893 г., №№ 211, 212, 214, 226, 233	14—16
— — —	1894 г., № 163	24
Воронежская Коммуна,	1928 г., № 75	2031
Вышка (Баку),	1928 г., №№ 120, 121, 123	1495, 1496, 1524
Гарт (Харьков),	1928 г., № 8—9	1493
Gartenlaube (Leipzig)	1909 г., № 10	2039
Гигант (Ростов/Д.),	1929 г., № 24	1638
Голос Минувшего (М.),	1915 г., № 7—8	: 2
Голос Москвы	1910 г., № 38	761
Голос Рабочего. Орган РК ВКП(б) Ногинского рай- она Московской Области	1932 г., № 233	1404, 1417, 1533, 1653, 1658
Горьковская Коммуна,	1934 г., № 248	1987
Горький (Максим). Одно- дневная газета (Л.),	1932 г.	2
Гракан-Терт (Эривань),	1932 г., № 20	2050
Грозненский Рабочий,	1928 г., № 20	1412
Гудок (М.),	1928 г., №№ 75, 124	934, 1473
— —	1932 г., №№ 213, 222	1420, 1858
Даешь трактор (Сталинград)	1932 г., № 195	1856
XX век (Пб.),	1906 г., № 85	720

Дело Народа (Пг.),	1917 г., № 24, 62, 99, 215	1092, 1145, 1147, 1149a
— — —	1918 г., № 30	1216
День (Пб.),	1912 г., № 25	2043
— —	1914 г., №№ 117, 251	1005, 2047
— —	1915 г., №№ 296, 339	1017, 1034
— —	1916 г., №№ 214, 249, 250	1061, 2052a—2055
— —	1917 г., № 108	1145
*День (приложение),	1912 г., № 82	899
День (приложение),	1915 г., № 79	1015
Днепростой (М.),	1928 г., № 18	1494
Dichtung und Welt (Praga),	1928 г., № 13	1180—1184, 1335
Еврейская Неделя (М.),	1915 г., № 31—32	2049
— —	1916 г., № 6	2052
*Еврейская Жизнь (М.),	1916 г., № 14—15	1043
Евреи и Россия (М.),	1915 г., № 4	1039a
*L'Евроге (Paris),	1926 г., № 38	1364
Еж (Л.),	1933 г., № 12	777, 789
Жало (М.),	1905 г., № 1	656
Жернов (М.),	1926 г., № 6	2016
— —	1927 г., №№ 4—5	1399—1400
Живое Слово (М.),	1911 г., № 34	836
Жизнь (Лондон),	1902 г., № 1	606
*Жизнь (Пб.),	1898 г., № 15—16	465
— —	1899 г., №№ 1—4, 6—9, 12	495, 496, 499, 500, 514, 525
— —	1900 г., №№ 3—4, 11—12	551, 554
— —	1901 г., №№ 1—4	554, 572
*Жизнь для Всех (Пб.),	1916 г., №№ 2—6, 10—11	960, 962, 964, 1016
— — — —	1917 г., №№ 1—4	959, 1068, 1070, 1072, 1116
Жизнь Искусства (Пг.),	1919 г., №№ 178, 241, 242, 273—275 293, 294	1230, 1235, 1246
*Жизнь Юга (Одесса),	1897 г., №№ 14—16, 18	451, 452
*Жизнь Юга, приложение (Одесса),	1897 г., кн. 1	462
Життя й Революція (Киев),	1929 г., № 10	795, 954, 955
*Жупел (Пб.),	1906 г., № 3	716, 717
*Журнал для Всех (Пб.),	1898 г., № 10	474
— — — —	1899 г., №№ 2, 3	501
— — — —	1901 г., № 1	568

*Журнал для Всех (М.),	1903 г., № 12	641
— — — —	1929 г., №№ 4, 12	1608, 1625.
*Журнал Журналов (Пг.),	1915 г., №№ 1, 2	949, 1014
— — — —	1916 г., № 52	1047
— — — —	1917 г., № 1	1065.
Журналист (М.),	1914 г., № 9—10	1012, 1039, 2048.
— — — —	1928 г., № 3	2004
За Коммунистическое Про-		
свещение (М.),	1930 г., № 50	1724
— — — —	1931 г., № 180, 14 авг.	1766, 1769.
За Лениным (М.),	1928 г., № 9	1336, 1367, 1370.
За Политехническую Школу		
(М.),	1931 г., № 1	1791
*За Рубежом (М.),	1930 г., №№ 1, 2, 5	1692, 1694, 1703.
— — — —	1931 г., №№ 1, 4	1731, 1746, 1747
— — — —	1932 г., № 1	1841
— — — —	1934 г., № 6	1935, 1936.
За Тяжелое Машиностроение		
(М.),	1934 г., № 286	1986
*Заветы (Пб.),	1912 г., № 1	867
*Запросы Жизни (Пг.),	1911 г., № 11	818.
— — — —	1912 г., №№ 1, 5, 7, 11—13, 16, 19, 23, 27, 29	852, 855, 856, 861—863, 865, 868, 871—873.
Заря Востока (Тифлис),	1928 г., №№ 83, 173, 174	1060, 1497—1500
— — — —	1929 г., № 150	984
— — — —	1931 г., №№ 58, 89	1738, 1793, 1794
— — — —	1932 г., № 60	1852.
*Звезда (Пб.),	1911 г., №№ 7, 21, 29	798, 799, 806, 815, 820
— — — —	1912 г., №№ 1, 6, 17	853, 854, 860
*Звезда (Л.),	1930 г., №№ 1—6	1665.
— — — —	1932 г., № 9	555, 663, 714, 716
Земля Советская (М.),	1930 г., № 10—11	849
Знамя (Л.),	1934 г., № 3	1988
*Известия ЦИК (М.),	1917 г., № 1	1087
— — — —	1918 г., № 263	1167
— — — —	1925 г., №№ 8, 201, 259	1352, 1354, 1356.
— — — —	1926 г., №№ 14, 136, 182, 294	1361, 1366, 1373, 1374
— — — —	1927 г., №№ 11, 15, 143, 149, 152—154, 157, 159, 162, 164, 165, 169—173, 244, 246, 250, 252, 254, 259, 296	1384, 1386, 1387, 1389, 1394, 1405—1408, 2007

- *Известия ЦИК (М.), 1928 г., №№ 13, 16, 17, 23, 28, 50, 61, 71, 76, 84, 92—94, 101, 102, 118, 123, 124, 126, 129, 130, 132—134, 136, 139, 151, 152, 157, 159, 162, 211, 216, 218, 224, 228, 233—236, 239, 256, 275, 301 1419, 1433—1436, 1438, 1442—1444, 1446, 1449, 1451—1454, 1457—1460, 1462, 1464—1465, 1468, 1471—1474, 1476, 1477, 1481, 1486, 1489, 1494, 1512, 1516, 1520, 1539, 1548, 1550, 1551, 1553, 1556, 1560, 1561, 1562, 1570—1572, 1574—1576, 1579, 1580
- — — 1929 г., №№ 32, 77, 113, 118, 119, 128, 130, 136, 168, 171, 178, 189, 193, 213, 230, 243, 253, 290, 292, 293, 302 1599, 1600, 1603, 1610—1612, 1614—1616, 1619, 1621, 1623, 1624, 1636, 1639, 1647—1649, 1654, 1656
- — — 1930 г., №№ 4, 42, 66, 101, 209, 286, 314, 324, 329, 340, 349 1665, 1666, 1677, 1692, 1695, 1697—1700, 1715, 1718
- — — 1931 г., №№ 20, 24, 29, 31, 32, 35, 36, 51, 55, 63, 77, 89, 99, 108, 109, 120, 125, 134, 138, 139, 147, 148, 157, 161, 162, 172, 175, 177, 192, 202, 207, 209, 210, 223, 232, 233, 244, 247, 280, 324, 327, 335, 341, 348, 349 . . . 1701, 1723—1730, 1734, 1735, 1737, 1738, 1740, 1741, 1743—1745, 1748, 1749, 1751, 1754—1759, 1761, 1764, 1767, 1769, 1771—1773, 1777—1781, 1790, 1792, 1795, 1798, 1801, 1809, 1814, 1815, 1816
- — — 1932 г., №№ 30, 74, 81, 91, 116, 117, 124, 145, 147, 159, 238, 246, 259, 269, 270, 281, 287, 291, 302, 305 1817, 1820—1823, 1825, 1827, 1829, 1836,

- 1837, 1839, 1840, 1843, 1848, 1849,
1853, 1857, 1859, 1860, 1862, 1863
- *Известия ЦИК (М.) 1933 г., №№ 28, 46, 86, 127, 147, 165, 171,
175, 176, 193, 208, 211, 216,
217, 220, 223, 243, 254, 255,
265, 285 1878,
1881, 1882, 1885, 1887, 1893, 1895,
1896, 1900—1903, 1908, 1909, 1911,
1916, 1917, 1919, 1922, 1924
- — — 1934 г., №№ 51, 66, 88, 95, 119, 137, 161,
169, 183, 188, 192, 193, 206, 209
. 1937,
1939, 1941, 1943, 1944, 1948—1950,
1958, 1960, 1962, 1966, 1970, 1978,
1979, 1981
- Известия кн. маг. т-ва М. О.
Вольф (Пб.), 1902 г., № 10—11 617
— — — — — 1905 г., №№ 11, 14 675, 776
— — — — — 1915 г., № 11 1038а
- Известия Ростовского пед.
Института, 1934 г., том 19 2062
- Известия Центрального
Бюро Краеведения
(М.), 1927 г., № 10 1404
- *Кавказ (Тифлис), 1892 г., № 242 11
— — — — — 1899 г., № 45 498
- Каторга и Ссылка (М.), 1925 г., № 2 10, 11
— — — — — 1927 г., № 6 624, 1432
- *Киевская Мысль, 1909 г., № 334 760
— — — — — 1911 г., №№ 29, 299, 301 798, 799, 813, 2040
— — — — — 1913 г., № 176 993
- Кино (М.), 1932 г., № 44 1847
- Клинический Архив Гениаль-
ности и Одаренности
(М.), 1928 г., т. IV, вып. 1 1588
- *Книга и Жизнь (Пг.), Одно-
дневная газета, 1918 г., 1157, 1220
- *Книга и Революция (М.), 1929 г., № 6 1609
- Книга Молодежи (М.), 1932 г., № 6 1824
- Колотушка (Орехово-Зуево),
1928 г., № 213 1590
- *Колхозник (М.), 1934 г., № 1 1952, 1953
- Коммуна (Самара), 1928 г., № 78 2033
- Коммунар (Тула), 1928 г., № 75 1549

Коммунист (Астрахань),	1929 г., № 195	1637 ^a
Коммунист (Астрахань),	1934 г., № 42	2014, 2060
Коммунист (Н. Новгород),	1929 г., № 1	582
*Коммунистический Интер- национал (М.),	1919 г., №№ 1—3, 7—8	1225—1228, 1231
— — —	1920 г., №№ 10, 12	1249, 1250, 1254
Комсомолец Востока (Ташкент),	1931 г., № 133	1799
*Комсомольская Правда (М.),	1928 г., №№ 78, 123, 130	1026, 1411, 1478, 1517, 2012
— — —	1929 г., №№ 189	1615
— — —	1930 г., №№ 117, 324	1713, 1719
— — —	1931 г., №№ 141, 177, 217, 223, 248, 293	1752, 1762, 1769, 1774, 1789, 1815
— — —	1932 г., №№ 107, 222, 224, 230	582, 1531, 1824, 1867, 1869, 2008, 2014
— — —	1933 г., №№ 38, 162, 164, 252, 293	1877, 1886, 1895, 1915, 1928
— — —	1934 г., №№ 205	1982
*Cosmopolis (Пб.),	1898 г., № 11	475
*Красная Газета (Л.),	1920 г., №№ 96, 151, 153	1248, 1252, 1253
— — —	1921 г., № 99	1270
— — —	1928 г., №№ 47, 75—77, 102, 123, 202, 207	1259, 1508, 1516, 1528, 1536, 1547, 1552, 1556, 1566, 1568
— — —	1929 г., №№ 32, 77	1599—1600
— — —	1934 г., №№ 60, 135	1945, 1968
Красная Газета, веч. вып. (Л.),	1924 г., № 8	1293, 1314
— — — —	1925 г., №№ 104—108, 216	1338, 1352
— — — —	1926 г., №№ 19, 70, 176, 198	1350, 1358—1360, 1368
— — — —	1927 г., №№ 61, 333, 346	1379, 1389, 1414
— — — —	1928 г., №№ 11, 37, 68, 87, 119, 160, 245, 257	584, 586, 602, 615, 679, 680, 729, 1419, 1556, 1565
— — — —	1929 г., №№ 49, 281, 305	1603, 1607, 1622
— — — —	1931 г., №№ 166, 179, 186	1763, 1766, 1789
— — — —	1932 г., №№ 42, 63, 152	1819, 1844, 1872
Красная Звезда (М.),	1928 г., №№ 46, 61, 250	1511, 1540, 1542
— — —	1932 г., № 255	1859
Красная Карелия (Петроза- водск),	1932 г., № 222	1865
— — —	1929 г., № 145	1650

Красная Нива (М.),	1927 г., № 18	1038
— — —	1928 г., №№ 13, 16	620, 741, 1404, 1594, 2034
*Красная Новь (М.),	1923 г., №№ 1—6	1982—1284, 1305, 1307
— — —	1924 г., №№ 1—4	1291, 1316, 1319, 1320, 1324, 1325
— — —	1926 г., №№ 1—3, 10, 12	1350, 1362, 1378
— — —	1927 г., №№ 4—9	1364, 1380, 1382, 1384
— — —	1928 г., №№ 3, 5—7	719, 728, 828, 1260, 1447, 1992
Красная Панорама (Л.),	1927 г., №№ 26—36	1447
— — —	1928 г., № 12	2034
Красная Татария (Казань),	1928 г., № 66, 67, 73, 180, 181	9, 1502, 1503, 1543, 1564, 1592
— — —	1931 г., №№ 117, 177	1717, 1803, 1807
Красно-Выборжец (Л.)	1929 г., № 22	1652
Красное Знамя (Владивосток),	1928 г., № 75	1369
*Красное Знамя (Париж),	1906 г., №№ 1, 3, 4, 6	687—692, 708—712
Красное Студенчество (М.),	1927/1928 г., № 9	1410, 1427
Красный Архив (М.),	1931 г., т. 45	1000
Красный Воин (М.),	1928 г., № 121	1557
Красный Крым (Симферополь),	1934 г., № 261	2067
Красный Сормович,	1928 г., № 17	1505
*Крестьянская Газета (М.),	1927 г., № 29	1401
— — —	1928 г., №№ 22—24	1490, 1519, 1567, 1598
— — —	1933 г., № 8, 76, 107	1918, 1896, 1909
— — —	1934 г., №№ 62, 100	1979, 2066
Крестьянская Газета для начинающих читать (М.),	1933 г., № 43	1921
Критика (Харьков),	1929 г., № 5	1371
*Крокодил (М),	1929 г., № 2	1642
Культура и Быт (М.),	1932 г., № 25	1866
*Культурный Поход. Однодневная газета (М.),	1928 г.,	1456
Курьер (М.),	1901 г., №№ 314, 316, 324	576, 589
Ленинград,	1930 г., № 1	1711, 1725
—	1931 г., № 6	894
—	1932 г., № 9	655

- *Ленинградская Правда, 1927 г., №№ 18, 51—53, 58, 61, 166, 172, 188, 257 587, 603, 611, 618, 622, 623, 648, 664—667, 670—674, 1406
- — — 1928 г., №№ 47, 76, 118, 123, 124, 202, 203, 207, 209 1461, 1508, 1509, 1516, 1518, 1528, 1536, 1546, 1547, 1568, 1569, 1593
- — — 1929 г., №№ 143, 154, 155 1637, 1650, 1651
- — — 1931 г., №№ 138, 192, 263, 1750, 1760, 1775, 1795
- — — 1932 г., №№ 42, 157, 197, 208, 237, 254 1723, 1818, 1836, 1839, 1840, 1845, 1874
- — — 1933 г., №№ 162, 267 1916, 1927
- — — 1934 г., № 62 1968
- Ленинградская Правда,
литерат. прилож., 1928 г., № 7 1439
- Ленинская Смена (г. Горький),
1931 г., № 99 1505
1934 г., № 249 2019, 2035—2037
- *Летопись (Пг.),
1915 г., дек. 1019—1023
1916 г., №№ 1—12 1040—1042, 1044, 1064
- — — 1917 г., №№ 1—8 1066, 1069, 1090, 1091, 1099, 1100, 1148
- *Летопись Дома Литераторов (Пг.),
1921 г., №№ 3, 4 1266, 1269
1922 г., № 1—2 1279
- *Летопись Революции (Берлин),
1922 г., № 1 1272
- Листок «Рабочего Дела» (Женева),
1901 г., № 7 606
- Литература. Труды Института русской литературы Академии Наук СССР (Л.),
1931 г., № 1 541, 542, 558
- *Литературная Газета (М.),
1929 г., № 3 1633
— — — 1930 г., № 3 1559
— — — 1931 г., №№ 6, 30, 41, 43, 53, 54 1702, 1765, 1796, 1800, 1810, 1811, 1816
— — — 1932 г., №№ 6, 21, 32, 39, 42, 46 1709, 1831, 1839, 1843, 1855, 1857, 2021

- *Литературная Газета
(М.), 1933 г., №№ 17, 42, 48—51 1880, 1889,
1892—1894, 1897, 1903, 1925, 1926
— — — 1934 г., №№ 5, 9, 17, 18, 33, 50, 55, 75,
77, 79, 82, 105, 106, 117,
118, 143 1931, 1934, 1939,
1941, 1944, 1947, 1950, 1951, 1957,
1958, 1960—1962 1965, 1971, 1974,
1976
- [Литературная Газета на
армян. яз.] (Эривань), 1932 г., № 20 2050
- Литературная Страница
(Приложение к «Воро-
нежской Коммуне»), 1928 г., № 12 792
- *Литературная Учеба (Л.—М.),
1930 г., №№ 1, 2, 3, 6 1666—1673,
1679—1683, 1686—1689, 1704, 1710
— — — 1931 г., №№ 1—3, 7, 9 1767,
1773, 1778, 1782, 1783, 1788
— — — 1932 г., №№ 4, 5 1779, 1831, 1833
— — — 1933 г., №№ 1—3 1868,
1876, 1879, 1883, 1884
— — — 1934 г., №№ 1—4, 6 1931,
1934, 1939, 1941, 1944, 1978
- Литературно-Научный
Вістник (Львов), 1913 г., № 6 973
- Литературно-Художествен-
ный Сборник «Красная
Панорама» (Л.), 1928 г., №№ 10, 12 578, 731, 843
- *Литературное Наследство
(М.), 1932 г., № 3 1276, 1854
- Литературное Приложение
к «Ленинградской
Правде», 1928 г., № 7 1439
- Литературное Приложение
к «Рабочему краю»
(Ив.-Вознесенск), 1928 г., № 6 778,
991, 992, 1004, 1006, 1029, 1242
- Литературный Вестник
(Пб.), 1901 г., т. I, кн. 2—5 5
- Литературный Еженедельник
(Пг.), 1923 г., № 23 1284
- Литературный Ленинград, 1933 г., № 14 1891
— — — 1934 г., №№ 13, 27, 41, 42, 45 1939,
1944, 1950, 1958—1960

Литературный Современник

(Л.),	1933 г., № 1	616, 644, 677
Луч (Пб.),	1912 г., № 41	892
— —	1913 г., № 7	937
Максим Горький. Одноднев- ная газета (Л.),	1932 г.	2
Маяк (Пб.),	1906 г., № 1	714
Маяк Коммуны (Севастополь),	1932 г., № 223	757
*Mercure de France (Paris),	1907 г., № 236	721
— — — —	1925 г., №№ 656, 657	1363
Минувшие годы (Л.),	1928 г., № 4	537
*Мир Божий (Пб.),	1899 г., № 1	497
*Молодая Гвардия (М.),	1925 г., №№ 10, 11	1340—1342
— — —	1926 г., № 8	1357
— — —	1927 г., №№ 1—4, 10	6, 12, 810а, 941, 1423, 1424, 1991
— — —	1928 г., № 4	707
Молодая Жизнь (Пб.),	1906 г., № 1	713
*Молодая Россия (Пб.),	1906 г., № 1	684
Молодой Большевик (М.),	1931 г., №№ 14, 15	1760
Молот (Ростов н/Д.),	1928 г., № 2090	1522
Мстиславская Волна,	1912 г., № 389	943
На Книжном Фронте (М.),	1931 г., № 5	1736
На Литературном Посту (М.),	1929 г., № 4—5	1607
— — —	1931 г., № 3	1702
На Подъеме (Ростов н/Д.),	1932 г., № 11	788, 819, 821, 834, 839, 920, 927, 929, 1059, 1415, 1416, 1418, 1532, 1573, 1581, 1584, 1640, 1641, 1643, 1655, 1657, 1708, 1805
На Рубеже (Хабаровск),	1934 г., № 2	1967
*На Страже (М.),	1934 г., № 1	1938
На Штурм Трассы, (Дмитров)	1934 г., окт.	1983
Накануне (Берлин),	1922 г., № 39	1280
*Накануне, приложение (Берлин),	1922 г., № 29	2057
Накануне (Лондон),	1901 г., № 28	606
Народный Учитель (М.),	1927 г., №№ 1, 11	777, 1429
— — —	1928 г., № 1—2	918, 940, 1011, 2020, 2027—2030

*Наступление (Л.),	1932 г., №№ 1, 2	1819, 1851
Наступление (Смоленск),	1931 г., № 2	1802
Нагиск (Смоленск),	1933 г., № 5	617
*Наука и ее Работники (Пг.),	1920 г., № 1	1255
Начало (Париж),	1917 г., № 143	2055а
*Наш Журнал (М.),	1921 г., № 1	1262
Наш Край (Казань),	1929 г., № 5	1543, 1663
Наш Ответ Империалистам.		
Однодневная газета (М.),	1929 г.	1612
Наша Газета (Пб.),	1909 г., № 44	753
*Наша Жизнь (Пб.),	1904 г., № 9	645
— — —	1909 г., № 22	752
Наше Дело (М.),	1906 г., № 3	713
Наше Слово (Paris),	1916 г., № 42, 194	1054—1056, 2051
*Наши Достижения (М.),	1929 г., №№ 1—6	1599—1606, 1644
— — —	1930 г., №№ 1—7, 10—12	1674, 1675, 1677, 1678, 1684, 1685, 1690, 1691, 1693, 1695, 1696, 1702
Наши Достижения (М.),	1931 г., № 1—3, 5, 10—11	1729, 1732, 1733, 1739, 1750, 1776
— — —	1934 г., № 1	1932, 1933
*Nyugat (Budapest)	1925 г.,	1345, 1353
—	1928 г., апр.	1440
Нижегородская Коммуна,	1924 г., № 160	487
— — —	1928 г., №№ 52, 53, 72, 75, 123, 182, 183, 185, 189	1421, 1504 1507, 1534, 1539, 1548, 1564, 1595, 1596
*Нижегородский Листок,	1896 г., №№ 136, 138, 141, 143, 145, 146, 148, 150, 152, 153, 155, 157, 159, 160, 163, 164, 167, 173, 174, 178, 181, 182, 185, 188, 199, 201—203, 205, 206, 208, 209, 212, 213, 215, 217, 220, 226, 228, 229, 231 234, 245, 249, 250, 255, 257, 258, 262, 265, 269, 271, 283, 286, 290, 297, 309, 314, 316, 321, 323—325, 327, 332, 334, 337, 346, 348, 352, 356, 359	204, 205, 207—240, 348—377
— — —	1897 г., №№ 5, 7, 60, 67, 130, 148, 196, 210	448, 449, 453—456
— — —	1898 г., №№ 31, 128, 133, 174, 181, 237,	

		287, 292, 354	465, 467—473, 476, 477
* Нижегородский Листок	1899 г., №№	32, 40, 43, 56, 209, 314, 329, 330, 338, 342, 348, 352, 354	502—513, 538—540
— — —	1900 г., №№	1, 4, 9, 17, 29, 261, 306, 313, 354, 357	545, 547—550, 552, 553, 555, 556, 562
— — —	1901 г., №№	11, 24, 33, 86, 305, 307, 311, 313, 316, 318	567, 570, 574—576, 605
— — —	1915 г., №	38, добавление	949
Нижегородское Краеведение,			
	1931 г., №	1—2	1712
Новая Вечерняя Газета (Л.),			
	1925 г., №	46—59, 142	1339, 1352
* Новая Жизнь (Пб.),	1905 г., №№	1, 4, 7, 12, 14, 18, 23	649—654, 678
* Новая Жизнь (Пб.),	1911 г., №	5	805
* Новая Жизнь (Пг.),	1917 г., №№	1, 2, 4—8, 12, 13, 18, 21, 22, 26, 36, 43, 44, 50, 52, 59, 61, 68, 70, 72, 74, 78, 79, 82, 92, 97, 145, 146, 156, 160, 162, 174, 175, 177, 179, 180, 185, 194, 195, 202, 205, 207, 209, 210, 214	1073—1084, 1086, 1089, 1093—1095, 1097, 1098, 1101—1112, 1115—1136, 1142—1145
— — —	1918 г., №№	3, 6, 7, 9, 11, 13, 15, 43, 44, 47, 48, 51, 53, 56, 59, 61, 62, 77, 80—82, 85, 86, 89, 91— 95, 97, 99, 100, 102, 103, 105, 106, 111, 114—117, 126, 127	1150—1153, 1156—1164, 1185—1217, 1219—1221
* Новая Жизнь (Пг.), изд. 2-е,	1918 г., №№	8, 11—13	1158—1162, 1213
Новая Россия (Пг.),	1922 г., №	2	1278
Новая Русская Книга (Берлин),			
	1922 г., №	8	1272
Новая Русь (Пб.),	1909 г., №	1	744
— — —	1910 г., №	46	774
Новое Время (Пб.),	1901 г., №	1240	589
* Новое Слово (Пб.),	1896 г., №№	9, 10	206
— — —	1897 г., №№	6, 10—11	450, 459

Новости (Пб.),	1902 г., № 226	619
Новый Восток (М.),	1927 г., № 20—21	1007—1009
*Новый Журнал для Всех (Пб.),	1910 г., № 18	762
— — —	1911 г., № 37	718
*Новый Колос (М.),	1916 г., № 11	1054—1056
Новый Мир (Пб.),	1904 г., № 136	634, 642
*Новый Мир (М.),	1926 г., № 3	953
— — —	1928 г., №№ 1, 3—9	484, 610, 648, 664, 667—669, 727, 730, 732, 754, 755, 781, 782, 784, 790, 824, 827, 829, 833, 841, 932, 935, 1447
— — —	1932 г., № 10	950
Новый Мир (Нью Йорк),	1912 г., № 54	2041, 2042
— — —	1917 г., № 960	2055a
Обозрение Театров (Пб.),	1908 г., № 612,	743
— — —	1909 г., № 646	752
— — —	1910 г., № 1001	774
Образование (Пб.),	1907 г., № 10	721
Огонек (М.),	1923 г., № 32	1155
— — —	1926 г., №№ 31, 35	1358—1360
— — —	1927 г., №№ 25—31	1384, 1395
*Одесские Новости,	1896 г., №№ 3643—3645, 3647, 3650, 3651, 3653 — 3661, 3664 — 3669, 3671, 3673 — 3677, 3679 — 3683, 3686 — 3691, 3693 — 3694, 3696 — 3698, 3700, 3702 — 3706, 3708, 3709, 3711, 3712, 3714—3716, 3718, 3720, 3722, 3723, 3726, 3727, 3729, 3731, 3733, 3734, 3736— 3738, 3771	378—447
— — —	1905 г., № 6779	663
— — —	1906 г., № 6924	692
— — —	1909 г., № 7985	760
— — —	1910 г., №№ 8009, 8305	769, 772
Октябрь (М.),	1931 г., №№ 4—6	1419, 1804
— — —	1932 г., № 9	1591
Октябрьские Выходы (Харьков),	1928 г., № 8	756, 777, 1431
Освобождение (Париж),	1903 г., № 24	632
Отечество (Пб.),	1915 г., № 8	1025
Педагогический Листок (Пб.),	1910 г., № 7	771

*1 Августа. Однодневная газета (М.),	1931 г.	1766
Петербургские Ведомости,	1901 г., № 321	589
*Петроградская Правда,	1918 г., № 262	1167
— —	1920 г., №№ 31, 85, 151, 153	1247, 1252, 1253, 1257, далее см. Ленинградская Правда
Петроградский Листок,	1917 г., № 58	1138
Печать и Революция (М.),	1924 г., № 3	928, 996
— — —	1928 г., №№ 2, 5, 6	463, 478—483, 488—493, 516—523, 526—534, 564, 579, 580, 739, 1035, 1036, 1057, 1058, 1139, 1140, 1146, 1409, 1558
*Пионер (М.),	1928 г., № 6	756, 777
— —	1929 г., № 16	1617
Пионерская Правда (М.),	1928 г., № 47	1485
Пищевик (М.),	1928 г., № 36	2011
Поволжье (Сталинград),	1934 г., № 1	1973
Последние Новости (Париж),	1922 г., № 11	1280
Почтово-Телеграфный Журнал (Пг.),	1919 г., янв.	621
*Правда (Пб.),	1912 г., № 131	885
— —	1913 г., №№ 1, 58, 87	911, 963, 970
*Правда (М.),	1919 г., № 270	1245
— —	1920 г., № 93	1249
— —	1921 г., № 106	1263
— —	1925 г., № 201	1352
— —	1927 г., №№ 17, 99, 139, 148, 150, 152, 154, 156—158 253, 255, 271, 298	1381, 1384, 1388, 1390, 1398, 1408, 1411, 2026
— —	1928 г., №№ 30, 60, 62, 70, 75, 90, 92, 93, 108, 123, 126, 127, 133, 135, 139, 151, 208, 217, 218, 234, 260, 266, 275	1412, 1441, 1443, 1445, 1448, 1451, 1452, 1460, 1462, 1463, 1465, 1466, 1471, 1475, 1482, 1484, 1488, 1515, 1516, 1535, 1542, 1544, 1554, 1568, 1570
— —	1929 г., №№ 55, 77, 178, 222, 302	1608, 1613, 1620, 1645, 1656
— —	1930 г., №№ 19, 68, 314, 324, 340, 349	1664, 1676, 1697—1699, 1718

*Правда (М.),	1931 г., №№ 20, 21, 29, 31, 32, 36, 37, 51, 55, 63, 77, 92, 99, 109, 120, 134, 138, 139, 147, 157, 162, 172, 175, 192, 203, 207, 209, 223, 232, 233, 247, 280, 324, 327, 335, 341, 348, 349 . . . 1727, 1728, 1730, 1734—1738, 1740, 1741, 1743—1745, 1748, 1749, 1751, 1754—1756, 1758, 1759, 1761, 1767, 1769—1773, 1777—1779, 1781, 1794, 1797, 1798, 1801, 1802
— —	1932 г., №№ 30, 67, 69, 81, 91, 117, 124, 129, 145—147, 158, 186, 191, 213, 218, 233, 246, 256, 259, 269, 270, 281, 287, 291, 302, 305, 317 1817, 1820—1822, 1824—1828, 1830, 1834, 1836, 1837, 1839, 1840, 1842, 1843, 1845, 1846, 1848, 1849, 1852, 1858—1864, 1873, 1874
— —	1933 г., №№ 23, 45, 46, 54, 89, 106, 135, 159, 181, 188, 192—194, 214, 225, 236, 237, 249, 262, 270, 272, 273, 286, 287, 299, 332, 352 1877,
— —	1933 г. №№ 1878, 1881, 1882, 1885, 1887, 1888, 1890, 1893, 1895—1897, 1900, 1902—1906, 1909—1912, 1915— 1917, 1921, 1922, 1924, 1930
— —	1934 г., №№ 5, 12, 20, 58, 76, 103, 111, 135, 140, 156, 162, 167, 184, 200, 213, 217, 223, 228, 232, 242, 243, 246, 333, 346 . . . 1930, 1937, 1939, 1941—1946, 1948— 1950, 1957, 1959, 1960, 1963, 1966, 1970, 1977, 1979, 1981, 1982, 1984—1986, 1990
Призыв (Владимир),	1928 г., № 233 1547
*Primavera (Roma),	1911 г., № 1 802
— —	1912 г., № 1 805
*Прожектор (М.),	1923 г., № 1 1284
— —	1924 г., №№ 3, 4 1318, 1327a
— —	1926 г., №№ 1—2 1350
— —	1927 г., № 23 851

*Прожектор (М.),	1928 г., № 13	746, 756, 777, 918, 924, 1027, 1397, 2003,
Пролетарий (Харьков),	1928 г., №№ 158, 159	1491, 1492, 1562
Пролетарская Революция (М.),	1924 г., № 6	759
Пролетарское Кино (М.),	1932 г., № 19—20	1537, 1583, 1999
*Просвещение (Пб.),	1913 г., №№ 2, 6, 9, 11	963, 974, 977, 979
*Против Угрозы Войны.		
Однодневная газета (М.),	1927 г.,	1383
Псковский Набат,	1927 г., № 110	1427а
*Путь (М.),	1911 г., № 2	817
— —	1912 г., № 4	857
*Путь Освобождения (Пг.),	1917 г., № 1	1096
Рабкор-Железнодорожник (М.),	1928 г., № 4, 7	1422, 1479
Работница (М.),	1928 г., № 20	1589
Работница и Крестьянка (М.),	1931 г., № 9	1753
— —	1933 г., № 9	1881
Рабочая Газета (Пг.),	1917 г., № 105	1145
Рабочая Газета (М.),	1927 г., № 283	1414
— — —	1928 г., №№ 7, 133, 217, 235	1422, 1570, 1577
— — —	1929 г., № 126	1634
Рабочая Москва,	1928 г., № 136	1450
— —	1931 г., № 193	1763
— —	1934 г., № 192	2019
Рабочая Мысль,	1902 г., № 16	617
Рабоче-Крестьянский Кор-		
респондент (М.),	1928 г., № 11	1479
Рабочее Дело (Женева),	1901 г., №№ 9, 10	555, 571
Рабочий и Театр (Л.),	1931 г., № 25	1811
— — —	1932 г., № 6	1850, 1851
Рабочий Край (Ив.-Вознесенск),	1931 г., № 83	1806
— — —	1932 г., № 216	1661, 1662
Рабселькор (Л.),	1928 г., №№ 4, 9	1536, 1597
— —	1932 г., №№ 41—42	1660
*Радуга (Женева),	1908 г., № 4	733
Раннее Утро (М.),	1908 г., № 337	744
— — —	1916 г., № 13	2051
Революционная Россия,	1903 г., № 24	632

Революция и Культура (М.),

	1928 г., № 7	925, 1400
La Revue (Paris),	1911 г., № 14	810а
Резец (Л.),	1928 г., №№ 11, 14	1433
— —	1931 г., № 24	1789
— —	1932 г., № 10	1831
Речь (Пб.),	1907 г., №№ 155, 305	724, 727
— —	1908 г., № 294	742
— —	1909 г., № 332	760
— —	1910 г., № 133	793
— —	1911 г., № 329	851а
— —	1914 г., № 134	1003
— —	1915 г., № 86, 217	1039, 1039а
*Россия (Пб.),	1912 г., № 1986	922
Rote Aufbau,	1932 г., № 19	1836
Руль (М.),	1911 г., №№ 274, 275	800
Рупор (М.),	1922 г., № 1	1278
Русская Книга (Берлин),	1921 г., № 7—8	1243, 1264
*Русская Мысль (М.),	1895 г., № 9	49
— — —	1897 г., № 10	458
— — —	1902 г., № 8	619
*Русские Ведомости (М.),	1893 г., № 213	13
— — —	1909 г., № 278	760
— — —	1914 г., № 223	1012
— — —	1916 г., № 271	1061
Русский Евгенический Журнал (М.),	1926 г., том IV, вып. 3—4	1375
*Русский Современник (Л.),	1924 г., №№ 1, 3, 4	1288, 1295, 1296, 1301, 1304, 1323, 1326,—1326а
Русский Туркестан (Ташкент),	1901 г., №№ 211, 215	573
*Русское Богатство (Пб.),	1895 г., № 6	39
*Русское Слово (М.),	1905 г., № 164	676
— — —	1907 г., № 153	724
— — —	1909 г., № 1	751а
— — —	1910 г., №№ 43, 226	771, 777
— — —	1912 г., №№ 24, 51, 52, 107, 290, 297	858, 869, 898, 900
— — —	1913 г., №№ 1, 87, 98, 150, 156—158, 162, 196, 208, 213, 219, 224, 230, 236, 248, 260, 266, 271, 277, 283, 289, 295	958, 969, 971, 975—977, 979—981

*Русское Слово (М.),	1914 г., №№ 4, 12, 18, 24, 63, 297	970, 999, 2046
— — —	1915 г., №№ 251, 257, 263, 274, 280, 288	1018
— — —	1916 г., № 298	1046
— — —	1917 г., № 105	1088
Русь (Пб.),	1906 г., № 49	2038
Рязанская Жизнь,	1912 г., № 82	864
*Самарская Газета,	1894 г., №№ 212, 217, 219, 222, 254, 257, 258, 264, 265, 267	25—38
— — —	1895 г., №№ 18, 21, 44, 50, 56, 62, 71, 74, 80, 86, 89, 98, 100, 105—107, 116, 117, 122, 124, 129, 139, 143, 149, 151, 209, 211—275, 277—279	40—48, 50—186.
— — —	1896 г., №№ 1—3, 5—12, 14—37, 39, 42—89	187—203, 241—347
— — —	1897 г., № 275	461
— — —	1905 г., № 110	676
*Свободная Жизнь (М.),	1918 г., №№ 1, 2	1164, 1219
Свободная Мысль,	1917 г., № 1	1071
Свободная Мысль (Женева),	1901 г., № 13	606
Свободная Мысль, приложение (Opex pres Geneve)	1902 г., № 14	573
*Свободный Журнал (Пб.—М.),	1918 г., № 3—4	1155
Свободный Солдат (Пг.),	1917 г., № 1	1074, 1081
Северная Правда (Пб.),	1913 г., № 4	994
*Северное Сияние (Пг.),	1919 г., №№ 1—2	899, 1222, 1223
*Северный Вестник (Пг.),	1897 г., №№ 8, 11, 12	457, 460
— — —	1898 г., №№ 3—5	466
*Северный Курьер (Пб.),	1899 г., №№ 13—15	544
— — —	1900 г., №№ 60, 363	546, 563
Северный Рабочий (Ярославль),	1928 г., № 216	1555
— — —	1933 г., № 223	1923
Семья (М.),	1899 г., № 36	536
*Сибирская Живая Старина (Иркутск),	1929 г., № 8—9	1618
Сибирская Жизнь (Томск),	1915 г., № 179, 211	1031а, 1039а

*Сибирские Огни (Ново- никлаевск),	1928 г., № 1—2	926, 1355, 1425, 1434, 1437, 2032
— — —	1930 г., № 7	1396
— — —	1932 г., № 7—8, 11—12	573, 1425
— — —	1933 г., № 1	1907
— — —	1934 г., № 1	1964
*Сибирь (Новониколаевск),	1926 г., № 2	1357
Смена (Л.),	1928 г., №№ 72, 202	591, 777, 1510
— — —	1929 г., №№ 157, 188	1526, 1615
— — —	1934 г., № 84	1969
Смена, журнал (М.),	1928 г., № 4	1531
— — —	1931 г., №№ 17, 22—23	1768, 1796
— — —	1932 г., № 17—18	1720
Смена (Тверь),	1927 г., № 7	1411
Смоленский Вестник,	1902 г., № 140	617
Советская Библиография (М.),	1933 г., № 1—3	1542, 1578, 1871
Советская Страна (М.),	1929 г., № 3	1460
Советский Коллекционер (М.),	1931 г., № 7	2002
Советское Искусство (М.),	1933 г., № 33	1906
*Современник (Пб.),	1911 г., № 1—3, 5, 6, 9, 10	800, 804, 807—811, 814, 823
— — —	1912 г., №№ 10—12	887—891, 893, 895—897, 902—907, 956
— — —	1913 г., №№ 1—5, 7	960, 961, 964—968, 978
— — —	1915 г., № 1	1013
Современное Слово (Пб.),	1910 г., № 771	777
*Современный Мир (Пб.),	1910 г., №№ 6, 9	763, 779
— — —	1911 г., №№ 1, 2, 10	801, 803
— — —	1912 г., № 9	875—884
*Солнце России (Пб.),	1916 г., № 358	1045
*Société des amis du peuple russe et des peuples an- pechés (Paris),	1906 г., № 6	688
Социал-Демократ,	1910 г., № 14	797
Социалистическое Земледелие (М.),	1934 г., 140, 219	1975, 2063
Сталиногорский Пролетарий (Сталиногорск),	1934 г., № 20	2065
*Студенческое Дело (М.),	1912 г., №№ 5—6	2044
Сын Отечества (Пб.),	1905 г., № 134	663
Тверская Правда,	1927 г., № 243	1428

Театр и Искусство (Пб.),	1902 г., № 41	625
Театр и Музыка (М.),	1922 г., № 1 (7)	1273
— — — —	1923 г., № 9	2005
Техника (М.),	1931 г., № 1	1801
*Тридцать Дней (М.),	1931 г., № 8	1810
— — — —	1932 г., №№ 8, 9	1835, 1875
Труд (Баку),	1906 г., №№ 10, 11	713
Труд (М.),	1928 г., № 25	1514
— — — —	1933 г., № 220	1920
Труженик (Пб.),	1908 г., №№ 22—24	745
*Увечным Воинам. (Пг.)		
Однодневная газета.	1917 г.,	1067
Узбекистанская Правда (Ташкент),	1931 г., 24 сент.	1799
*Украинская Жизнь (М.),	1912 г., № 9	874
— — — —	1913 г., №№ 1, 4	942, 989—992
Утро России (М.),	1910 г., № 126	760
— — — —	1913 г., № 6	973
Учительская Газета (М.),	1926 г., № 49	1376
— — — —	1929 г., № 40	1645
*Фронт Науки и Техники (М.),		
	1933 г., № 12	1898
Харьковский Пролетарий,		
	1928 г., №№ 158—160	1431, 1491, 1493, 1562
*Читатель и Писатель (М.),		
	1927 г., № 1	1413
— — — —	1928 г., №№ 4—5, 11, 16, 17, 33	1377 1438, 1442, 1443, 1469
Чуваши Хрестене (М.),	1928 г., № 12	1538
*Чудак (М.),	1928 г., № 1	1467, 1585
Шеф Молодняка. Одно-		
дневная газета (М.),	1934 г.	1977
Штурм (Свердловск),	1934 г., № 7	1980
Экран (М.),		
	1928 г., № 20	791
Южный Край,		
	1913 г., № 11189	1139
Юный Пролетарий (Пг.),	1921 г., № 1—2	1267

II. Книги

*Andrejew, L. Sachka Jigouleff (New York), 1925 г.	1346
Ариян, П. Н. Первый женский календарь на 1911 г. (Пб.) . . .	771
Арсеньев, В. В делях Усурийского края (Хабаровск), 1929 г. и др. изд.	1659
База Курносых. Пионеры о себе (Иркутск), 1934 г.	1981
*Баллады о Робин Гуде (Пб.), 1919 г.	1234
Бальзак, О. Шагреневая кожа (М.), 1932 г.	1714
*Барбюс, А. В огне (Пб.) 1919 г. и др. изд.	1228
Батурип, Н. И. Сочинения (М.—Л.), 1930 г.	1993
*Беломорско-Балтийский канал им. Сталина (М.), 1934 г. . . .	1897, 1954
Белоусов, И. Литературная среда (М.), 1928 г.	924
Белоусов, И. Литературная Москва (М.), 1929 г.	918
*Белый цветок. Сборник (Полтава), 1912 г.	911, 923
Беляев, С. Заметки советского врача. Изд. 3-е (М.), 1931 г. . .	2058а
Бибинейшвили, Б. Камо (М.), 1934 г.	1835
Буренип, Н. Из жизни большевистского подполья (М.), 1933 г. . .	1899
В борьбе. Сборник (Пб.), 1906 г. вып. 1, 3	713
*В помощь пленным русским воинам (М.). 1916 г.	1048—1049
Вагнер, Н. Человек бежит по снегу (Л.), 1932 г. и др. изд. . .	1829
Вешнев, В. А. Серафимович, как художник слова (М.), 1924 г. . .	636
*Виноградов, А. Три цвета времени (М.), 1931 г. и др. изд. . .	1784
Виртанен, Я. Стихи (Л.), 1932 г. и др. изд.	1622
Витязев, П. Частные издательства в Советской России (Пг.), 1921 г.	1243,
Войтоволский, Л. По следам войны. Т. II (М.—Л.), 1927 г. . .	2001
Вольнов, И. Собрание сочинений. Т. I, изд. 2-е (М.), 1931 г. . .	1786
Воронский, А. Мистер Бритлинг пьет чашу до дна (М.), 1927 г. . .	1378
Воспоминания участников Октября и гражданской войны крас- ных партизан. Вып. I (М.—Ташкент), 1931 г.	1799
Всесоюзная [VII] конференция ВЛКСМ (М.), 1933 г.	1845
*Вчера и сегодня. Альманах № 1 (М.), 1931 г.	1785
Глаголин, Б. С. Несколько слов о детском театре. Изд. 2-е (Саратов), 1906 г.	2038а
Глаголин, Б. С. За кулисами моего театра (Пб.), 1911 г.	2038а
*Год шестнадцатый. Альманах № 1 (М.), 1933 г.	1838, 1883, 1884
*Год семнадцатый. Альманах № 3 (М.), 1933 г.	1895а
*Голубая книжка (Пб.), 1912 г.	910
Горбунов, К. Ледолом (Л.), 1930 г., и др. изд.	1623
*Гордиенко, И. Первый Выборгский (М.), 1934 г.	1955
Гордон, Г. И. Сионизм и христианство. Изд. 2-е (Пб.), 1902 г. . . .	619
Горький, М. Две беседы (М.), 1931 г.	1788, 1789
Горький, М. Запрещенное (Берлин), 1902 г.	555, 571, 573

- Горький, М. *Esclaves (Paris)* [без года] 718, 723
- Горький, М. *Нилушка (Пг.)*, 1918 г. 1092
- Горький, М. и В. Короленко. *О навете против евреев (Женева)*,
1916 г. 1054—1056
- Горький, М. *О евреях, о бунде и о сионизме. Погром (Варшава)*,
1906 г. 577, 692, 693
- Горький, М. *О писателях (М.)*, 1928 г. 803,
1322, 1362, 1364, 1382, 1469
- Горький, М. *Революционные песни и баллады (Берлин)*, 1903 г. 31
- Горький, М. *The story of a novel and other stories (New York)*,
1925 г. 1343, 1344
- Горький, М. *Три рассказа (Берлин)*, 1902 г. 555, 571, 573
- Горький, М. *Черносотенные погромщики и евреи (Берн)* [без
года] 1054—1056
- Горький, М. *The judge (New York)*, 1924 г. 1334
- Горький, М. *Материалы и исследования. Т. I (Л.)*, 1934 г. 571,
577, 630, 656, 684, 686, 722, 758, 767, 785—787, 812, 816,
822, 825, 826, 837—838, 840, 842, 844—848, 869, 874, 888—891,
895—897, 903, 912, 913, 915, 916, 921, 930, 931, 933, 936, 938, 939,
944, 946—948, 951, 952, 961, 978, 982, 985—988, 998, 1010, 1028,
1037, 1043, 1063, 1236—1239, 1268, 1798, 1998, 2000, 2006, 2010,
2017, 2022—2025.
- Горький. *Сборник под ред. И. Груздева (Л.)*, 1928 г. 785,
830—832, 918, 1241, 1260, 2058, 2059
- М. Горький в Нижнем-Новгороде (Нижн. Новгород), 1928 г. 559—561,
583, 590, 594, 595, 607, 626—629, 633, 635
- Горький в Татарстане (Казань), 1932 г. 1586,
1587, 1716, 1721, 1722, 1994—1997
- Горький-наш (Смоленск), 1932 г. 1802, 1808
- Горький [Максим]. *Його листи до безпритульних (Київ)*,
1927 г. 1426, 1431
- М. Горький та М. Коцюбинський (Харьків), 1928 г. 754,
755, 781, 782, 784, 790, 824, 827, 829, 833, 841, 932, 935
- Гудок-Еремеев, К. *Донбасс героический (М.)*, 1931 г. 1734
- *Гусев-Оренбургский, С. *Книга о еврейских погромах на Украине
в 1919 г. (М.)*, 1923 г. 1299
- *Дела и дни Большого Драматического театра (Пг.), 1919 г. 1229
- Дело о М. Горьком (Сахелгами), 1928 г. 485, 486, 593
- *День индустриализации (Л.), 1929 г. 1626
- *Державин. *Стихотворения (Л.)*, 1933 г. 1779
- Дерман, А. *Академический инцидент (Симферополь)*, 1923 г. 613
- Детская литература (М.—Л.), 1933 г. 1676
- *Елка. *Книжка для маленьких детей (Пб.)*, 1918 г. 1171, 1172

- Ершова, М. Две матери (М.—Л.), 1929 г. 1627
- *Жизнь и творчество В. Г. Короленко. Сборник (Пг.), 1918 г. 1170
- *Журнал «Литературная Учеба» под ред. М. Горького. [Проспект] (Л.), 1930 г. 1726
- *Зазубрин, В. Два мира. Изд. 5-е (Л.), 1929 г. 1628
- Заседание Центрального бюро краеведения с участием М. Горького (М.), 1928 г. 1487
- Заявка. Альманах (М.), 1934 г. 1989
- Зувев-Инсаров, Д. Почерк и человек (М.), 1929 г. 1395
- *Иванович, С. Равноправие евреев. Изд. 2-е (Пг.), 1917 г. 1113
- Интеллигенция и советская власть (Пг.), 1919 г. 1167
- История гражданской войны. [Проспект] (М.), 1931 г. 1767
- История заводов (М.), 1932 г. Вып. 1—2. 1821, 1825, 1830
- К русскому обществу по делу Ющинского (Киев), 1912 г. 957
- *Как мы пишем (Л.), 1931 г. 1787
- Калинин, Н. Горький в Казани (Казань), 1928 г. 3
- *Каталог изд-ва «Всемирная Литература» (Пб.), 1919 г. 1232
- Кербер, Е. Как советская власть борется с преступностью (М.), 1933 г. 1902
- Клейнборг, Л. Русский читатель-рабочий (Л.), 1925 г. 2009
- *Книга о Л. Андрееве (П.—Берлин), 1922 г. 1274
- *Книга 1001 ночи, т. I (М.), 1929 г. 1629
- *Ковш. Альманах. 1926 г., № 4 1363
- Короленко, В. Г. Избранные письма. Т. II. М. 1932 г. 613, 614
- М. Коцюбинський — М. Горький. Листування (Харьків-Київ), 1929 г. 754,
755, 781, 782, 784, 790, 824, 827, 829, 833, 841, 932, 935
- Коцюбинський, М. То что записано в книгу жизни (Берлин). 1923 г. 1300
- Красин, Леонид Борисович (М.—Л.), 1928 г. 680, 1361
- *Круг. Альманах, 1927 г., № 6. 1384, 1385
- Кулик, И. Ю. Доклад на первом Всеросс. съезде советских писателей (Харьков), 1934 г. 1976
- *Культура и свобода. Сборник № 1 (Пг.), 1918 г. . . 1154, 1168, 1220
- Купала, Я. Сборник стихов (М.—Л.), 1930 г. 803
- *Купер, Ф. Следопыт (Берлин), 1923 г. 1310
- *Легенда об Агасфере «Вечном жиде» (Пб.), 1919 г. 1233
- Ленин, В. И. Письма к Горькому (М.), 1924 г., и др. изд. 928,
983, 996
- Ленинградский областной дом работников просвещения (Л.), 1934 г. 1914, 1972

- Ленинский сборник (М.), 1924 г., № 1 928, 996
- *Leonow, L. Les blaireaux (Paris), 1931 г. 2061
- *Лесков, Н. С. Избранные сочинения (Берлин), 1923 г. 1302
- *Lyeskow, N. The Enchanted Wanderer (Берлин), 1925 г. 1348
- *Liber amicorum R. Rolland (Zürich), 1926 г. 1364
- Лившиц, С. Партийные университеты подполья (М.), 1929 г. 759
- Литвиненко, Н. Эсперанто (Чебоксары), 1924 г. 1261
- *Литературная учеба. Проспект (Л.) 1930 г. 1726
- *Литературно-художественный сборник изд-ва «Непогасшие огни» (Екатеринослав) 1910 г. 767
- *Литературный распад. Сборник (Пб.), 1908 г. 738
- *Локнер, Л. П. Генри Форд и его «Корабль мира» (Л.). 1925 г. 1347
- Львов-Рогачевский, В. Две правды. Книга о Л. Андрееве (Пб.), 1914 г. 565
- Люди сталинградского тракторного (М.), 1934 г. 1886
- Ляс М. и Кельс С. Корабль ударников (М.), 1931 г. 1813
- Макарьев И. Пометки Горького на книжках начинающих писателей (М.—Л.), 1932 г. 1610, 1871
- Материалы по истории революционного движения. Т. II (Н.-Новгород), 1922 г. 581
- *Мейер К. Ф. Святой (Пг.), 1922 г. 1275
- *Михельс В. От кремлевской до китайской стены (М.), 1928 г., и др. изд. 1403
- *Морозов И. Разрыв-трава (Пб.), 1914 г. 1001
- *Mortier, R. Histoire Générale des littératures étrangères (Paris), 1925 г. 1349
- Московский художественный театр (М.), 1914 г. 740
- Начало. Альманах (Петрозаводск), 1933 г. 1913
- *Наши Достижения. Проспект (М.), 1928 г. 1458
- *Незабвенному В. В. Стасову. Сборник (Пб.), 1910 г. 768
- *Непогасшие огни (Екатеринослав), 1910 г. 767
- *Нижегородский сборник (Спб.), 1905 г., и др. изд. 226, 231, 236, 661, 662
- *Нижегородский сборник памяти В. Короленко, 1923 г. 595
- *Новикова-Вашенцова, Е. Маринкина жизнь (М.—Л.) 1930 г. 1705
- О Горьком — современники (М.), 1928 г. 613, 764, 775, 776, 794, 918, 924, 995, 997, 1257, 1397, 1430
- Ostwald H. Maxim Gorki (Берлин), 1904 г. 634, 642
- Отчет первой социал-демократической пропаганд.-агитаторской школы для рабочих (Paris), 1910 г. 796
- Отчет второй высшей социал-демократической пропаганд.-агитаторской школы для рабочих (Paris), 1911 г. 850

Отчет IX съезда проф. союза работников железнодорожного транспорта СССР (М.), 1928 г.	1473
*Очерки философии коллективизма. Сборник 1-й (Пб.), 1909 г.	751
*Памяти К. Маркса. Сборник (Л.), 1933 г.	1891
*Первая боевая организация большевиков (М.), 1934 г.	1956
Первый Всесоюзный съезд советских писателей (М.), 1934 г.	1950, 1958—1960
*Перевал. Альманах (М.), 1928 г., № 6	1469
Перед лицом жизни (М.) [без года]	555
Перед рассветом (Женева) 1902 г.	572
*Перед рассветом. Сборник (Пг.), 1917 г.	1114
Песни борьбы (Женева), 1902 г.	572
*Петербургский альманах. 1922 г., книга 1 я	1224
Писатели — Госиздату (М.—Л.), 1929 г.	1647
Писатели — Крыму (М.), 1928 г.	750
Письма Ленина к Горькому.—См. Ленин. Письма к Горькому.	
Плетнев П. М. Горький в Арзамасе (г. Горький), 1933 г.	919, 1032, 1033, 1402
Погребинский М. Трудовая коммуна ОГПУ (М.), 1928 г.	1454
*Подъячев С. Полное собрание сочинений. Т. I. Изд. 5-е (М.), 1927 г.	1303
*Подъячев С. Жизнь мужицкая (Берлин), 1923 г.	1303
*Полвека для книги (М.), 1916 г.	1050
*Помощь евреям, пострадавшим от неурожая (Пб.), 1903 г.; 2-е изд.	1903, 577
*Помощь пострадавшим от неурожая (М.), 1899 г., и др. изд.	515
Поссе В. А. Мой жизненный путь (Л.), 1929 г.	596—601, 638, 917, 945
«Правда» о Горьком (М.), 1932 г.	685, 1848
*Привіт Іванові Франкові в сорокаліття його письменської праці. 1874—1914. Сборник (Львов), 1916 г.	974
Пришвин М. Мой очерк (М.), 1933 г.	1880
*Пришвин М. Собрание сочинений. Т. I (М.), 1927 г.	1362
Пути развития крестьянской литературы (М.—Л.), 1930 г.	1707
Пятидесятилетие Владимира Ильича Ульянова-Ленина (М.), 1920 г.	1258
Пятилетний перспективный план издания классиков (М.) 1928 г.	1513
Рабочие пишут историю заводов (М.), 1933 г.	1773, 1778, 1821
*Разин И., сост. Кем хотят быть наши дети (М.), 1929 г.	1615
Раскольников Ф. Кронштадт и Питер в 1917 году (М.—Л.), 1925 г.	950
Рассказы встать. Изд. В. Максимова (Пб.), 1903 г.	617, 637
Революционный путь Горького (М.—Л.), 1933 г.	7, 478, 605, 632, 648, 685

- Речи и приветствия, произнесенные на трех публичных заседаниях (Пг.), 1917 г. 1091
- Роллан Р. Предшественники (Л.), 1924 г. 1062, 1141
- *Роллан Р. Собрание сочинений. Т. I (Л.), 1930 г. 1364
- Руднев В. Горький-революционер (М.—Л.), 1929 г. 941
- Русская литература XX века. Ред. С. А. Венгерова. Ч. I (М.), 1915 г. 464
- Russland und die Welt (Berlin), 1921 г. 1265
- *Сборник пролетарских писателей (Пб.), 1914 г. 1002
- *Сборник т-ва «Знание» (Пб.), 1904 г., № 1 642
- — — 1905 г., №№ 4—7 657—660
- — — 1906 г., №№ 9, 11—14 694—704, 706
- — — 1907 г., №№ 15—21 705, 713, 725
- — — 1908 г., №№ 22—24 734—736
- — — 1909 г., №№ 27—29 748, 749
- — — 1910 г., №№ 30—33, 35—37 764—766
- — — 1912 г., №№ 38—39 908, 909
- *Сборник т-ва «Прогресс» (М.), 1911 г. 733, 737
- *Селих, Я. и Гринеvский И. Крестьяне о советской власти (М.), 1929 г. 1630
- *Семенов кий, Д. Земля в цветах (М.), 1930 г. 1706
- Сивачев, М. Прокрустово ложе (М.), 1911 г. 681—683
- *Скрижалъ. Сборник первый (Пг.), 1918 г. 1111, 1156, 1169
- *Слепцов, В. Трудное время (Берлин), 1922 г. 1276
- Соболев, Ю. В. И. Немирович Данченко (П.), 1918 г. 639
- Собрание лучших русских произведений. М. Горький. . . Л. Толстой. . . Вл. Короленко (Berlin), 1904 г. 632
- Советская Россия и народы мира (Пг.), 1919 г. 1225
- С о о оной год л итаратурной і грамадзкай дзейносьці М. Горкага. Менс . 1933 г. 1863
- Стенографический отчет на II Всесоюзном съезде Союза воиновствующих безбожников (М.), 1930 г. 1635
- *Сухостин, П. В лесах (М.) 1934 г. 1875
- *Тачалов, И. Мрачная повесть (М.), 1929 г. 1631
- Тейтель Я. Л. Из моей жизни (Париж); 1925 г. 2018
- Телешев, Н. В е проходит (М.), (без года); также: Литературные воспоминания, 1931 г. 647
- Урицкий С. Победа всемирно-исторического значения (М.), 1931 г. 1754
- Фатов Н. А. С. Неверов (Л.), 1926 г. 1030, 1031
- Фирин, С. Итги Беломорстроя (М.), 1934 г. 1904

*Цвейг, С. Собрание сочинений. Т. I (Л.), 1929 г.	1632
*Tzensky, S. Transfiguration (New York). 1926 г.	1365
Циолковский, К. Э. (М.), 1932 г.	1870
Чапыгин А. По тропам и дорогам (М.—Л.), 1931 г.	849
Чехов и его среда (Л.), 1930 г.	494, 543, 566, 604, 631, 640
Чехов, А. П. Собрание сочинений. Т. VIII—IX (М.), 1931 г. . .	535, 541, 542, 558
Чуковский, К. Некрасов (Л.), 1926 г.	1266
*Шаляпин Ф. Страницы из моей жизни. Автобиография (Л.), 1926 г., и др. изд.	1064
*Шатобриан Р. Ренэ.—Констан. Адольф (М.), 1931 г.	1777
*Щит. Сборник (М.), 1915 г.	1024
Яма. Сборник (Пб.), 1911 г.	43

УКАЗАТЕЛЬ ЛИЧНЫХ ИМЕН И НАЗВАНИЙ

В указатель включены: адресаты писем М. Горького, лица, отмеченные в аннотациях, названия произведений М. Горького, издательств, коллективных трудов, периодических изданий, учреждений, обществ, театров, о которых идет речь в статьях и письмах писателя. В ссылках указаны порядковые номера списка; в отдельных случаях — страницы.

- Абрамов, К. А. — 2063
Авербах, Л. Л. — 1831, 1854, 1986
«Автобиография Ф. Шаляпина» — 1718
Ададуров, М. Е. — 1305
Академия Наук БССР — 1863
Академия Наук СССР — 1352
Азеф, Е. Ф. (Евно Фишелевич) — 1692
Александров, И. С. — 1586, 1587, 1716, 1721, 1722, 1994—1997
Александров, К. — 1987
Алексеев, И. И. — 1404, 1417, 1533, 1653, 1658
Алексеев, К. — см. Станиславский, К. С.
Александровский, Г. А. — 732
Али-Хусеин — 469
«Алконост» — 1243
Алилуева, Н. С. — 1864
Альдстедт, художник — 469
Амфитеатров, А. В. — 786, 787, 823, 837, 842
Ангерт — 1257
Андерсен, Г. Х. — 1235
Андреев, Л. Н. — 565, 599, 630, 641, 647, 758, 838, 840, 872, 921, 938, 939, 944, 1000, 1010, 1230, 1274, 1345, 1346, 1361, 1370, 1380, 1884
Андреева, М. Ф. — стр. 188, 195
Анзымирова, О. В. — 1400
Анисимов, А. — 1437
Анненкова-Бернар, Н. — 567
Анненский, Н. Ф. — 1392
Анточанский — 780
Аренс-Гаккель, В. Е. — 1037
Арефьев, В. С. — 1618
Арсенев, В. К. — 1659
Арцыбашев, М. П. — 872, 1000
Асеев, Н. Н. — 1457, 1571, 2014
Афанасьев, Ф. Е. — 1424
Ахрем, С. — 1420
Ахумян, Т. — 1060
Ашкинази-Делине, М. — 525, 526
Б. — 598
Б., Ю. — начин. писатель — 1667
Б—в, С. И. — 675
Баал-Маушосес (Эльяшев, И. З.) — 2052
Бабель, И. Э. — 1466
Баженов, П. Е. — 1305
Базаров, В. (Руднев, В. А.) — 1326
Байков — 1305
Бакалов, Г. — 1419
Баландин, В. — 1396
Бальзак, О. — 810а
Бальмонт, К. Д. — 375, 553, 580, 600, 652, 984, 1345
Балаян — 1316
Бар, Г. — 966
Барбюс, А. — 1223, 1345, 1874
Баринев — 1284
Басаргина, М. — см. Прибыткова-Басаргина.
Басов, М. М. — 1684, 1693, 1701

- Башка, бродяга — 1299
 Башкин — 1284
 Бебель, А. — 993
 Безант, А. — 891
 Безобидный — 5
 Безобразов, П. В. — 569
 Безруких, П. — 1377
 Белецкий, С. П. — 1553
 Белозеров, А. А. — 1421, 1559
 Беломорстрой (Беломорско-Балтийский канал им. Сталина) — 1887, 1902, 1904, 1930, 1954
 Белоусов, И. А. — 994, 1397
 Белый, А. (Бугаев, Б. Н.) — 1243, 1345, 1883
 Белых, Г. — 1385, 1431
 Беляев, З. — см. Тимофеев, И.
 Беляев, С. — 2058а
 Бем, Е. — 354
 Беранже, П. — 1235
 Берви-Флеровский, В. В. — 1235
 Березин, М. Е. — 1351
 Бержерак, С. — 547
 Беркос, М. А. — 354
 Берлинский Малый театр — 634
 Берсеньев, П. Л. — 1998
 Бетховен, Л. — 1062, 1141
 Бехер, И. Р. — 1433
 Бибицейшвилли, Б. — 1835
 «Библиотека поэта» — 1779
 «Библиотека рассказов о гражданской войне» — 1610, 1871
 Бирнбаум, Э. К. — 1922
 Биссолати, Л. — 890
 Блок, А. А. — 1290, 1292, 1296, 1345
 Бляхин, П. — 1999
 Богданов, А. А. (Малиновский, А. А.) — 760, 1326
 Богораз, В. Г. — см. Тан, В. Г.
 Богучарский (В. Яковлев) — 557
 Бодрягин, — 1287
 Большой драматический театр (Л—д) — 1968
 Борисов, наборщик — 1646
 Борцев, Т. — 1324
 Борын, Е. — 1418
 Босикашвилли — 225
 Боцяновский, В. Ф. — 2054, 2055
 Браилловский, Р. — 2000
 Бреев, В. И. — 816, 912, 1218, 1328
 Бриллиантов, издатель — 331
 Брэм, А. Э. — 1744
 Брюсов, В. Я. — 553, 564, 579—580, 739, 1035, 1036, 1057, 1058, 1139, 1140, 1146, 1345
 Буасье, Г. — 518
 Бугаев, Б. Н. — см. Белый, А.
 Бугров, Н. А. — 1313
 Budberg, M. — 1365
 Буденный, С. М. — 1466
 «Будущая Сибирь» — 1901
 Булавин, М. Я. — 1989
 Булгаков, М. А. — 1345
 Бунин, И. А. — 580, 784, 988, 991, 998, 1345, 1358, 2045
 Буренин, В. П. — 157
 Буренин, Н. — 1899
 Бурлюк, Д. Д. — 1014
 Буров, пиротехник — 68, 73
 Бурцев, В. Л. — 1108, 1144, 1145
 Буслаев — 251
 Бухарин, Н. И. — 1608
 Быстрицкий, нотариус — 249
 Быховский, Н. — 1351
 Бялик, Х. Н. — 1043
 В., Ф. И. — 1679
 Вавилов, Н. — 2059
 Вагнер, Н. — 1829
 Вагнер, Р. — 889, 966
 Вакано, фабрикант — 413
 «Валеное дело», артель — 1534, 1539, 1594—1596
 Вараки, рестораник — 72
 Васильев, врач — 309
 Васильев, Н. [Nemo, W.] — 281
 Васильев, Н. З., студент — 13, 1283
 Васильев, П. — 1944, 1978
 Васин, — 781
 Вахтангов, Е. Б. — 1273

- Ващенко, Е. — см. Новикова-Ващенко, Е.
 Вашков, Е. И. — 778
 Вейнберг, П. И. — 652
 Вейнберг-Пушкин — 1318
 Вейнинггер, О. — 819
 Вельтман, М. — см. Павлович, М.
 Венгеров, С. А. — 464
 Вербицкая, А. А. — 567
 Вересаев, В. В. (Смидович, В.) — 516
 Веригин, П. — 1359
 Верлен, П. — 202
 «Вестник Всемирной истории» — 589, 597
 «Вестник Литературы» — 1498
 Ветринский, Ч. — см. Чешихин-Ветринский, В.
 Вивиани, Р. — 711
 Вилонов, Н. Е. (Михаил Заводской) — 759, 797, 1381
 Винниченко, В. К. — 2023
 Виноградов, А. К. — 1558, 1714, 1757, 1784
 Винокуров, А. — 1319
 Виртанен, Я. — 1622, 1865
 Витте, С. Ю. — 439
 Вихрев, Е. Ф. — 1866
 Вишневский, В. В. — 1937
 Владимиров, директор завода — 1986
 Владимирский, Ф. И. — 919, 1032, 1033, 1274, 1292, 1333, 1402
 Власьев, П. — 1282
 ВОАПШ (Всесоюзное объединение Ассоциации Пролетарских писателей) — 1796
 Вогау, Б. — см. Пильняк, Б.
 Войтоловский, Л. Н. — 2001, 2017
 «Волгарь» — 340, 384, 397, 412
 Волжина-Пешкова, Е. П. — см. Пешкова, Е. П.
 «Волжский Вестник» — 53, 85
 Волчанецкий, Ф. — 2002
 Волькенштейн, М. Ф. — 520
 Вольнов, И. Е. — 1786
 Вопросительный знак [Скальковский, К. А.] — 374
 Воронский, А. Г. — 1378
 Ворошилов, К. Е. — 1792
 Восклицательный знак — 374
 Врубель, М. А. — 219, 366, 369, 371, 375, 381, 444
 «Всемирная литература» — 1232
 ВЦСПС (Всесоюзный центральный совет профсоюзов) — 1514, 1736
 Вяткин, Г. А. — 926, 1355
 «Вятская Газета» — 502
 Г., Г., начинающий писатель — 1667
 Г-ч, Г. — стр. 134
 «Габима», театр — 1273
 Гаврилин, председ. Харьков. исполкома — 1373
 Hagberg-Wright, E. — 709
 Галант, И. Б. — 1588
 Галкина — 1284
 Галлен, А. В. — 219, 354, 357, 385, 730, 1270
 Галлонен — 419
 Гампер, фабрикант — 359
 Гамсун, К. — 1469
 Ганецкий, Я. С. (Фирстенберг, Я. С.) — 1374
 Ганьшин, С. Е. — 940
 Гарibaldi, Д. — 722
 Гарин-Михайловский, Н. Г. — 1380
 Гаршин, В. М. — 814
 Гатлер — 158
 Гауптман, Г. — 575, 892
 Гациски, А. С. — 1987
 Гейне, Г. — 3
 Гейне из Тамбова (Вейнберг, П. И.) — 652
 Гексли, Т. — 629
 Герасимов, М. П. — 1421
 Гершуни, Г. — стр. 102
 Гиббон — 479—481
 Гиббс, Ф. — 1101
 ГИЗ (Государственное издательство) — 1264, 1513, 1633, 1647, 1800
 Hicks, L. — 1346
 Гиляровский, В. А. — 190; стр. 93
 Гиппиус, З. Н. — 375, 1345
 ГИХЛ (Государственное издательство художественной литературы) — 1413, 1513
 Главач, В. И. — 209, 416, 444

- Глаголин, Б. С. — 2038а
 Гладков, А. — 1295
 Гладков, Ф. В. — 1376, 1378, 1883, 2003, 2004
 Глебов, А. — 1203
 Гог, Г. — 1812
 Годунов, К. Д. — 1922
 Головинский, М. В. — 597
 Гольдберг, И. Г. — 1964
 Гольдберг, провизор — 1040
 Гольденвейзер, А. Б. — 1235
 Гольман, А. З. — 1929
 Гонкуры, бр. — 810а, 1309
 Горбов, Д. А. — 1445
 Горбунов, К. Я. — 1623
 Гордиенко, И. — 1955
 Гордон, Г. И., — 619
 Городецкий, Д. — 595
 Горохов — 1197
 «Гражданин» — 269, 285
 Гран, типографщик — 94
 Гребенщиков, Г. Д. — 930, 936, 986
 Грейман — 1318
 Гремяцкий, Н. — 1744
 Грешнер — 1314
 Гржебин, З. И. — 1245, 1335
 Гриневицкая, А. Д. — 594
 Гриневицкий, С. И. — 561
 Гриневский, И. — 1630
 Гросс, К. — 544
 Груздев, И. А. — 1423, 1424
 Гугель — 1867
 Гугушвили — 225
 Гудок-Еремеев, К. — 1734
 Гумилев, Н. С. — 1237
 Гусев, А. А. — 2035—2037
 Гусев-Оренбургский, С. (Гусев, С. И.) — 1308
 Гутенберг, И. — 1891
- Далин Д. — см. Липев, Д.
 Дан, Ф. — 1326, 1389
 Дарто, певица — 410, 415
 «Дачники» — 615, 645
 «Две души» — 1058, 1121
 Дедлов, В. (Кигн, В. Л.) — 375
 Деев-Хомяковский, Г. Д. — 925
- Делине, М. — см. Апхиазиг-Делипе, М.
 «Дело Артамоновых» — 1353
 «Дело с застужкамн» — 391
 Демидов, А. А. — 2058
 Демидов, И. — 1468
 Деннери — 250
 Деренков, А. — 1284, 1351
 Деренкова, М. — 1284
 Десницкий, В. А. — 1868
 «Дети солнца» — 673
 Джемс, В. — 1333
 Джугашвили, — см. Сталин, И. В.
 Дзержинский, Ф. Э. — 1374
 Димитров, Г. М. — 1966
 «Динамо» — 1862
 Днепрострой — 1601, 1839
 Добровейн, И. — 2005
 Дом культуры Московско-Нарвского Района (Л-д) — 1526
 Дом Печати — 1814
 Дороватовский, Н. С. — 1409
 Дороватовский, С. П. — 463, 478—483, 488—493, 516—523, 526—534, 1409, 1532
 Дорошенко М. — 512
 Достоевский, Ф. М. — 651, 894, 980, 981, 1051, 1235, 1274, 1345, 1346, 2015
 Дохтуров, драматург — 168
 Доценко, звукоподражатель — 114
 Дровяшников, В. — 1446
 «Дружба», альманах — 925
 «Дружки» — 533, 534, 537
 Дубасов, Ф. В. — 684
 Дункан, А. — 1379
 Dutko, Z. — 1180—1184
 Дюма, А. — 1238
 Дюмануар — 250
- «Евреи на Руси», сборник — 1035, 1036
 Евреинов, Н. — 1284
 «Г'Еггоре» — 1565
 Еж, Т. — 512
 Еристов, — 225
 Ермохин — 1040
 Ершова, М. — 1627
 Есенин, С. А. — 1379, 1434, 1482

- Жаров, А. А. — 1421
 Железнов, П. — 1869
 «Жернов» — 1399
 Жеромский, С. — 1976
 «Ж вое слово» — 836, 845
 Жига, И. Ф. — 2059
 «Жид» — 587
 «Жизнь» — 507, 517, 522, 530, 535, 584
 «Жизнь для всех» — 945
 «Жизнь Климса Самгина» — 1369, 1788
 «Жизнь Матвея Кожемякина» — 1784, 827
 «Жизнь ненужного человека» — 741
 Жордания, Н. — 937
 Жорес, Ж. — 890
 «Журнал для всех» — 472, 502, 641

 З., П. М. — 1670
 «За Политехническую школу» — 1791
 «За рубежом» — 1611, 1694, 1709, 1731, 1841
 Забелин Э. И. — 1235
 Заводской, М. — см. Вилонов, Н.
 «Завтра» — 1242
 Зазубрин, В. Я. — 1628
 Закревская, М. И. — 1334, 1343, 1384
 Залкинд — 1743
 Зарубин, А. А. — 1282, 1320
 «Заря Востока» — 1793
 Захаров, И. Н. — 2006
 Зелихман, фабрикант, — 171
 Злинченко, К. (Работников, К.) — 720, 728, 828, 1992
 Знаменский, нач. писатель — 1989
 «Знание», издательство — 565, 636, 638, 644, 824, 995, 1009
 Золотницкая — 1712
 Золотницкий, В. Н. — 1712
 Золотницкий, свящ. — 1319
 Золотухин, В. — 1879
 Зощенко, М. М. — 1345
 Зубовский, Е. — 1028
 Зуев-Инсаров, Д. М. — 1395

 Иванов, А. — 1040, 1271
 Иванов, Вс. В. — 1260, 2007, 1345
 Иванов, Вяч. И. — 1243
 Иванов, Г. — 1689
 Иванов, Н. — 931, 933
 Иванов-Разумник, Р. В. — 941, 1083
 Иванович, С. — 1113
 Игнатов — 358
 Иеропольский, К. А. — 2062
 «Из повести» — 794
 «Избранные рассказы» — 1304
 «Известия ЦИК» — 1853
 Изот — 1271
 Изотов, Н. — 2066
 Изумруд-Выдрин — 268, 272
 Илларионов, В. Т. — 1548
 Ильенков, В. П. — 1823
 Ильин, Н. А. — 2063
 Интернациональная Лига — 829, 887, 967
 Интернациональный Комитет «Жорж Экхоуд» — 1435
 Интернациональный союз писателей-демократов — 1699
 Иоанн Крестшадтский (Сергиев, И. И.) — 2057
 Иорданский, Н. Н. — 626, 627
 Иоффе, П. — 1989
 Исаковский, М. В. — 1434
 «Исключительный факт» — 1987
 «Исповедь» — 729
 Истинский, К. — 612, 613
 «История гражданской войны» — 1511, 1610, 1742, 1767, 1799
 «История женщины» — 1940, 1969
 «История колхозных полей» — 1901
 «История молодого человека» — 1714, 1777, 1827
 «История фабрик и заводов» — 1772, 1778, 1790, 1821, 1825, 1830, 1831, 1886, 1892, 1897, 1905, 1920, 1957, 1965, 2064, 2065
 Итин, В. А. — 1425, 1907

 К., Ольга — 1307
 Кази, М. И. — 404
 Казин, В. В. — 1421
 Каложный, А. М. — 1354
 Каменский, А. П. — 731

- Каменский, В. В. — 1014
 Камо, Семен [Семен Тер-Петросян] — 891, 1744, 1835
 «Канадский Гудок» — 1747
 Канделаки, Н. В. — 984
 Канегиссер, доктор — 663
 Карелин, А. А. — 219, 369
 Каронин-Петропавловский, Н. Е. — 1282
 Карпинский, А. П. — 1406
 Картиковский, И. А. — 9
 «Карьера Мишки Вягина» — 522
 Касаткин, И. — 2008
 Катаяма Сен — 968
 Каутский, К — 1772
 Кацнельсон, Е. И. — 846
 Каширин, А. М. — 979, 1375
 Каширин, А. Я. — 979, 1040
 Каширин, В. В. — 979, 1040
 Каширин, М. В — 979
 Каширин, Я. В. — 979
 Каширина, А. И — 979, 1040
 Каширина, В. В — 979
 Каширина, Н. — 979
 Кельс, Э. — 1823
 «Ки-Иша-Кио-Као», общество — 896
 Кибардин — 1351
 «Киевская Мысль» — 822, 842
 Киги, В. Л. — см. Дедлов, В.
 Кинэ, Л. — 1699
 Кипенко, А. И. — 2066
 «Кирилка» — 530
 Киров, С. М. (Костриков, С.) — 1985
 Кларти, Ж. — 711
 Клопский — 1284
 Ключева, А. — 1271
 Ключарев, В. — 1385
 Ключевский, В. О. — 1643
 Ключников, П. В. — 979
 Кобеко, Д. Ф. — 434, 439
 Коган, П. С. — 2059
 Кожевников — 160
 Козьмин, Б. П. — 1457
 Колас, Я. — 757
 Колоколов, Н. И. — 1609
 Колшаков, А. Г. — 789
 «Колхозник» — 1975, 1979
 Кольцов, М. Е. — 1585
 Кольцов, Н. К. — 1375
 Комитет содействия МОПР СССР в проведении кампании протеста против готовящейся казни в Скоттсборо — 1815, 1873
 Коммиссаржевская, В. Ф. — 643, 660
 «Комсомолец Востока» — 1799
 «Комсомольская правда» — 1517, 1713, 1752
 Комцов — 2063
 Конисский, М. — 486, 1272, 1424
 «Конкордия», общество — 896
 Коновалов — 1366
 Константинов, А. — 1744
 Копытов, В. — 1351
 Коркин, кустарь — 352
 Бор ев, писатель — 599
 Корнейчуков, Н. — см. Чуковский, К. И.
 Корнэ — 1235
 Короленко, В. Г. — 49, 595, 614, 783 — 785, 1170, 1235, 1272, 1282
 Корцев — 1316
 Костомаров, Н. И. — 633, 1643
 Костриков, С. — см. Киров, С. М.
 Костров, Т. [Мартыновский, А.] — 1709
 Коцюбинская — 989
 Коцюбинский, М. М. — 754, 755, 781, 782, 784, 790, 795, 824, 827, 829, 833, 841, 932, 935, 942, 954, 955, 973, 989, 990, 1309, 1976
 Красин, Л. Б. — 1361
 «Красная Звезда» (М.) — 1540
 «Красная Новь» — 1484
 Красный крест для помощи людям интеллектуального труда — 1291
 Краус, профессор — 1279
 Кремлев, А. Н. — 432
 Крестовниковы, фабриканты — 408
 «Крестьянская Газета» — 1401, 1513, 1337
 Криницкий, Марк (Самыгин, М. В.) — 961
 Кристев — 893, 943
 Кришнаварма, Шиамали, — 891, 905
 Кронштадтский, И. — см. Иоанн Кронштадтский

- Крупская, Н. К. — 1544, 1723
 Крыжановский, доктор — 1163
 Крыжановская-Рочестер В. И. — 507
 Крыленко Н. В. — 1743
 Крылов, П. — 1817
 Крылов, П. И. 628, 633
 Крюков, П. — 1295
 Кувалда — 1235
 Кузьмин — 1284
 Кузьмин, А. А. — 1327
 Кузьмин, М. — 872
 Кукрыники [Куприянов, М., Крылов, П., Соколов, Н.] — 1817
 Кукушкин — 1284
 Кулагин, портной — 129
 Кулик, А. А. — 1658
 Кулик, И. Ю. — 1976
 «Культура и Свобода», общество — 1164, 1168, 1220
 Кумов, Р. — 978
 Кунин, Л. — 791
 Купала, Я. [Луцевич, И. Д.] — 757, 803
 Купер, Ф. — 1310
 Купрант, Э. — 358
 Куприн, А. И. — 872, 1000
 Куприянов, М. 1817
 Кусиков, А. — 1379
 Куцевский, И. А. — 814
 Кэмрад, С. — 1720

 Л., Р. — 637
 Лавров — 1284
 Лазарев, В. Н. — 2009
 Ландсберг, И. — 1744
 Ланин, А. И. — 1283, 1319; стр. 61 и 77
 Лапшев, А. — 916
 Лбовский, А. — 2010
 Лебедев, фабрикант — 118
 Левинсон, А. Я. — 1565
 Левитин, С. А. — 1026; стр. 220
 Лешошин, Н. — 1808
 Лейтес, А. — 1988
 Ленин, В. И. (Ульянов, В. И.) — 928, 983, 996, 1107, 1250, 1254, 1258, 1326, 1337, 1356, 1613, 1628, 1682, 1697, 1723, 1733, 2026
 Леонардо да Винчи — 773
 Леонов, Л. М. — 1345, 2061
 Леонова-Егорова — 1589
 Леопарди, Д. — 1717
 Лесков, Н. С. — 124, 1235, 1292, 1311, 1348
 Лесников, Я. — 1316
 Лессинг — театр — 625
 «Лего» — 748
 «Легопись» — 1060, 1063
 Летурно, Ш., — 279
 Ли-Хунг-Чанг — 382
 Либединский, Ю. Н. — 1850
 «Лига против империализма» — 1746
 Линев, Д. А. (Далин) — 57
 Лисенко, Н. В. — 942
 Лисовский, М. — 1243
 Литвиненко — 2066
 Литвиненко, Н. — 1261
 «Литературная Газета» — 1925, 1971
 «Литературная Учеба» — 1611, 1666, 1726
 Логинов, М. П. — 250
 Логинов-Тихоплесец, М. А. — 918
 Лодина, певица — 174
 «ЛОКАФ» (Литературное объединение Красной Армии и Флота) — 1802
 Локнер, Л. П. — 1347
 Лопатин Г. А. — 1385
 Лотарев, И. В. — см. Северянин, И.
 Лукашин, И. Д. — 1608, 2011
 Лукнич, сторож — 1319
 Луначарский, А. В. — 729, 760, 1216, 1326, 1429, 1474, 1608
 Лунц, Л. Н. — 1322, 1345
 Лутонин, И. К. — 1284
 Луцевич, И. Д. — см. Купала, Я.
 «Луч» — 1083, 1139, 1140
 Львов, И., рабкор — 1541, 1660
 Львов-Рогачевский, В. Л. — 847, 848, 940, 944
 Люксембург, Р. — 1326
 Ляс, М. — 1823

- Ляцкий, Е. А. — 933
- М. — 174
- М., П. — см. Максимов, П.
- Магнитогорск — 1867
- Мазини, А. — 347
- Майоров — 99
- Макаренко, А. С. — 1426
- Маков, Е. — 1291
- Маковский, К. Е. — 209, 354, 392
- Максимов, Е. В. — 979
- Максимов, П. Х. — 788, 819, 821, 834, 839, 920, 927, 929, 1059, 1416, 1418, 1532, 1573, 1581, 1584, 1640, 1641, 1643, 1655, 1657, 1708, 1805
- Малиновский, А. — см. Богданов, А.
- Малкиель, антрепренер — 399
- Малышев, С. В. — 1027, 1038
- Мамин-Сибиряк, Д. Н. — 1299, 2043
- Маненков, В. Я. [Старостин] 814, 1295
- Манухин, И. И. — 1003, 2046
- Манухина, Т. И. — 1037
- Маньков — 1327
- Марков, М. — 1555
- Марке А. Ф. — 647
- Марке, К. — 1682, 1891
- Мартов, Л. [Цедербаум, Ю. О.] 1326
- Мартьяновский, А. — см. Костров, Т.
- Масарик, Т. — 1388
- Маслов, М. — 1295
- «Мать» — 1371, 1868
- Махмандаров, следователь — 225
- Маяковский, В. В. — 1014, 1313
- Медников — 1284
- Международная лига авиаторов — 1737
- Международный комитет для помощи русским безработным рабочим — 720
- Международное общество бродяг — 1812
- Межрабом (Международная рабочая помощь) — 1775
- Мейер, В. — 750
- Мейер, К. Ф. — 1275
- Мережковский, Д. С. — 1345
- Мериме, П. — 512
- Меркулов, Г. — 1314
- Меркулов, извозчик — 1295
- Меромский, А. — 1687
- «Мещане» — 587, 603, 625
- Миклашевский — см. Неведомский, М.
- Милицына, Е. М. — 792
- Миллюков, П. Н. — 1368, 1553, 1596
- Мирбо, О. — 810а
- Михайловский, Н. К. — 517, 570
- Михельс, В. А. — 1403
- Мовесян, А. М. — см. Ширван-Заде
- «Мои интервью» — 700
- «Мои университеты» — 1502
- «Мой спутник» — 528, 537
- Мокеев — 1317
- Молганова, К. В. — 192
- Молгачева, антрепренер — 109, 124
- «Молодая Гвардия» — 1744
- «Молодой Большевик» — 1760
- «Молот» — 1522
- Молчанов, А. — 1944
- Молчанов, И. Н. — 1444
- Морган, Ш. — 904
- Мордовцев Д. Л. — 633
- Морозов, И. И. — 825, 934, 1001
- Морозов, С. Т. — 439, 662, 1274, 1320, 1361.
- Mortier, R. — 1349
- «Московские Ведомости» — 112
- Московский художественный театр — 587, 622, 639, 645, 740, 980, 981, 1908
- Муралов, А. И. — 1539
- Мурашев, П. В. — 845
- Мутер, Р. — 509
- Мэйвор — 1359
- Мюнценберг, В. — 1746
- Мюссе, А. — 567
- Н., А. — 1681
- «На дне» — 603, 611, 615, 620, 622, 623, 634, 639, 912, 914, 1557, 1884
- «На Штурм Трассы» — 1983
- «Наблюдатель» — 507
- Надеждин, М. — 1190
- Наживин, И. Ф. — 893
- Нансен, Ф. — 1265
- Нар-Дос [Ованисян, М.] 1744

- Нароков, М. С. — 635
 «Наука и ее Работники» — 1255
 «Начало» — 522
 «Наш Журнал» — 1262
 «Наши Достижения» — 1452, 1458, 1479, 1481, 1503, 1567, 1570, 1573, 1577, 1581, 1605, 1616, 1636, 1644, 1648, 1655, 1657, 1658, 1661, 1662, 1732, 1849, 1856, 1932
 Неведомский, М. [Миклашевский, М. П.] — 844
 Неверов, А. С. — 1030, 1031, 1367
 Невский, гармонист — 257
 Незлобин, К. Н. — 766
 Неизвестные — 12, 629, 744, 746, 830, 832, 952, 988, 1279, 1335, 1430, 2021—2032
 Неизвестный, Влад. Влад. — 912
 Неизвестный, Михаил Андр. — 998
 Неизвестный, Павел Мих. — 985
 Неизвестный, Сергей Алекс. — 2022
 Некрасов, Н. А. — 1266, 1544
 Неллис, К. К. — 741
 Немирович-Данченко, Вл. И. — 192, 587, 620, 639
 Нето, W. — см. Васильев, Н.
 «Нижегородская Почта» — 383, 401
 «Нижегородский Листок» — 411
 «Нижегородский Сборник» — 626, 627
 Никифоров, А. — 1314
 Николаева — 313
 Николаевский, В. — 1271
 Никулин, Л. Н. — 1855
 Нитобург, Л. В. — 1934
 Нобель — 370, 373, 441
 «Новая Жизнь» (1917—1918 гг.) — 1145, 1149а, 1219
 Новиков, И. А. — 903
 Новикова-Вашенцова, Е. — 1455, 1705
 «Новое Время» — 471, 473, 507, 525, 526, 563, 678
 Новоселов, М. — 1282
 «Новости Дня» — 563
 «Новый Мир» — 2042
 Ноги, генерал — 905
 «О механических гражданах СССР» — 1465
 «О писателе, который зазнался» — 564, 579
 «О русской литературе и национальном вопросе» — 935
 «О цинизме» — 1730
 «О чорте» — 517, 521
 «О языке» — 1935
 «Об избытке и недостатках» — 1953
 Общество борьбы с туберкулезом (Полтава) — 923
 Общество вспомоществования бедствующему еврейскому населению, пострадавшему от военных действий — 1039а
 Общество деятелей печати и литературы — 2048
 Общество для помощи писателям самоучкам — 822
 Общество для пособия учащимся в народных школах Н. Новгорода — 463
 Общество друзей Бальзака — 810а
 Общество друзей русского народа — 688
 Общество книгопечатников — 75, 98, 617
 Общество литературного содействия по борьбе с засухой — 1780
 Общество помощи голодающим — 285
 Общество поощрения высшего образования — 146, 149
 Общество приказчиков — 182
 Общество распространения просвещения между евреями в России — 423
 Общество трезвости — 258
 Ованисян, М. — см. Нар-Дос
 «Огни» — 772
 «Однажды осенью» — 526, 537
 О'Конрой, Т. — 1947
 Окрейц, С. С. — 314
 Окулов, А. И. — 1268, 1744
 Окума, граф — 895
 Олар, А. — 710
 Олигер, Н. Ф. — 1326
 Ольденбург, С. Ф. — 1352, 1436
 Омон — 407, 415
 «Омут» — 794
 Орицнер, фабрикант — 359

- Осовецкий, фабрикант — 405
 Оствальд, В. — 887
 Островский, А. Н. — 388, 1884
 «Открытое письмо А. С. Суворину» — 526
 «Очерки и рассказы» — 463, 478, 481, 488 —
 493, 522, 523, 526—528, 530, 532, 1533
 «Ошибка» — 1991
- Павлинов, П. — 1898
 Павлов, М. — 1332
 Павлович, М. Н. [Вельтман]—1007—1009,
 1356
 Панков — 1284
 Пантелеев, Л. — 1385, 1431
 Панферов, Ф. И. — 1883, 1931, 1934, 1939
 Пасколи, Дж. — 888
 Пастернак, Б. Л. — 2014
 Пахомов, Н. И. — 1912
 Paschkoff, A. — 1348
 Пермитин, Е. Н. — 1934
 Perysky, S. — 718
 Петрарка, Ф. — 1236
 Петренко, М. С. — 1302
 Петров, С. Г. — см. Скиталец
 Петров-Водкин, К. С. — 1883
 Петров-Грумант, М. С. — 1770
 Петров-Юман, Д. — 1538
 Петровский, А. — 1295
 Пешков, З. — 1359
 Пешков, М. А. — 979, 1375, 1907, 1990
 Пешков, М. С. — 979
 Пешкова, Е. П. — 582
 Пикуль, А. В. — 1590
 Пильняк, Б. А. [Вогау, Б.]— 1345, 1619,
 1883
 Пиранделло, Л. — 1609
 «Письмо к монархисту» — 912
 Платонов, С. Ф. — 1643
 Плетнев, Г. А. — 7, 1284
 Плеханов, Г. В. — 1326
 «Поволжье» — 1973
 Погребинский, М. С. — 1454
 Подъячев, С. П. — 1011, 1312, 2027—2030
 Позерн, К. К. — 300
 Позерн, М. С. — стр. 61 и 78
- Познанский, И. Н. — 1282
 Покровский, М. Н. — 2055а
 Полевой, Б. — 1531, 2012
 «Полиграфическая энциклопедия» — 1945
 Поморец, Л. — 1674
 Помяловский, Н. Г. — 1783
 Попечительство о народнои трезвости —
 72
 Попов — 1966
 Попов, А. — см. Серафимович, А. С.
 Попов, Ф. — 1331
 Пороховщиков — 427
 Порхунов — 1040
 Поссе, В. А. — 493, 554, 596—601, 638,
 917, 945, 1272
 Потанин, Г. П. — 1031а
 Потебня, О. П. — 780
 Потехин, Н. — 174
 «Правда» — 1398, 1842
 «Предисловие к книге В. А. Слепцова» —
 1276
 Прибыткова-Басаргина, М. — 2013
 Пригожин, А. Г. — 1969
 «Призыв» — 1754
 Пришвин, М. М. — 1362, 1880
 Прокофьев, Г. А. — 1922
 Прометей — 1236
 Протопопов, А. Д. — 2052а
 Протопопов, М. А. — 534
 «Проходимец» — 528, 530, 537
 Прохоров, С. — 1295
 Пустынникова, А. — 661
 Пушкарев — 1316
 Пушкин, А. С. — 991, 1345
 Пьянков, В. — 1351
 Пятницкий, К. П. — 584, 586, 587, 602,
 603, 609, 611, 615, 618, 622, 623, 636,
 665, 670—674, 679, 680, 729
- Р., Л. — 637
 Р-н, Н. — 401
 Рабинович, Ш. — см. Шолом-Алейхем
 Работников, К. — см. Злинченко, К.
 «Работница и Крестьянка» — 1881
 Радищев, Л. Н. — 1591

- Разин, И. — стр. 347
 Раев — 1293
 Раевский, В. — 445
 Рафес — 1537
 Раш льд — 644
 Реберг — 354
 Рейнгардт, М. — 634
 Рейнгардт, Н. В. — 1098
 Ремизов, А. М. — 616, 644, 677, 1243
 Решин, И. Е., — 537, 872
 «Речь» — 1129
 Ризов, Д., болгар. посланник — 1142
 Ришар, Ж. — 711
 Робин Гуд — 1234
 Родионов, И. А. — 823
 Розанов, В. В. — 1274, 2015
 Розов — 295
 Рок, Н. [Рокшанин, Н. О.] — 335
 Рошан, Р. — 1062, 1147, 1345, 1350, 1353, 1364, 1535, 1874
 Романов, П. — 1345
 Романовы — 688, 816, 1128, 1235
 Ромась, М. А. — 1271, 1272, 1284
 Ростан, Э. — 366, 547
 Рубакин, Н. А. — 570
 Рубо — 385
 Рубцов, Н. — 1284
 Руднев, В. А. — см. Базаров, В.
 Рукавишников, М. — 1320
 Руммер, А. — 2014, 2060
 Рунова, О. П. — 951
 Русское общество изучения еврейской жизни — 1035, 1041, 2049, 2052
 Рюминский, А. П. — 1299

 С., купец — 154
 С., С. — 646
 С-в, М. С. — см. Столяров, М.
 Сажин, П. — 1934
 «Самарский Вестник» — 40, 77, 81, 130, 135, 248, 252, 268, 272, 281
 «Самарский Листок Объявлений» — 180
 Самыгин, М. — см. Криницкий, М.
 Сапелов, рабкор — 1414, 1422
 Сарду, В. — 131

 Сарматов — 255
 Саяпин, М. С. — 946
 Сведенцев, И. И. — 1282
 Свердлов, В. М. — 1390
 Свирский, А. И. — 1550, 1561
 Свободная Ассоциация для развития и распространения положительных наук — 1091, 1092, 1216
 Свободов, А. Н. — 1432
 Святухин, Л. Н. — 1295
 «Северное Сияние» — 1222
 «Северные Цветы» — 579
 Северный, А. — 1410, 1427
 «Северный Голос» — 1027
 Северянин, И. [Лотарев, И. В.] — 1014, 1148
 Селих, Я. — 1630
 Сельмашстрой — 1638, 1657
 Сем-Бенелли — 1334
 Семашко, С. — 1162
 Семеновский, В. И. — 1044, 1148, 2047
 Семенов, В. — 1351
 Семеновский, Д. Н. — 991, 992, 1004, 1006, 1029, 1242, 1381, 1706
 Серафимович, А. [Попов, А. С.] — 636, 1934
 Сергеев, В. — 1040, 1271
 Сергеев, Н. А. — 354
 Сергеев-Ценский, С. Н. — 1345, 1365, 1440
 Сергиев, И. И. — см. Иоалп Кронштадтский
 «Сибирские Огни» — 1907
 Сивачев, М. Г. — 681—683, 845
 Симяков, Л. — 1325
 Синг, Д. — 1334
 Сироткин, Д. — 1320
 «Сказки» — 924, 982
 Скальковский, К. А. — 374
 Скворцов, И. И. — 1464
 Скворцов, П. Н. — 1282, 1392
 Скиталец, С. Г. [Петров, С. Г.] — 599
 Скорородов, П. А. — 1318
 Скукин, поэт — 71, 1272
 Славянский — 444
 Слепцов, В. А. — 1276, 1854
 Слисаренко, О. А. — 1371, 1493, 1976

- Смеляков, Я. В. — 1944
«Смена» (Тверь) — 1411
Смидович, В. В. — см. Вересаев, В.
Смиренский, В. — 2016
Смирнов, В. С. — 1351
Смирнов, Г. П. — 1351
Смирнов, П. А., — 413
Смолин, В. Ф. — 1592
Смурый, М. А. — 1040
Советов, И. Г. — 304
«Советская энциклопедия» — 1933
«Совещание по делам искусства» — 1143
«Современник» — 768, 787, 827, 837, 842,
847, 930—933, 956, 966, 986
Соколов, Н. — 1817
Соколов-Микитов, И. С. — 1911
Соловьев, В. С. — 1325
Соловьев, С. М. — 1643
Сологуб, Ф. [Тетерников, Ф. К.] — 198,
872, 982, 1000, 1345
Сомов, С. — 1218, 1271, 1351
Сорокин — 119, 122
Союз советских писателей — 1521, 1900,
1901, 1903, 1950, 1958, 1960, 1962
Союз деятелей искусства — 1216
Ставицкий, Е. О. — 2017
Сталин, И. В. (Джугашвили) — 1608, 1656,
1864
«Стальная Маска» — 1837
Станиславский, К. С. ([Алексеев, К. С].) —
1908
«Старик» — 1334
Старкова, В. — 810а
Старостин — см. Маненков, В. Я.
Старый знакомый — 264
Стасов, В. В. — 768
Стасова, Е. Д. — 1924
«Статьи» (1905—1916 гг.) — 1051
Стендаль — 1558, 1784
Степанов — 137
Степанов, почтальон — 163
Степахин, Т. — 1295
Столяров, М. С. — 1427а
Стриндберг, А. — 869, 921, 922
Суворин, А. С. — 507, 525, 526
Сулержицкий, Л. А. — 1235
Сумбатов-Южин, А. И. — 110
Сумцов, Н. Ф. — 773, 780
Сун-Ят-Сен — 891
Сургучев, И. Д. — 784, 843, 913, 916, 987
Сурожский, П. Н. — 947
Суслов, М. М. — 1428
Сухотин, П. С. — 1875
Сысоев — 1590
Сысоев, К. — 1319
Сытин И. Д. — 1008, 1050, 1200, 2030
Т., купец — 86, 165
Тагор, Р. — 2010
Тамерлан — 1048, 1049
Тан-[Богораз, В. Г.] — 510
Танев — 1966
Танимота, профессор, — 906
Тарновский, К. А. — 192, 250, 257
Тафт, В. — 905
Тачалов, И. — 803, 1631
Твэн, М. — 2038а
Театр ЛАПП (Ленинградской Ассоциации
пролетарских писателей) — 1711, 1725,
1811, 1850
Тейтель, Я. Л. — 1380, 2018
Телешев, Н. Д. — 581
Тер-Петросян, С. — см. Камо.
Терновский, В. Н. — 1717, 1803, 1807
Тетерников, Ф. К. — см. Сологуб, Ф.
Техмасс (Техника массам) — 1390
«Техника» — 1801
Тимофеев, И. [Беляев, З.] — 748
Тимофеев, С. Т. — 873
Тимоценков, И. — 2
Тихвинский, М. — 1292
Тихомиров, Л. А. — 1235
Тихонов, Н. С. — 1345
Тищенко, Я. — 2019
Того, Х., адмирал — 906
Толстая, С. А. — 1323
Толстой, А. Н. — 784, 850, 1345
Толстой, Л. Н. — 147, 535, 542, 559, 560,
583, 601, 602, 606, 651, 662, 783—785,
810а, 840, 850, 912, 945, 973, 1051, 1235,

- 1272, 1286, 1296, 1292, 1323, 1326, 1345, 1346, 1541, 1558, 2015
 «Тоска» — 520
 Травин, П. А. — 2020
 Треухова, дом. хозяйка — 1593
 «30 дней» — 1810
 «Трое» — 589, 602
 Троицкий, А. Ф. — 1282
 «Труд и Свобода» — 728
 Тургенев, И. С. — 45, 1345
 Тьерри, О. — 47
 Тюфяев — 1040
- «Убийцы» — 1355
 Ульянов, В. И. — см. Ленин, В. И.
 Унковский, певец — 63
 Урицкий, С. — 1754, 1780
 Успенский, Г. И. — 2, 1235
 Уханов, инженер — 1986
 Ушаков — 415
 Уэллс, Г. — 1250
- Фармаковский, врач — 266
 Фатов, Н. Н. — 1336, 1367, 1370
 Федин, К. А. — 1345
 Федоров, И. — 1304
 Федосеев Н. Е. — 1284
 Федосова, И., сказительница — 209, 391
 Фигнер, Н. Н. — 276, 311, 444
 Филишов, студент — 1327а
 Философов, Д. В. — 1201
 Фингурун, А. — 826
 «Финоген Ильич» — 528
 Фирин, С. — 1904, 1983
 Фирсенков, нач. писатель — 1989
 Фирстенберг, Я. С. — см. Ганецкий, Я.
 Фиш, Г. С. — 1913
 Фиселевич, Е. — см. Азеф
 Флерина, Е. — 1664
 Флеровский, В. — см. Берви-Флеровский, В.
 «Фома Гордеев» — 516, 522, 529, 530, 589, 1704, 1782
 Фомин, С. — 1429
 Фомин, Х., селькор — 1408, 1720а
 Фофанов, К. М. — 2016
- Франс, А. — 688, 1382; стр. 259
 Френкель, И. Л. — 785
- Халатов, А. Б. — 1407, 1413, 1554, 1648, 1800
 Хандзинский, Н. М. — 1396
 Харьковское общество распространения грамотности — 427
 Хитровский, Ф. П. — 1534, 1594—1596, 1919
 Хлебцевич, Е. — 1542, 1578
 Ходасевич, В. Ф. — 1345
 Христиенсен — 96
 Худяков, профессор — 429
- Цан, Э. — стр. 259
 Цапелли, Л. — 660, 828, 1992
 Цвейг, С. — 1632
 Цедербаум, Ю. — см. Мартов, Л.
 Цекубу (Центральная Комиссия по улучшению быта ученых) — 1407
 Циолковский, К. Э. — 1870
 Цион, И. — 1007
 Цыганок, И. — 979
- Чагин П. И. — 1764
 Чапыгин, А. П. — 849, 1914, 1972
 «Часовой ОКДВА» — 1967
 Чевкин, С. Н. — 948
 Чекин, А. В. — 1271, 1351
 «Челкаш» — 1590
 Черемной, А. С. — 757
 Черепанов, антрепренер — 444
 Черненко, А. И. — 1804
 Чернушенко — 360
 Черчилл, У. — 1772
 Четвериков, Д. — 1883
 Чехов, А. П. — 493, 494, 499, 535, 538, 541—543, 550, 558, 566, 604, 631, 640, 647, 662, 988, 1235, 1276, 1292, 1297, 1345, 1429, 1558, 1884; стр. 77, 78
 Чешихин-Вегринский, В. Е. — 506, 567, 949
 Чибисов, Ю., рабкор — 1412
 Чириков, Е. Н. — 784
 Чирков, железнодорожник — 189
 Чиро — 973

- Читадзе, Гуго — 1991
 «Читатель» — 516, 537
 «Чорт» см. «О чорте»
 «Чудак» — 1584
 Чуйко, В. В. — 45
 Чуковский, К. И. [Корнейчуков, Н.] —
 1241, 1266, 1544
 Чумандрин, М. Ф. — 1711
 Чурины — 751а
- Ш., Г. И. — 1680
 Шагинян, М. С. — 1883
 Шайкевич, В. В. — стр. 245
 Шалаян, Ф. И. — 598, 735, 1005, 1064*
 1718; стр. 204
 Шатопадиайа — 1746
 Шагунов, П. М. — 1729
 Шварцман, Л. И. — см. Шестов, Л.
 Шейкина, акушерка — 309
 Шейнин — 1597
 Шелли, П. — 927
 Шестов, Л. [Шварцман, Л. И.] — 1235
 Ширван-Заде [Мовсян, А.] — 2050
 Ширинкины — 319
 Ширшиков — 1741
 Ширяева, Е. — 1271
 Шяфрин — 1757
 Шмелев, И. С. — 784
 Шмидт, Н. П. — 709
 Шмит, А. Н. — 1325
 Шнейдер, А. — 507
 Шолом-Алейхем [Рабинович, Ш.] — 793
 Шопенгауэр, А. — 819
 «Шорник и пожар» — 1953
 Шоу, Б. — 912, 1063, 1798
 Шошин, М. — 1661, 1662
- Шраг, И. Л. — 990
 Шрейнер, О. — 511
 Штук, Ф. — 507
 Шурия, А. — 298
- Щапов, А. П. — 1643
- Эйгес, владелец зверинца — 80
 Эйхенвальд, арфистка — 283
 Экхоуд, Ж. — 1435
 Элиава Ш. З. — 1500
 Эльяшберг, И. — 1642
 Эльяшев, И. З. 2052
 Эмар, Г. — 72
 Эрберг, К. — 1243
 Эрнефельдт — 354, 419
 Эстонье, Э. — 552
- Юдин, П. Ф. — 1925
 Юман, Д. — см. Петров-Юман, Д.
 Ющинский, А. — 851а
- Яблоновский, А. А. — 822
 Яблочков, Г. — 599
 Язвицкий, В. И. — 775, 776, 794, 995,
 997, 1744
 Язев — 979
 Яковлев, В. — см. Богучарский, В.
 Яковлев, Я. А. — 1401
 Якушев, И. А. — 1598
 Ялин — 2067
 Ярлыкян, А. — 1639
 Яровицкий, А. В. — стр. 93
 Ярцев — 1531
 Ястребов, педагог — 144
 Яценко, В. П. — 1214

ПЕРЕЧЕНЬ ИЛЛЮСТРАЦИЙ

	Фронт- испис
М. Горький. С портрета маслом П. Корина	XXIV—XXV
М. Горький — 1889 г.	
Начало рассказа «Макар Чудра» в газете «Кавказ» 1892 г. № 242	6—7
Начало рассказа «Челкаш» в журнале «Русское Богат- ство» 1895 г. № 6	17
Титульный лист журнала «Русское Богатство» 1895 г. № 6	18
Конец фельетона «Между прочим», опубликованного за подписью Иегудиила Хламида в «Самарской Газете» 1895 г. № 149	24
М. Горький — 1896 г.	28—29
М. Горький — 1890-ые годы	46—47
Первая страница письма М. Горького к С. П. Дороватов- скому, написанного в декабре 1897 г. — <i>Всесоюзная</i> <i>публ. биб-ка им. Ленина (Москва)</i>	56—57
Обложка первого издания I тома «Очерков и рассказов» М. Горького, 1898 г. Издание С. Дороватовского и А. Чарушникова	59
М. Горький — 1899 г.	64—65
Обложка журнала «Жизнь» 1899 г. № 1	69
М. Горький — 1901 г.	81
Последняя страница рукописи М. Горького «Весенняя мело- дия» — <i>Институт Литературы Академии Наук</i> <i>СССР</i>	85
Обложка брошюры «О писателе, который зазнался» 1901 г.	89
Обложка брошюры М. Горького «Запрещенное». Изд. Гуго Штейница в Берлине 1902 г.	90
М. Горький — 1902 г.	95
Титульный лист рукописи пьесы М. Горького «На дне» (верхняя часть) с цензорской пометкой. — <i>Архив</i> <i>Ленинградской театральной биб-ки им. Луначар-</i> <i>ского</i>	100—101
Обложка первого сборника Т-ва «Знание» за 1903 г., кн. I, изд. 1904 г.	99
М. Горький — 1903 г.	103
М. Горький — 1904 г.	109

Страница рукописи пьесы «Дети солнца» — <i>Гос. Публичная биб-ка им. Салтыкова-Щедрина (Ленинград)</i> . . .	114—115
Страница рукописи рассказа М. Горького «Тюрьма». — <i>Всесоюз. публ. биб-ка им. Ленина (Москва)</i>	116—117
Обложка брошюры М. Горького «О кавказских событиях». Изд. Демоса в Женеве, 1905 г.	121
М. Горький — 1906 г.	123
Титульный лист еженедельной газеты «Молодая Россия» 4 января 1906 г. № 1	127
Первая страница письма-воззвания М. Горького конца — начала 1905—1906 гг. — <i>Архив революции и внешней политики (Москва)</i>	128
Обложка сказки М. Горького «Товарищ» 1906 г., изд. в Штутгарте	133
Страница машинописной копии рассказа М. Горького «9-е января» с авторскими исправлениями	139
М. Горький — 1908 г.	142—143
М. Горький — 1910 г.	149
Шмуц-титул рассказа «Жалоба» с резолюцией военного цензора	161
Начало статьи М. Горького «Хроника заграничной жизни» в «Современнике» 1912 г., книга X	179
М. Горький — 1914 г.	199
Обложка «Сборника пролетарских писателей» СПБ. 1914 г.	203
Обложка брошюры «О писателях-самоучках» 1914 г.	207
Страница из книги М. Горького «Статьи», изд. «Парус». СПБ. 1916 г. с цензурными купюрами	211
» » » » »	212
М. Горький — 1916 г.	214—215
Страница рукописи статьи «По поводу одной анкеты» — <i>Институт Литературы Академии Наук СССР</i>	216—217
Обложка книги М. Горького «Статьи». Изд. «Парус» СПБ. 1906 г.	219
М. Горький — 1917 г.	221
М. Горький — 1918 г.	235
Первая страница рукописи рассказа «Самовар» — <i>Институт Литературы Академии Наук СССР</i>	241
Обложка книги «Ералаш» и другие рассказы» 1918 г.	242
Обложка журнала «Коммунистический Интернационал» 1 мая 1919 г. № 1	247
Обложка книги «Советская Россия и народы мира» СПБ. 1920 г.	248
Обложка «Каталога издательства «Всемирная Литература». СПБ. 1919 г.	253

Первая страница вступительной статьи М. Горького в «Каталоге издательства «Всемирная Литература», Спб. 1919 г.	254
Обложка книги М. Горького «Воспоминания о Льве Николаевиче Толстом», изд. Гржебина, 1919 г.	257
Первая страница печатного текста рассказа М. Горького «Челкаш» с авторскими исправлениями для издания 1923 г. — <i>Институт Литературы Академии Наук СССР</i>	279
Вторая страница печатного текста рассказа М. Горького «Старуха Извергиль» с авторскими исправлениями для издания 1923 г. — <i>Институт Литературы Академии Наук СССР</i>	280
Вторая страница печатного текста «Мордовки» М. Горького с авторскими исправлениями для издания 1923 г. — <i>Институт Литературы Академии Наук СССР</i>	285
Последняя страница печатного текста «Страсти-Мордасти» М. Горького с авторскими исправлениями для издания 1923 г. — <i>Институт Литературы Академии Наук СССР</i>	286
Обложка книги с итальянским переводом рассказа «Голубая жизнь», изд. в Риме в 1925 г.	289
М. Горький — 1926 г.	292—293
Первая страница статьи о русской литературе в венгерском журнале (Запад) 1925 г.	295
Шмуц-титул книги о Р. Ролладе со статьей о нем М. Горького	305
М. Горький — 1927 г.	309
М. Горький — 1928 г.	333
М. Горький — 1928 г.	345
М. Горький — 1929 г.	352—353
М. Горький — 1932 г.	376—377

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие	VII
Список псевдонимов и криптонимов М. Горького	XXII
Список основных авторских изданий Собраний сочинений	XXIII
Статистический обзор писательской продукции М. Горького	XXV

Литературная работа М. Горького

Хронологический список произведений и писем М. Горького 1892 — 1934 гг.	
Хронологический список	3
Письма и документы без даты	408
Дополнения	415
Указатели:	
Алфавитный указатель произведений М. Горького	423
Предметный указатель	470
Указатель источников	475
Указатель личных имен	504
Перечень иллюстраций	518

*Отв. редактор А. Н. Тихонов.
Художественная редакция
М. П. Сокольников.
Технич. редактор Г. Л. Гилес.
Корректор О. И. Ладышкина.*

✧

*Сдана в набор 24.1.55. Подпи-
сана к печати 46.1.56. Вышла
в свет IV. 1956. Уполномо-
ченный Главлита № Б-11988.
Инд. А-4. Издат. № 177. Тираж
1300. Заказ № 6. Бумага
62×94 в 1/16. Уч. авт. л. 38,85.
Печ. листов 33,75+16 вклеек.*

✧

*Отпечатана во 2-й типогра-
фии «Печатный двор» треста-
«Полиграфкима». Ленинград,
Гатчинская, 26.*

Цена Р. 12.—

Переплет Р. 3.—

ОПЕЧАТКИ И ПОПРАВКИ

<i>Страница</i>	<i>Строка</i>	<i>Напечатано:</i>	<i>Следует:</i>
Супер- обложка	7—8 сн.	1892—1932	1892—1934
XVI	12 св.	всех тех	всех
XIX	6 св.	матерьялах,	матерьялах
XXV	16 сн.	«Павел Горемыка»	«Горемыка Павел»
XXV	12 св.	1145	около 1200
39	4 сн.	А. Подосенкова	А. Подосенова
55	№ 453	* Письмо	* Письма
218	4 св.	см. на стр. 251	см. на стр. 246
306	№ 1425	1922 г.	1927 г.
307	№ 1431	Сорренто	Сорренто. 29. III
311	№ 1441	СССР	СССР
348	№ 1665	Жизнь Клима Самгина	* Жизнь Клима Самгина
360	№ 1733	В. И. Ленин	* В. И. Ленин
364	№ 1756	Письмо работницам	* Письмо работницам
365	№ 1763	Красная газета	Красная газета
371	11 св.	О литературе.	О литературе. —
389	№ 1893	русских книг	детских книг
413	№ 2030	С. П. Подьячеву	С. П. Подьячеву
444	3 св.	* Письмо	* Письма
457	8 св.	Т. Прокофьеву	т. т. Прокофьеву Г.
513	17 св.	Потебня, О. П.	Потебня, А. А.
518	15 сн.	«Весенняя мелодия»	«Весенние мелодии»
520	8 сн.	(Запад)	(«Запад»)

Поправка: Ответ на анкету под № 2051, судя по письму М. Горького в редакцию «Киевской Мысли» 1916, № 31, 31 января, ему не принадлежит.

